**Конспект НОД по образовательной области – художественное творчество (рисование с элементами аппликации) «Ёжик – ни головы, ни ножек» для детей средней группы**

**Цель**: ознакомить детей с техникой рисования крупами.

**Задачи:**

1. Образовательные: знакомить детей с техникой изображения рисунка с помощью клея и различных круп.

2. Коррекционно-развивающие: развивать воображение, внимание, мышление, мелкую и общую моторику; развивать творческую инициативу и воображение, используя в своей работе разнообразные художественные материалы; формировать умение располагать изображаемые предметы на листе.

3. Воспитательные: развивать наблюдательность; воспитывать эстетические и нравственные чувства, желание сочувствовать, сопереживать и помогать, бережное отношение к окружающей природе.

**Методические приемы:**

- Рассмотреть с детьми иллюстрации с изображением ёжика в природе;

- Рассматривание готовой работы;

- Показ приемов работы педагогом.

**Дидактическое обеспечение:**

1. Для педагога: иллюстрации с изображением ёжика; готовая работа; клей, кисть для клея, белый картон, салфетки, трафарет.

2. Для детей: листы белого картона, кисти для клея на каждого ребенка, клей ПАВ; простой карандаш, трафарет на каждого ребенка,  влажные салфетки.

**Предварительная работа:**

1.  Просмотр презентации про жизнь ежей «Колючие друзья»;

2. Разучивание песни «Бедный Ёжик»;

3. Лепка «Ёжик, Ёжик – ни головы, ни ножек;

4. Аппликация из природного материала и барельефа из гипса «Ёжика в листве кленовой, сможете вы здесь узнать?»;

5. Математическое развитие «Лесная школа»;

6.  Коммуникативная деятельность «Буквы «Е» и «Ё»».

**Ход занятия**

Ребята, у нас сегодня в гостях маленький лесной зверек.

Шубка – иголки,

Свернется он – колкий,

Рукой не возьмешь.

Кто это?   (Еж)

Ежик хочет, чтобы я прочитала вам сказку, которую он принес. Хотите послушать ее? (Показ игрушки «Ежик»).

Лесной колобок колючий-бок.

Жили-были старик со старухой - те самые, от которых Колобок укатился. Пошли они в лес. Старик и говорит старухе:

- Глянь-ка, старуха, никак под кустиком-то наш Колобок лежит?

Старик плохо видел, да и у старухи глаза слезились. Наклонилась она поднять Колобок, и наткнулась на что-то колючее. Старуха: "Ой!" -А Колобок вскочил на коротенькие ножки и покатил по дорожке.

Катится Колобок по дорожке,- навстречу ему Волк.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Не ешь меня, Серый Волк, я тебе песенку спою:

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на ощупь нехорош,

Меня голыми руками не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

От тебя, Волк, подавно уйду!

Волк рассердился,- хвать его лапой. Колючки в лапу впились Волку,- ой, больно! А Колобок подскочил и покатился по дорожке, только его Волк и видел!

Катится Колобок, навстречу ему Медведь.

- Колобок, Колобок, я тебя съем!

- Где тебе, косолапому, съесть меня!

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я на вкус нехорош,

Меня в рот не возьмешь!

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от Волка ушел,

От тебя, Медведь, подавно уйду!

Медведь разозлился, хотел его в пасть схватить, губы наколол,- ой, больно! А Колобок опять покатился, - только Медведь его и видел!

Катится Колобок,- навстречу ему Лиса.

- Колобок, Колобок, куда катишься?

- Качусь по дорожке.

Колобок, Колобок, спой мне песенку!

Колобок и запел:

Я лесной Колобок - Колючий Бок!

Я по коробу не скребен,

По сусеку не метен,

На сметане не мешен.

Я под кустиком рос,

Весь колючками оброс,

Я кругом нехорош,

Как меня ты возьмешь?

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от Волка ушел,

Я от Медведя ушел,

От тебя, Лиса, не хитро уйти!

