«Знакомство с базовыми формами: «треугольник», «книжка», «дверь».

Программное содержание:

1. Знакомство детей с базовыми формами, которые лежат в основе любой поделки («треугольник», «книжка», «дверь»).
2. Учить складывать базовые формы, что позволит ребёнку быстрее сориентироваться в разнообразии моделей оригами и усвоить приёмы их конструирования.
3. Упражнять детей в точном соединении углов и сторон квадрата.
4. Воспитывать интерес детей к искусству оригами.

Материал: наглядный материал по базовым формам оригами: «Треугольник», «Книжка», «Дверь»; образцы изделий; 6 квадратов белой бумаги на каждого ребенка.

Ход занятия:

1 часть.

- Ребята, Дракончик приглашает вас в путешествие по своей бумажной стране, чтобы узнать много нового и интересного! Ну что отправляемся в путешествие?

- Ну, а ещё для путешествия Дракончик, правитель бумажной страны, прислал нам волшебный кубик, который поможет нам!

- Начнём! (педагог даёт кубик, ребёнок должен бросить кубик так, чтобы выпал треугольник).

- Ой, смотрите, куда мы попали? С какой геометрической фигурой можно сравнить этот город?

Воспитатель показывает различные поделки, выполненные на основе базовой формы «Треугольник» (парусник, рыбка, тюльпан и другие).

- Правильно, это город «Треугольник». Все города в стране обозначают базовые формы. Базовая форма – это заготовка поделки. Вот и город так называется, потому что в этом городе все жители сделаны на основе вот такой заготовки (Педагог демонстрирует детям базовую форму «Треугольник» (рис.3), дети повторяют за воспитателем, прикрепляет её к магнитной доске), она называется базовая форма «Треугольник».

- А теперь, сделайте базовую форму «Треугольник» самостоятельно. При проглаживании сгибов пальчики превращаются в утюжки, которые сильно прижимают бумагу

(дети выполняют задание).

Воспитатель еще раз закрепляет с детьми название базовой формы «Треугольник».

2 часть.

- Ну а теперь отправляемся дальше! (другой ребёнок бросает кубик, чтобы выпал рисунок книжки).

Воспитатель показывает поделки, в основе которых лежит базовая форма «Книжка» (самолет, машина, дом и другие).

- Мы с вами попали в город, который называется … Давайте отгадаем как:

Не куст, а с листочками,

Не рубашка, а сшитая,

Не человек, а рассказывает.

(КНИГА).

- Мы с вами попали в город «Книжка». В этом городе всё сделано на основе базовой формы «Книжка». (Педагог демонстрирует базовую форму и прикрепляет ее к доске). Я думаю, и вы умеете сложить из квадрата вот такую «книжку», давайте попробуем?! (рис.4.) Согните свои квадраты пополам, совмещая две противоположные стороны.

- Как называется эта базовая форма? А теперь самостоятельно сделайте её.

-Вот и в этом городе мы тоже чему-то научились, отправляемся дальше! (Другой ребёнок бросает кубик, так, чтобы выпал рисунок двери).

Воспитатель показывает поделки, в основе которых лежит базовая форма «Дверь» (гриб, поросенок, лодка, тюлень и другие).

- А это город, который называется «Дверь». В этом городе всё сделано на основе базовой формы «Дверь» (Педагог демонстрирует базовую форму и помещает ее на доску).

- Чтобы сложить базовую форму «дверь», для этого возьмём наши «книжечки» и раскроем их, что вы там увидели? (линию сгиба)

- А теперь опустите боковые стороны к линии сгиба, посмотрите, какая у нас получилась «дверь»! (рис.5).

Дети еще раз самостоятельно выполняют эту базовую форму.

3 часть.

- Бумажная страна очень большая, здесь вы ещё найдёте такие города – базовые формы как «Блин», «Воздушный змей», «Двойной треугольник» и «Двойной квадрат», но с ними вы познакомитесь позже.

**-** К сожалению, наше путешествие подходит к концу, но дракончик надеется, что вы не раз ещё посетите бумажную страну ОРИГАМИ.

- Скажите, а вам понравилось путешествие?

- Какие базовые формы вы научились сегодня делать?

-Что интересного было на занятии?

- Мне очень понравилось, как вы сегодня все работали. Спасибо всем за работу.

