|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
| 1 | Введение | 1.Основные формы существования национального русского языка. | 1 | вводный | Основные формы существования нац. языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечия. Национальный  язык и единство его различных форм (разновидностей) | ***Знать*** формы существования нац. рус языка, понимать его неоднородность, сферу функционирования общенародного  разговорного языка, ***знать*** группы простонаречной  лексики, источники  обогащения лексики  (тер. и соц. диалекты) | анализ текста, опрос-беседа |  | упр. 3, 4 |  |  |
| 2. Понятие о литературном языке | 1 | урок усвоения новых знаний | Русский литературный язык  как основа нац. рус.  языка, русской художественной литературы.  Основные отличия литер. языка от языка худ. литературы. | Понимать, что ядром современного русского языка  является литературный  язык, уметь бъяснять  разнообразие лексического состава русского языка. | фронтал.  беседа;  составле-  ние табли-  цы, мини-  сочинение |  | таблица, устное сообще-ние |  |  |
| 2 | Повторение изученного в 5-8 классах | 3. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с однородными членами. Подготовка к контрольной работе | 1 | урок повторения и обобщения | Синтаксис и пункту-ация простого пред-ложения. Способы выражения главных членов; виды односост. предложений.  Предложения с однородными членами. | *Уметь* анализировать  предложение; различать изученные виды простых предложений, составлять схемы и пунктуационно  оформлять предложения | фронтальн.  беседа,  монологи-  ческое  высказыва  ние |  | упр. 9, 11 |  |  |
| 4. Входящая контрольная работа. | 1 | урок контроля | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы.  *Уметь* воспроизводить на письме текст, прочитанный под диктовку. | индивидуальный |  | упр. 13 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 5. Анализ входящей контрольной работы. Предложения с обособленными членами. | 1 | урок повторения и обобщения | Предложения с обособленными второстепенными  членами | ***Уметь*** опознавать предложения с обособленными  второстепенными членами, конструировать их по схемам, оформлять их пунктуационно, использовать в речи | фронтал.  опрос,  групповая  работа |  | упр. 16, 19 |  |  |
| 6. Рр Описание по воображению и памяти. | 1 | урок развития речи | Описание по воображению и памяти. Определение основных микротем. | ***Знать*** разнообразие композиционных форм сочинения,  ***уметь*** создать текст-описание по воображе-нию и памяти на основе впечатлений  от репродукции картины, от прослушанной музыки  ***Использовать*** разнообразные языковые средства.  Соблюдать нормы языка | сочинение  по вообра-  жению и  памяти на  основе  репродук-  ций картин  И.К. Айва-  зовского,  И.Е.Репина |  | сочине-ние,  упр. 27 |  |  |
| 7. Понятие о предложениях с вводными словами, обращениями и вставными конструкциям. | 1 | урок повторения и обобщения | Знаки препинания в предложениях с обращениями,  вводными словами и вставными конструкциями | ***Уметь*** выразительно читать такие предложе-ния, пунктуациионно их оформлять, употреблять в своей речи . | фронтал.  опрос,  групповая  работа |  | упр. 14 |  |  |
| 3 | Сложносочи-нённые предложения | 8. Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. | 1 | урок образова-ния понятий | Понятие о сложном предложении. Сложное предложение как единица синтаксиса. Основные виды  сложных предложений. Основные средства связи между частями сложного предложения | ***Знать*** классификацию сложных предложений в зависимости от средств связи.  ***Уметь*** отличать сложное  предложение от простого, строить схемы сложных предложений, соблюдать на письме языковые нормы. | фронтальный опрос, индивиду-  альные и групповые задания. |  | §202, упр.26, 28 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 9. Понятие о сложносочинённом предложении. Строение ССП, средства связи частей ССП. | 1 | урок примене-ния знаний на практике | Понятие о сложносочиненном предложении.  Строение ССП, средства свя  зи между частями ССП | ***Знать*** грамматические признаки ССП, его строение.  ***Уметь*** интонационно оформлять ССП с разными типами смысловых отношений  между частями, правильно  расставлять знаки препинания. | Фронтальный опрос, индивиду-  альные и групповые задания (словарные, выборочные, распредели-тельные диктанты), работа с карточками само- и взаимопро-верки. |  | §203,204 упр.33, 35 |  |  |
|  |  | 10. Знаки препинания в ССП. Смысловые отношения между частями. | 1 | комбинированный урок | ССП и знаки препинания в нем. | ***Знать*** правила постановки знаков препинания в ССП.  ***Уметь*** применять правила постановки знаков препинания в ССП на письме. |  | §203,204 упр.39, 41 |  |  |
