**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕУЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ДЕТСКИЙ САД №14 р.п. МАГНИТКА КУСИНСКИЙ РАЙОН»**

 «Гуси-лебеди»

 Детская опера по мотивам русской народной сказки

 Для детей старшего возраста

 Музыкальный руководитель:

 Малыгина М.Г.

 Дата проведения: 27.04.2012г

 р.п. Магнитка

 2012 г

**Действие первое**

**Действующие лица:**

Матушка

Батюшка

Машенька - дочка Ванечка - сынок Лошадка

Гуси-лебеди - группа детей

Реченька

Яблонька

Печка

Лес - группа детей Баба Яга

**Декорации:**

* деревенская изба;
* избушка Бабы Яги;
* печка - детали вырезаны из оргалита и поставлены на устой­чивые опоры, легко переносятся и передвигаются;
* яблонька с яблочками - де­рево плоскостное или объемное;
* речка - задрапированная ткань голубого цвета, искусст­венные лилии и красивые зеле­ные листья водных растений.

**Картина 1**

*В центре сцены «течет» речка, на заднем плане декорация, изоб­ражающая лес. На переднем пла­не сцены, в левой части, стоит деревенская изба. На лавочке си­дит Ванечка и играет с камуш­ками. Звучит вступление (при­ложение 1). Вылетают гуси-лебеди (танец-импровизация).*

**Рассказчик.**

Гуси-лебеди летят,

Все узнать они хотят.

Высоко они летят И на Ванечку глядят.

Вот над речкой пролетают, Свою песню запевают.

*Звучит «Вокализ гусей-лебедей» (приложение 2).*

*Ванечка машет гусям рукой, улыбается (на повторение вступления гуси улетают за лес).*

**Рассказчик.**

Улетели в облака.

К Ване подойдем пока.

*Из домика выходят батюшка, матушка, Машенька, подходят к Ванечке.*

**Картина 2**

*Звучит музыка (приложение 3)*

**Батюшка.**

Мы на ярмарку поедем,

Вам подарки покупать!

**Матушка.**

Вы друг друга берегите, Никуда не уходите!

**Машенька.**

С Ваней стану я играть!

Мы вас будем дома ждать! *Звучит дуэт батюшки и ма­тушки «Эй, лошадка*» *(приложе­ние 4).*

*На вступление появляется Ло­шадка и кричит: «И-го-го!».*

**Матушка и батюшка.**

Эй, лошадка, нас в город вези! Ты скорее, скорее иди!

Мы на ярмарку едем вдвоем, Мы подарки домой привезем! *Лошадка цокает и увозит ба­тюшку и матушку.* Детская опера по мотивам русской народной сказки

**Старший дошкольный возраст**

*ложение 4) можно повторить. Второй раз она исполняется в более быстром темпе, который постепенно замедляется.*

*Маша и Ванечка машут рука­ми вслед родителям. Маша под­ходит к Ванечке. Выбегают по­дружки.*

*Звучит музыка «Приход по­дружек» (приложение 5)-*

**Подружки.**

Маша, Маша!

Пойдем-ка играть!

Песни петь,

у березки плясать.

*(Подружки убегают..)*

*Звучит музыка «Разговор Ма­ши с Ваней» (приложение 6).*

**Машенька.**

Милый братец мой, послушай:

Поиграй один, Ванюша!

Здесь на травке посиди!

Никуда не уходи!

*Машенька убегает.*

*Звучит «Вокализ гусей-лебедей» (приложение 2).*

*Прилетают гуси-лебеди, по­ют Ване, он их гладит. Гуси-ле­беди берут его за руки и «улета­ют» с ним за лес.*

*Со сцены убирается деревен­ская изба.*

**Картина 3**

*На опушку с радостными воз­гласами выбегают дети, маль­чики и девочки, одетые в костю­мы деревенских детей. Заводят хоровод «А я по лугу».*

 А я по лугу, а я по лугу,

*(Дети идут вправо хоровод­ным шагом)*

По лугу гуляла я,

По лугу гуляла я.

*(Идут вправо топающим ша­гом.)*

 Я с комариком,

*(Идут влево хороводным ша­гом.)*

Я с комариком,

С комаром плясала я,

С комаром плясала я.

