**«Таланты детей – на кончиках их пальцев»**

Родителей и педагогов всегда волновал вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте? Как подготовить его к школе? Сегодня мы с вами рассмотрим один из аспектов этой проблемы – развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук.

Известно, что уровень развития ребенка находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. В.А.Сухомлинский говорил: «Истоки способностей и дарований детей – на кончиках их пальцев». При организации работы по укреплению мышц рук, развитию ловкости и координации движений используют различные приемы и методы:

* Массаж ладонных поверхностей металлическими или стеклянными шариками или камешками, грецкими орехами: прокат между ладонями, между пальцами, удерживание между пальцами.
* Массаж шестигранными карандашами. Грани легко укалывают ладони и активизируют нервные окончания, снимая напряжение и усталость. Детей учат пропускать карандаш между пальцами, удерживать в определенном положении в правой и левой руке.
* Массаж «четками». Перебирание бус развивает мелкую моторику и успокаивает нервную систему.

Кроме массажа, для развития моторики используют различные пальчиковые игры. Пальчиковые упражнения в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук («Помоем руки», «Погреем руки», «Гуси щиплют травку», «Надеваем перчатки» и т.п.).

* Игры-манипуляции («Сорока», «Пальчик-мальчик, где ты был?», «Этот пальчик – дедушка» и т.п.).
* Сюжетные пальчиковые игры («Пальчики здороваются», «Очки», «Стул», «Колокольчик», «Зайчик», «Утка» и т.п.).
* Театр в руке («Теремок», «Апельсин», «Как у бабушки Наташи» и т.п.)
* Пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга», «Колечко», «Кулак – ребро – ладонь», «Ухо – нос», «Симметричные рисунки», «Горизонтальные восьмерки»).

Помимо массажа и пальчиковых игр для развития мышц рук и координации их движений используют упражнения с различными материалами и мелкими предметами:

* конструирование из счетных палочек;
* лепка из пластилина, соленого теста, теплого воска;
* обрывание бумаги разной плотности фактуры;
* сминание и разглаживание ладонью и пальцами листа бумаги;
* оригами;
* аппликация из природного материала и другие упражнения. Такие игры и упражнения развивают представления детей о возможностях своего организма, улучшают память, внимание, мышление, устраняют психическую напряженность, благотворно влияют на мозг и нервную систему.

Литература:

1. Дошкольная педагогика. Журнал № 5, 2011г.

2.Лыкова. И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Мл.гр.

« Карапуз», Творческий центр СФЕРА, М. 2009г.