

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ГОРОДА СЫЗРАНИ ГОРОДСКОГО ОКРУГА СЫЗРАНЬ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ**

**Обобщение педагогического опыта:  
«Учет гендерной специфики**

**в образовательном процессе ДОУ»**

Выполнил: воспитатель

СП ГБОУ СОШ №10

Курнакина

Наталья Ивановна

2014 г.



Человек является существом либо женского, либо мужского пола.

**(2 слайд)**Ге́ндер -социальный пол, определяющий поведение человека в обществе и то, как это поведение воспринимается.

Ребенок рождается с определенным биологическим полом, а гендерную роль принимает в процессе социализации, т.е. в процессе общения с другими людьми.

**(3 слайд)**Психологи доказали, что к 2 годам ребенок начинает понимать, кто он - девочка или мальчик, а с 4 до 7 лет дети уже осознают, что девочки становятся женщинами, а мальчики - мужчинами, что принадлежность к полу сохраняется независимо от возникающих ситуаций или желаний ребенка (то есть формируется гендерная устойчивость).

Физиологи, психологи и педагоги считают, что формирование гендерной устойчивости обусловлено социокультурными нормами и зависит в первую очередь от отношения родителей к ребёнку, характера родительских установок и привязанности как матери к ребёнку, так и ребёнка к матери, а также от воспитания его в дошкольном образовательном учреждении.

Когда-то в России полоролевоевоспитание детей осуществлялось легко и естественно. Девочки большую часть времени проводили с матерью или няней, а воспитанием мальчиков с 3 лет руководил отец или гувернер. Дети постоянно видели своих родителей, общались с ними, и в результате у них формировались стереотипы поведения, характерные для мужчин

и женщин.Опыт народной педагогики так же

свидетельствует о том, что даже в младенчестве

воспитание детей осуществлялось с учетом их гендерных

особенностей.



Так, например, в колыбельных песнях, пестушках, потешках, играх, присутствует обращение не просто к маленькому ребенку, а к девочкам и мальчикам. В соответствии с тем, кому именно адресована потешка или пестушка, девочке или мальчику, прогнозируется их будущее. Труд девочек в будущем связан с жатвой, приготовлением еды, пошивом одежды, а мальчиков – с охотой и рыбной ловлей, рубкой леса, уходом за домашними животными и т.п.

В современном обществе существует такой вариант воспитания: и девочек, и мальчиков чаще всего воспитывают женщины: дома - мама или бабушка, а в детском саду – женщины – воспитатели.

Социальные изменения, происходящие в современном обществе, привели к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения. Демократизация отношений полов повлекла смешение половых ролей, феминизацию мужчин и омужествление женщин. Сейчас уже не считается из ряда вон выходящим курение и сквернословие представительниц прекрасного пола, многие из них стали занимать лидирующие положения среди мужчин, стираются границы между "женскими" и "мужскими" профессиями. Некоторые мужчины, в свою очередь, утрачивают способность играть правильную роль вбраке, из "добытчиков" онипостепенно превращаются в "потребителей", а все обязанности по воспитанию детей они перекладывают на женские плечи, что мы иногда замечаем

в семьях наших воспитанников.На фоне

этих изменений меняются и внутренние психологические

позиции детей, их сознание.



Наблюдая за воспитанниками нашего детского сада, мы отмечаем, что многие девочки лишены скромности, нежности, терпения, не умеют мирно разрешать конфликтные ситуации. Мальчики же, наоборот, не умеют постоять за себя, слабы физически, лишены выносливости и эмоциональной устойчивости, у них отсутствует культура поведения по отношению к девочкам. Содержание игр детей так же вызывает тревогу: дети демонстрируют модели поведения, не соответствующие полу ребенка, не умеют договариваться в игре, распределять роли. В процессе трудовой деятельности дети не умеют самостоятельно распределять обязанности с учетом пола партнера.

Значит, проблема воспитания и обучения ребенка в соответствии с его полом является актуальной задачей педагогической работы с детьми дошкольного возраста. Поэтому я поставила перед собой цель…

**(4 слайд) Цель**

Развитие детей разного пола; одинаково способных к самореализации и раскрытию между мужчинами (мальчиками) и женщинами (девочками), а соответствующие свойства и отличия гендерными.

**(5 слайд) Задачи**

* Формирование полоролевых знаний, развитие умения использовать эти знания в разных ситуациях жизнедеятельности.
* Развитие нравственно – волевых качеств, характерных для

мальчиков, (смелость, решительность, сила,

выносливость, вера) и девочек чувствительность,

доброта, нежность, сострадание).



* Развитие ценностного отношения к себе как к человеку соответствующего пола, формирование способности к самореализации богатства внутреннего мира, женского/мужского своеобразия.
* Формирование дружеского, толерантного отношения к противоположному полу.

**(6 слайд) Направления работы по формированию гендерной идентичности в условиях ДОУ**

Формирование гендерной идентичности детей я провожу - вовремя игровой деятельности, непосредственно – образовательной деятельности, этических бесед, вовремя решений моральных проблем, также самостоятельной деятельности, прогулок, экскурсий.

