

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Сосновская средняя общеобразовательная школа №2
Сосновского муниципального района Нижегородской области

Согласовано
Заместитель
директора по УВР
 А.И.Зимина
26 августа 2015г

Утверждаю
Директор МБОУ
Сосновская СОШ №2
Ф.И.Никонов

Приказ № 194--д
от 26 августа 2015г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ФАКУЛЬТАТИВУ
«ВОКРУГ ТЕБЯ - МИР»
ДЛЯ 8 А КЛАССА
НА 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Программа «Вокруг тебя — Мир» под редакцией Выборновой В.Ю. 5-8
классы. М., 2003

Книга для ученика 8 класса. К. Сухарев – Дериваз, В.В. Выборнова, Ю.В.
Гуголев. М., Международный Комитет Красного Креста. Российское
общество Красного Креста. 2002г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
Протокол № 1 от 26.08.15

Составитель:
Т.В.Кальмина
учитель русского языка и литературы,
вторая квалификационная категория

2015 год

Пояснительная записка

Факультатив «Вокруг тебя – мир» разработан на основе программы «Вокруг тебя — Мир» под редакцией Выборновой В.Ю. 5-8 классы. М., 2003

Учебник для общеобразовательных учреждений Вокруг тебя – Мир. 8 класс. Москва, Просвещение, 2003 год. Автор: Выборнова В.Ю.. Рабочая программа в соответствии с программой по факультативу рассчитана на 34 часа, из расчёта 1 час в неделю (34 недели).

Учебно-методический комплекс "Вокруг тебя - Мир..." (5-8 классы) разработан в рамках образовательной программы "Распространение знаний о международном гуманитарном праве в общеобразовательных учреждениях РФ", в которой участвуют три стороны: Министерство образования Российской Федерации, Международный Комитет Красного Креста и Российское общество Красного Креста.

В системе образования РФ программа по распространению знаний о нормах международного гуманитарного права с 1994 года осуществляется с 5-го по 11-й класс в рамках следующих учебных дисциплин:

1) в литературе: учителям, работающим в 5-8 классах, адресован учебно-методический комплекс "Вокруг тебя - Мир..." (для дополнительного чтения в рамках системы уроков внеклассного чтения и уроков развития речи, в качестве факультативного курса или курса по выбору).

Цель пособия - пропедевтическая: эмоционально подготовить учащихся к осознанному восприятию норм международного гуманитарного права, которые в системе будут изучаться в старших классах.

Задачи данного курса:

- воспитание духовно-развитой личности, осознающей свою принадлежность к родной культуре, обладающей гуманистическим мировоззрением, общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, устной и письменной речи учащихся; формирование читательской культуры;
- овладение умениями творческого чтения и анализа художественных произведений с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы;
- умением выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание, правильно пользоваться русским языком.

Это определяет этико-правовую специфику и интегрированный характер пособий, предлагаемых учителям литературы. Международным Комитетом Красного Креста были изданы и бесплатно доставлены в регионы 1-е издание учебно-методического комплекта (УМК) по литературе для 5 класса (в 1996 г. 1-е издание - 2 млн. 300 тыс. экземпляров книг для ученика и 130

тыс. методических рекомендаций для учителя; в 2002 г. - 2-е издание, исправленное и дополненное, тиражом 1 млн. 150 тыс. экземпляров книг для ученика и 115 тыс. методических рекомендаций). На тех же условиях изданы и распространяются учебно-методические комплекты для 6-8 классов (по 1 млн. 840 тыс. книг для ученика и по 92 тыс. 900 методических рекомендаций для учителя);

2) в обществознании в 9 классе: с 1998 г. во временные требования к обязательному минимуму содержания основного общего образования и примерную программу по обществознанию включено понятие "международное гуманитарное право". Учащиеся общеобразовательных школ должны получить знания об основополагающих принципах и нормах международного гуманитарного права, направленных на ограничение последствий вооруженных конфликтов. В помощь учителям обществознания, работающим в 9-х классах, МККК разработал, издал в 2000 г. тиражом 70 000 экз. и доставил в регионы РФ учебно-методические материалы - брошюру "Международное гуманитарное право";