И только было покатился по дорожке,- Лиса его тихонечко, одними коготками толк в канаву! Колобок - плюх!- в воду. Мигом развернулся, заработал лапками,- поплыл. Тут все и увидели, что это совсем не Колобок, а настоящий лесной еж. (В. Бианки).

Педагог: Ребята, понравилась вам сказка Ёжика? Ой, подождите, Ёжик что-то хочет сказать…(прислоняет ухо к игрушке «Ёжика»). Дети, Ёжик сейчас попросил, чтобы я вам сказала, что он очень хочет чтобы вы нарисовали ему друзей…Таких же красивых и милых Ёжиков как и он сам. Исполним с вами просьбу Ёжика?

Педагог: Ребята, сегодня мы будем рисовать не простого Ёжика. Для начала посмотрите на доску, и вы увидите, какие разные бывают Ёжики (просмотр иллюстраций с изображение ежей). А теперь посмотрите сюда и скажите, нравится вам такой ежик? Тогда давайте с вами вместе попробуем нарисовать таких Ёжиков.

Педагог: Для начала я предлагаю вам размять наши пальчики.

**Пальчиковая гимнастика:**

Ежик маленький замерз            *(ладошки соединены, пальцы подняты*

                                                              *вверх и переплетены между собой)*

И в клубок свернулся               *(пальцы переплетены и согнуты)*

Солнце Ежика согрело            *(пальцы медленно разгибаются)*

Ежик развернулся                      *(пальцы переплетены и подняты вверх)*

Педагог: Молодцы ребята! теперь мы можем приступать к выполнению просьбы Ёжика. Возьмите в руки карандаши и трафареты ежиков. Расположите трафарет в центре листа и начинайте аккуратно обводить. Старайтесь, чтобы трафарет был на одном месте. Молодцы ребята. А теперь давайте с вами отдохнем. Предлагаю вам поиграть.

**Физкультминутка «Ёжик»:**

Ёжик топал по тропинке

И грибочек нёс на спинке.

Ёжик топал не спеша,

Тихо листьями шурша. (Ходьба на месте.)
 А навстречу скачет зайка,

Длинноухий попрыгайка.

В огороде чьём-то ловко,

Раздобыл косой морковку. (Прыжки на месте.)

Вот мы с вами отдохнули и теперь продолжим рисовать. Итак, начнем с головы Ёжика. Возьмите кисточки, окуните их в клей и залейте им голову. После этого, аккуратно посыпайте клей манной крупой. Теперь залейте клеем его шубку из иголочек и посыпайте их гречневой крупой. Посмотрите, какие красивые ежики у нас получились! После того как клей высохнет лишняя крупа осыпется и вы сможете поместить свои картины в рамки.

Педагог: Ребята, Ёжик говорит, что все вы очень старательные и внимательные. Ему очень понравились все ваши работы. И он просит у вас разрешения, для того чтобы приходить иногда к нам в гости на занятия. Вы согласны? Очень хорошо. Спасибо за вашу внимательность и старание.

**Конспект НОД по художественному творчеству в старшей группе «Рисование углем»**

К ребятам приходит Художник и приглашает их в гости в художественную мастерскую. Дети на время занятия становятся друзьями художника, им на время НОД прикрепляются бейджики с картинкой героя.

НОД проходит с использованием ИКТ.

**Цель:** Ознакомление детей с нетрадиционной техникой рисования углем.

**Задачи:**

**Обучающие задачи:**

* Познакомить с нетрадиционным материалом для рисования – углем;
* Учить создавать детей самостоятельно сюжет рисунка с помощью трафаретов;
* Расширять знания детей о художниках, рисовавших углем.

**Развивающие задачи:**

* Развивать элементарные навыки работы с углем;
* Развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции, чувство композиции;
* Развивать сенсорные умения – координацию руки и глаза при рисовании, мелкую моторику пальцев рук;

**Воспитательные задачи:**

* Воспитывать в детях чувство прекрасного через изобразительное искусство;
* Воспитывать интерес к отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности;
* Воспитывать аккуратность при работе с углем.

