|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ***  **ОУ Акбулакская СОШ №3 Класс 1а Учитель Ершова Н.И. Кол-во уч-ся 23 Название УМК Гармония**  **Предмет Обучение грамоте**  **Место и роль урока в изучаемой теме: Второй урок по теме «Буквы е, ё, ю, я после букв гласных»\_**  **Тип урока - открытие нового знания**  **Общая цель урока: познакомить учащихся с новой позицией букв е, ё, ю, я.**  **Дидактические задачи:**  *образовательные*: расширить представления учащихся о «работе» букв е, ё, ю, я, помочь открыть новые знания о данных буквах: буквы е, ё, я, ю могут обозначать два звука, если они стоят после букв гласных звуков; формировать умения рассуждать при определении количества звуков в буквах е, ё, ю, я в различных ситуациях;  *развивающие:* развивать фонематический слух учащихся; интерес к исследовательской деятельности, познавательные процессы (мышление, воображение, внимание); расширять кругозор учащихся;  *воспитывающие:* воспитывать чувство внимательного отношения друг к другу при работе на уроке, бережного и **з**аботливог**о** отношения к окружающей природе. | | | | | |
| **Основные этапы урока** | **Деятельность Учителя** | **Деятельность Ученика** | | **Универсальные учебные действия** |  |
| **Орг. момент**  (мотивация, создание комфортной образовательной среды) | Создание положительного эмоционального настроя учащихся  - Я вижу, вы к уроку готовы. Хорошо, что мы начинаем урок с хорошего настроения. Подарите друг другу улыбку. Она нам поможет сегодня в работе.  Начинаем урок чтения.  - Зачем вам нужно научиться читать?  Если хочешь много знать,  Многого добиться, -  -Мы уже многому научились, все читаете. Но мы идем дальше. | Приветствие учителя, одноклассников.  Подготовка рабочих мест  Ответы учащихся  Обязательно читать  Должен научиться**.** | | **Личностные:**  - Обладать мотивационной основой учебной деятельности.  - Проявлять интерес к изучаемой теме.  - Определять и выполнять общие для всех правила поведения.  **Регулятивные:**  **-** Управлять своим настроением |  |
| **Артикуляци-оная**  **зарядка.** | - Вы все знаете правила работы на уроке. Все будете их выполнять. Одно из правил говорить и читать четко, понятно. Для этого работаем со скороговоркой.  Ель на ёжика похожа:  Еж в иголках, ёлка – тоже. | Проговаривают скороговорку, тренируя артикуляционный аппарат. | | **Регулятивные:**  - умения регулировать свои действия во время артикуляционной зарядки. |  |
| **Актуализация опорных знаний** | **Методы обучения:** фронтальный опрос,проблемная ситуация.  **Формы обучения:** фронтальная  **Приёмы обучения:** речь учителя, ИКТ, наглядность  **Использование педагогических технологий:** проблемно-диалогическая педагогика сотрудничества, ИКТ, | | | **Предметные:**  - правильно называть буквы русского алфавита;  - правильно выделять буквы, обозначающие гласные и согласные звуки;  - определять количество звуков в буквах **е, ё, ю, я**.  **Регулятивные:**  - выделять и осознавать то, что уже усвоено  **Коммуникативные:**  - слушать и понимать речь других;  - строить понятные для партнёра высказывания  **Познавательные:**  - выполнять классификацию букв;  - обосновывать основание для классификации;  - ориентироваться в своей системе знаний;  - находить ответы на вопросы, используя информацию схем;  - делать обобщение о «работе» букв «е, ё, ю, я»  **Обратная связь:** включение учащихся в работу - осуществлять совместную деятельность | Слайд 2  картинки: ёжик ёлка  Лента букв гласных звуков  Схема в учебнике и на слайде 3  Слайд 4  Её и клён боится  И тополь, и сосна.  Рисунок пилы |
| - Чем похожи ёж и ёлка?  - А что общего в словах?  - Назовите буквы, которые находятся в одной группе с буквой ё.  - Почему эти буквы находятся в одной группе?  - Сколько звуков обозначает ё в слове **лёд**  - А сколько звуков эта буква обозначает в словах **ёлка, ёж?**  **-** Скажите об этом как ученые  **-** Вижу букв **ё**… в начале  слова– читаю как два звука  - Какой вывод можем сделать о работе букв **е, ё, ю, я?**  - Какая схема подходит к данному случаю?  - Прочитайте загадку.  - Назовите слова, в которых буквы е, ё обозначают один звук.  - А в каких словах – два звука?  - А сколько звуков буква **Я** обозначает в слове **железная?**  - У нас появились разногласия. Кто же прав? | - Иголками.  - Они начинаются на одну букву **ё.**  - Они являются сильными, у них две силы.  - Один, потому что стоит после согласного звука.  - Два звука, т.к. стоят в начале слова. Им некому отдавать свою вторую силу.  - Буквы могут иметь один звук и два звука.  Два звука имеют буквы, если они стоят в начале слова.  - Первая  Читают:  Железная сестрица  Зубаста и остра.  Её и клён боится  И тополь, и сосна.  - 1 звук: железная, сестрица, клён  - 2 звука: её.  - Предположения детей: один звук, два звука. | |
| **Постановка учебной задачи** | **Методы обучения:**частично-поисковые, практические;  **Формы обучения:**фронтальная; коллективная.  **Приёмы обучения:**речь учителя; наглядность.  **Использование педагогических технологий**: проблемно-диалогическая, | | | **Личностные:**  - высказывать свое мнение,  обосновывать свою позицию,  **Регулятивные:**  *-* ориентироваться в своей системе знаний;  - понимать, принимать и сохранять учебную задачу.  **Коммуникативные:**  **-** вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками  **Познавательные:**  - проявлять интерес к изучаемой теме |  |
