*Урок – суд над помещиками из поэмы «Мёртвые души» Н. В.Гоголя.*

*Составитель: Якимова Евгения Владимировна, учитель русского языка Негосударственного оздоровительного образовательного учреждения санаторного типа, для детей, нуждающихся в длительном лечении «Санаторная школа – интернат № 33» ОАО «РЖД»*

*Забайкальский край, Петровск- Забайкальский район, с. Толбага*

Тема: Обобщающее значение образов помещиков.

Урок проходит в форме судебного заседания.

Цели:

1.обобщить изученный материал.

2. показать отношение Гоголя к современной ему действительности.

3.Раскрыть сущность его героев;

4. способствовать развитию ораторских способностей, критического мышления;

5. работать над развитием интереса к творчеству писателя, к учебному предмету.

6. совершенствовать творческие способности учащихся

Оформление: судейский стол, скамья подсудимых, зал для зрителей, столики для защитника и обвинителя.

Эпиграфы: «Произведения Гоголя- крик ужаса и стыда» (А. С. Пушкин)

 «Мне хочется в этом романе показать, хотя с одного боку, всю Русь» (Н. В. Гоголь)

Ход урока:

1. Орг. момент.

2. Вступительное слово учителя (*о главном деле жизни писателя – поэме “Мёртвые души”. )*

У каждого художника есть творение, которое он считает главным делом своей жизни, в которое он вложил самые заветные, сокровенные думы, всё своё сердце. Для Н.В. Гоголя таким делом жизни стала поэма “Мёртвые души”. Его писательская биография продолжалась 23 года, 17 лет из них были отданы работе над этой поэмой. Сегодняшний урок мы проведём в необычной форме.

3. Представление участников судебного процесса:

Судья

Секретарь

Защитник

Обвинитель

Свидетельница N

Помещики(обвиняемые):

Чичиков

Манилов

Коробочка

Ноздрёв

Собакевич

Плюшкин

4. Театрализованное представление ( суд над помещиками).

Ход заседания:

Секретарь: Встать, суд идёт!

Судья: - Прошу защитника и обвинителя, почтенную публику занять свои места. Слушается дело о губернских помещиках, которые обвиняются:

Манилов: - в бесхозяйственности, бесхарактерности, пустой мечтательности.

Коробочка :– в жадности и косности.

Ноздрёв: – в бесцельной активности, хамстве, пьянстве, во лживости и мошенничестве.

Собакевич:- в грубости и чрезмерном чревоугодии.

Плюшкин: – в беспредельной скупости, превратившей его в «прореху на человечестве», в том, что он потерял человеческий облик.

Чтобы лучше понять обвинение и защиту, чтобы приговор суда был единственно справедливым, соответствующим букве закона, заслушаем показания каждого из вышеперечисленных помещиков и проследим путь их моральной деградации, путь падения.

Помещик Манилов, вам слово!

Манилов: - Я, Ваша честь, - уважаемый отец семейства, имею на попечении двух отроков – Фимистоклюса и Алкида, верный супруг и старинный владелец Маниловки, родового имения в...(Приказчик, сколько душ?)... в 200 душ. Хоть и не имею блестящего образования, как иные, но без ложной скромности скажу: прелюбезнейший и препочтейнейший человек, слуга Отечества. Имею дом, стоящий на эдакой возвышенности, три клумбы по – английски, чудеснейшую беседку под названием «Храм уединённого размышления», в которой я предаюсь отрадным мечтаниям.

Защитник: - Позвольте, о чём же вы мечтаете?

Манилов: - Глядя с крыльца на пруд, я мечтаю о том, чтобы от дома провести подземный ход или через пруд построить прекрасный каменный мост, на котором бы разместились по обеим сторонам скамеечки, а на них бы сидели купцы и продавали разные мелочные товары, нужные для крестьян.

Защитник: - Прошу покорнейше господ судей учесть хозяйственные способности моего подзащитного, его радение о своих крепостных.

Обвинитель: - Но ведь эти радения только в мечтах , а на деле?! Крестьяне живут в сереньких бревенчатых избах, нигде меж ними нет ни растущего деревца, ни другой какой зелени. А сколько умирает у вас крестьян от голода и болезней?

Защитник: - Я протестую! Люди умирали, и умирать будут, причём же здесь господин Манилов?

Манилов: На этот вопрос я отвечу с превеликим удовольствием. Я очень много считаю, проглядываю «Сын Отечества», и, заметьте, с превеликим удовольствием!

Обвинитель: - А как вы объясните тот факт, что закладка в книге два года покоится на 14- й странице?

Манилов: - Да, вы знаете, семейные заботы, благоденствие деток, Маниловки, размышления о судьбе Отечества – всё это занимает очень много времени...