**Методические приёмы:**

Игровой *(использование сюрпризных моментов)*.

Наглядный *(использование иллюстрации)*.

Словесный *(напоминание, указание, вопросы, индивидуальные ответы детей)*.

Поощрение, анализ занятия.

Оборудование: магнитная доска, компьютер, проектор.

Демонстрационный материал: Картинка с изображением Художника, Презентация по теме, смайлики грустные и веселые.

Раздаточный материал: Листы плотной бумаги формат А4, уголь, простые карандаши, салфетки бумажные, влажные салфетки, трафареты, листы бумаги 10\*10 для пробного рисования углем.

**Ход занятия.**

Воспитатель: Ребята, здравствуйте! Пока я добиралась до вашего детского сада, встретила Художника. Он живет в сказке о Незнайке. И он вам предлагает стать его друзьями: Незнайкой, Знайкой, Звездочетом, Мушкой, Ромашкой, Звездочкой *(дети выбирают бейджики с картинками героев, прикрепляют на одежду)*. Я теперь знаю, как к вам обращаться. А чем же занимается Художник? *(рисует)*

Художники не рисуют, а пишут свои картины. У каждого художника есть своя художественная мастерская. Вы хотите побывать в мастерской нашего художника? *(Да)* Тогда закрывайте глазки:

Раз, два, три, четыре, пять,

Мастерская встречай наших ребят.

Слайд 1. Художественная мастерская

Воспитатель: открывайте глазки, мы оказались в художественной мастерской. Посмотрите, чего тут только нет и краски, и карандаши, и кисточки, и написанные картины.

У Художника есть вот такой красивый сундучок, в ней лежат нужные для его работы предметы. Но он просит сразу его не открывать, а попробовать отгадать загадки что там. Вот послушайте…

Нарисую портрет мамы
Натюрморт или пейзаж
Деревянный тонкий длинный
Я волшебник … *(карандаш)*

Дам подсказку — краска я,
Скажу без скромности друзья
Ярче я, чем карандаш,
Очень сочная... *(гуашь)*

Нанесу узор я нежный
Иней тонкий белоснежный,
Зеленеющий апрель –
Всем знакома... *(акварель)*

Напишу я объявленье
И открытку-поздравленье.
Рисовать плакаты мастер
Потому что я... *(фломастер)*

Воспитатель: Ребята, для чего нужны эти предметы? *(они нужны для того, чтобы рисовать)*.

Воспитатель: Ребята в коробочке остался еще один предмет. А загадок больше нет. Давайте посмотрим, что же это?

Воспитатель достает коробочку с углем и показывает детям.

Воспитатель: Ребята это же уголь. Уголь — это мягкий материал для рисования.

Слайд 2. Обжиг веток

Его изготавливают путем обжига тонких древесных веток в печи.

Воспитатель: Уголь используется художниками с глубокой древности. Углем можно рисовать пейзажи, портреты, натюрморты, делать зарисовки и наброски

Слайд 3. Илья Ефимович Репин ***«Портрет Элеоноры Дузе»***.

Углем рисовали великие художники. Обратите внимание на картину известного художника Репина Ильи Ефимовича ***«Портрет Элеоноры Дузе»***.

Слайд 3. Михаил Александрович Врубель ***«После концерта»***.

Вот еще одна картина, которая называется ***«После концерта»***. Ее автор Михаил Александрович Врубель. Эта картина не была закончена, художник, когда ее писал, уже почти ничего не видел.

Слайд 4. Шишкина Ивана Ивановича ***«Заросший пруд»***

А это ***«Заросший пруд»*** Шишкина Ивана Ивановича. Картина выполнена углем и мелом.

