|  |
| --- |
| 1. Зачем дети пошли на болото? (Фролов А.) |
| 2. Где происходили действия произведения? (Малахов В.) |
| 3. Кто помог Митраше выбраться из болота? (Занян Л.) |
| 4. Как дети потеряли родителей? (Суворова Л.) |
| 5. Какой смысл лежит в названии произведения? (Нечаев Е.) |
| 6. Почему люди не могли так долго убить волка? (Нечаев Е.) |
| 7. В чем суть ссоры детей? Как вы думаете на чьей стороне автор? (Тураева В.) |
| 8. Почему произведение называется сказка-быль? |

|  |
| --- |
| Определи, это сравнение, эпитет или метафора.   1. Настя была, как золотая курочка. 2. Деревья разных пород боролись между собой. |
| Определи, это сравнение, эпитет или метафора.   1. Деревья жалобно стонали. 2. Стрелка эта тебе вернее друга. |
| Определи, это сравнение, эпитет или метафора.   1. Злой ветер. 2. Елка нажала на сосну, и сосна застонала. |

|  |
| --- |
| **1 группа**  Первоначально «Кладовая солнца» называлась «Друг человека». Почему Пришвин отказался от этого названия? Какой смысл в названии «Кладовая солнца». Приведите примеры из текста. |
| **2 группа**  Какие отношения существовали между Травкой Антипычем? (стр. 48-49)Как ведет себя Травка после смерти Атипыча? Чем похожи Митраша и Антипыч? Какую правду перешептывал Антипыч и собакам, и людям? (стр. 65-66) |
| **3 группа**  Путь Насти (стр. 57-59) и путь Митраши (стр. 54-55): от чего предостерегает автор нас? |