3) в курсе "Основы безопасности жизнедеятельности" (с 1999 г. во временные требования к обязательному минимуму содержания основного общего образования и примерную программу для 11 класса образовательной области "Основы безопасности жизнедеятельности" включены вопросы, связанные с некоторыми прикладными аспектами международного гуманитарного права).

Таким образом, программа распространения знаний о международном гуманитарном праве в общеобразовательных учреждениях РФ реализуется в системе, включающей в себя мотивационный (ценностно-ориентированный), знаниевый и прикладной (алгоритмизированный) компоненты.

В пособиях учебно-методического комплекса "Вокруг тебя - Мир..." сделана попытка показать роль принципа гуманности, который не только определяет авторскую позицию в отобранных для анализа и обсуждения произведениях, не только проявляется в разных аспектах жизни человеческого общества, но также лежит в основе норм международного гуманитарного права.

В связи с этим для УМК характерно наличие трех компонентов: литературоведческого, этического и правового.

Этический компонент дает возможность без ущерба решению задач литературного образования интегрировать в уроки литературы правовой компонент.

Традиционно на уроках литературы в школах РФ внимание школьников обращается на такие произведения отечественной и мировой литературы, в которых говорится о ценности человеческой жизни, о деятельном сострадании, уважении человеческого достоинства, ответственности за последствия совершенного, выбора средств для достижения цели и т.п.

Связанный с перечисленными понятиями принцип гуманности лежит в основе норм международного гуманитарного права. Возьмем, к примеру, некоторые положения (извлечения) из Женевских конвенций 1949 г. и Дополнительных протоколов 1977 г.:

Военнопленные имеют право на гуманное обращение без всякой дискриминации по причинам расы, цвета кожи, религии или

веры, пола, происхождения или имущественного положения или любых других аналогичных критериев. Военнопленные имеют право на уважение их личности и чести. Запрещается посягательство на их жизнь и здоровье, запрещается посягательство на их человеческое достоинство, в частности, оскорбительное и унижающее обращение...

Нападения на гражданские лица и гражданские объекты запрещаются. Гражданское население не может использоваться для прикрытия военных объектов для содействия или препятствия организации военных действий. Необходимо воспрепятствовать даже случайным потерям среди мирных жителей. Военные объекты должны быть размещены как можно дальше от мест, где находятся гражданские лица. По соглашению между заинтересованными сторонами в районах, где идут бои, для того, чтобы защитить гражданские лица, могут создаваться нейтральные зоны, при этом не допускается разделение гражданских лиц на "своих" и "чужих"...

Запрещается вызывать голод среди гражданского населения...

Стороны в вооруженном конфликте обязаны предоставлять медицинскому персоналу все необходимое (насколько это позволяют обстоятельства) для ухода за ранеными и больными. Медицинский персонал не может быть подвергнут наказанию за выполнение им профессиональных обязанностей в отношении раненого или больного, принадлежащего к стороне противника. Медицинская помощь должна быть оказана любому раненому или больному без какой-либо дискриминации...

Суть этих положений соотносима с такими постулатами, как: "Жизнь человеческая - наивысшая ценность", "Поступай с другими так, как ты хотел, чтобы поступили с тобой".

Ученики осваивают такие понятия, как:

- гуманность, гуманистический, деятельное сострадание
- правила, норма, ограничение, ответственность
- цель, средства, методы, выбор
- уважение, личность, достоинство
- конфликт, последствия, жертва, страдания, уязвимость, защита, помощь
- культура, культурные ценности.