| - После буквы какого звука стоит буква ё?  - Говорили мы с вами об этом на уроках?  - Какой у нас возникает вопрос**?** | - После буквы гласного звука.  - Нет.  - Сколько звуков обозначают буквы ё, е, ю, я, если они стоят после букв гласных звуков? | | На доске табличка  **?** |
| **Формулирование проблемы** | - Что же сегодня на уроке вам предстоит выяснить?  - Каким способом будем это делать? | - Будем выяснять, сколько звуков обозначают буквы ё, е, ю, я, если они стоят после букв гласных звуков?  - Проговаривать слова, выделяя нужные звуки. | | **Личностные УУД:**  **-** устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом (зачем?).  **Регулятивные:**  -определять и формулировать цель деятельности на уроке;  - под руководством учителя планировать свою деятельность на уроке; | Слайд 5  Название темы  *Буквы е, ё, ю, я после гласных* |
| **Динамическая пауза** | | Как на горке снег, снег *(встаем на носочки, руки вверх)*  И под горкой *(приседаем),*  И на елке (*встаем, руки в стороны),*  И под елкой (*обхватываем себя руками),*  А под снегом спит медведь *(пальчик к губам)*  Тише, тише, не шуметь (*шепотом, поворачиваясь в разные стороны)* | | |  |
| **Открытие нового знания** | **Методы обучения:**частично-поисковые, наглядные; практические;  **Формы обучения:**фронтальная; индивидуальная; коллективная.  **Приёмы обучения:**речь учителя; текст учебника;ИКТ; наглядность.  **Использование педагогических технологий**: проблемно-диалогическая, технология деятельностного подхода, здоровьесберегающая; информационно-коммуникативная. | | | **Регулятивные:**  - выполнять учебные действия в громкой речевой и умственной форме,  - выделять и осознавать то, что нужно еще усвоить  **Коммуникативные:**  **-** вступать в сотрудничество с учителем и одноклассниками,  **Познавательные:**Понимать информацию, представленную в знаково-символической форме.  Осуществлять поиск необходимой информации. Наблюдать, сравнивать и делать обобщение о «работе» букв «е, ё, ю, я». Делать выводы.С опорой на модели строить связные высказывания.  **Обратная связь**- осуществлять совместную деятельность | Слайд 5  поёт  Слайд 6  Схема (дополняет-ся) |
| -Давайте понаблюдаем:  Принялась она за дело: Завизжала и запела,  Пила поёт.  - Когда так говорят?  - В слове **поёт** буква ё стоит после буквы гласного звука. Проговорим и послушаем, сколько звуков в этом слове.  - Почему в слове звуков больше, чем букв?  - Почему буква имеет два звука?  - Посмотрите на вторую схему. Какой вывод можете сделать?  - Сколько же звуков обозначает буква **я** в слове **железная?** | - Когда пила хорошо работает.  Учащиеся проговаривают и определяют количество звуков.- пять.  - Буква я имеет два звука [й'а].  - Буква ё имеет две силы, она никому не передаёт одну силу, потому что не стоит после буквы согласного звука.  **- Вижу буквы е, ё, ю, я после букв гласных звуков, читаю два звука.**  Два звука | |
| **VI.Первичное закрепление знаний** | **Методы обучения:**словесные (беседа),частично-поисковые, практические, наглядные  **Формы обучения:**коллективная,фронтальная  **Приёмы обучения:**текст учебника;ИКТ.  **Использование педагогических технологий:** информационно-коммуникатив-ные; практические. | | | **Регулятивные:**  **-** оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, стремиться их преодолеть;  - проговаривать последова-тельность действий на уроке.  **Коммуникативные:**  **-** участвовать в коллектив-ном обсуждении прочитанного  **Познавательные:** Читать тексты, выявлять их смысл. Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой жизненный опыт. Выделять звук [й,] в словах, определять его место и обозначать соответствующими буквами.  - работать по предложенному плану |  |
| - Одеяло убежало, убежала простыня…  Из какого произведения эти строки?  - Почему одеяло убежало?  - Давайте уделим этому слову внимание: что вы о нём можете сказать?  - Сколько звуков она имеет?  - Докажите, что в слове два звука.  - – Вот и попробуем правильно и быстро читать. А читая,  постараемся слушать себя и наблюдать за тем, прячется ли звук[й’] за буквами е, ё, ю, я. | - К.Чуковский «Федорино горе»  В этом слове есть буква я.  - Два  Дети доказывают[й’а]  Вижу букву ….после буквы гласного, читаю два звука  Рисую  Читаем  Считают | | Слайд 7  рисую  читаем  считают |