Слайд 5. Исаака Левитана ***«Деревня. Ранняя весна»***

Вот еще один пейзаж Исаака Левитана ***«Деревня. Ранняя весна»***

Слайд 6. Рисунки детей.

А это рисунки ребят, с которыми я работаю. Им очень нравится рисовать углем.

Воспитатель: Вы хотите научиться рисовать углем?

Что бы ручки нас слушались, нам нужно сделать небольшую пальчиковую гимнастику ***«Две сороконожки»***.

Пальчики разогрели, можно приступать к работе. Уголь хрупкий и очень пачкается, надо быть предельно аккуратным, чтоб не испачкать свою работу. У вас на столах лежат листы квадратной формы, подвиньте их к себе. На нем нарисована геометрическая фигура карандашом. Это пробный рисунок, попробуйте обвести по карандашным линиям углем. Уголь в руке надо держать как обычный карандаш. При сильном нажатии получается жирная линия, если нажимать слегка, то линия будет еле заметна. Получился квадрат. Чтобы его закрасить нужно взять салфетку, смять ее и растушевать или по-другому растирать получившиеся линии. Вам понятна техника рисования углем? *(Да)*

Воспитатель: ну а теперь подвиньте к себе лист бумаги. Для того что бы нарисовать интересную картину, мы создадим сюжет с помощью трафаретов.

**Ход работы:**

1. Обводим трафареты простым карандашом;
2. Обводим углем карандашные линии;
3. Дорисовываем мелкие детали;
4. Растушевываем

Дети рисуют, воспитатель следит за работой, помогает в овладении детьми новым материалом – углём.

Воспитатель: Сейчас мы завершим ваши работы, поместим их в рамочки *(приклеивание рамок ранее приготовленных)*.

Возьмите свои работы в руки, покажите друг другу. Вам понравилось заниматься в художественной мастерской? Нам пора возвращаться в детский сад. Закрывайте глазки. Раз, два, три в садик деток всех верни.

**Итог НОД:**

Воспитатель: Ребята, где мы сегодня были? *(в художественной мастерской)*

Кто нас туда позвал? *(художник)*

А чем мы там занимались? *(рисовали углем)*

Вам понравилось, было трудно или легко?

У вас на столах смайлики грустные и веселые. Покажите какое у вас настроение от проделанной работы. *(дети показывают смайлики)*

Воспитатель: Мне очень понравилось с вами заниматься. Хотите узнать мое настроение?

Слайд 7. Веселый смайлик.

Вы можете забрать ваши картины, отнести их домой. Ну и, конечно же возьмите смайлики. Это вам мой подарок.

До свидания!

**Конспект НОД по художественному творчеству «Выставка кошек»**

**2 младшая** **группа**

**Программные задачи:**

• Учить детей рисовать методом тычка, закреплять умение правильно держать палочку для тычка, углублять представление о цвете;

• Развивать наблюдательность, создавать радостное настроение от общения с животным;

• Воспитывать у детей интерес к окружающему миру.

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций, открыток с изображением животных, чтение художественной литературы, беседа о домашних животных, заучивание потешек о кошке "Кошка, кошка... ", "Киска, киска, брысь... "

**Словарная работа:**

Уточнить и проговорить, четко выговаривать название частей тела животного.

**Оборудование:**

Краска-гуашь, палочка для тычка, подставки для кисточек, цветные карандаши, альбомный лист с контуром кошки, баночка с водой салфетки.

**Методы и приемы:**

Сюрпризный момент, рассматривание, художественное слово - загадка, показ, объяснение, напоминание, вопросы к детям, поощрение, общая оценка.

**Ход работы:**

*В группе стоит домик, в котором живет кошка. К домику идут следы.*

Воспитатель: Ребята, посмотрите, что это за следы? Как вы думаете, чьи они? Давайте пойдем по ним и узнаем кто их оставил.

Дети: Да!

*Детки идут по следам и подходят к домику.*

Воспитатель: Но, чтобы узнать кто живет в домике, нужно отгадать загадку:

У порога плачет,

Коготки прячет,

Тихо в комнату войдет,

Замурлычет, запоет.