*(Идут влево топающим ша­гом.)*

 Мне комар ножку,

*(Идут в центр хороводным шагом. В конце фразы на слог «ку*» - *притопывают.)*

Мне комар ножку,

*(Идут назад хороводным ша­гом.)*

Комар ножку отдавил.

*(Кружатся вокруг себя топа­ющим шагом, руки - вдоль туло­вища, ладони - параллельно по- лу (крылышки).*

 Все суставчики,

*(Повторяются движения 3-го куплета.)*

Все суставчики,

Суставчики раздробил.

Всё! *(Кланяются.)*

1. **й ребенок.** А давайте играть!
2. **й ребенок.** В «Катерину»!

*Проводится русская народная*

*игра «Две подружки Катеньки» с*

*пением // Мы играем и поем Сост. СМ. Пушкина. М.: Школьная пресса, 2001.*

*Дети поют песню (приложение 7):*

Две подружки Катеньки.

У них головки гладеньки. Ходят, веселятся,

Надо им расстаться.

*Дети встают парами по кр*у*гу, берутся за руки и качают ими как лодочкой. Ведущий в центре круга стоит или ходит:*

Раз, два, три,

четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять! *Стоящие спиной в круг остаются на месте.*

*Громко кричат слова и хлопают в ладоши.*

*Стоящие лицом в круг и ведущий поворачиваются и бегут по, кругу по ходу движения. С концами слов ищут пару: берут за руки тех детей, около которых остановилисъ. Оставшийся без пар ребенок становится ведущим.*

*Игра повторяется два-три раза.*

*Все дети разбегаются, a Mашенъка остается одна (приложение 8).*

**Машенька.**

Разошлись друзья, подружки Побегу скорей к Ванюшке! *(Убегает.)*

*Ставится деревенский дом. Машенька прибегает, а братца* - *нет.*

*Звучит музыка «Маша ищет Ваню» (приложение 9).*

**Машенька.**

Ваня, Ваня! Отзовись!

Где ты, братик, покажись!

**Рассказчик.**

Маша Ваню не нашла.

По дорожке побрела.

*(Маша идет к речке.)*

**Машенька** *(поет, приложение 10).*

По опушке реченька синяя течёт.

По дорожке к реченьке Машенька идёт.

А у Маши синие добрые глаза

 Как у речки синяя добрая вода;

Ты скажи мне, реченька,

Братца как найти,

К батюшке и матушке

С ним домой прийти.

Ведь у Маши синие добрые глаза,

Как у речки синяя добрая вода. *Речка поет (приложение 11).*

**Речка.**

Поешь моего киселька,

Дорога твоя далека.

Присядь, отдохни, я скажу... Дорогу тебе покажу. Гуси-лебеди Бабы Яги Братца Ванечку в лес унесли! *«Ответ Маши Речке» (прило­жение 12).*

**Машенька.**

Некогда кисель мне пить!

Надо братца воротить!

В лес к Яге должна бежать, Надо Ваню мне спасать! *Машенька бежит к Яблоньке. Звучит музыка «Маша ищет Ваню» (приложение 9, без во­кального исполнения).*

**Машенька** *(поет на импро­визированную мелодию или на музыку, приложение 13).* Яблонька-голубушка,

Маше помоги!

Про гусей-лебедей Маше расскажи!

*Яблонька поет (приложение 14).*

**Яблонька.**

Съешь яблочко, Маша, мое.

Я знаю про горе твое.

Ты яблочки с веток сорви,

В дорогу с собой их возьми! *Звучит «Ответ Маши Яблонь­ке» (приложение 12).*

**Машенька.**

Яблочки я не сорву.

Их в дорогу не возьму.

В лес к Яге должна бежать, Надо Ваню мне спасать!

*Маша бежит к Печке. Звучит музыка (приложение 10) без во­кального исполнения.*

*Маша поет, обращаясь к Печ­ке (приложение 13).*

Печка, голубушка,

Маше помоги!

Про гусей-лебедей Маше расскажи!

**Печка** *(поет, приложение 15).* Печка, ух, стоит,

Из печи дым валит,

А в печи, а в печи Пироги горячи.

Ух, поднялись!

Ух, испеклись!

Ух! Ух! Ух! Ух!

