**Рабочие программы**

**3 класс**

**«Начальная школа ХХI века»**

2013 - 2014 учебный год

**Учебно – методический комплект**

**«Начальная школа XXI века». 3 класс.**

**2013 – 2014 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование дисциплин, входящих в заявленную образовательную программу** | **Уровень изучения** | **Вид учебной программы** | **Используемые**  **учебники** | **Учебно-методические пособия** | **Соответствие**  **УМК**  **учебному**  **стандарту** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | Русский язык  3 класс | базовый | государственная | **Учебники:**  1) Иванов С.В., Кузнецова М.И. Русский язык. 3 класс.  Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. - М: Вентана – Граф, 2013. | **Рабочие тетради:**  1) Кузнецова М.И. Русский язык. Пишем грамотно. 3 класс. Рабочая тетрадь №1,2. М: Вентана – Граф, 2013. | полное |
| 2 | Литературное чтение  3 класс | базовый | государственная | 1) Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Учебник для 3 класса общеобразовательных учреждений - М: Вентана – Граф, 2013.  2) Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Учебная хрестоматия для учащихся 3 класса общеобразовательных учреждений - М: Вентана – Граф, 2013. | **Рабочие тетради:**  1)Ефросинина Л.А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь №1,2. 3 класс. – М: Вентана – Граф, 2011. | полное |
| 3 | Математика  3 класс | базовый | государственная | **Учебники:**  1) Рудницкая В.Н., Юдачева Т.В. Математика. 3 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений - М: Вентана – Граф, 2013. | **Рабочие тетради:**  1) Рудницкая В.Н. Математика. Рабочая тетрадь № 1, 2.  3 класс. М: Вентана – Граф, 2013  2) Рудницкая В.Н. Математика. Дидактические материалы. Рабочая тетрадь № 1, 2. 3 класс. М: Вентана – Граф, 2013. | полное |
| 4 | Окружающий мир  3 класс | базовый | государственная | **Учебники:**  1) Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. 3 класс. М: Вентана – Граф, 2013. | **Рабочие тетради:**  1) Виноградова Н.Ф. Окружающий мир. Рабочая тетрадь №1,2. 3 класс. М: Вентана – Граф, 2013. | полное |
| 5 | Технология  3 класс | базовый | государственная | **Учебники:**  1) Лутцева Е.А. Технология. 2 класс М: Вентана – Граф, 2012 | **Рабочие тетради:**  1)Лутцева Е.А. Технология. Учимся мастерству. Рабочая тетрадь. М: Вентана – Граф, 2012 | полное |
| 6 | История и культура Санкт-Петербурга  3 класс | базовый | государственная |  | **Рабочие тетради:**  1) Ермолаева Л.К., Гаврилова Н.Г. Чудесный город. Петербургская тетрадь №1,2. СПб: СМИО Пресс, 2012 | полное |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г**

**И.о. директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочая программа**

**3 класс**

**Русский язык**

Составили программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

2013 - 2014 учебный год

**Русский язык**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Примерная рабочая программа по русскому языку создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. В программе дается условное распределение учебных часов по крупным разделам курса. Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: *пояснительную записку*, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; *основное содержание* обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и *требования* к уровню подготовкиоканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6–10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Изучение русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность (приблизительно 24–26 учебных недель, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В Примерной программе содержание Обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В Обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. Последовательность работы, характер упражнений на каждом из этапов обучения грамоте определяются закономерностями звукового аналитико-синтетического метода. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению, с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием новой буквы, учатся соединять ее с ранее изученными буквами, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях, небольших текстах.

Основа элементарного графического навыка формируется наряду с речевыми умениями, обогащением и активизацией словаря, становлением и развитием фонематического слуха, а также грамматико-орфографической пропедевтикой.

После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и предмета «Литературное чтение». Обучение русскому языку после периода обучения грамоте основывается на усвоении существенных признаков морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий, на установлении связей между понятиями. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Таким образом, курс имеет когнитивно-коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, аннотация и т. п.)

В начальной школе орфография не выделяется в качестве специального раздела программы. Орфографические правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Формирование четкого, достаточно красивого и быстрого письма происходит в процессе специальных упражнений, которые могут проводиться на отдельных уроках по каллиграфии (1 час в неделю) или как часть урока русского языка. Закрепление гигиенических навыков письма, развитие мелких мышц и свободы движения руки, отработка правильного начертания букв, рациональных соединений, достижение ритмичности, плавности письма составляют задачи занятий по каллиграфии и решаются в системе работы над группами букв в порядке усложнения их начертания.

Преобладание работы над письменной речью (её развитие у младших школьников отстает от развития устной речи на всем протяжении начальной школы) требует проведения достаточного количества письменных упражнений разных видов и представления их в системе от простого к сложному, индивидуализации и дифференциации обучения.

**Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом русский язык изучается с 1 по 4 классы. Общее число часов – 675. Из них выделяется резерв времени (10 %), который разработчики авторских программ могут использовать по собственному усмотрению.

Данная программа соответствует Образовательному стандарту начального общего образования, основывается на концепции образовательной области «Языки и литература» и соответствует Базисному учебному плану общеобразовательных учреждений России.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепции лингвистического образования младших школьников.

**Целями** обучения русскому языку являются:

**•** ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;

**•** формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма;

**•** развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству.

Знакомя учащихся с основными положениями лингвистики, мы тем самым *формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление, представляем родной русский) язык как часть окружающего мира.* Основные задачи организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня (звук, часть слова (морфема), слово, предложение), а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки *о* языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным атрибутом общей культуры человека. *Формируя навыки безошибочного письма и развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.*

Для реализации второй цели необходимо учитывать следующее:

**•** грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления, репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

**•** навык грамотного письма может быть сформирован только при организации системы упражнений (регулярном тренинге);

**•** разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика.

Работа по развитию речи учащихся строится с учетом того, что речь - это реализация языка в конкретной речевой ситуации. Значит, научить правильной речи - это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации. Поэтому программой предусмотрена работа учащихся с текстом, его жанрово-ситуативными особенностями, учитываются упражнения для самостоятельного моделирования и корректировки различных текстов.

В то же время следует иметь в виду, что представление о «человеке пишущем» (взрослом) нельзя формально перенести на учащегося начальной школы. В силу возрастных и психологических особенностей у младших школьников не сформировано умение комплексного решения учебной задачи по русскому языку, включающего анализ речевой ситуации, выбор языковых средств для адекватной передачи мысли, контроль за безошибочным письмом, выделение и характеристику языковой единицы того или иного уровня, так как каждая из поставленных задач требует определенно- го вида деятельности. В связи с этим в программе курса «Русский язык» выделяются три блока**,** каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

**Под блоком понимается объединение уроков, реализующих какую-то одну цель обучения.** Например, уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний; уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма; уроки блока «Развитие речи» призваны формировать и совершенствовать коммуникативные умения учащихся. Цель развития языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству в отдельный блок не выделяется, так как ее реализация осуществляется попутно на уроках других блоков.

В рамках уроков одного блока реализуется только одна цель, так как смешение упражнений по выделению и характеристике языковых единиц, орфографических заданий и речевых упражнений не позволяет ученику сосредоточиться на выполнении и отработке определенного учебного действия. Однако на скрытом уровне работа по формированию навыков грамотного письма выполняется и на уроках блоков «Как устроен наш язык» и «Развитие речи», только не в виде орфографических и пунктуационных заданий, а в виде списывания текстов; работа с текстами на уроках «Правописание» и «Развитие речи» позволяет подготовить учеников к анализу языковых единиц на уроках блока «Как устроен наш язык». Уроки каждого блока перемежают друг друга и объединяются изучаемой языковой единицей: например, в блоке «Как устроен наш язык» изучается корень слова как единица языка, а в блоке «Правописание» изучаются и отрабатываются орфографические правила правописания гласных и согласных в корне и т. п.

Такое структурирование курса позволяет:

**•** успешно реализовать цели развития логического и абстрактного мышления;

**•** решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся;

**•** сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет;

**•** избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

Важной отличительной стороной данной программы является ориентация ученика не на заучивание определений и правил, а на ознакомление с устройством и функционированием родного языка, овладение умениями выделения и характеристики языковых единиц с опорой на алгоритмы. Многие лингвистические понятия и законы, представленные в программе, не выносятся в требования к уровню подготовки учащихся. Материал, превышающий уровень требований, призван расширить их кругозор, познакомить с интересными фактами и явлениями из жизни родного языка, что позволяет реализовать дифференцированный и индивидуальный подход к обучению.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Важную роль в обучении русскому языку играет целенаправленная работа по формированию у младших школьников элементов учебной самостоятельности, умений эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, воспитание привычки обращаться к ним.

В программе специально выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы акцентировать внимание на роли, месте и значении речевой работы. Такие разделы программы, как «Фонетика и графика», «Морфология», «Лексика», «Состав слова» («Морфемика»), «Синтаксис и пунктуация» ориентированы на формирование у младших школьников целостного представления о родном языке, его морфологическом, морфемном и синтаксическом строе, звуко-буквенном составе, интонационном и лексическом богатстве.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

**Требования к уровню подготовки ученика третьего класса.**

**Различать:**

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;

- виды предложений по цели высказывания и интонации;

- главные и второстепенные члены предложения; грамматическую основу предложения и строение словосочетания, предложение с однородными членами.