(кошка)

Воспитатель: Верно, ребята - это кошечка. Давайте, сядем и познакомимся с ней.

*Дети вместе с воспитателем садятся на стульчики и рассматривают кошку.*

Воспитатель: Как тебя зовут? ( - Мурка!)

Ребята, давайте ее рассмотрим. Что у нее есть? (уши, нос, глазки как пуговки, пушистый хвостик, лапки). Какая шерстка?- мягкая, пушистая, погладьте ее. Ребята, а вы знаете, что кошечка передвигается тихо, потому что у нее на лапках подушечки. А сколько у кошечки лапок? А где она живет?

Дети: Дома!!!

Воспитатель: Значит кошка - это домашнее животное. Почему то у кошечки грустные глаза. Как вы думаете, почему?

*Ответы детей.*

Воспитатель: Правильно, у нее нет друзей. Как жаль ее, правда? Чем мы могли бы ей помочь?

Дети: Нарисовать для нее друзей!

Воспитатель: Мне очень приятно, что вы у меня такие отзывчивые и добрые. Но перед тем, как нам потрудиться, давайте поиграем с Муркой.

**Физкультурная минутка:**

Мы покажем вам немножко,( [дети](http://www.sochuroki.com/obrazy-detej-v-proizvedeniyax-n-a-nekrasova/)идут тихо, как кошка, на носках*)*

Как ступает мягко кошка.

Еле слышно: топ-топ-топ,

Хвостик к низу: оп-оп-оп.

Но, подняв свой хвост пушистый, (дети бесшумно прыгают)

Кошка может быть и быстрой,

Скок да скок, еще подскок.

То вперед, а то отскок.

А потом мяукнет "Мяу "!

Я в свой домик убегаю. (дети бегут на места)

Воспитатель: Поиграли отлично, ну а теперь за работу. Но чтобы ваши кошечки получились красивыми, давайте я вам расскажу, как мы будем работать. Подойдите все к мольберту и посмотрите внимательно: левая рука придерживает лист, чтобы он не двигался. А правой рукой берем палочку для тычка, держим ее прямо, тремя пальчиками, чтобы тычок смотрел прямо в лист. Обмакиваем в краску, если ее очень много, можно снять о край баночки, и начинаем рисовать. Сначала по контуру, чтобы кошечка стала пушистой, а потом все остальное закрашиваем маленькими пушистыми тычками. По окончании работы палочку для тычка моем и просушиваем о салфетку и кладем на подставку. А глаза, нос и усики кошечки мы дорисуем карандашами, когда шерстка высохнет. А теперь садимся на места и сделаем пальчиковую гимнастику:

**Пальчиковая гимнастика** **«Пальчики здороваются»**

Я здороваюсь везде

Дома и на улице.

Даже здравствуй говорю

Я соседней курице.

Повстречал ежонка еж:

«Здравствуй братец,

Как живешь?»

*Дети приступают к работе. По окончании работы дети с кошечкой рассматривают рисунки, вместе с воспитателем анализируют чем хороши рисунки.*

Воспитатель: Дети, Мурке все рисунки понравились, и она всех кошечек хочет забрать себе и устроить выставку своих новых друзей. Подарим их ей?

Дети: Да!!!

Воспитатель: Только когда они высохнут. А пока Мурка останется поиграть вместе с нами. Приглашайте ее.

##### **Конспект НОД по художественному творчеству в старшей группе (аппликация) «Царица вод – водяная лилия»**

**Цель:** развитие продуктивной деятельности детей.
**Задачи:**

* **Здоровьесберегающая:**
* обеспечить психологическую комфортность в ходе НОД.
* **Образовательные:**
* актуализировать и расширить представления детей о цветах;
* совершенствовать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими;
* упражнять в вырезывании фигур овальной формы из прямоугольника путем скругления углов.
* **Развивающие:**
* развивать интерес к аппликации;
* развивать мелкую моторику;
* развивать внимание, мышление.
* **Воспитательные**
* воспитывать уважительное и бережное отношение к природе;
* воспитывать аккуратность;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость;
* воспитывать эстетическое восприятие.