**(7 слайд)**Большое значение при формировании гендерной идентичности является взаимодействие с родителями. Я даю им советы о развитии ребёнка, стараюсь заинтересовать их проблемами гендерного воспитания, стимулировать к пересмотру своей воспитательной позиции**. (7 слайд)** В этихцелях я провожу анкетированиеродителей (определение уровня гендерной идентификации и устойчивости гендера), общее собрание, консультации, обучающие семинары, стендовые консультации (папки – передвижки, устные журналы с рекомендациями по воспитанию мальчиков и девочек. Родители с удовольствием знакомятся с литературой,

участвуют в разных мероприятиях.**(8 слайд)**Вместе

мы создали проект «Моя семья», **(9 слайд)**

оформили «Генеалогическое дерево», (**10 слайд**)

тематические выставки, проводили конкурсы

рисунков, знакомили детей с профессиями родителей.



**(11 слайд) Игра**

Усвоение гендерной принадлежности детьми дошкольного возраста происходит прежде всего в игре. Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте, деятельность определяющая развитие физических и моральных сил ребёнка. Она закладывает в душу первоначальные понятия добра и зла, даёт яркие, запоминающие образы, и от того, какими они будут, зачастую зависят формирование морально – нравственных представлений личности и её развитие в целом. А потому, я считаю, совсем немаловажно, в какие игры играют дети.Ведь именно через сюжетно – ролевые игры им легче понять мир взрослых, именно в сюжетно – ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения.

**(12 слайд) Сюжетно – ролевая игра для мальчиков**

Важная роль в развитии игровой деятельности мальчиков принадлежит конструированию из крупного строительного материала**. (13, 14слайд)** Мальчики охотно конструируют для коллективных игр. Предлагая сконструировать большую машину, самолет, пароход, вагон поезда и т.п., мальчики рады, что им поручена «тяжелая» работа: «подвезти» материал на машинах, установить основные крупные детали и т.п.

Мы часто порицаем поведение мальчиков, когда они бегают, кричат, играют в войну. Но нужно учитывать, что мальчикам физиологически нужно больше пространства для игр, что в игре они развиваются физически, учатся регулировать свою силу, игра им помогает разрядить скопившуюся энергию, и поэтому не прерывать их игры, а лишь направить игры мальчиков в нужное русло.

Игра в машинки дает представление: о правилах

дорожного движения и основах водительской этики;

о назначении различных машин, об отличительных

признаках внешнего вида различных моделей.

Любят занимаются плотницкими работами: пилить,

прибивать гвозди, строгать как настоящие мужчины.



**(15 слайд) Сюжетно – ролевая игра для девочек**

Сюжетно –ролевые игры для девочек носят преимущественно спокойный характер, и рассчитаны на близкое зрение. Им достаточно маленького уголка, где они раскладывают своё «богатства». **(16 слайд)**Они предпочитают игры в куклы, ухаживают за домом, заботятся о детях: «Дочки – матери», «Больница», «Салон красоты», «Театр».

Но если мальчик иногда играет в куклы, а девочка разбирает машинку или обожает конструктор, нет никаких патологий, это этап, который может оказаться полезным для формирования определенных черт - заботливости у мальчика, любопытства и развития логического мышления у девочки.

**(17 слайд) Организация предметно – развивающей среды**

Огромное внимание при проведении работы по воспитанию детей с учётом их гендерных особенностей мы уделяем подбору игрового материала и оборудования для игровой деятельности и мальчиков, и девочек.

Помещение, в котором проводят время дети, - это целый мир или даже множество миров для девочек и мальчиков. Здесь все, начиная от стен, мебели и заканчивая игрушками, становится для них своеобразным окном в мир. Важнейшей задачей в формировании гендерной идентичности является организация предметно – развивающей среды, обеспечивающей

творческую деятельность каждого ребёнка,

позволяющей ему проявить собственную

индивидуальность и активность, чтобы наиболее

точно реализовать себя.



**(18, 19 слайд)**Мини – среда мужского и женского труда

«Гостиная» мини среда этикета

«Домашний очаг» мини пространство для девочек

«Уголок красоты»

«Мужской мир» - уголок мальчиков

«Уголок мужской доблести»

«Кукольный театр»

**(20 слайд) Художественное чтение**

Особое внимание я обращаю на состояние книжных уголков. Во многих сказках, рассказах, стихотворениях и других произведениях литературы для детей созданы образы бабушки, дедушки, мамы, папы, дочки, сына. Герои русских народных сказок, девочки, обладают природным умом, настойчивым характером, находчивостью и ловкостью. А мальчики, герои русских народных сказок, трудолюбивые и хозяйственные, помощники на работе и в быту.

