|  |
| --- |
| **Конспект занятия по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**  **с интеграцией образовательных областей**  **« Познавательное развитие», «Физическая культура», «Речевое развитие»**  **подготовительной к школе группе компенсирующей направленности**  **с ОНР**  **на тему: «ШИШКИ НА ВЕТКЕ».** |

**Задачи:**

**- коррекционно-развивающие**: Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками: совершенствовать технику рисования тычком. Развивать общую и мелкую моторику,  координировать речь с движением; развивать зрительное внимание и восприятие, мышление, память.

**- коррекционно-образовательные**: Расширять знания детей о природе, о хвойных деревьях. Совершенствовать грамматический строй речи: формировать согласование существительных с прилагательными и глаголами в единственном и во множественном числе женского, мужского и среднего рода; формировать словообразование существительных; формировать словоизменения;  образовывать однокоренные слова.

**-коррекционно-воспитательные**: Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания, доброжелательности, инициативности. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

**Материал к занятию**:

Иллюстрации заснеженного леса , веток ели, листы бумаги, кисти, гуашь зеленого, коричневого, белого цветов, баночки с водой, тряпочки.

**Ход занятия:**

**Вводная часть (организационный момент)**

Воспитатель пересказывает рассказ «Ель» И Соколова – Микитова.

« У людей ель пользуется особой любовью. Недаром в новогодние зимние дни устраивают праздничные елки, украшают их красивыми игрушками и подарками.

Но особенно хороша ель в лесу, на свободе, зимой, когда тяжелые шапки белого чистого снега висят на ее раскидистых ветвях – лапах. Высокие вершины украшены гирляндами шишек, которые расклевывают шустрые клесты, кормясь еловыми семенами.

В непроходимых еловых лесах устраивают свои берлоги медведи. Под низко нависшими ветвями прячутся зайцы – беляки. В густых колючих ветвях ели строят свои домики гнезда белка, в глубоких теплых гнездах в зимнюю лютую стужу выводят и выкармливают птенцов красногрудые клесты.

В феврале – марте из спелых шишек ели ветер разносит крылатые легкие семена. У опушки елового леса из разлетевшихся семян вырастет зеленый еловый молодняк».

**Основная часть:**

Воспитатель предлагает нарисовать заснеженную ветку ели с шишками. Показывает образец и иллюстрации. Вместе с детьми рассматривает их, уточняет форму шишек.

Дети вначале тычками зеленой гуашью рисуют ветку ели. Моют кисть, вытирают ее.

**Первая пауза**: Дети сидят на своих местах, воспитатель задает вопросы.

Сбрасывают ли елки и сосны иголки? В какое время года? Видели ли вы голые ветки у ели? Когда вырастают новые иголки?( Хвойные деревья сбрасывают иголки: их можно увидеть на земле под елкой и сосной. У сосны хвоя «живет» 2-3 года, а у елок – 6-7 лет. Иголки отпадают постепенно, поэтому голых еловых и сосновых веток у здоровых деревьев увидеть невозможно. Молодые иголки, которые вырастают весной, и шишки нежно – зеленого цвета).

После паузы дети легкими тычками коричневой гуашью рисуют шишки на ветках.

**Вторая пауза:**

Дети выходят из-за столов. Физкультминутка. Можно предложить детям выучить маленькое стихотворение (прочитать его вместе с детьми 2-3 раза)

Семь веток.

Семь веток на елке,

На ветке - семь шишек.

Играли под елкой

Семь глупых мальчишек.

Играли под елкой

Семь глупых мальчишек.

Нет больше на елке

Ни веток, ни шишек.

В. Викторов.

Затем дети рисуют тычками снег на ветках и шишках.

**Заключительная часть: ( итог занятия)**

В конце рассматриваются все детские работы.

|  |
| --- |
| **Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 7 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга**  **Конспект занятия по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**  **с интеграцией образовательных областей**  **« Познавательное развитие»,**  **в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности**  **с ОНР**  **на тему: «Березы весной».** |

**Задачи:**

**- коррекционно-развивающие**: Учить рисовать стройную березу и изображать свисающие тонкие ветки: совершенствовать технику рисования тычком. Развивать общую и мелкую моторику,  закреплять умение использовать в рисовании кисти разных размеров.

**- коррекционно-образовательные**: Углублять знания детей о временах года, уточнять признаки весны. Совершенствовать грамматический строй речи: формировать словообразование существительных;  образовывать однокоренные слова.

**-коррекционно-воспитательные**: Формировать умение работать в коллективе. Воспитывать любовь и бережное отношение к русской природе, желание беречь все живое. Воспитывать любовь к родному краю.

**Материал к занятию**:

Иллюстрации березок или слайды , листы бумаги белого цвета, кисти разных размеров ,простой карандаш, гуашь , баночки с водой, тряпочки.

**Ход занятия:**

Воспитатель рассказывает детям:

« Из всех деревьев русского леса милее всех наша береза. Хороши и чисты березовые светлые рощи. Белые стволы покрыты тонкой берестой. Как только сойдет в лесу снег, набухают на березах душистые почки. Множество перелетных певчих птиц собираются в березовых рощах. Войдете в березовый лес – и кажется, что он весь будто подернут зеленой дымкой.

Хорошо в березовой роще ранней весной. Воздух в березовом лесу при распускании почек на деревьях как нигде чист и прозрачен. А запах какой! Свежий, острый и чуть – чуть горьковатый. Так пахнут молодые, едва распустившиеся листочки на березе.

Любит наш народ красавицу березку за ее красоту, и за пользу, которую она приносит Из бересты делают посуду, туески – корзинки, шкатулки и картины. Почки, молодые листья содержат смолу, витамины. Их заваривают горячей водой и применяют при разных болезнях. В русской бане душистый березовый веник и горячий пар прогоняют любую хворь.

Береза не только вылечит, но и напоит. Ее сок очень полезен. Весной легко набрать березового сока. Очень важно не забыть потом закрыть «ранку», чтобы дерево не погибло. Нельзя брать сок у берез в городских парках, так как нужно особенно беречь и охранять деревья, растущие в городе»

Воспитатель предлагает нарисовать весенние березки с распустившимися листочками. Дети рисуют простым карандашом стволы и ветки берез на белом альбомном листе. Затем тычками светло- зеленой гуашью – листья на березах и траву около деревьев.

Физкультурная минутка.

Дети выходят из-за столов и выполняют движения по тексту.

Руки подняли и помахали-

Это деревья в лесу.

Локти согнули, кисти встряхнули-

Ветер сбивает росу.

Плавно руками помашем-

Это к нам птицы летят,

Как они сядут –покажем:

Крылья сложили назад.

(Колесникова Е.В.)

Дети после паузы рисуют листья редкими тычками, которые создают эффект нежных молодых листьев. Не забудьте напомнить детям, что у березы тонкие ветки с листьями свисают вниз.

Воспитатель: «Весной на березе появляются украшения .(Какие? Ответы детей). Сережки – это собранные вместе цветочки на мягкой свисающей ножке. Сережки есть у многих деревьев: у осины, дуба, ивы, ольхи, тополя и др. Давайте и мы нарисуем на некоторых березках сережки желтой гуашью редкими тычками тонкой кистью»

**Итог:**

Полюбоваться с детьми красавицами березами. Прочитать стихотворение М. Елецкой.

Любите наш лес-

Богатство природы.

Он сказочный весь

В любую погоду.

Приходите в гости в лес,

Но не забывайте правил:

Не разоряйте гнезд,

Не разжигайте пламя.