| **Применение нового знания** | **Методы обучения:**наглядные, словесные (беседа),частично-поисковые  **Формы обучения:**фронтальная; индивидуальная; коллективная.  **Приёмы обучения:**речь учителя; текст учебника;ИКТ.  **Использование педагогических технологий:** практическая**,** проблемно-диалогическая, информационная, личностно-ориентированная | | | **Предметные:**  - характеризовать звуки;  - выделять указанные звуки, обозначать их буквами;  - проводить звуко-буквенный анализ слова;  - Наблюдать, сравнивать и делать обобщение о второй позиции «работы» букв «е, ё, ю, я»;  - читать слова с буквами Е Ё Ю Я в разных позициях;  - определять количество звуков в буквах Е Ё Ю Я;  - объяснять лексическое значение слов.  **Регулятивные:**  Слушать и слышать собеседника. Адекватно воспринимать оценку учителя, сверстника.  **Коммуникативные:** Разыгрывать диалоги.Участвовать в коллективном обсуждении прочитанного.  **Познавательные:**  Осуществлять поиск необходимой информации.  С опорой на модели строить связные высказывания.  Выразительно читать предложения, разыгрывать диалоги  **Обратная связь(линии взаимодействия):**активное включение учащихся в работу с учителем и одноклассниками | Слайд 8  Схемы предложе-ний.  Слова  моя моё  Слайд 9  Фото клеста  Слайд 10  Картинки птиц с озвучивани-ем их пения.  Воробей  Слайд 11  Дятел  Слайд 12  Галка  Слайд 13 сова  Слайд 14  синичка  Слайд 15  Помогите птицам!  Слайд 16  Ералаш |
| 1. Упражнения в нахождение букв, имеющих два звука  - Как хорошо, что мы умеем читать. Назовите имена мальчиков, которые тоже уже читают.  О чём они разговаривают? Прочитайте текст на стр.96  - Прочитаем его по ролям  - А кто из вас, ребята, тоже читает библиотечные книги.  - Найдите слова, в которых одна буква обозначает два звука.  - Объясните, почему буквы е, ё, ю, я в этих словах имеют два звука?  2.Речевая работа с местоимениями  - Проведём игру «Спрашиваю – отвечай»  Прочитайте слова  - Это твоё пальто?  -Составьте второе вопросительное предложение со словом куртка.  3.Работа с текстом.  - Когда птицы выводят птенцов? Почему?  - У каких птиц птенцы появляются зимой?  - Посмотрите какие они интересные, красивые.  - Как же выживают птенчики в сильные морозы?  - Дополним свои ответы, прочитав текст «Клестята»  - Почему клестятам в гнезде тепло и уютно?  - А как природа помогает птенцам?  - Как люди должны относиться к птицам?  - Найдите слова, в которых буквы имеют два звука.  -Почему буквы имеют два звука?  - Какие ещё птицы радуют нас зимой?  - Давайте послушаем, какими голосами они просят нас о помощи.  - Какую помощь можете оказать птицам вы сейчас?  - Вы готовы помогать птицам зимой?  - Сколько гибнет их – не счесть,  Видеть тяжело.  А ведь в нашем сердце есть  И для птиц тепло.  4. Работа с деформированными предложениями  Прочитайте предложения  - Вам было смешно слышать эти предложения. Почему?  - Как это можно назвать, когда все перепуталось?  - Посмотрите в учебнике.  - Какой хитрый вопрос нужно решить?  - Что же тогда получится?  - Давайте проверим. Посмотрите на экран. Вы согласны?  - Но не все предложения вы видите на экране. Кто дополнит их? | | Юра и Яша  Самостоятельное чтение  Чтение текста по ролям  Юра, Яша, твоя, моя, библиотечная, её, прочитаю.  **- Они стоят в начале слов и после букв гласных звуков.**  -Моя. Моё.  - Моё.  - Это твоя куртка?  - Моя.  - Весной  - У клестов.  Ответы детей.  Чтение текста в букваре по «цепочке».  - Ёлка баюкает, а ветер песенки поёт.  - Появились, ели, уютно, пуховая, одеяльце, баюкает, поёт.  Называют зимующих птиц.  Смотрят фото птиц и слушают их голоса  (Синица, воробей, снегирь, галка)  Дети говорят о бережном и заботливом отношении к птицам.  Наизусть повторяют слова:  *А ведь в нашем сердце есть*  *И для птиц тепло.*  Огурцы играют в прятки.  Малыши растут на грядке.  Раки в цирк бегут ватагой.  Дети дремлют под корягой.  Волки воют на луну.  Щуки плавают по дну.  Ералаш.  Расставить по своим местам.  Читают составленные предложения.  Дополняют два предложения.  Малыши играют в прятки.  Волки воют на луну. |
| **Динамическая пауза** Баюкаем клестят. | | | | |  |
| **Обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных ЗУН и УУД.**  **Рефлексия** | **Методы обучения:** словесные  **Формы обучения:** фронтальная;  **Использование педагогических технологий:** проблемно-диалогическая | | | **Регулятивные:**  - Выполнять учебные действия в громкой речевой и умственной форме.  - Ученики оценивают усвоение нового материала, обнаруживают трудности.  -Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что нужно еще усвоить.  **Коммуникативные:**- оценивать работу одноклассников.  **Познавательные:**  - Делать выводы, обобщать знания по полученной информации.  -уметь определять уровень усвоения учебного материала.  **Личностные:**  - оценивать свою деятельность |  |
| - Какие задачи мы решали на уроке?  - Какой новый секрет букв е, ё, ю, я узнали?  - Какую работу выполняют они?  - Решили мы с вами самую главную задачу урока – узнали сколько звуков обозначают буквы е, ё, ю, я после букв гласных звуков?  Можно уже убрать вопрос, на который мы искали ответ?  Создание ситуации успеха  - Кто из вас подружился с буквами е, ё, я, ю?  - Мне понравилось, как вы сегодня работали.  - Как вы считаете, кто из вас весь урок и хорошо разобрался с буквами?  - А кому еще трудно находить буквы, которые обозначают две буквы?  - Не переживайте, это трудная тема и у нас еще будет время с ними поработать. У вас обязательно все получится. | | Обобщают сведения о «работе» букв **е, ё, ю, я.**  Отвечают.  Вопросительный знак убирается. |

