Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 6 «Солнышко» города Нурлат Республики Татарстан»

***Зимушка хрустальная.***

Авторское интегрированное занятие в подготовительной группе:

(музыка, поэзия, живопись).

Музыкальный руководитель первой квалификационной категории:

Гизатуллина Альмира Риваловна

**Цель:**

На примере произведений о зиме показать детям взаимосвязь музыки, живописи и поэзии.

Через эмоциональное восприятие произведений искусства закрепить и обобщить знания о зиме и её признаках.

Развивать воображение, ассоциативное и образное мышление, интеллектуальные способности детей.

Использовать разные формы активного и пассивного восприятия музыки. Побуждать детей вспоминать знакомую музыку и анализировать её.

Передавать впечатления о музыке в движениях, красках, активизировать детей.

Формировать ценностное отношение во всех видах музыкальной деятельности.

Воспитывать интерес и любовь к родной природе.

Развивать эстетическое восприятие: чувство красоты (природы, музыки, поэзии), расширить кругозор.

Развивать художественный вкус.

**Оформление зала:** декорация зимнего леса, ёлка со снежинками, картины художников: А. Саврасов «Зимний пейзаж», Ю. Клевер «Зимний пейзаж», Портрет А. Вивальди.

**Атрибуты:** шапки лошадок, акварельные краски.

**Музыкальные инструменты:** металлофоны, ксилофоны, деревянные палочки.

*Звучит пьеса «Ноябрь» из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. Дети входят в зал , встают полукругом.*

**Музыкальный руководитель.** Здравствуйте, ребята!

**Дети.** Здравствуйте!

**Музыкальный руководитель.** Дети, поприветствуем зимнее утро, солнышко.

**Дети:** Есть хорошая примета -

Всем с утра дарить приветы.

Солнцу красному привет,

Небу ясному привет.

Взрослые и малыши –

Всем привет вам от души!

**Музыкальный руководитель.** Сегодня приходя в детский сад, я стояла и любовалась красотой зимней природы. Зимой природа так красива! Всё вокруг белеет и серебрится. Белые берёзы стоят нарядно одетые в пушистые белые снежные шали. Чтобы эта зимняя красота осталась у вас навсегда в памяти, мы сегодня отправимся неподалёку в зимний лес.

Давайте – ка все вместе

Отправимся мы в лес.

Где деревья до небес,

Где иней серебрится,

Где порхают снегири

От зари – до зари!

Но в эту зиму снега много выпало, как бы нам добраться?

**Дети.** На лошадках.

*(Трём мальчикам надевают шапки лошадей. Под музыку «На тройке» П. И. Чайковского дети высоко поднятыми ногами бегут по кругу.)*

**Музыкальный руководитель.** Да, зимой лес ещё красивее – это словами не описать. Дети, лес, родную природу надо любить и беречь!

(Дети здороваются с лесом.)

**Музыкальный руководитель.**

Заметает пурга белый путь.

Хочет в мягких снегах потонуть.

Ветер резвый уснул на пути;

Ни проехать в лесу ни пройти. (С. Есенин.)

Мы посидим здесь на скамеечках и отдохнём. Дети, слышите звучит волшебная музыка.

*Звучит вторая часть из концерта для скрипки с оркестром «Времена года» Антонио Вивальди - «Зима». Дети слушают музыку.*

**Музыкальный руководитель.** Дети,это какое музыкальное произведение? Кто написал? Какая музыка по характеру? Какая зима видится вам при звуках этой музыки?

*(Дети отвечают на вопросы.)*

**Дети.** Это – «Зима», вторая часть из концерта «Времена года». Музыку написал великий итальянский композитор Антонио Вивальди. В этой части зима красивая, будто сверкают снежинки. Музыка по характеру светлая, нежная.

**Музыкальный руководитель.** Да, в этой части зима изображается спокойная, словно волшебный зимний наряд природы то мерцает, то светится. На этом фоне тепло, нежно, задушевно поют скрипки.