Постичь направление и содержание Женственности и Мужественности можно, если тонко исследовать так называемые женские и мужские сказки, то есть сказки, в которых идет рассказ о девочке, девушке, женщине («Золушка», «Крошечка-Ховрошечка» и т.п.), в которых имеется определенный набор

заданий для героини. Во-первых, она должна перебрать

перемешанные семена. Во-вторых, прибрать в доме

или выполнить задание, требующее от нее хитрости,

смекалки, но не применяя физической силы.



И сказки, в которых речь идет о мальчике, юноше, мужчине, такие как «Жихарка», «Два Ивана», «Как мужик гуся делил».Некоторые сказки мы затем разыгрываем, другим ребятам показываем.

**(21 слайд) Непосредственно – образовательная деятельность.**

При организации и проведении непосредственно – образовательной деятельности я стараюсь учитывать психологические особенности мальчиков и девочек: девочки-дошкольницы опережают мальчиков в плане психического развития, тогда как мальчики обгоняют их в физическом. В связи с этим девочки более успешны в учебной и творческой деятельности, мальчики - в подвижных играх и на занятиях физкультурой. Поэтому учебно-воспитательную работу я провожу таким образом, чтобы у каждого была сфера деятельности, где ребенок будет успешен, поскольку постоянная критика и стойкое отсутствие успеха негативно отражаются на развитии самооценки.

**(22 слайд)**По данным исследователей, самооценка мальчиков более устойчива, чем самооценка девочек. Кроме этого, девочки весьма чувствительны к тому, как выражается критика или похвала (интонация, форма оценки, публичность). Для мальчиков значимо, за что бранят или хвалят. Оценивая результаты деятельности мальчиков, делаю акцент на конкретных их успехах. Я говорю мальчикам: «Молодец, Артем, ты хорошо сделал поделку», «Ты делаешь успехи, Паша, сегодня ты научился

рисовать домик), оценивая результаты деятельности

девочек делаю акцент на том, как хорошо она что-либо

выполнила. «Умница Настя, красиво нарисовала домик»,

«Молодец, Кристина, изящно станцевала польку).



Я учитываю, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснение воспитателя на слух, и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии. Поэтому в процессе обучения я не только рассказываю, но и активно использую наглядный материал, а также обязательно даю детям возможность потрогать, подержать в руках или соединить новую информацию с движением.

Когда вовремя НОД я обращаюсь с вопросом к детям, то первыми всегда поднимают руку девочки. При ответе на вопрос они стараются, чтобы их ответ был полным, смотрят в глаза. Речь у мальчиков развита хуже, чем у девочек, поэтому мальчики не торопятся с ответом, и более тщательно обдумывают его, а значит, тратят большее количество времени, подбирая нужные слова. Стараясь учитывать это, я выслушиваю ответы мальчиков после ответов девочек.

**(23 слайд) Художественное творчество**

Также установлено, что в возрасте 3-4 лет половая и гендерная принадлежность интенсивно формируются и изобразительной деятельности.

Рисование способствует половой самоидентификации ребенка, управляет его эмоционально-смысловым поведением.

В этом возрасте тематика детских рисунков обусловлена

многими факторами. Один из них – принадлежность

ребенка к определенному полу и степень его

сенситивности к половым различиям.



Общая направленность на подобие своему полу придает определенное содержание рисункам ребенка: мальчики рисуют дороги с мчавшимися автомобилями, самолеты в небе, корабли в море, строительство домов, а также войну и драки. Девочки же рисуют «красивеньких девочек», принцесс, цветы, сады, всевозможные орнаменты, а также мам, гуляющих с дочками.

**(24 слайд) Физическое развитие**

На физкультурных занятиях цель и задачи занятий формулируются также с учетом половой принадлежности детей (на физкультурных занятиях планируется разная дозировка упражнений и разные основные виды движений.

**(25,26 слайд) Музыка**

Музыка – одно из средств формирования полоролевого поведения детей. На музыкальных занятиях работа по гендерному воспитанию прослеживается в различных видах музыкальной деятельности. При разучивании танцев (вальс, полька, кадриль) мальчики овладевают навыками ведущего партнёра, у девочек делаем акцент на грациозности, изяществе, мягкости движений. В музыкально-ритмических движениях используем дифференцированный подход: мальчики разучивают движения, требующие мужской силы, ловкости, (наездники, бравые солдаты), у девочек преобладает плавность, мягкость движений (хороводы, упражнения с цветами, лентами, шарами). Песни и игры о мальчиках и девочках способствуют развитию представлений ребёнка о своём поле.



**Индивидуальная работа**

В свободное от занятий время при проведении индивидуальной работы с детьми по закреплению пройденного материала предлагаю выбрать тот раздаточный материал, который интересен детям, например, девочки хотят посчитать кукол, мальчики - машинки и т.д.

**(27 слайд)**Мальчик и девочка – два разных мира.

И если мы - воспитатели и родители будемзаинтересованы в воспитании детей с учетом их гендерных особенностей, то наши дети станут настоящими гражданами России. Мальчики вырастут, не побоятся возложить на свои плечи ответственность за свои семьи. А девочки будут настоящими хранительницами домашнего очага.

**(28, 29 слайд) Спасибо за внимание!**