|  |  | 11. Рр Психологи-ческий портрет  12.Рр Подготовка к сочинению по картине Б.М. Неменского «Стихи» | 2 | комбинированный урок | Понятие психологического  портрета.  Использование сложносочиненных предложений в письменном пересказе.  Отзыв на психологичес-кий портрет. | ***Уметь*** адекватно воспринимать текст на слух, сохраняя при письме его композицион  ную форму, типологичес-кое строение, характерные языко-  вые средства, соблюдая все нормы языка. | фронтальный опрос, групповая работа  сочинение |  | Рр §2, упр.40, 43  Рр §2, упр.42 |  |  |
|  |  | 13. Открытый урок на тему: «Душа слова». Диктант. | 1 | комбинированный урок | Русский язык как источник духовного и нравственного совершенствования человека. | *Использовать* полученные знания для увеличения словарного запаса и развития речевой культуры. | фронтальный опрос |  | задания по карточкам |  |  |
|  |  | 14. Смысловые отношения между частями ССП и способы их выражения. | 1 | комбинированный урок | Смысловые отношения  между частями ССП и способы их выражения | *Уметь* определять смысловые отношения между частями ССП, способы их выражения, составлять ССП с разными союзами | фронтальный опрос, индивиду-  альные и групповые задания |  | § 204 упр.42 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 15. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом. Подготовка к контрольной работе. | 1 | урок применения знаний на практике | Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом.Систематизация и обобщение знаний по теме: «Сложносочинённое предложение». | *Знать* теоретические понятия по теме «Сложносочинённое предложение».  *Уметь* распознавать орфограммы и пунктограммы.  *Использовать* полученные знания для увеличения словарного запаса и развития речевой культуры. | фронтальн.  работа,  групповые  задания |  | §203,204 упр.48 |  |  |
| 16. Контрольная работа за 1 четверть. | 1 | контроль-ный урок | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* воспроизводить на письме текст, прочитанный под диктовку, применяя правила русского языка. | диктант с грамматичес-ким заданием |  | упр. 51 |  |  |
| 17. Анализ контрольной работы.  Повторение орфографии. | 1 | урок применения знаний на практике | Развивать навыки по нахождению и анализу собственных ошибок | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* классифицировать ошибку; правильно графически объяснять её. *Использовать* полученные знания для развития способности к самооценке. | фронтальн.  работа,  групповые  задания |  | упр. 60, 62 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
| 4 | Сложноподчинённые предложения | 18. Понятие о сложноподчинённом предложении. Строение СПП, средства связи его частей. | 1 | урок образова-ния понятий | Строение СПП,  средства  связи его частей | *Знать* структуру СПП,  средства связи его частей.  *Уметь* определять место  придаточного по отношению  к главному, производить  синонимичную замену прос-  тых предложений с обособ-  ленными членами и СПП,  правильно ставить знаки,  составлять схемы. | фронтальн.  работа,  групповые  задания |  | §205 упр.69, 70 |  |  |
| 19. Рр Рассказ.  20. Рр Подготовка к сочинению-рассказу на основе картины С.Герасимова «Мать партизана». | 2 | комбинированный урок | Композиция рассказа. Последовательность микротекстов. | *Уметь* определять композиционные элементы рассказа, его основную мысль, создавать сочинение в жанре рассказа.  *Использовать* полученные знания для создания письменного высказывания. | фронтальн.  работа, сочинение |  | Рр §3, упр.48  Рр упр.55 |  |  |
| 21. Анализ сочинений. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. | 1 | урок образова-ния понятий | Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. | Понимать различия союзов  и союзных слов.  *Уметь* их различать, опреде-лять границы придаточных предложений. *Использовать* союзы и союзные слова при конструировании СПП, правильно ставить знаки препинания. | фронтальн.  работа,  групповые  задания, индивиду-альные задания |  | §206 упр.78, 81 |  |  |
| 22. Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. | 1 | урок образова-ния понятий | Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. | *Понимать* соответствие  синтаксической роли указательных слов виду придаточных предложений.  *Уметь* опознавать указа-тельные слова главной части СПП, отличать СПП с  указательными союзами от  СПП с двойными союзами,  правильно ставить зн. преп. | фронтальн.  работа,  групповые  задания, индивиду-альные задания |  | §207 упр.84 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 23. Закрепление темы « Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному». | 1 | урок повторе-ния и обобщения | Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. | *Понимать* соответствие  синтаксической роли указательных слов виду придаточных предложений.  *Уметь* опознавать указа-тельные слова главной части СПП, отличать СПП с  указательными союзами от  СПП с двойными союзами, правильно ставить знаки препинания. | фронтальн.  работа, индивидуаль-ные задания,  работа в парах |  | §208 упр.89 |  |  |