Судья: - А как вы объясните показания свидетеля N: «В первую минуту разговора с ним не можешь не сказать: «Какой приятный и добрый человек!» В следующую за тем минуту ничего не скажешь, а втретью скажешь: «Чёрт знает, что такое!» - и отойдёшь подальше, если ж не отойдёшь, почувствуешь скуку смертельную?»

Манилов: - Господин N! Не понимаю... Это не племянник ли нашего многоуважаемого полицмейстера?

Что ж, очень милый человек, имели мы с ним продолжительную беседу, паренье мысли эдакое, но от чего же он так изволил отозваться обо мне? Отчего? Чёрт знает что такое... Не понимаю, господа.

Судья: А еще о вас говорят: «Человек так себе, не тот , не сё, не в городе Богдан ни в селе Селифан»

Манилов: - Это, кажется, из пословицы... Как же изволите понимать такое изречение? Не пройму, такое глумление...

Судья: - Успокойтесь, господин Манилов. Успокойтесь. Садитесь, подсудимый.

Секретарь: Суд продолжается, господа!

Судья: Помещица Коробочка, расскажите суду о вашей жизни.

Коробочка: - Я старинная столбовая дворянка, помещица. Имею, батюшка, приличное, поместье. Содержу дворик, где полно всякой домашней твари: и индеек, и кур, и петухов, и боровков. А какие огороды у меня, государь, прости, Бог, хвастунью! И капуста, и репа есть, и лук, и свёкла... А за огородами, напротив свиного хлева, - избы моих крестьян, их у меня душ 80.

Судья: - Вы торгуете?

Коробочка: - Торгую, понемногу, Господи, помоги! И пенькой, и салом, и крестьянами, коли Бог пошлёт.

Судья: - Вопросы к подсудимой имеются?

Защитник: Какие вопросы, и так ясно, что это хорошая хозяйка.

Обвинитель: У меня вопрос. Как это вы можете торговать живыми людьми, будто вещами? Разве можно такое в наш просвещённый век?

Свидетельница N: - Прошу слова! Ну полно вам, батюшка. Что же тут страшного? Все торгуют, крепостные- хороший товар, ходовой. Намедни мне госпожа Коробочка продала двух девок по 100 рублей каждая. Какие вышли славные работницы, сами салфетки ткут.

Судья (Коробочке): - А свидетель Чичиков называет вас «крепкоголовой», «дубинноголовой», «проклятой старухой».

Коробочка: - С нами крёстная сила! Какие вы страсти говорите! Не хочу на ночь вспоминать о господине Чичикове. Ведь он, не смотря, что дворянин, почтенный с виду господин, затеял покупать у меня мёртвые души. А я, скажу прямо, растерялась, стала жутко торговаться, а вдруг - продешевлю... Вот видно и недовольным он остался, что не позволили ему провести матушку- помещицу, оставить с носом. Ну да Бог с ним, с бессовестным, я своё взяла и кончено. А вы, господин судья, сало свиное не покупаете?

Судья: - Садитесь, подсудимая, садитесь!

 Прошу, господин Ноздрёв, встаньте. Расскажите о себе суду.

Ноздрёв: - Ну что сказать о себе... Как говорится, славный малый, лихач, охотник погулять, в картишки перекинуться. А ярмарки.. люблю, брат, ярмарки. Хоть и продулся в последний раз, зато как покутили! Я за обед только шампанского 17 бутылок выпил...

Судья: ладно, ладно, вы женаты?

Ноздрёв: - Был когда –то, да жена умерла, царство ей небесное!

Судья: - Ну а дети есть?

Ноздрёв: - Ну а как же! Хотя... не до них, брат. Вот пускай нянька за ними смотрит. Эх, смазлива, чёрт! А вот псарня, господа, это , я вам скажу, такое дело... Там я - отец родной. Я тебе, ваше превосходительство, могу щенка подарить, а лучше давай меняться... да хоть на твою трубку, а?

Судья: Благодарю покорно. Вы лучше скажите, за что вас называют «историческим человеком»?

Ноздрёв: -А это оттого, что я всё время попадаю в истории...

Чичиков(с места): - Прошу прощения, я весьма тороплюсь. Так вот: случай меня спас от самоуправства господина Ноздрёва.

Ведь он, извините, хотел меня избить вместе сро своими дворовыми. Ни одно дело не проходит у него без вмешательства властей, жандармов Честь имею откланяться...

Ноздрёв: Ах ты жук! Я вам такую историю поведаю про него, пальчики оближешь...

Судья: -Хватит, Ноздрёв. С нас достаточно ваших историй. Слушаем помещика... э... Волкова..., то есть Собакевича. Извините. Расскажите нам, как живёте, чем занимаетесь.

Собакевич: -Владенья у меня добрые(поглаживает живот). Деревня, сосновый бор, берёзовая роща, поля, свой двор, дом.

Защитник: -У господина Собакевича всё навека. Не только постройки – берёзы и те в два обхвата. Настоящий хозяин.

