Тема: «Море для мамонтенка»

Нитки, а особенно шерстяные нитки - превосходный  и самый доступный материал для творчества, и многие об этом знают.  Ведь нитки есть в каждом доме и, как правило, в большом количестве.

Существует  такой вид рукоделия – поделки из остатков ниток, при этом изделия получаются очень красивые и необычные. Использовать можно любые подходящие по цвету нитки, главное, придумать, что будете делать.

Чтобы научиться делать поделки из ниток своими руками, требуется приложить определенные усилия, но, тем не менее, каждый может освоить этот вид рукоделия. Тем более что это очень увлекательное и захватывающее занятие, которое объединяет детей и взрослых. Совместное творчество принесет радость и научит ребенка видеть прекрасное в окружающем мире. И что немало важное – будет продолжаться развитие мелкой моторики рук, ведь как говорил В. А. Сухомлинский: «Чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребёнок».

Применение работ:

1.Участие в конкурсе.

2. Как подарок, сделанный своими руками.

3. Как украшение интерьера комнаты.

Цель: Создание условий для развития художественно – эстетических способности детей в создании композиций из шерстяных ниток.
Задачи:

1.Научить составлять композицию из шерстяных ниток.

2.Развитие мелкой моторики рук.

3.Развивать фантазию, внимание и аккуратность.
4.Привить интерес к декоративному творчеству, как способу передачи чувств к окружающему миру.

Методы обучения:

1.Словесный – объяснение, беседа;

2.Практический – изготовление изделия.

3.Наглядный – выставка работ;

Предварительная работа:

Чтения сказки А.С.Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»; рассматривание иллюстраций из книг А.С.Пушкина «Сказка о царе Салтане», К.И.Чуковского «Айболит»; прослушивание детских песен : «Море волнуется раз» Алины Гросу, «Волна» Барбарики, ; рисование палочками моря на песке.

 Техника исполнения:

Аппликация шерстяными нитками.
Материалы:

Шерстяные нитки различных цветов и оттенков, белые листы бумаги – фона, клей ПВА, синяя самоклеющаяся пленка, простой карандаш, ластик, ножницы, пластмассовые тарелочки, салфетки.

Содержание работы

Звучит песня мамонтенка из мультфильма «Мама для мамонтенка».

**Педагог:**

Ребята, по какому морю плывёт мамонтёнок?

Ответы детей.

**Педагог:**

А на чем плывёт мамонтёнок? Что-то ему мешает?

Ответы детей.

**Педагог:**

А к кому спешит наш маленький путешественник?

Ответы детей.

**Педагог:**

А вам бы хотелось помочь мамонтёнку поскорее встретиться с мамой? А почему?

Ответы детей.

**Педагог:**

А давайте мы с вами в нашей творческой мастерской сделаем аппликацию нашего небольшого моря, которое мамонтенок быстро переплывет и встретится наконец то со своей любимой мамой.

Творческая мастерская.

Дети рассаживаются на рабочие места. Начинается процесс изготовления картин – аппликаций.

Итак, всю работу можно разделить на 4 этапа.

**1 этап** – подготовительный.

Декорирование: по краю рамки приклеивается синяя самоклеющаяся пленка.
 Нарезание шерстяных ниток - измельчить ножницами шерстяные нитки разных цветов и разложить их по отдельным тарелочкам.

**2 этап** - намечается композиция.

Подобрать нитки нужного цвета и определить их месторасположение на рисунке.

**3 этап – изготовление картины.**

**На составленную композицию наноситься клей ПВА и засыпается нитками выбранного заранее цвета.** Причём, сразу весь рисунок клеем не смазывается, а только те места, над которыми работа ведётся в данный момент.

**4 этап** – завершающий.

Заполнив пространство всего рисунка, работе необходимо хорошо просохнуть. Когда работа высохла, помещаем её в рамку.

**Педагог:**

Мы сделали море небольшим и теперь наши мама и мамонтёнок встретились. Ребята, вы большие молодцы! Давайте поставим наши работы на выставку, чтобы все увидели результат нашего труда!