Сценарий урока

*Тема:***Урок – обобщение. Имя существительное.**

*Цели:*

*1.*расширить представления об эмоционально-выразительной роли имён существительных;

2.повторить и закрепить материал по теме « Имя существительное».

*Оборудование:компьютер, проектор,экран, детские рисунки*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Содержание урока | Применяемые методики | Оценка работы учащихся |
| 1.Организационный момент. Назначение экспертов  2.Анализ отрывка из стихотворения А.Фета  3. Оценочные имена существительные  4.Тема урока и цели урока  5. Проверка домашнего задания  6. Задание по уровням  7.Словарная работа  8.Несклоняемые имена существительные  9.Работа в группах  10. Домашнее задание  11. Подведение итога урока | Учитель назначает экспертов из числа учащихся: **«Мудрец»** - подводит итог занятию, **«Хранитель знаний**» - какие правила повторялись на уроке**, «Наблюдатель»** - оценивает степень активности учащихся на уроке.  Вашему вниманию предлагаются строки из стихотворения А. Фета:  **Шёпот, робкое дыханье,**  **Трели соловья.**  **Серебро и колыханье**  **Сонного ручья.**  **Свет ночной. Ночные тени.**  **Тени без конца.**  **Ряд волшебных изменений**  **Милого лица.**  Учитель:  - Это стихотворение примечательно тем, что состоит из одних имён существительных**. Л.Н. Толстой**, великий русский писатель, так писал об этом стихотворении**: « В нем нет ни одного глагола. Каждое выражение – картина»**  - Назовите существительные, которые использует автор, чтобы создать удивительную картину ночного пейзажа.  - Какой вывод можно сделать?  Ученик: С помощью имён существительных можно нарисовать картину природы.  Учитель: Может ли стать примером картина **А.Куинджи «Вечер на Украине»?**  - Что можно увидеть, а может быть услышать на картине?  Учитель сообщает, что в русском языке есть такие имена существительные, как  **Бездельник, труженик, лодырь, лентяй**  **-** В чём особенность этих слов? Какой оттенок они несут?  Учитель делает вывод, что в русском языке есть имена существительные, которые несут в себе эмоциональную оценку. Такие имена существительные называются **оценочные.** Их часто используют мастера художественного слова(поэты и писатели) для создания художественных образов.  - Какие из них синонимы, а какие антонимы?  Учитель сообщает тему и цели урока.  Эпиграфом урока станут слова **Л.Успенского «Имя существительное – хлеб языка»**  Разгадывание кроссворда.  Заполнить палитру существительными с основой на мягкий согласный женского рода, обозначающий термины из живописи  1.**Вид изобразительного искусства.**  **2.Ярко-красная природная краска, в состав которой входят ртуть и сера.**  **3.Краски, разводимые водой.**  **4.Начальная работа живописца.**  **5.Мягкие цветные карандаши для живописи.**  **6.Щёточка для нанесения краски.**  **7.Стенная живопись.**  **8.Краска светло-синего цвета.**  кроссворд 1  Учитель сообщает, что в классе есть ученики, которые посещают студию живописи в школе искусств. Представляет их первые успехи. Просит учеников описать свои картины именами существительными.  На доске записаны слова:  **Г груз .ик, туч . й, плащ . м**  **Ключ . к, снеж . к, грибоч . к**  **Времен ., бетон . ик, о пламен.**  Учитель: Ребята, работающие под зелёным кружочком, списывают слова, вставляют пропущенные буквы и устно комментируют.  Ребята, работающие под синим кружочком, дополнительно группируют имена существительные по определённым признакам.  Ребята, работающие под красным кружочком, выполняя предыдущие задания, ещё составляют словосочетания с данными именами существительными.  **ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**  Учитель напоминает, что у каждого слова есть лексическое значение.  - Где мы его обычно находим?  Ученик: В Толковом словаре.  Учитель просит определить слово по его лексическому значению и записать его:   * **человек, который не сидит на месте?** * **неуклюжий, неловкий человек?** * **недоучившийся, малознающий человек?** * **грубый и невоспитанный человек**?   Учитель проверяет записанные слова и отмечает, что в русском языке есть слова **невежа и невежда.**  - Лексическое значение этих слов одинаковое или разное?  Ученик: Разное. **Невежа** - **грубый и невоспитанный человек, а невежда- малознающий человек.**  - Что объединяет все записанные слова?  Ученик: Имена существительные общего рода.  - Как пишутся с НЕ- ? Почему?  Ученик: Слитно, без НЕ- не употребляются.  Учитель:  **«Намотайте себе на ус»**  - Что обозначает это выражение?  Ученик: Запомните.  Учитель:  - Как называется это выражение?  Ученик: Фразеологический оборот.  Учитель просит записать предложение на доске и разобрать его устно. Подобрать синоним к слову **враг.**  **Невежа – враг самому себе.**  Учитель:  - Как вы думаете, недоучка знает такие слова, как **КОЛЬРАБИ, ОНТАРИО**, **СИРОККО?**   * **Авеню** * **Батуми** * **Кольраби** * **Онтарио** * **Сирокко** * **ТЮЗ**   -Как называются такие имена существительные?  Ученик: Несклоняемые имена существительные и сложносокращённое слово ТЮЗ  Учитель:  - Как определить род таких имён существительных?  Ученик: По опорному слову или родовому понятию  Учитель:  - Подберите к каждому слову прилагательное, согласуя его с данным существительным  Проверка.  Творческое задание в форме синквея:  **1 группа - Осень.**  **2 группа – Лес.**  **3 группа – Птицы.**  **4 группа – Спорт.**  Проверка. Представитель каждой группы зачитывает синквей по определённой теме  Упражнение 265 (составьте таблицу «Гласные *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах» и заполните каждую графу 4-5 примерами)  Учитель предоставляет слово экспертам: «Мудрецу», «Хранителю знаний», «Наблюдателю».  Выставление отметок | Проблемно-поисковый  Проблемно-поисковый  Проблемно-поисковый  Разноуровневое  обучение  Закрепление и выработка умений и навыков  Проблемно-поисковый  Продуктивно-поисковый  Проблемно-поисковый  Проблемно-поисковый  Продуктивно-практический  Объяснительный  Обобщённо-аналитический | Деятельность носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферах  Деятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферах  Учащиеся предпочитают формы деятельности, требующие особых интеллектуальных и волевых усилий  Вид задания обеспечивает занятость всех учащихся с учётом их способностей  Деятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферах  Активность учащихся адекватна запросам учебного процесса  Деятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферах  Учащиеся готовы к решению творческих и проблемных ситуаций  Учащиеся готовы к решению проблемных, поисковых и нестандартных ситуаций |