Судья (Собакевичу) – Чем же вы занимаетесь?

Собакевич: - Как когда. В основном охотой мишек люблю бить- слабость, извините.

Судья: - Ваша цель жизни?

Собакевич: - Сытно поесть. Осетринку, поросёночка с хреном, бараний бок с кашей – эх! Уважаю!

Обвинитель: - Бок с кашей! (передразнивает) Обжорство,- вот ваша цель, смысл вашей жизни!

Судья: -Как вы относитесь к председателю дворянского собрания?

Собакевич: - Дурак, какого поискать надо!

Судья: - А губернатор?

Собакевич: - Сам разбойник и рожа воровская.

Обвинитель: - Ну да, с мужиками он в ладу. А обижать будет, так самому накладно станет – они же его собственность.

Секретарь: - Суд продолжается!

Судья: - Помещик Плюшкин, вам слово! Барыня, я же звал Плю... Прошу прощения, господин Плюшкин!

Плюшкин: - Что вам сказать, господа. Беднею я. Грабители в разор вводят. Хотя бы Прошка, вор эдакий. Всыпать бы ему как следует! Кругом издержки.

Защитник: - Хочу сказать, ведь господин Плюшкин был прекрасным хозяином, рачительным. Соседи ездили к нему учиться мудрой скупости, разумной бережливости. У него работали фабрики, станки, прядильни... Приветливая хозяйка, его жена славилась хлебосольностью. Но хозяйка умерла. Старшая дочь выскочила замуж. Сын уехал, младшая дочь умерла. Господин Плюшкин остался совсем один, неутешный в своём горе.

Обвинитель: - Всё это так. Но в одиночестве его бережливость превратилась в скупость с волчьим аппетитом, жадными глазами. Вы бы глянули на его дом: развалины, в грязи, в пыли, в копоти ужас! Как он мог докатиться до такого?

Судья: - А сколько у вас душ?

Плюшкин: с тысячу было, да в позапрошлом году от мора померло, да в бегах которые.

Обвинитель: -От такого убежишь!

Судья: -Как же вы думаете жить дальше?

Плюшкин: -как то священники-то не обращают внимания? Сказал бы поучение: ведь от слова божьего не устоишь!

Обвинитель: - Вы, я думаю, устоите.

Секретарь: -Слово господину судье!

Судья: - Перед вами предстали люди с их взглядами, мыслями, чувствами и поступками, в которых мы наблюдаем утрату человеческих начал, на что и обратил внимание господин Гоголь: « один за другим у меня следуют герои, один пошлее другого».

В Манилове есть хотя бы что- то человеческое, например, его беспомощные порывы к духовной жизни. У крепкоголовой Коробочки нет даже и намёка на какую –то духовную жизнь. У Ноздрёва, наглого озорника, нечистоплотного в мыслях и поступках, полностью отсутствуют принципы нравственности. В Собакевиче в обнажённом виде проступает жестокое, зверское. И, наконец, перед нами предстаёт Плюшкин – помещик, в котором человеческая личность достигла предела духовного оскудения, находится на грани психического распада. Эти ничтожные люди, к сожалению, не составляют исключения, они- обычные, типичные для нашей среды. То обстоятельство, что они- душевладельцы, лишает помещиков человеческого. Как мы, просвещённые люди, не замечаем ужасов порабощения одного человека другим!

Развенчаем же миф о добром хозяине- помещике. Перед нами прошли «угодливые невольники власти и безжалостные тираны своих рабов, пьющие кровь и жизнь народа с той же естественностью и простодушием, с каким ребёнок сосёт грудь своей матери» Герцен.

Итак, Суд приговаривает вымышленных помещиков к вечному презрению за паразитический образ жизни, духовное и нравственное уродство. Быть именам Манилова, Коробочки, Ноздрёва, Собакевича, Плюшкина нарицательными, обозначающими человеческие пороки!

 5. Заключительное слово учителя: - Гоголь так глубоко исследовал человеческую психологию, верно уловив тенденции её развития под влиянием общественных условий, что его герои продолжают жить и поныне.

В героях Гоголя отразились общечеловеческие пороки. Вот почему имена помещиков из «Мёртвых душ» стали нарицательными. И сегодня праздного фантазёра, мечтателя, не умеющего и не желающего заниматься полезным делом, мы называем маниловым; лгуна, хвастуна, дебошира- ноздрёвым; жадного скрягу – плюшкиным.

Но не ноздрёвы, маниловы- будущее России, а умный русский народ, которому Гоголь посвятил самые задушевные слова.

Пусть всегда в ваших юных сердцах, как напутствие, звучат гоголевские слова: «Забирайте же с собою в путь, выходя из мягких юношеских лет в суровое ожесточающее мужество, забирайте с собою все человеческие движения, не оставляйте их на дороге, не подымите потом!»