**Конспект индивидуального занятия логопеда с детьми старшего дошкольного возраста**

**Задача:** Дифференциации звуков звуков [с],[з] в словах, словосочетаниях и предложениях.

**Цели:**

Образовательные: учить различать звуки [с], [з] в словах и словосочетаниях и предложениях;

Продолжать учить определять наличие звуков [с], [з] в словах.

Продолжать учить различать артикуляторные характеристики данных звуков.

Учить использовать вопросительную интонацию.

 Коррекционные: развитие мелкой моторики; развитие внимания; развитие памяти; развитие фонематического слуха;

Воспитательные: воспитание усидчивости, дисциплинированности, желания выполнить задание до конца.

**Оборудование:** игрушка-комар; предметные картинки: змея, собака, коза, слон, зубр, свинья, автобус грузовик; изображение санок из счетных палочек, картинками с буквами [с] и [з], изображение козы с козлятами.

**Ход занятия:**

1. **Орг. момент.** Поздоровайся с комаром на его «языке» - [з-з-з-з] и с водичкой [c-c-c-c]
2. **Основная часть.**
3. **Игра «Инопланетяне»:**

 Речевая инструкция: Давай превратимся в инопланетян и будем общаться друг с другом на особом языке? Я буду задавать тебе вопросы (с вопросительной интонацией): «Зу-су?», а ты ответишь так: Зу-су!» (с утвердительной интоннацией). «За-за-са?», «Зо-зо-су» и т. д.

**Игра: 2. «Пассажиры»:**

 Логопед раскладывает карточки с раздаточным материалом.

Речевая инструкция: Сейчас мы поиграем в игру: «Пассажиры». На карточках изображены различные животные, которые хотят поехать в цирк. В названиях одних животных «живёт» звук [з] и они мечтают прокатиться на груЗовике, а в названиях других животных «живёт» звук [с] и они хотят поехать в цирк на автобусе! Давай попробуем распределить животных! (змея, собака, коза, слон, зубр, свинья).

**3. «Саночки из палочек»:**

Речевая инструкция: Немного отдохнем. Посмотри на картинку и собери такие же санки из счетных палочек. Сколько палочек нам понадобилось? Воспроизведение чистоговорки: *У Зои и Сони зелёные санки.*

 **4.** **Игра:** **«Наоборот» (**Преобразование слогов)

зя-зя-зя— ся-ся-ся стя-стя-стя— здя-здя-здя сте-сте-сте— зде-зде-зде зе-зе-зе— стю-стю-стю— здю-здю-здю сти-сти-сти— зди-зди-зд; зю-зю-зю— зи-зи-зи; зё-зё-зё—стё-стё-стё— здё-здё-здё

Речевая инструкция: Приложи руку к своему горлу и послушай когда будет включаться голос. Если я произношу слоги с песенкой комара [з], то ты включаешь голос и произносишь слог с песней водички [с];

**5. Автоматизация звука [з] в словосочетаниях.**

А сейчас слушай меня внимательно и повторяй за мной: заколдованный замок, золотой зуб, злой бизон, знакомое здание, знаменитый музыкант, заточенное лезвие, знакомое название.

**6**. **Игра «Коза-Егоза» (автоматизация звука [з] в чистоговорках).**

Речевая инструкция: Посмотри, кто к нам пришел. Это коза-Егоза с козлятами. Давай расскажем про них стихотворение. Повторяй за мной:

за-за-за – вот забавная коза,

зы-зы-зы – есть козленок у козы,

зу-зу-зу – заведу в загон козу,

 за-за-за- это Зоина коза,

 за-за-за – коза – Егоза.

Теперь я буду называть начало строчки, а ты говори конец.

**7. Выкладывание букв** [с] и [з] из гороха

1. **Заключительная часть.**

**Итог занятия**: Что мы делали на занятии? С какими звуками играли? Что тебе больше всего понравилось на занятии?