|  |  | 24. Рр Изложение с элементами сочинения. | 1 | контроль-ный урок | Изложение с элемен-тами сочинения. Текст, заголовок,  тема, основная мысль.  Сложный план. Средства выразитель-  ности текста. | *Уметь* адекватно воспринимать текст на слух, сохраняя при пись-ме его композиционную форму, типологическое  строение, характерные языковые средства, соблюдая все нормы языка. | изложение  с творч.  заданием |  | §205-207, задания по карточкам |  |  |
|  |  | 25. Анализ изложения. Виды придаточных предложений. | 1 | урок образова-ния понятий | Виды придаточных  предложений,  способы их различе-  ния. Однозначные и  многозначные  придаточные | *Знать* виды придаточных  предложений, способы их различения.  *Уметь* по вопросу определять вид придаточного. | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §210 упр.108,  110 |  |  |
|  |  | 26. Придаточные подлежащные. Придаточные сказуемные. | 1 | урок образова-ния понятий | Придаточные подлежащные и сказуемные. | *Знать* особенности СПП с  придаточными подлежащ-ными и сказуемными. *Уметь*  определять границы главного прида-точного предложений, вид придаточного по способу и характеру смысловой связи главного предло-жения с придаточным. | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §211, 212, упр.115,  118 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 27. Придаточные определительные. | 2 | комбинированный урок | Придаточные определительные. | *Знать* отличия СПП с  придаточным определительным.  *Уметь* находить опреде-  лительные придаточные по  характеру смысловой связи между частями, значению союзных слов, определять синтаксичес-кую функцию союзного слова, производить синонимичную замену  СПП с придаточными определительными на простые с разными видами определений. | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §213, упр.123,  124 |  |  |
|  |  | 28. Закрепление темы « Придаточные определительные». Подготовка к контрольной работе. | комбинированный урок | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §213, упр.126,  129 |  |  |
|  |  | 29. Итоговая контрольная работа за 1-ое полугодие. | 1 | контроль-ный урок | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* воспроизводить на письме текст, прочитанный под диктовку, применяя правила русского языка. | диктант с грамматичес-ким заданием |  | упр.130 |  |  |
|  |  | 30. Анализ итоговой контрольной работы. Придаточные дополнительные. | 1 | комбинированный урок | Анализ допущенных ошибок. Придаточные дополнительные. | *Уметь* объяснить свои ошибки; конструировать СПП с придаточными дополнительными.  *Знать* место придаточного  дополнительного по отношению к главному; средства связи в предложении. | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §214, упр.139,  141 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 31. Придаточные обстоятельственные. | 2 | урок образова-ния понятий | Придаточные обстоятельствен-ные. | *Знать* виды придаточных  Обстоятельственных.  *Уметь* определять средства связи придаточных с главными  правильно расставлять знаки препинания. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §215, упр.149,  152 |  |  |
|  |  | 32. Закрепление темы « Придаточные обстоятельственные» | урок закрепления и повторения |  | §215, упр.158,  160 |  |  |
|  |  | 33. Воспоминание о книге. Рецензия на книгу. | 2 | комбинированный урок | Рецензия на книгу. Особенности жанра рецензии. | *Знать* особенности жанра рецензия.  *Уметь* писать рецензию на книгу, оценивать тему, идею, композицию, язык. | фронтальн.  работа,  индивид.  задания |  | Рр §4,5 упр.65, 76 |  |  |
|  |  | 34. Рецензия на книгу. Особенности жанра. | комбинированный урок |  | Рр §5, упр.82 |  |  |
|  |  | 35.Сложноподчинён-ное предложение с несколькими придаточными. Знаки препинания в них. | 1 | комбинированный урок | СПП с несколькими  придаточными.  Знаки препинания  в них. | *Знать* классификацию СПП с несколькими придаточными., пунктограмму «Отсутствие запятой между однород-ными придаточными».  *Уметь* использовать пунктограмму, сотсавлять схемы СПП с несколькими придаточными. | индивид.  задания,  фронтальн.  работа |  | §209, упр.98 |  |  |