**Пояснительная записка**

**Направление:** гуманитарное

**Тема урока**: Урок – обобщение. Имя существительное

**Характеристика классного коллектива:**

В 6А классе 27 обучающихся. Девочек – 21, мальчиков – 6. Все ребята 1999-2000 года рождения, кроме одного ученика, он 2001 года рождения. В целом мотивация к учёбе в классе удовлетворительная, учащиеся активны на уроках, прилежны в общественных поручениях. В классе 1 отличник, 16 ударников, 10 троечников, неуспевающих нет. В классном коллективе 3 многодетные семьи, 7 неполных и 5 малообеспеченных семей. Все обучающиеся опрятны, обеспечены учебниками и необходимыми школьными принадлежностями. Это позволяет сделать вывод о том, что родители заботятся о своих детях. Восемнадцать учеников в классе получают горячее питание, что опять же говорит о должном внимании родителей к здоровью своих детей. 23 учащихся посещают внешкольные учреждения дополнительного образования: школу искусств № 2, творческие кружки, спортивные секции, музыкальную школу.

**Программа** составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык для 5-9 классов. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Н.М.Шанский» – М.: Просвещение, 2009.

**Учебник:** Русский язык: учеб.для 6 класса общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2009

**Раздел:**Морфология и орфография

**Количество часов в неделю – 6, в год -204**