Сценарий урока

*Тема:***Урок – обобщение. Имя существительное.**

*Цели:*

*1.*расширить представления об эмоционально-выразительной роли имён существительных;

2.повторить и закрепить материал по теме « Имя существительное».

*Оборудование:компьютер, проектор,экран, детские рисунки*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Содержание урока | Применяемые методики | Оценка работы учащихся |
| 1.Организационный момент. Назначение экспертов 2.Анализ отрывка из стихотворения А.Фета3. Оценочные имена существительные4.Тема урока и цели урока5. Проверка домашнего задания6. Задание по уровням7.Словарная работа8.Несклоняемые имена существительные9.Работа в группах10. Домашнее задание11. Подведение итога урока | Учитель назначает экспертов из числа учащихся: **«Мудрец»** - подводит итог занятию, **«Хранитель знаний**» - какие правила повторялись на уроке**, «Наблюдатель»** - оценивает степень активности учащихся на уроке.Вашему вниманию предлагаются строки из стихотворения А. Фета:**Шёпот, робкое дыханье,****Трели соловья.****Серебро и колыханье** **Сонного ручья.****Свет ночной. Ночные тени.****Тени без конца.****Ряд волшебных изменений****Милого лица.**Учитель:- Это стихотворение примечательно тем, что состоит из одних имён существительных**. Л.Н. Толстой**, великий русский писатель, так писал об этом стихотворении**: « В нем нет ни одного глагола. Каждое выражение – картина»**- Назовите существительные, которые использует автор, чтобы создать удивительную картину ночного пейзажа.- Какой вывод можно сделать?Ученик: С помощью имён существительных можно нарисовать картину природы.Учитель: Может ли стать примером картина **А.Куинджи «Вечер на Украине»?**- Что можно увидеть, а может быть услышать на картине?Учитель сообщает, что в русском языке есть такие имена существительные, как **Бездельник, труженик, лодырь, лентяй****-** В чём особенность этих слов? Какой оттенок они несут?Учитель делает вывод, что в русском языке есть имена существительные, которые несут в себе эмоциональную оценку. Такие имена существительные называются **оценочные.** Их часто используют мастера художественного слова(поэты и писатели) для создания художественных образов.- Какие из них синонимы, а какие антонимы?Учитель сообщает тему и цели урока.Эпиграфом урока станут слова **Л.Успенского «Имя существительное – хлеб языка»**Разгадывание кроссворда.Заполнить палитру существительными с основой на мягкий согласный женского рода, обозначающий термины из живописи1.**Вид изобразительного искусства.****2.Ярко-красная природная краска, в состав которой входят ртуть и сера.****3.Краски, разводимые водой.****4.Начальная работа живописца.****5.Мягкие цветные карандаши для живописи.****6.Щёточка для нанесения краски.****7.Стенная живопись.****8.Краска светло-синего цвета.**кроссворд 1Учитель сообщает, что в классе есть ученики, которые посещают студию живописи в школе искусств. Представляет их первые успехи. Просит учеников описать свои картины именами существительными.На доске записаны слова:**Г груз .ик, туч . й, плащ . м** **Ключ . к, снеж . к, грибоч . к** **Времен ., бетон . ик, о пламен.** Учитель: Ребята, работающие под зелёным кружочком, списывают слова, вставляют пропущенные буквы и устно комментируют.Ребята, работающие под синим кружочком, дополнительно группируют имена существительные по определённым признакам. Ребята, работающие под красным кружочком, выполняя предыдущие задания, ещё составляют словосочетания с данными именами существительными.**ФИЗКУЛЬТМИНУТКА**Учитель напоминает, что у каждого слова есть лексическое значение.- Где мы его обычно находим?Ученик: В Толковом словаре.Учитель просит определить слово по его лексическому значению и записать его:* **человек, который не сидит на месте?**
* **неуклюжий, неловкий человек?**
* **недоучившийся, малознающий человек?**
* **грубый и невоспитанный человек**?