|  |  | 36. Различные способы выражения сомнения. | 1 | урок повторе-ния и обобщения | Отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложения со сравнительным оборотом. Значение сравнительных конструкций в речи. | *Знать* отличие СПП с придаточным сравнительным от простого предложения со сравнительным оборотом.  *Уметь* определять значения сравнений, выраженных разными способами. | фронтальн.  работа,  индивид.  задания |  | упр.101, 102 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 37. Обобщение и систематизация изученного по теме «Сложноподчинён-ное предложение». | 1 | урок повторе-ния и обобщения | Систематизация и обобщение знаний  по теме: «Сложносочинённое предложение». | *Знать* теоретические понятия по теме «Сложноподчинённое предложение».  *Уметь* распознавать орфограммы и пунктограммы.  *Использовать* полученные знания для увеличения словарного запаса и развития речевой культуры. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §205-215, упр.161 |  |  |
|  |  | 38. Контрольный диктант по теме «СПП». | 1 | контроль-ный урок | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* воспроизводить на письме текст, прочитанный под диктовку, применяя правила русского языка. | диктант с грамматическим заданием |  | инд. задания по карточ-кам |  |  |
|  |  | 39. Анализ контрольного диктанта.  Рр Аннотация. | 1 | комбинированный урок | Признаки текста как единицы речи. Аннотация: её цель, задачи. Обязательные и факультативные компоненты аннотации. | *Знать* жанровое своеобразие аннотации как вторичного текста.  *Уметь* сравнивать тексты аннотаций разных стилей и типов, определять общее и различное; составлять аннотации, включая в них основные компоненты, выделять и формулировать тему первоисточника, его основные проблемы. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | Рр §6, упр.94 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 40. Рр Портретный очерк. | 2 | урок развития речи | Композиция и герой портретного очерка.  Средства выразительности. Интервью как возможный элемент очерка. Портретная зарисовка. | Понимать содержание прочитанного текста, его тему и мысль, понимать отношение автора к поставленной проблеме, извлекать основную и второстепенную информацию.  *Уметь*  подробно излагать прочитанный текст, сохраняя его композицию, тип и языковые средства, создавать свой текст на основе исходного. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | Рр §7, упр.106 |  |  |
|  |  | 41. Рр Портретная зарисовка. Подготовка к сочинению. |  | урок развития речи | фронтальн.  работа,  индивид.  задания |  | Рр §7, упр.114 |  |  |
| **5** | Бессоюзные предложения | 42. Анализ сочинения. Понятие о бессоюзных  предложениях. | 1 | урок образова-ния понятий | Понятие о БСП, интонация в БСП. | *Знать* грамматические признаки БСП.  *Уметь* опознавать их в тексте, выявлять смысловые отношения между частями. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.165, 167 |  |  |
|  |  | 43. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. | 1 | комбинированный урок | Запятая и точка с запятой в БСП. | *Знать* пунктограмму  «Запятая и точка с запятой в БСП».  *Уметь* выявлять смыс-ловые отношения между частями, расставлять знаки препинания, обосновывая их выбор. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.170, 174 |  |  |
|  |  | 44. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 | комбинированный урок | Тире в бессоюзном сложном предложении. | *Знать* условия постановки  тире между частями БСП, выявлять смысловые отношения между частями.  *Уметь* сопоставлять сложные союзные  и БСП как синтаксичес-  кие синонимы. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.179, 181 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 45. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 | комбинированный урок | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | *Знать* условия постановки  двоеточия между частями сложного предложения;  выявлять смысловые  отношения между частями.  *Уметь* сопоставлять сложные союзные и БСП как синтаксические синонимы. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.187 |  |  |
|  |  | 46. Систематизация изученного по теме «Сложное бессоюзное предложение». | 2 | урок повторения и обобщения | БСП, знаки препинания в нем,  синтаксический и  пунктуационный разбор | *Уметь* опознавать БСП в  тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, составлять схемы, конструировать БСП по схемам; производить синонимичную замену сложных предложений с бессоюзной связью. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.190 |  |  |
|  |  | 47. Обобщение и систематизация изученного по теме «Сложное бессоюзное предложение». | урок повторения и обобщения | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §216, упр.200, 201 |  |  |
