***Консультация для родителей***

***“слушаем музыку вместе”***

*Музыка* – обладает удивительной силой воздействия на человека, и поэтому она одно из прекрасных и очень сильных средств для внутреннего развития ребёнка. Встреча с музыкой подобна интимному, очень открытому общению с другим человеком. ребёнок переживает музыку так, как он мог бы переживать реальные события в своей жизни, и знакомство с музыкой – это возможность получения положительного жизненного опыта. скрытая в музыке огромная сила обобщения делает этот опыт колоссальным. Кроме того, именно через музыку ребёнок учится выражать свои чувства.

Начинать дружбу с музыкой следует как можно раньше, когда дети ещё открыты любому знанию. И находящийся рядом взрослый должен сделать всё возможное для того, чтобы ребёнок полюбил то, чем занимается, чтобы он восторгался, получал удовольствие.

Учиться слышать музыку дети должны в любом виде музыкальной деятельности: и во время пения, и во время игры на детских музыкальных инструментах, и прислушиваясь к характеру её звучания во время движения, а также в повседневной жизни детского сада.

“Любая форма общения с музыкой, любое музыкальное занятие учит слышать музыку, непрерывно совершенствуя умение вслушиваться и вдумываться в неё”, - говорит известный педагог Д. Б. Кабалевский.

 Но самой активной, пробуждающей мысли и чувства формой общения ребенка с музыкой являются моменты, когда он выступает в роли слушателя.

Именно в эти минуты от него требуется наибольшее внимание, сосредоточенность и напряжение душевных сил. Взрослому необходимо использовать любую возможность для того, чтобы формировать у ребёнка музыкальный вкус, умение сравнивать, сопоставлять. Различать и узнавать прослушанное.

Возможно, некоторые советы помогут вам и вашему малышу войти в огромный и прекрасный мир большого музыкального искусства:

1. Не следует на первых порах слушать крупные музыкальные произведения. Пока не дисциплинировано внимание и не выработан навык “слежения слухом” за звуками, лучше выбирать короткие произведения.
2. Во время слушания необходимо внимательно следить за тем, что происходит в музыке, от самого начала и до конца, охватывая слухом звук за звуком, ничего не упуская из виду.
3. После прослушивания хорошо поделиться испытанными чувствами и настроениями.
4. Время от времени следует обязательно возвращаться к прослушиванию знакомых произведений, чтобы научиться легко и быстро узнавать их звучание мысленно.
5. Можно с ребенком рассмотреть какую ни будь иллюстрацию, если она подходит к данному музыкальному произведению. Или нарисовать свою музыкальную картину. Разбудить фантазию и воображение помогут и строчки литературных, особенно поэтических произведений, которые можно найти у известных писателей и поэтов.