Учитель проверяет записанные слова и отмечает, что в русском языке есть слова **невежа и невежда.**- Лексическое значение этих слов одинаковое или разное? Ученик: Разное. **Невежа** - **грубый и невоспитанный человек, а невежда- малознающий человек.**- Что объединяет все записанные слова?Ученик: Имена существительные общего рода.- Как пишутся с НЕ- ? Почему?Ученик: Слитно, без НЕ- не употребляются.Учитель:**«Намотайте себе на ус»** - Что обозначает это выражение?Ученик: Запомните.Учитель:- Как называется это выражение?Ученик: Фразеологический оборот.Учитель просит записать предложение на доске и разобрать его устно. Подобрать синоним к слову **враг.****Невежа – враг самому себе.**Учитель:- Как вы думаете, недоучка знает такие слова, как **КОЛЬРАБИ, ОНТАРИО**, **СИРОККО?*** **Авеню**
* **Батуми**
* **Кольраби**
* **Онтарио**
* **Сирокко**
* **ТЮЗ**

-Как называются такие имена существительные?Ученик: Несклоняемые имена существительные и сложносокращённое слово ТЮЗУчитель: - Как определить род таких имён существительных?Ученик: По опорному слову или родовому понятиюУчитель: - Подберите к каждому слову прилагательное, согласуя его с данным существительнымПроверка.Творческое задание в форме синквея:**1 группа - Осень.****2 группа – Лес.****3 группа – Птицы.****4 группа – Спорт.**Проверка. Представитель каждой группы зачитывает синквей по определённой темеУпражнение 265 (составьте таблицу «Гласные *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах» и заполните каждую графу 4-5 примерами)Учитель предоставляет слово экспертам: «Мудрецу», «Хранителю знаний», «Наблюдателю».Выставление отметок | Проблемно-поисковыйПроблемно-поисковыйПроблемно-поисковыйРазноуровневоеобучениеЗакрепление и выработка умений и навыковПроблемно-поисковыйПродуктивно-поисковыйПроблемно-поисковыйПроблемно-поисковыйПродуктивно-практическийОбъяснительныйОбобщённо-аналитический | Деятельность носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферахДеятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферахУчащиеся предпочитают формы деятельности, требующие особых интеллектуальных и волевых усилийВид задания обеспечивает занятость всех учащихся с учётом их способностейДеятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферахАктивность учащихся адекватна запросам учебного процессаДеятельность учащихся носит развивающий характер в коммуникативной, творческой и познавательной сферахУчащиеся готовы к решению творческих и проблемных ситуацийУчащиеся готовы к решению проблемных, поисковых и нестандартных ситуаций |

**Пояснительная записка**

**Направление:** гуманитарное

**Тема урока**: Урок – обобщение. Имя существительное

**Характеристика классного коллектива:**

В 6А классе 27 обучающихся. Девочек – 21, мальчиков – 6. Все ребята 1999-2000 года рождения, кроме одного ученика, он 2001 года рождения. В целом мотивация к учёбе в классе удовлетворительная, учащиеся активны на уроках, прилежны в общественных поручениях. В классе 1 отличник, 16 ударников, 10 троечников, неуспевающих нет. В классном коллективе 3 многодетные семьи, 7 неполных и 5 малообеспеченных семей. Все обучающиеся опрятны, обеспечены учебниками и необходимыми школьными принадлежностями. Это позволяет сделать вывод о том, что родители заботятся о своих детях. Восемнадцать учеников в классе получают горячее питание, что опять же говорит о должном внимании родителей к здоровью своих детей. 23 учащихся посещают внешкольные учреждения дополнительного образования: школу искусств № 2, творческие кружки, спортивные секции, музыкальную школу.

**Программа** составлена на основе федерального компонента государственного стандарта основного общего образования на основе «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык для 5-9 классов. Авторы: М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова, Н.М.Шанский» – М.: Просвещение, 2009.

**Учебник:** Русский язык: учеб.для 6 класса общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2009

**Раздел:**Морфология и орфография

**Количество часов в неделю – 6, в год -204**