МАДОУ г. Нижневартовска

ЦРР-ДС № 44 «Золотой ключик»

Конспект музыкального занятия с элементами здоровьесберегающих технологий

для детей 5-6 лет

Составил: музыкальный руководитель Ниязова И.В.

г. Нижневартовск 2015г.

**Конспект занятия с элементами здоровьесберегающих технологий для детей 6-го годя жизни**

**Цель**: Содействовать сохранению и укреплению здоровья детей посредством применения в музыкальной деятельности здоровьесберегающих технологий («Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» О.Н. Арсеновской, «Музыкальные пальчиковые игры» С. и Е. Железновых, «Орфей» Галянт И.Г, «Ритмическая мозаика» А.И. Бурениной.).

**Задачи:**

- Развивать у детей умение чувствовать характер музыки, соотносить художественный музыкальный образ с образами и явлениями действительности. Развивать артикуляцию и дикцию, координацию между слухом и голосом. Развивать мелкую моторику, память.

- Учить выполнять движения вместе с пением.

- Добиваться активного участия детей в занятии путем использования наглядных пособий и других методических приемов.

- Активизировать детей, развивать речь, слуховое внимание, музыкальную память.

- Поощрять желание детей выражать свои музыкальные впечатления в различных видах музыкальной деятельности (пении, движении, музыкально-дидактических играх).

**Методы и приемы**: Слуховой, Наглядный, Словесный, Упражнения, Практический; игровая ситуация, проблемная ситуация, концертное исполнение, ретроспективы, оценочный.

**Материал и оборудование**: набор деревяных палочек.

**Технические средства обучения**: электронное фортепиано, проигрыватель, аудио-диск CD-RV.

**Предварительная работа**: знакомство с «Вальсом-шуткой» Д. Шостаковича, разучивание песни «Про хомячка» Л. Абеляна, разучивание танца «Весёлый пастушок» по А. Бурениной, разучивание валеологической песни-распевки «Доброе утро!», повторение песен о зиме, знакомство с музыкальной физминуткой «Пальчики» муз. Е Железновой.

**Музыкальный репертуар**: «Вальс» А. Жилина, «Вальс-шутка» Д. Шостаковича, песня «Про хомячка» Л. Абеляна, танец «Весёлый пастушок» по А. Бурениной, валеологическая песня-распевка «Доброе утро!», пальчиковая игра «Пальчики» муз. Е Железновой, музыкально-ритмическая композиция «Весёлый пастушок» по А.И. Бурениной.

**Ход занятия:**

*Звучит «Вальс» А. Жилина, дети входят в зал, строятся в круг.*

*Музыкальное приветствие*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, сегодня мы с вами зашли на музыкальное занятие под вальс. Что такое вальс?

*/Ответы детей/*

**Музыкальный руководитель:**  Вальс – это музыка плавного, кружащегося характера.

Сейчас мы с вами послушаем музыкальное произведение «Вальс-шутка» Дмитрия Шостаковича. */Показывает портрет композитора/.* Послушайте музыку и ответьте на вопросы: эта музыка по характеру весёлая или грустная, быстрая или медленная?

*Слушание «Вальс-шутка» Д. Шостаковича*

*/Ответы детей/*

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята. Музыка вальса легкая, шутливая, подвижная. Я предлагаю вам потанцевать под эту музыку так, как вы хотите, но не забывайте кружиться и делать красивые движения руками. Движения должны быть лёгкими, изящными, быстрыми: «Танцуем как куколки».

*Танцевальная импровизация с педагогом «Вальс-шутка» Д. Шостаковича*

*После танцевальной импровизации дети садятся на свои места. Педагог отмечает детей, которые наиболее выразительно импровизировали под музыку*/.

**Музыкальный руководитель:** Итак, мы послушали музыку, которая называется «Вальс-шутка». Написал этот вальс композитор Дмитрий Шостакович. Музыка вальса легкая, шутливая, подвижная. А сейчас, ребята, я предлагаю вам поиграть в пальчиковую игру «Пальчики».

*Музыкальная пальчиковая игра «Пальчики» С. и Е. Железновых.*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, какое сейчас время дня?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** Правильно, сейчас утро. Так давайте пожелаем, друг другу доброго утра и распоёмся на нашей песенке «Доброе утро!».

*Валеологическая песня-распевка «Доброе утро!» О. Арсеновской*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, какую песню мы с вами разучивали на прошлом занятии? */Исполняет 8 тактов мелодии песни «Про хомячка» Л. Абеляна/.*

*/Ответы детей/*

**Музыкальный руководитель:** Правильно, ребята, мы пели песню «Про хомячка». Сели все ровно, повторяем песню. Как мы будем петь песню: грустно или весело?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** Правильно, ребята, мы будем петь песню про хомячка весело, ласково.

*Дети поют песню «Про хомячка» Муз. Л. Абеляна*

**Музыкальный руководитель:** Хорошо, ребята. А теперь исполняем песню как на концерте.

*Дети поют песню «Про хомячка» Муз. Л. Абеляна*

**Музыкальный руководитель:** Молодцы, ребята.

*Исполнение песен о зиме по желанию детей.*

**Музыкальный руководитель:** Делу время – потехе – час, поиграем мы сейчас!

Поиграем в игру с палочками.

*Игра с палочками по показу педагога «Скачите, палочки», «Ножки» И. Галянта*

**Музыкальный руководитель:** Хорошо, ребята. А теперь встаём парами, будем танцевать танец «Весёлый пастушок».

*Разучивание танца «Весёлый пастушок» А. Бурениной*

**Музыкальный руководитель:** Ребята, наше занятие подходит к концу, подведём итог. Что вам сегодня понравилось на занятии?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** Какую музыку мы сегодня слушали?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** Какую песню мы сегодня пели?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** В какую игру мы играли?

*/Ответы детей/.*

**Музыкальный руководитель:** Какой танец мы разучивали?

*/Ответы детей/.*

*Музыкальное прощание*

*Звучит «Вальс» А. Жилина, дети в сопровождении педагога уходят из зала.*