Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Краснодарского края специальная (коррекционная)

школа-интернат ст-цы Платнировской

|  |  |
| --- | --- |
| **Согласовано:**Заместитель директора по ВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_Шумаева Т.В.«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_г. |  |

**Календарно-тематическое планирование**

**анимационного кружка «Оживляй-ка»**

Учебный год: 2015 - 2016

Классы: 6-9

Воспитатель: Тихун Наталья Васильевна

**Пояснительная записка**

Планирование составлено на основе рабочей программы анимационного кружка, разработанной воспитателем Тихун Натальей Васильевной и утвержденной школьным методическим объединением учителей 26.08.15г., протокол № 1.

Количество часов:

Всего 68 в неделю 2

Литература:

1. Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учеб. пособие для студентов / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комисарова, Т.А. Добровольская. – М.: Академия, 2001. – 248 с.
2. Кирсанова, Е. Коррекционно-развивающий потенциал уроков художественного труда в начальной школе / Е. Кирсанова // Коррекционно-развивающее образование. – 2009. – № 2. – С. 25-32.
3. Новоторцева, Н.В. Анимационная деятельность в коррекционно-развивающей работе с учащимися, имеющими нарушения интеллектуального развития / Н.В. Новоторцева // Ярославский педагогический вестник. – 2010. - № 2. – С. 34-37.
4. Эрлинг Эриксон. Оживляй-ка поживей! / Шведский канал Учебного Вещания АБ. – Кристианстад, 2003.

