# Модульная аппликация из кругов.

Для первой младшей группы.

Аппликация из кругов напоминает конструктор.

С одной стороны, ребенок учится складывать и клеить.

С другой стороны конструирование образа из однотипных модулей, необходимость мысленно представить готовый результат развивают у ребенка образное мышление, столь важное в работе конструктора, архитектора, дизайнера. В процессе создания модульной аппликации ребенок получает первоначальное представление о формах и пространстве. Поэтому важно развивать творческие способности маленького человека сначала через легкие задания, постепенно их усложняя.

Для работы необходимо подготовить шаблоны, клей.

Поощрять проявление творческой самостоятельности, путь к созданию собственных произведений.

Разнообразие моделей будет поддерживать у ребенка интерес к творчеству и желание проявить себя.

Цветные круги от 2 - до – 10 см. Бумага должна быть достаточно тонкой для легкого ее сгибания. Можно линию сгиба, предварительно начертить карандашом.

Фон аппликации – это лист плотной белой бумаги, на которой клеятся детали аппликации. Можно использовать и цветную бумагу заранее придав тему для аппликации. Главное – не забыть, что между фоном и аппликацией должен быть контраст. Клей можно использовать любой. Аппликация в виде живых объектов хорошо смотрятся с пластиковыми глазками, но можно их просто нарисовать, прибавив и другие недостающие детали для достоверности изображаемого объекта.

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 14 Кировского района Санкт-Петербурга

**Непосредственно образовательная деятельность**

**по художественно-эстетическому развитию:**

**Модульная аппликация.**

**«Колобок».**

Составил воспитатель первой квалификационной категории

Богушенко Ольга Юрьевна

**Наш русский колобок имеет аналоги.**

**В сказках других народов, среди которых**

**самыми известными являются - пряничный,**

**или имбирный, человечек.**

**КОЛОБОК.**

**Цель:**  Помочь изобразить колобка.

**Задачи:** Рассказать о колобке, используя доступные средства выразительности.Расширять представления детей о круглой геометрической форме.

О величине (большой – маленький).

Развивать умение работать с бумагой, закреплять понятие о круглой геометрической форме.

Закреплять понятие о цветовом исполнении колобка. (Жёлтый, розовый, красный).

Воспитывать чувство сопереживания, желание помочь сказочному персонажу.

Развитие выразительной речи.

**Виды деятельности:** Аппликация.

**Формы организации:** Подгрупповая.

**Формы реализации детских видов деятельности:** Развивающее интегративное мероприятие на игровой основе.

**Оборудование.** Лист белой или тонированной бумаги. Жёлтый круг диаметром 15 см. 2 красных круга диаметр 3 см. 2 розовых круга диаметр 4 см. Клей ПВА, кисточки. Фломастер чёрного цвета. Мольберт. Игрушка колобок. Песенка колобка в аудиозаписи. Магнитофон.

**Предварительная работа.** Чтение сказки «Колобок». Плоскостной театр. Показ сказки на фланелеграфе. Театрализованное представление с участием детей. Рассматривание скульптуры на участке детского сада. Колобок из пластилина.

**ХОД НОД**

**1.** Воспитатель обращается к детям:

- Ой, ребята, посмотрите, кто это катится?

- Он что-то говорит, послушайте.

Это загадка.

- Меня не растили,

Из теста слепили,

В печку, садили, на окошке студили.

Правильно – это Колобок. Давайте спросим его, куда он катится? Только сначала поздороваемся.

Все вместе, громко. Здравствуй колобок.

Колобок, колобок, куда ты катишься?

- Здравствуйте, ребята. Я по дорожке качусь, посмотрите какой я круглый, румяный!

- Хочу много-много увидеть. Познакомиться со всеми. Спеть свою песенку.

- Колобок разве ты не знаешь, что одному гулять опасно.

-Тебя могут съесть. Ты так вкусно пахнешь. Оставайся с нами, а мы тебе портрет сделаем.

- А с вами не опасно? Вы меня не съедите?

- Нет, мы с тобой будем играть, оставайся.

-Садись сюда по выше, чтобы тебя все видели. Можешь петь свою песенку.

**2.** Ребята садитесь за столы. Внимательно слушайте.

(Звучит аудиозапись с песней Колобка.)

- Возьмите жёлтый круг, кисточки обмакните в клей и промажьте белую сторону, поверните и приложите на лист бумаги. Получился желтый круг. Теперь возьмите розовые кружочки промажьте их тоже клеем и приложите на желтый круг по бокам, посмотрите, как это делаю я.

- Теперь будем делать ботиночки, возьмите красные кружочки. Кружок сложите пополам, смотрите, как это делаю я. Промажьте одну сторону клеем и приложите к нижнему краю желтого круга, правый башмачок и левый.

- Молодцы.

- Нам осталось дорисовать детали, какие как вы думаете? Правильно, глазки и ротик.

- Возьмите фломастеры. Какого он цвета? – Правильно – черный. Посмотрите, как надо нарисовать.

- На желтом круге, между розовыми щёчками ставим жирную точку, и такую же рядом. Ротик нарисуем тонкой кривой линией, между щечек на желтом круге. Готово. Молодцы. А теперь покажем портрет Колобку. Нравится.

**3.** Рассматриваем портреты, они такие разные, смешные, весёлые, а этот катится – катится.

Поиграем с нашим колобком. Катись колобок, а навстречу ему Саша зайка – спрашивает…..

Дети импровизируют сказочных героев, пересказывают сказку.

- Ребята, вас благодарю

И всем «спасибо» говорю.

Теперь я отправляюсь в путь,

А к вам приду когда-нибудь.

Оформляем выставку детских работ.