**Аннтотация к уроку обучения грамоте**

**Тип урока:**Усвоение нового знания.

Урок обучения грамоте по образовательной системе УМК «Гармония» организован в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта. Данный урок является вторым в теме «Новая работа знакомых букв». Учащиеся знакомятся не с новыми буквами, а с новой функцией уже изученных букв. Познакомившись на предыдущем уроке с определением количества звуков в буквах е, ё, ю, я и в начале слова, первоклассники учатся озвучивать данные буквы, стоящие после букв гласных звуков, и делать вывод о наличии двух звуков. Новый материал они изучают в сопоставлении с уже известным. Применение информационной технологии способствует созданию наглядной опоры для обучения учащихся данного возраста, активного вовлечения их в учебную деятельность.

На уроке используются

- **методы обучения**: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, словесный, наглядный, практический;

- **формы обучения:**фронтальная; групповая (в парах); индивидуальная; коллективная.

**- приёмы обучения:** речь учителя; текст учебника;ИКТ; наглядность.

-**педагогические технологии**: проблемно-диалогическая, личностно-ориентированного обучения; педагогика сотрудничества,информационно-коммуникативная, здоровьесберегающая.

- **принцип** научности и доступности изучаемого материала

Большое внимание уделяется эмоциональной стороне личности школьника, воспитанию коммуникативных качеств личности.

В конце  урока  происходит рефлексия по самооценке полученных знаний.

