**Тема : Н.А.Некрасов «Мороз-воевода»**

**Цели урока:** открыть тайну поэзии Некрасова, продолжить знакомить учащихся со стихами разных авторов о зиме, расширять читательский кругозор, воспитывать чуткое отношение к красоте родной природы, развивать способность внимательного отношения к языку художественных произведений и сознательного использования выразительных средств языка в собственных высказываниях, развивать воображение, фантазию, речь учащихся.

**Ход урока.**

**Вводная часть.**

Создаем хорошее настроение

Улыбнитесь друг другу! Напишите на снежинках добрые слова и подарите друг другу!

Ну как ? Улучшилось ваше настроение?

Чтобы оно стало совсем хорошим, я приглашаю вас на экскурсию.(на доске висят картины известных художников-пейзажистов).

В каком местечке, изображенном художником, вы бы хотели сейчас оказаться и почему?

**Поэтическая минутка.**

Дома вы читали стихи о зиме.

Есть ли такие, которые оставили яркие впечатления?

(Дети читают стихи, сопровождаемые показом слайдов. Звучит музыка Вивальди «Зима»)

Какой вы увидели зиму в этих стихах?

(Легкой, воздушной, величавой, красивой).

**Работа над новой темой.**

Мы увидели зиму легкой, изящной, совершающей чудеса.

«Щеголиха в белой разлетайке,

Русская красавица зима».

А сейчас, мы прочитаем еще одно стихотворение о зиме у поэта Н.А.Некрасова, который любил природу и много писал о ней стихов. В них поэт часто наделял деревья, ветер, небо человеческими чувствами. Он говорит, что ель стонет, лес шепчет….

Он очень тонко подмечал незаметные движения в природе, которые не каждый человек может заметить. Он так замечательно рисовал картины природы, но не красками, а своими поэтическими способностями. И сейчас, мы в этом попробуем убедиться, читая его стихотворение.

Ребята, а как мы будем работать над стихотворением?

(Составляем алгоритм работы)

Рассмотрю ( рисунок, название, заголовок).

Послушаю.

Подумаю, о чем оно ?(чувства, переживания, настроение)

Перечитываю, пытаюсь понять (какие средства использовал поэт, чтобы передать эти чувства).

Работаю над выразительностью.

Читаю стихотворение.

Подвожу итог: что дал мне сегодняшний урок, в чем мне помогло это стихотворение?

**Художественное восприятие.**

Откройте книгу на стр.240, заголовка нет, рассмотрите рисунок.

О какой зиме говорится в этом стихотворении?

Ребята, в произведении встретятся такие слова:

Воевода – в старые времена старший в маленьком военном формировании.

Алмаз – драгоценный камень.

Жемчуг – драгоценный камень.

Серебро – драгоценный металл.

Палица – дубина с шипами.

Дозор – охрана.

Обоз – несколько груженых товаром лошадей.

Не скудеет – не становится меньше.

Я прочитаю стихотворение, а вы почувствуйте его настроение.

**Чтение стихотворения.**

1)Каким настроением проникнуто стихотворение?

2)Кто услышал другое настроение?

**Чтение стихотворения детьми.**

**Физкультминутка.**  (под музыку дети танцуют вальс снежинок)

1. Кто главный герой стихотворения?
2. Каким мы его увидели? (он властный, всемогущий, богатый, сильный, щедрый, волшебник)
3. Как живется Морозу-воеводе в зимнем царстве? (он творит волшебство)
4. Как поэт относится к Морозу-воеводе? (он любуется им)
5. Какие средства выразительности использует поэт?
6. Какой вы увидели здесь зиму? (суровой, сильной, живой и полновластной)

**Работа над выразительностью**

**Художественное исполнение.**

1. С какой интонацией надо читать песенку Мороза? Попытайтесь прочитать стихотворение, передавая настроение автора.

**Чтение детьми**

Что удалось?

Что можно посоветовать?

**Художественное творчество.**

Дома нарисуйте красками картину зимы.

Выучите стихотворение наизусть.

**Подведение итогов.**

В чем тебе помогло это стихотворение?