Уроки, наиболее важные для понимания этико-правовой специфики УМК, включающие в себя все три компонента, образуют "этико-правовое ядро" пособий для каждого класса и составляют не более 13 учебных часов в каждом классе.

Для УМК характерны:

- системность, преемственность и взаимосвязь всех трех компонентов - литературоведческого, этического, правового - внутри разделов каждой книги и между пособиями 5-8-го классов в целом;
- развивающий характер методики (активно-деятельностная модель, опора на жизненный опыт учащихся, проблемность, диалоговость, коммуникативность, интегративные методики и др.).

УМК может быть использован для подготовки системы уроков внеклассного чтения, системы уроков развития речи, а также для факультативного курса, спецкурса или курса по выбору.

Основное содержание курса

8 класс

Проблематика пособия. Ответственность тех, кто участвует в конфликте (в том числе и в вооруженном), за выбор средств и методов достижения цели.

Дополнительная информация исторического и правового характера.

Вводимые понятия. Ограничение, ответственность, цели, средства, методы, культура, культурные ценности, гражданские объекты.

Тексты, наиболее важные для понимания специфики курса (6 учебных часов): Р.Шекли "Абсолютное оружие", Д.Покровский "Очерки Москвы" (фрагмент), Л.Буссенар "Капитан Сорви-голова" (отрывок), Р.Брэдбери "Улыбка", М.Шолохов "Судьба человека" (отрывок), Ф.Искандер "Возмездие".

Раздел 1. В пределах допустимого (2 часа)

Гуманистический компонент. Стремление к цели связано с выбором средств, используемых для ее достижения. Для того, чтобы определить, какие средства допустимы, а какие нет, важно осознать ответственность за возможные последствия подобного выбора.

В экстремальной ситуации принятие такого решения представляет особую сложность.

Литературоведческий компонент. Совершенствование навыков исследовательской работы; знакомство учащихся с художественными особенностями жанра новеллы.

О.Генри "Обращение Джимми Валентайна" (новелла) (1 час)

Урок развития речи (1 час)

Раздел 2. Какой ценой? (8 часов)

Гуманистический компонент. Тот, кто участвует в конфликте, несет ответственность за выбор средств и способов достижения цели.

Правовой компонент. В случае любого вооруженного конфликта право воюющих сторон выбирать методы или средства ведения войны не является неограниченным.

Литературоведческий компонент. Художественные особенности научно- фантастического рассказа; анализ системы образов; анализ композиции лирического текста

Вводимые понятия. Военный объект, гражданские объекты, культура, культурные ценности, ограничение, средство, цель.

Р. Шекли "Абсолютное оружие" (рассказ) (3 часа)

Урок развития речи (1 час)

На материале фрагментов из мемуаров Д.Покровского "Очерки Москвы" (кулачный бой) и отрывка из повести Л.Буссенара "Капитан Сорви-голова"

Р.Брэдбери "Улыбка" (рассказ) (3 часа)

Урок развития речи (1 час)

И.Бунин "Люблю цветные стекла окон...", "У птицы есть гнездо..." (стихотворения) (2 часа)

Урок развития речи (1 час)

На материале фрагмента из рассказа М.Шолохова "Судьба человека" и отрывках из воспоминаний Л.Ивановой

Раздел 3. Каждый выбирает... (3 часа)

Гуманистический компонент. Необходимо, чтобы избираемые средства были соразмерны достигаемой цели. Соразмерность цели и средств, избираемых для ее достижения, особенно важна в экстремальных, конфликтных ситуациях (в том числе и в ситуациях вооруженного конфликта).

Правовой компонент. Наряду с принципом гуманности и ограничением средств и методов ведения военных действий, необходимость соразмерять цели и средства является одним из важнейших правил, которое должны соблюдать участники вооруженного конфликта.

Литературоведческий компонент. Совершенствование навыков исследовательской работы по сопоставлению персонажей литературного произведения.

Вводимые понятия: метод, соразмерить.

