Фамилия Званская

Имя Елена

Отчество Валентиновна

2011-2012уч. Год

Персональный индентификатор 216-205-717

**Технологическая карта урока литературы на основе дифференциации обучения.**

Класс: 5

**Литературная тема:** Сказка К.Г.Паустовского «Теплый хлеб».

**Тема урока**: Трудный путь героя от зла к добру в сказке «Теплый хлеб»

**Тип урока**: анализ эпического произведения

Литература. 5 класс.: Учебник- хрестоматия для общеобразовательных учреждений в четырех частях. Ч .3 авт.-сост.: В.Я. Коровина и др. 7-е издание, перераб. - М.:Просвещение, ОАО «Московские учебники», 2006. )

**Триединая задача** (образовательные воспитательные, развивающие задачи урока):

1. Обучать основам анализа эпического произведения, определить границы реального и волшебного в произведении.
2. Развивать навыки осмысленного чтения, развивать умение "всматриваться и вслушиваться" в слово художественного произведения, актуализировать личный жизненный опыт.
3. Воспитывать доброту, чуткость через восприятие произведения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Аспекты**  **Учебной деятельности** | **Уровень литературного развития** | | | **Аргументация целесообразной учебной**  **деятельности** |
| **низкий** | **средний** | **высокий** |
| **1** | **Методы обучения** | **Репродуктивная деят-ть** | **Частично-поисковый** | **Исследовательский** |  |
| 2 | Вопросы домашнего задания | Индивидуальные задания.  Подготовить выразительное чтение основных эпизодов. | Выявить в произведении сказочные и реальные элементы. | Подготовить сообщение о писателе. Как понимаете слова В.Шкловского о К.Г. Паустовском: « Он не был сказочником.. Он был рассказчиком, который облегчал рассказом трудность добра? | Развитие читательского кругозора,  обучение монологическому высказыванию,  обогащение словарного запаса |
| 3 | Повторяем материал | Особенности жанра сказки и рассказа.  Что стоит в центре любой сказки, что с чем сталкивается? Привести примеры сказок. | Выделить особенности сказки и рассказа в произведении «Теплый хлеб». Составьте таблицу «Реальное и фантастическое в сказке» | К какому жанру можно отнести «Теплый хлеб»  С какой целью автор вводит в произведение о реальных событиях и реальных героях сказочные элементы? | 1 гр. - повторение терминов, необходимых на уроке.  2,3 гр.-формирует умения находить общее и различное в произведениях одного жанра.  представление работы в форме таблицы формирует навыки обобщения, умения выявлять особенности жанров (сказки, рассказа). |
| 4 | Внутрипредметные связи | Народные сказки, литературные сказки.  Сказка В. Бондаренко «Волшебный мешочек» | Народные сказки, литературные сказки.  Сказка В. Бондаренко «Волшебный мешочек» | Народные сказки, литературные сказки.  Сказка В. Бондаренко «Волшебный мешочек». Биографические материалы | 1 гр - формирование  навыка воспроизведения литературоведческой информации  2,3 группы-задания ориентированы на самостоятельный поиск  информации и развитие речи,  привлечение дополнительной литературы |
| 5 | Межпредметные связи | Русский язык. Чтение лучших сочинений «Жизнь дана на добрые дела»  Значение слов  Изо. Иллюстраторы сказки | Русский язык. Чтение лучших сочинений «Жизнь дана на добрые дела»  Значение слов  История. Великая Отечественная война, Гражданская  Изо. Иллюстраторы сказки | Русский язык. Чтение лучших сочинений «Жизнь дана на добрые дела»  Значение слов  История. Великая Отечественная война, Гражданская  Изо. Иллюстраторы сказки | 1 гр - формирование  навыка работы со словарями  2,3 группы-задания ориентированы на самостоятельный поиск  информации и развитие речи. |
| 6 | Самостоятельная работа по группам  (карточки-информаторы)  Ребята работают по группам На партах карточки-информаторы, приготовленные учителем заранее | Пересказ эпизода «Как Филька обидел коня»  Объяснить значение и слов «христарадник», «дьявол» (по словарю)  Выразительное чтение эпизода «Что случилось после того, как Филька обидел коня»  Прочитать по ролям эпизод «Разговор Фильки с бабкой»  Пересказ «Как Филька решил искупить вину»  Как пришло спасение? | В каком значении Филька употребляет слово «христарадник»?  Какая часть речи используется в пейзажной зарисовке и почему?  Какова взаимосвязь поступка человека и природы?  Какие фразы являются ключевыми в этом отрывке?  Пересказ «Как Филька решил искупить вину»  Каково значения слова «теплый» в словаре? В каком значении автор использует это слово? | Почему Филька обидел коня? Как качества проявляются в герое  Какие изобразительно-выразительные средства использует автор в пейзажной зарисовке? С какой целью?  Какова взаимосвязь поступка человека и природы?  Как вы понимаете фразу «охлаждение сердца»  Как природа реагирует на изменения, которые происходят с Фильком?  Почему же сказка о Фильке и о коне называется "Тёплый хлеб"? | 1 гр.- вопросы  репродукт., рассчитаны на запоминание и воспроизведение фактов.  2 гр.- вопрос на частично- поисковую деят- ть и обобщение фактов.  3 гр. -самостоятельная исследоват. деят- ть. |
| 7 | Контроль и обратная связь | Кто помог Фильке исправить его зло? | Прав ли Панкрат, когда говорит: "Филька не злой человек"? Аргументируйте свою точку зрения | Каких «зверей» нужно убить внутри себя? Через что надо переступить, чтобы стать милосердным? | Вовлечение в работу всего класса, организация для каждого  ученика интересной и посильной поисковой деятельности. |
| 8 | Планируемые результаты | Умение строить монологический ответ, выстраивать схему, используя ключевые слова произведения, обобщать полученные знания. | Умение строить монологический ответ, рассуждать, работа с текстом, позволяющая развивать навыки аналитической деятельности, выстраивать схему, используя ключевые слова произведения, обобщать полученные знания. | Работа с текстом, позволяющая развивать навыки аналитической деятельности, развивать умение рассуждать, доказывать свою точку зрения, выстраивать схему, используя ключевые слова произведения, обобщать полученные знания. | развитие у учащихся правильного понимания произведения,  умения доказать текстом это понимание.  Обучение монологическому высказыванию по теме, а у сильных  учеников развивать умение аргументировать свои мысли. |
| 9 | Формы организации учебной деятельности | Выразительное чтение, чтение по ролям, пересказ подробный, работа со словарями.  Групповая работа, индивидуальная  парная) | Подробный пересказ, пересказ подробный, работа со словарями.  (групповая работа, индивидуальная) | Элементы анализа произведения, творческое задание. | 1 гр. -предоставляется возможность поработать с текстом каждому  ученику, попробовать свои силы.  2 гр.- развивается умение работать как индивидуально,  так и в паре , в группе.  3гр.- задание позволяет сильным ученикам развивать умение  аргументировать свои мысли, работать в группе, приучает  к сотворчеству, умению выслушивать и принимать во внимание  чужое мнение. |
| 10 | Домашнее задание  (по выбору учащихся) | Нарисовать иллюстрацию | Написать сочинение-миниатюру «О чем заставила меня задуматься сказка?» | «Нет ничего отважнее, чем победа над собой». Подтвердите эту мысль на примере главного героя сказки. | Учащиеся сами определяют, что им интересно, что по силам.  Это снимает  негативный эффект обязательной работы и развивает  навыки самооценки. |