**Машенька** *(поет, обращаясь к Печке, приложение 12).* Пирожок не стану есть! Поважнее дело есть!

В лес к Яге должна бежать, Надо Ваню мне спасать! *(Убегает.)*

**Действие второе**

*Декорация: избушка на курьих ножках, пенек, мухоморы.*

*Звучит музыка. Баба Яга вы­глядывает из окна избушки и, наконец, появляется. Она одета в модную пышную юбку, перед­ник с мухоморами, на плечах шаль, на голове красный платок, завязанный узлом надолбом.*

*Исполняется ария Бабы Яги (приложение 16).*

**Баба Яга.**

У бабуси, у Ягуси

Нет подруг и нет друзей.

И по этой по причине

Завела себе гусей.

**Припев:**

А я Баба Яга,

Костяная нога!

Ух! У-у-у-у! Полечу! *2 раза* Гуси-лебеди, летите!

Мне Ванюшку принесите! Будет у меня он жить,

Мне, Яге, будет служить!

**Припев.**

Где же гуси? Где же гуси?

Как же грустно мне, бабусе! *(Появляются гуси с Ваней.)*

Где Ванюшка? Принесли?

Кыш! Пошли, пошли, пошли!

*(Прогоняет гусей.)*

**Припев.**

*Баба Яга подходит к Ване. Ис­полняется речитатив Бабы Яги (приложение 17).*

Ну-ка, Ваня, покажись!

Здесь теперь ты будешь жить,

Мне,

Яге, будешь служить!

Можешь в шишки поиграть,

Я устала - пойду спать!

**Рассказчик.**

И ушла Яга на печь,

Ваня сел ее стеречь.

Только страшно очень Ване. Мы об этом знаем с вами.

Он пошел в волшебный лес, Лес тот - чудо из чудес. *Выходят дети, одетые в на­кидки, на головах шапочки с* *ветками, на руках черные и коричневые длинные перчатки. Дети изображают движениями страшные, корявые деревья волшебного леса.*

*Звучит музыка «Волшебный лес» (приложение 18). Ваня идёт, между деревьями.* *Звучит «Плач Вани» (прило­жение 19).*

**Ваня.**

Машенька, Машенька!

Ты меня найди!

Машенька, Машенька!

Ты меня спаси!

Не хочу в лесу я жить,

Не хочу Яге служить!

Машенька! *(Выбегает Маша.)*

*«Ответ Маши Ване» (прило­жение 12).*

**Маша.**

Я спасу тебя, Ванюша.

Только ты меня послушай: Надо быстро нам бежать, • Может нас Яга догнать! *Машенька и Ваня бегут. Зву­чит музыка (приложение 9) без вокального исполнения. Подбе­гают к Речке.*

**Дети** *(обращаются к Речке,*

*приложение 20).* Спрячь нас, го­лубушка речка!

*Звучит «Вокализ гусей-лебе­дей» (приложение 2, без вокаль­ного сопровождения, затем му­зыка (приложение 9) без во­кального сопровождения.*

**Дети** *(обращаются к Яблонь­ке, приложение 20).* Спрячь нас, голубушка Яблонька!

**Яблонька.** Пожалуйста!

*Звучит «Вокализ гусей-лебе­дей» (приложение 2), затем му­зыка (приложение 9) без во­кального исполнения.*

**Дети** *(обращаются к Печке, приложение 20).* Спрячь нас, го­лубушка Печка!

**Печка.** Пожалуйста!

*Звучит музыка (приложение 9), гуси-лебеди подлетают к Печке, заглядывают в нее.*

**Печка.** Пых! *(Пугает гусей- лебедей, птицы с криком улета­ют.)*

*Машенька с Ваней выходят, говорят «спасибо!».*

*Звучит вступление к музыке «Приход подружек*» *(приложе­ние 5).Дети бегут домой.*

**Финал**

*На сцене изба.*

*На повторение вступления (приложение 5) дети подбега­ют к домику.*

*Звучит «Эй, лошадка!» (прило­жение 4)-Приезжают родители.*

**Матушка и батюшка.**

Эй, лошадка, домой нас вези!

Ты скорее, скорее иди!

Мы на ярмарке были вдвоем,

Мы подарки детишкам везем!

*Маша с Ваней бегут к родите­лям, обнимаются. Все встают перед зрителями, поют (прило­жение 21).*

**Все.**

Спели сказку мы сейчас,

Мы порадовали вас! *(Поклон.)*

**Рассказчик.** Сказка - ложь, да в ней намек!

Добрым молодцам урок!

*Все артисты выходят на по­клон.*