**Музыкальный руководитель.** Ребята, что – то лес сильно зашумел. И ветер начал сильнее дуть, и вьюга завыла.

*Звучит первая часть из концерта для скрипки с оркестром «Времена года» Антонио Вивальди - «Зима». Дети слушают музыку.*

**Музыкальный руководитель.**

Буря мглою небо кроет

Вихри снежные крутя;

То, как зверь, она завоет,

То заплачет, как дитя. (А. Пушкин.)

**Музыкальный руководитель.** Это какая музыка?

**Дети.** Это - первая часть из концерта. Она контрастного характера.Здесь зима изображается вьюжная, суровая ненастная. Музыка тревожного, жалобного характера.

**Музыкальный руководитель.** Ребята, обратите внимание на эту ёлочку. В ней какие то большие снежинки висят. Это наверное нам вьюга оставила.

**Музыкальный руководитель.** Здесь написаны для вас задания. Вьюга знает, какие вы умные, умелые и талантливые. Да и чтобы в лесу не замёрзнуть, разогреться.

**Музыкальный руководитель**. **1 задание**. Интонационно – ритмическая распевка «Дед Мороз», (Русская народная потешка).

Скок, скок, поскок,

Сколочу мосток.

Серебром замощу,

Всех ребят пущу!

*Дети становятся врассыпную лицом к педагогу.*

*а) петь с аккомпанементом звучащих жестов (шлепки, притопы, хлопки); б) ритмическая игра «Эхо»; в) дети движутся поскоками по кругу.*

**Музыкальный руководитель**. **2 задание.** Речевая игра с движением «Мороз», (русская народная потешка).

1 – часть.

Ты, мороз, мороз, мороз,

Не показывай свой нос!

Уходи скорей домой,

Стужу уводи с собой!

2 – часть.

А мы саночки возьмём

И на улицу пойдём.

Сядем в саночки – самокаточки,

С горки – у – ух!

*Дети становятся в круг и, выполняя движения со звучащими жестами, выразительно и артикуляционно декламируют текст.*

*В 1 – й части движутся в круг и из круга.*

*Во 2 – й части берутся за руки и бегут лёгким бегом по кругу, ускоряя движение.В конце осторожно падают на землю.*

**Музыкальный руководитель**. **3 задание**. Пение. «Уж ты, зимушка, зима», (Русская народная календарная песня).

Уж ты, зимушка, зима,

Зима вьюжлива была,

Всё кружила и мела.

Примораживала.

Примораживала,

Повысушивала,

Калинушку с малиной

Позаламывала.

Позаламывала,

Повызнобила,

С шёлковой травы цветы

Повысушивала.

*Песню учить предварительно без фортепиано, негромко аккомпанируя на металлофоне (ре,ля). Дети сидят на полу, держа в каждой руке по палочке, удар по полу палочками перед собой и удар по полу скрестив палочки.*

**Музыкальный руководитель**. **4 задание.** Пение с аккомпанементом. «В морозный день», (Американская детская песня).

1.Солнышко грей,

Грей посильнее.

Солнышко грей

Вморозный день

2.Нос мы потрём.

Щёки погладим.

Нос мы потрём.

В морозный день.

3.Руки прогреть

Хочется очень,

Руки прогреть

В морозный день.

4.Будем скакать,

Прыгать по снегу,

Будем скакать

В морозный день.

**Музыкальный руководитель**. Дети, мы все задания выполнили, нам пора в детский сад возвращаться.

*Звучит пьеса «Ноябрь» из цикла «Времена года» П. И. Чайковского. Дети пробегают один круг и подходят к столам, садятся на* стулья.

**Музыкальный руководитель**. Как быстро пролетело время в лесу. А теперь нарисуйте на листочках снежинки.

*Звучит вторая часть из концерта для скрипки с оркестром «Времена года» Антонио Вивальди - «Зима». Дети под музыку рисуют снежинки.*

**Музыкальный руководитель**. Какие красивые снежинки получились! Напоследок встаём парами и станцуем.

*Дети исполняют парный танец под музыку П. Чайковского «Вальс».*

**Музыкальный руководитель**. Дети, что вам больше запомнилось на этом занятии? Вам понравилось путешествие в зимний лес?

*Дети отвечают на вопросы, прощаются и выходят из зала.*