Ф. Искандер "Возмездие" (рассказ) (1 час)

Урок развития речи (1 час)

Урок развития речи. Подведение итогов работы по книгам "Вокруг тебя - Мир..." в 5-8 классах (1 час)

Требования к уровню подготовки учащихся

- Понимать литературоведческие, этические и правовые компоненты;
 - Понимать лексическое значение употребляемых терминов, понятий;
 - Уметь адаптировать правовой текст;
 - Уметь проводить комплексный анализ текста;
- Формировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения;
- Совершенствовать умение анализа и интерпретации художественного текста, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя;
 - Использовать для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
 - Владеть монологической выразительной речью;
 - Самостоятельно выполнять различные задания творческого характера.

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

- Художественная литература в соответствии с заявленными произведениями в программе элективного курса;
- Вокруг тебя - мир...: Методические рекомендации.8 класс /К.Сухарев - Дериваз, В. Ю. Выборнова, Ю.Ф.Гуголев, Н.Н.Кубышина, Т.Н.Пискунова- М.: ООО Гендальф, 2002;
- Большой толковый словарь русского языка- СПб., 2000;
- Зарубежные писатели. Библиографический словарь. В 2-х частях. Под редакцией Н. Михельской - М., 1996;
- Литературный энциклопедический словарь - М.,2001;
- Русские писатели. XIX век. Библиографический словарь. В 2-х частях. Под редакцией Н.Николаева.- М., 1996;

Календарно-тематическое планирование

№	Дата по плану	Фактически	Тема
1	08.09.15		Вводный урок. Знакомство с курсом факультатива
2	15.09.15		Урок-дискуссия «Что такое ответственность?»
3	22.09.15		Новелла. Особенности жанра
4	29.09.15		«Обращение Джимми Валентайна». Проблема выбора средств на пути достижения цели в новелле
5	06.10.15		Разбор сочинений
6	13.10.15		Фантастика. Научная фантастика. Общее представление о жанре
7	20.10.15		Особенности научно-фантастического рассказа Р. Шекли «Абсолютное оружие»
8	27.10.15		Анализ системы образов в рассказе
9	03.11.15		Самостоятельная работа
10	17.11.15		Повесть Л Буссенара «Капитан Сорви-голова». Чтение и обсуждение
11	24.11.15		Повесть Л Буссенара «Капитан Сорви-голова». Чтение и обсуждение
12	01.12.15		Анализ фрагмента из мемуаров Д. Покровского «Очерки Москвы»
13	08.12.15		Значимость культурных ценностей и необходимость их сохранения
14	15.12.15		Р. Брэдбери «Улыбка». Система образов в рассказе
15	22.12.15		Обсуждение и анализ дневников
16	29.12.15		Работа с газетными статьями. Обсуждение проблемы сохранения культурных ценностей
17	19.01.16		Понятие о композиции лирического произведения
18	26.01.16		Лексико-стилистический анализ стихотворения «Люблю цветные стёкла окон...»
19	02.02.16		«У птицы есть гнездо..». Понятие дома для человека
20	09.02.16		Сравнительный анализ стихов И. Бунина
21	16.02.16		Обсуждение вопроса «Что может испытывать человек, лишившийся дома?»
22	01.03.16		Анализ сочинений
23	15.03.16		Чтение рассказа М. Шолохова «Судьба человека»
24	22.03.16		Трагедия героя в рассказе «Судьба человека»
25	05.04.16		Что может сделать война с человеком?

26	12.04.16		Самостоятельная работа
27	19.04.16		Чтение рассказа Ф. Искандера «Возмездие»
28	26.04.16		Сопоставительная характеристика персонажей рассказа
29	03.05.16		Доклады учеников
30	10.05.16		Принцип соразмерности. Что это такое?
31	17.05.16		Доклады учеников
32	24.05.16		Урок-игра по курсу факультатива
33,34	31.05.16		Подведение итогов года