Тематическое планирование составила: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Содержание занятия** |  **Дата**  |
| **План** | **Факт** |
| **Введение** |
| 1 | Что такое анимация? | Ознакомление с анимацией, историей создания анимационных фильмов. Инструктаж по ТБ. Демонстрация анимационных фильмов, сделанных школьниками. | 01.09 |  |
| **«Колобок»** |
| 2 | Разработка сценария. | Чтение сказки «Колобок». Активизация словаря по сюжету сказки. Раскадровка. | 02.09 |  |
| 3 | Рисование фонов. | Рисование фонов: дом, окошко дома, лесная тропинка. | 08.09 |  |
| 4 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: дед, бабка, колобок, заяц.Раскрашивание. | 09.09 |  |
| 5 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: волк, медведь, лиса.Раскрашивание. | 15.09 |  |
| 6 | Вырезка персонажей. | Создание динамических персонажей.  | 16.09 |  |
| 7 | Анимирование 1 кадра «Дед и бабка». | Анимирование 1 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 22.09 |  |
| 8 | Анимирование 2 кадра «Колобок на окне». | Анимирование 2 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 23.09 |  |
| 9 | Анимирование 3 кадра «Встреча Колобка с Зайцем». | Анимирование 3 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 29.09 |  |
| 10 | Анимирование 4 кадра «Встреча Колобка с Волком». | Анимирование 4 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 30.10 |  |
| 11 | Анимирование 5 кадра «Встреча Колобка с Медведем». | Анимирование 5 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 06.10 |  |
| 12 | Анимирование 6 кадра «Встреча Колобка с Лисой». | Анимирование 6 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 07.10 |  |
| 13 | Монтаж видеофильма. | Сборка частей фильма в единое целое. | 13.10 |  |
| 14 | Оформление видеофильма. | Добавка названия, титров в конце фильма, анимационных переходов. | 14.06 |  |
| 15 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 20.10 |  |
| 16 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 21.10 |  |
| 17 | Озвучивание фильма. | Наложение фоновой музыки на видео. | 27.10 |  |
| 18 | Демонстрация фильма. | Просмотр мультфильма. | 28.10 |  |
| **«Репка»** |
| 19 | Разработка сценария. | Чтение сказки «Репка». Активизация словаря по сюжету сказки. Раскадровка. | 10.11 |  |
| 20 | Рисование фона. | Рисование фона: поляна с домом. | 11.11 |  |
| 21 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: дед, бабка, внучка.Раскрашивание. | 17.11 |  |
| 22 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: Мурка, мышка, Жучка.Раскрашивание. | 18.11 |  |
| 23 | Вырезка персонажей. | Создание динамических персонажей.  | 24.11 |  |
| 24 | Анимирование 1 кадра «Выращивание репки». Анимирование 2 кадра «Дед и репка». | Анимирование 1, 2 кадров путем перекладки. | 25.11 |  |
| 25 | Анимирование 3 кадра «Дед, репка и бабка». | Анимирование 3 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 01.12 |  |
| 26 | Анимирование 4 кадра «Дед, бабка, репка и внучка» | Анимирование 4 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 02.12 |  |
| 27 | Анимирование 5 кадра «Дед, бабка, репка, внучка и Жучка». | Анимирование 5 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 08.12 |  |
| 28 | Анимирование 5, 6 кадров «Дед, бабка, репка, внучка и Жучка».«Помощь кошки и мышки». | Анимирование 5 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 09.12 |  |
| 29 | Монтаж видеофильма. | Сборка снятых видеочастей фильма в единое целое. | 15.12 |  |
| 30 | Оформление видеофильма. | Добавка названия, титров в конце фильма, анимационных переходов. | 16.12 |  |
| 31 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 22.12 |  |
| 32 | Демонстрация фильма. | Просмотр мультфильма. | 23.12 |  |
| **«Дюймовочка»** |
| 33 | Разработка сценария. | Чтение сказки «Дюймовочка». Активизация словаря по сюжету сказки. Раскадровка. | 12.01 |  |
| 34 | Рисование фонов. | Рисование фонов: цветок на воде, пень дерева, зима, домик мыши, прощание с солнцем. | 13.01 |  |
| 35 | Рисование фонов. | Рисование фонов: домик мыши, прощание с солнцем, свадьба Дюймовочки и принца. | 19.01 |  |
| 36 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: Дюймовочка, жаба, Жук.Раскрашивание. | 20.01 |  |
| 37 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: Мышь, Крот, Ласточка, Принц.Раскрашивание. | 26.01 |  |
| 38 | Вырезка персонажей. | Создание динамических персонажей.  | 27.01 |  |
| 39 | Вырезка персонажей. | Создание динамических персонажей.  | 02.02 |  |
| 40 | Анимирование 1 кадра «Появление Дюймовочки из цветка». | Анимирование 1 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 03.02 |  |
| 41 | Анимирование 2 кадра «Дюймовочка и Жаба». | Анимирование 2 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 09.02 |  |
| 42 | Анимирование 3 кадра «Дюймовочка и Жук». | Анимирование 3 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 10.02 |  |
| 43 | Анимирование 4 кадра «Встреча Дюймовочки и Полевой Мыши». | Анимирование 4 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 16.02 |  |
| 44 | Анимирование 5 кадра «Дюймовочка нашла ласточку». | Анимирование 5 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 17.02 |  |
| 45 | Анимирование 6 кадра «Побег Дюймовочки от Крота» | Анимирование 6 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 24.02 |  |
| 46 | Анимирование 7 кадра «Свадьба Дюймовочки и Принца Эльфов» | Анимирование 7 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 01.03 |  |
| 47 | Монтаж видеофильма. | Сборка снятых видеочастей фильма в единое целое. | 02.03 |  |
| 48 | Монтаж видеофильма. | Сборка снятых видеочастей фильма в единое целое. | 09.03 |  |
| 49 | Оформление видеофильма. | Добавка названия, титров в конце фильма, анимационных переходов. | 15.03 |  |
| 50 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 16.03 |  |
| 51 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 22.03 |  |
| 52 | Демонстрация фильма. | Просмотр мультфильма. | 23.03 |  |
| **«Заюшкина избушка»** |
| 53 | Разработка сценария. | Чтение сказки «Заюшкина избушка». Активизация словаря по сюжету сказки. Раскадровка. | 05.04 |  |
| 54 | Рисование фонов. | Рисование фонов: зима, две избушки; избушка и тропинка. | 06.04 |  |
| 55 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: Лиса, Заяц, Собаки.Раскрашивание. | 12.04 |  |
| 56 | Рисование персонажей. | Рисование персонажей: Медведь, Петух. Раскрашивание. | 13.04 |  |
| 57 | Вырезка персонажей. | Создание динамических персонажей.  | 19.04 |  |
| 58 | Анимирование 1 кадра «Зима. Две избушки ледяная и лубяная». | Анимирование 1 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 20.04 |  |
| 59 | Анимирование 2 кадра «Встреча Зайца и Собак». | Анимирование 2 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 26.04 |  |
| 60 | Анимирование 3 кадра «Собаки и Заяц убегают от избушки». | Анимирование 3 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 27.04 |  |
| 61 | Анимирование 4 кадра «Встреча Медведя и Зайца». | Анимирование 4 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 03.05 |  |
| 62 | Анимирование 5 кадра «Встреча Петуха и Зайца». | Анимирование 5 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 04.05 |  |
| 63 | Анимирование 6 кадра «Лиса убегает от Петуха» | Анимирование 6 кадра путем перекладки движущихся частей тел героев фильма. | 10.05 |  |
| 64 | Монтаж видеофильма. | Сборка снятых видеочастей фильма в единое целое. | 11.05 |  |
| 65 | Монтаж видеофильма. | Сборка снятых видеочастей фильма в единое целое. | 17.05 |  |
| 66 | Оформление видеофильма. | Добавка названия, титров в конце фильма, анимационных переходов. | 18.05 |  |
| 67 | Озвучивание персонажей. | Отработка тональности, интонации, эмоциональной окраски голоса персонажей. | 24.05 |  |
| 68 | Демонстрация фильма. | Просмотр мультфильма. | 25.05 |  |