**Тема: Буквы е, ё, ю, я после букв гласных звуков**

**Цель**: Цель урока: сформировать представления учащихся о новой позиции букв е, ё, ю, я

*образовательные*:

* Расширить представления учащихся о «работе» букв е, ё, ю, я, помочь открыть новые знания о данных буквах: буквы е, ё, я, ю могут обозначать два звука, если они стоят после букв гласных звуков.
* формировать умения рассуждать при определении количества звуков в буквах е, ё, ю, я в различных ситуациях;
* совершенствовать навык правильного, сознательного, выразительного чтения слов и предложений

*развивающие*:

* развивать фонематический слух учащихся;
* развивать интерес к исследовательской деятельности, познавательные процессы (мышление, воображение, внимание);
* расширять кругозор учащихся;

*воспитывающие*:

* формировать интерес к получению новой информации об окружающем мире.
* воспитывать чувство внимательного отношения друг к другу при работе на уроке, бережного и **з**аботливог**о** отношения к окружающей природе.

**Тип урока**: урок открытия нового знания

**Формы организации урока**:

* коллективная
* индивидуальная;
* парная
* фронтальная;

**Методы**:

* репродуктивный;
* частично-поисковый

**Технология построения урока:** проблемно-диалогическая

**Оборудование:** персональный компьютер, проектор, экран для проецирования, сигнальные карточки-кружки, лента букв, раздаточные карточки с текстом

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ***  **ОУ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Класс 1а Учитель Ершова Н.И.Кол-во уч-ся \_\_\_\_\_23\_\_\_\_\_\_\_**  **Название УМК Гармония Предмет Обучение грамоте Место и роль урока в изучаемой теме Второй урок по теме «Новая работа знакомых букв»\_\_Тип урока \_открытие нового знания**  **Общая цель урока \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Дидактические задачи: образовательная\_\_ развивающая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ воспитывающая \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | | | |
| **Основные этапы урока** | **Деятельность Учителя** | **Деятельность Ученика** | **Универсальные учебные действия** |  |
| **Орг. момент**  (мотивация, создание комфортной образовательной среды) | Создание положительного эмоционального настроя учащихся | Приветствие учителя, гостей  Подготовка рабочих мест | **Личностные:**Обладать мотивационной основой учебной деятельности  **Л3** Проявлять интерес к изучаемой теме  **Р1**Управлять своим настроением |  |
| **Целеполагание**  **в начале урока**  **в процессе урока** | Формулировка цели урока | | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:** |  |
| **Актуализация знаний**  **в начале урока**  **в процессе урока** | Активное включение в образовательный процесс  **Методы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Формы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Приёмы обучения:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Использование педагогических технологий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Регулятивные:**  - осуществлять самоконтроль;  **Коммуникативные:**  **Обратная связь(линии взаимодействия):** |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| **Динамическая пауза** | Способы организации переключения внимания уч-ся |  | **Личностные:** |  |
| **Первичное восприятие и усвоение нового теор. уч. материала(правил, понятий,алгоритмов)** | Соответствие учебного материала возрастным особенностям  **Методы обучения:**словесные (объяснение, фронтальный опрос, рассказ и беседа); наглядные; практические; репродуктивные; частично-поисковые; методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности.  **Формы обучения:**фронтальная; групповая (в парах); индивидуальная; коллективная.  **Приёмы обучения:**речь учителя;текст учебника;рабочая тетрадь; ИКТ;наглядность.  **Использование педагогических технологий:** здоровьесберегающие; информационно-коммуникативные; проектная деятельность и т.д. | | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:**  **Обратная связь(линии взаимодействия):** |  |
|  |  |  |
| **Применение теоретических положений в условиях выполнения упражнений и решения задач.** | **Методы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Формы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Приёмы обучения:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Использование педагогических технологий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:**  **Обратная связь(линии взаимодействия):** |  |
|  |  |  |
| **Самостоятельное, творческое использование сформированных умений и навыков**  **(решение учебных задач повышенной трудности или практических задач)** | **Методы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Формы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Приёмы обучения:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Использование педагогических технологий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:**  **Обратная связь(линии взаимодействия):** |  |
|  |  |  |
| **Динамическая пауза** | Способы организации переключения внимания уч-ся |  | **Личностные:** |  |
| **Обобщение усвоенного и включение его в систему ранее усвоенных ЗУН и УУД.** | **Методы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Формы обучения:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **Приёмы обучения:**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Использование педагогических технологий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:**  **Обратная связь(линии взаимодействия):** |  |
|  |  |  |
| **Рефлексия**  **(подведение итога совместной и индивидуальной деятельности учеников (новое содержание, изученное на уроке и оценка личного вклада в совместную учебную деятельности)** | Создание ситуации успеха | **Рефлексивные действия:**  - оценивать свою готовность;  - обнаруживать незнание;  - находить причины затруднения. | **Регулятивные:**  **Коммуникативные:**  **Познавательные:** |  |