|  |  | 48. Рр Изложение с элементами сочинения. |  | контроль-ный урок | Изложение с элемен-тами сочинения. Текст, заголовок,  тема, основная мысль.  Сложный план. Средства выразитель-  ности текста. | *Уметь* адекватно воспринимать текст на слух, сохраняя при пись-ме его композиционную форму, типологическое  строение, характерные языковые средства, соблюдая все нормы языка. | изложение  с творч.  заданием |  | индивид-уальные тестовые задания |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 49. Анализ изложения. Подготовка к контрольной работе. | 1 | урок повторения и обобщения | БСП, знаки препинания в нем,  синтаксический и  пунктуационный разбор. | *Уметь* опознавать БСП в  тексте, воспринимать их на слух, правильно выбирать знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, составлять схемы, конструировать БСП по схемам; производить синонимичную замену сложных предложений с бессоюзной связью. | фронтальн.  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | упр. 202 |  |  |
|  |  | 50. Сложные предложения с разными видами связи. Подготовка к контрольной работе. | 1 | урок образова-ния понятий | Структурные особен-  ности сложных пред-  ложений с разны-  ми видами связи | *Знать* структурные особенности сложных предложений  с разными видами связи.  *Уметь* опознавать сложные синтаксические конструкции в тексте в зависимости от сочетания видов связи. | составление  схем, пред-  ложений  по схемам |  | упр. 220, 221 |  |  |
|  |  | 51. Контрольная работа за 3 четверть. | 1 | контроль-ный урок | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* опознавать БСП в  тексте, воспринимать их на  слух, правильно выбирать  знаки препинания, определяя смысловые отношения между частями, составлять схемы. | диктант с грамматичес-ким заданием |  | упр. 206, 207 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 52. Анализ контрольной работы. Повторение орфографии. | 1 | комбинированный урок | Развивать навыки по нахождению и анализу собственных ошибок | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* классифицировать ошибку; правильно графически объяснять её. *Использовать* полученные знания для развития способности к самооценке. | фронтальная  работа, индивид.  задания |  | упр. 212, 216 |  |  |
|  |  | 53. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 2 | урок применения знаний на практике | Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | *Знать* структурные особенности сложных предложений  с разными видами связи.  *Уметь* опознавать сложные синтаксические конструкции в тексте в зависимости от сочетания видов связи;  разделять запятой рядом  стоящие союзы и союзные слова. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | упр. 226, 230 |  |  |
|  |  | 54. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | урок повторения и обобщения | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | упр. 235, 238 |  |  |
|  |  | 55. Рр Разговорный стиль речи. | 1 | урок развития речи | Особенности разговорного стиля речи. Использование элементов разговорного стиля в худ. литературе как средство выразительности речи. | *Знать* основные признаки разговорной речи.  *Уметь* различать стили речи, определять особенности разговорного стиля, анализировать тексты разговорного стиля. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | Рр §8, упр.124 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 56. Рр Научный и официально-деловой стили речи. | 1 | урок развития речи | Научный и официально-деловой стили речи. | *Знать* основные признаки научного и официально-делового стиля речи.  *Уметь* анализировать тексты научного и официально-делового стиля речи; создавать собственное высказы-вание в научном и официально-деловом стиле речи. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | Рр §9, 10, упр.131, 148 |  |  |
| **6** | Предложения с чужой речью | 57. Способы передачи чужой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 1 | урок образова-ния понятий | Способы передачи чужой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Стилистические воз-  можности разных способов передачи чужой речи. | *Знать* основные способы передачи чужой речи.  *Уметь* правильно интонировать в предложениях с прямой и косвенной речью; правильно ставить знаки препинания.  *Использовать* предложения с прямой речью с учётом содержания и стиля высказывания. | групповая  и индив.  работа по составле-нию схем и  предложе-ний |  | §217, упр.244 |  |  |
|  |  | 58. Предложения с прямой речью. | 1 | урок повторения и обобщения | Строение предложений с прямой речью. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. | *Знать* основные способы передачи чужой речи.  *Уметь* пунктуационно оформлять предложения с прямой речью. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §218, упр. 250, 253 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 59. Предложения  с косвенной  речью. Замена  прямой речи  косвенной | 1 | урок  усвоения  новых  знаний | Предложения с косвенной  речью. Замена прямой речи  косвенной. | *Знать* отличия косвенной  речи от прямой.  *Уметь* заменять прямуюречь косвенной и наоборот, правильно расставлять знаки препинания. | индивид.  работа по  конструи-  рованию  предложе-  ний с разны-  ми способа-  ми передачи  чужой речи |  | §219, упр. 261 |  |  |