**Оборудование:**
Картинки (поле – сад), кукла, корзина с цветами, две вазы, мульти медиа презентация, емкость с водой, клееночки (9 штук), салфетки (9 штук), ножницы (9 штук), кисточки (9 штук), подставки под кисточки (9 штук), баночки для клея (9 штук), клей, раздаточный материал для вырезания и наклеивания.

**Ход НОД:**

Воспитатель:
- Какие замечательные бабочки, летите скорее ко мне, посмотрите в окно. Какой сегодня прекрасный солнечный день, нам улыбается солнышко.  Какое сейчас время года?
- Лето

 - Да, действительно, за окном самая жаркая и солнечная пора. Лето – это как сказочная страна, в которой очень много света, солнца и  разных цветов, а вы любите цветы?
- Да.
- Я тоже очень люблю цветы, ведь они приносят нам красоту, хорошее настроение.
- Ребята, а где растут цветы, в каких местах?
- В поле, в саду
- Если цветы растут в поле,  как они называются? Какие они?
- Полевые
- А если мы сажаем их около дома, в нашем саду, ухаживаем за ними.
- Садовые
- Ребята, к нам в гости пришла Красная шапочка и просит помочь ей. Вот какая у нее беда.  Она пошла в гости к бабушке. Идя по лугу, по лесу, она собирала цветы,  чтобы подарить маме и бабушке.  Она набрала большой букет. Все цветы  красивые и разные. Но бабушка любит полевые цветы, а мама - садовые.
 Поможем Красной шапочке собрать букет полевых цветов для бабушки и букет садовых -  для мамы.

Д/И «Цветы: полевые – садовые)
Дети подходят по одному к корзине, берут цветок, называют его, кладут к картинке: полевые – садовые. На дне корзинки лежит лилия.
- Ребята, какое интересное растение, как же называется этот цветок?  Вы  знаете? Красная шапочка тоже не знает, что это за растение.

*Дети подходят к экрану.*
- Ребята, этот цветок необычный. Он называется ВОДЯНАЯ ЛИЛИЯ. Как вы думаете, где она растет: в поле, в саду. Это очень красивый необыкновенный цветок, который растет на воде. Ее можно встретить в речке, в пруду, т. е. на воде. Лилию так и называют ВОДЯНОЙ КРАСАВИЦЕЙ, царицей воды. Красная шапочка сорвала эту лилию, но она, наверное, не знала, что ее рвать нельзя, потому что в природе очень мало водяных лилий. Их нельзя рвать, ими можно только любоваться. Запомните ребята.
- Этот цветок очень красивый.  Попробуем сделать  его своими руками. И подарим Красной шапочке такие замечательные цветы.  А она удивит свою маму и бабушку. Посмотрите, что у меня  есть:
Листочек – лепесточки белые – серединка желтая
- А теперь мы опустим лилию в водичку.
ФИЗМИНУТКА
Наши нежные цветки
Распускают лепестки
Ветерок чуть дышит,
Лепестки колышет
Наши белые цветки
Закрывают лепестки
Тихо засыпают
Головой качают.
- Давайте сядем за наши столы и сделаем  такой  прекрасный цветок

*(Обсуждение с показом приемов работы. Деятельность детей (с осуществлением индивидуального подхода)*
- Все молодцы. Теперь возьмите свою лилию и подарите нашей гостье.
*Дети несут цветы.*
- Ребята, какие замечательные цветы у нас получились? Как они называются? (Лилии)
- А где они растут? (на воде)
- Вы запомнили, что их нельзя срывать.
А теперь посмотрите, что произошло  с нашей лилией.
(В воде  –  бумажная лилия раскрылась).