|  |  | 60. Цитаты. Способы цитирования. Знаки  препинания при цитировании. | 1 | урок  усвоения  новых  знаний | Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания  при цитировании. | *Знать* различные способы  цитирования.  *Уметь* ими  пользоваться в тексте в соответствии с задачами  и характером высказывания,  выделять цитаты знаками  препинания. | групповая и  индивид.  работа |  | §220, упр. 263 |  |  |
|  |  | 61. Систематизация и обобщение изученного по теме «Способы передачи  чужой речи». | 1 | урок повторения и обобщения | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.  Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Использование различных  способов цитирования в собственных речевых высказываниях. | *Уметь* производить синтаксический разбор предложений и моделировать предло-жения с прямой речью, производить  синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно  правильно оформлять,  выразительно читать, использовать изобразительные  средства синтаксиса в собственной речи. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | §217-220, упр. 267, 268 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 62. Рр Контрольное изложение. | 1 | контроль-ный урок | Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.  Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Использование различных  способов цитирования в собственных речевых высказываниях. | *Уметь* производить синтаксический разбор предложений и моделировать предло-жения с прямой речью, производить  синонимичную замену предложений с прямой и косвенной речью, пунктуационно  правильно оформлять,  выразительно читать, использовать изобразительные  средства синтаксиса в собственной речи. | изложение прочитан-ного текста |  | упр.270 |  |  |
|  |  | 63. Анализ контрольного изложения. Публицистический и художественный стили речи. | 1 | комбинированный урок | Публицистический и художественный стили речи. | *Знать* основные признаки публицистического и художественного стилей речи.  *Уметь* анализировать тексты публицистического и художественного стиля речи.  *Использовать* в собственных высказываниях языковые средства художественной речи. | фронтальная  работа,  групповые  и индивид.  задания |  | Рр §11, 12, упр.154 |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 64. Итоговая  контрольная  работа | 1 | контроль-ный урок | Контроль ЗУН обучающихся, выявление пробелов в знаниях. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* применять изученные орфограммы и пунктограммы на письме  знаки препинания, составлять схемы предложений. | диктант с грамматичес-ким заданием |  | упр.290 |  |  |
|  |  | 65. Анализ контрольной работы. | 1 | комбинированный урок | Развивать навыки по нахождению и анализу собственных ошибок. | *Знать* изученные и повторенные орфограммы и пунктограммы.  *Уметь* классифицировать ошибку; правильно графически объяснять её. *Использовать* полученные знания для развития способности к самооценке. | фронтальная  работа, индивид.  задания |  | упр.293, 294 |  |  |
|  |  | 66. Рр Словарь  как вид справочной литературы. Основные виды словарей. | 1 | комбинированный урок | Словарь  как вид справочной литературы. Основные виды словарей. | *Знать* особенности словарей, отражающих нормы правописания и произношения, выра-  зительные возможности языка и речи, энциклопедические и толковые словари, их  структуру, уметь ими пользоваться в исследовательской и проектной деятельности, при подготовке к  урокам. | работа со  словарями,  сопоставле-  ние их,  составление  статьи для  толкового  словаря |  | индив. задания по словарям |  |  |
| ***№*** | ***Наименование раздела программы*** | ***Тема урока (этап проектной или исследовательской деятельности)*** | ***Количество часов*** | ***Тип урока (форма и вид деятельнос-ти обуча-ющихся, форма занятия)*** | ***Элементы содержания*** | ***Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)*** | ***Вид контроля. Измерители.*** | **Элемен-ты дополни-тельного(необяза-тельного**  **содержа-ния)** | ***Домашнее задание*** | ***Дата проведения*** | |
| ***план*** | ***факт*** |
|  |  | 67-68.Систематиза-  ция и обобщение изученного  в 5-9 классах. | 2 | уроки повторения и обобщения | Употребление частей речи.  Соблюдение норм русского языка. | *Уметь* распознавать части речи русского языка, соблюдать все языковые нормы. *Использовать* полученные знания для увеличения словарного запаса и развития речевой культуры. | фронт.  группов.  индивид.  работа |  | упр.310, 312  упр.330, 337 |  |  |