**Решать учебные и практические задачи:**

- выделять грамматическую основу простого двусоставного предложения;

- находить в простом предложении однородные члены;

- проводить фонетический анализ слова и разбор слова по составу;

- характеризовать имя существительное и имя прилагательное как части речи, определять синтаксическую роль изученных частей речи в предложении;

**Применять правила правописания:**

-падежных окончаний имён существительных,

-суффиксов имён существительных, не изучаемых в втором классе,

-падежных окончаний имён прилагательных,

-суффиксов имён прилагательных,

-словарных слов, определённых программой,

-постановки знаков препинания при однородных членах предложения.

**Основное содержание (675 часов)**

**Виды речевой деятельности** (135–130 часов)

Слушание (аудирование). Осознание целей и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух основной и второстепенной информации предъявляемого текста, определение его основной мысли, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Использование языковых средств в устной речи в соответствии с целями и условиями общения. Практическое овладение диалогической формой речи. Формирование умений начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями разных типов (описание, повествование, рассуждение) на доступные детям темы. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Чтение и понимание учебного текста (орфографических правил, грамматических понятий, формулировок вопросов и заданий), перечитывание текста по заданию, выборочное чтение с целью нахождения необходимого учебного материала.

Письмо. Обучение первоначальному письму и формирование каллиграфического навыка (208 часов). *Знакомство с гигиеническими требованиями при письме*. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Последующее закрепление гигиенических навыков письма. *Развитие мелких мышц пальцев и свободы движения руки.* Правильное начертание букв и их соединений. *Постепенный переход на скорописное письмо*.

Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Изложение текста-повествования, повествования с элементами описания. Создание письменных высказывании разных стилей, жанров и типов речи (письмо, записка, поздравление, отзыв, инструкция). Создание небольших текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.)

Текст. Осознание текста как результата речевой деятельности (на практическом уровне). *Признаки текста*. Выделение в тексте темы, основной мысли. Составление плана текста. Особенности текста-повествования и текста-описания. Создание простейших текстов различного типа в соответствии условиями общения в учебной и бытовой сферах, текстов образного характера (после детальной предварительной подготовки).

**Система языка (практическое усвоение)**

**Фонетика и графика** (135–130 часов)

Содержание данного раздела направлено на углубление и систематизацию знаний по фонетике и графике, полученных детьми в период обучения грамоте, на развитие фонематического слуха, орфографической зоркости.

Звуки и буквы: гласные и согласные. Гласные ударные и безударные. Согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые; парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по мягкости и твердости. Их различение. Деление слов на слоги. Словесное ударение.

Звуко-буквенный анализ как основа «перевода» слова звучащего в слово написанное. Произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных в слове. Произношение и обозначение на письме парных согласных в слове, обозначение мягкости согласных. Соотношение звуков и букв в словах типа *стол, конь;* в словах с йотированными гласными, с двойными и непроизносимыми согласными.

Разделительное произношение звуков в слове и способы их обозначения. Разделительные ь и ъ знаки. Произношение и обозначение на письме слов с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн*2*.*

Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Умение пользоваться алфавитом при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных.

Небуквенные графические средства: пробел (раздельность написания: *в поле, в шесть, ко мне* и т.д.), черточка (знак переноса: *книга, по-крышка* и т.д.).

**Состав слова** (105–110 часов)

Родственные слова. Выделение и определение значимых частей слова: корня, окончания, приставки, суффикса. Разбор слова по составу. *Однокоренные слова и различные формы одного и того же слова.*

Образование новых слов (однокоренных) с помощью суффиксов и приставок. Значение суффиксов и приставок. Их смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности.

Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные в корне слова.

Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных согласных в корне слова. Правописание слов с непроизносимыми согласными. Правописание удвоенных согласных.

Правописание гласных и согласных в неизменяемых на письме приставках.

Разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова; подбор однокоренных слов; использование орфографического словаря.

**Морфология** (160–170 часов)

Имя существительное. Значение и употребление. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»; имен существительных мужского, женского и среднего рода. Род имени существительного: *мужской, женский, средний*. Имена существительные мужского и женского рода с шипящими на конце (*рожь, нож, ночь, мяч, мышь, камыш, вещь)*. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам (падежные вопросы) и числам. Различение первого, второго, третьего склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных 1, 2, 3-го склонения (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*).

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, согласование с именами существительными. Склонение имен прилагательных, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Правописание безударных окончаний имен прилагательных (кроме прилагательного с основой на *ц*).

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица, единственного и множественного числа. *Склонение личных местоимений*. Раздельное написание предлогов с личными местоимениями.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола, вопросы «что делать?» и «что сделать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). *Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение).* Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам.

*Практическое овладение способом определения спряжения глаголов по ударному окончанию и по неопределенной форме.*

Правописание глаголов во 2-м лице единственного числа (-*шь*). Правописание безударных личных окончаний глаголов (I и II спряжения), *не* с глаголами.

*Предлог. Значение предлогов в речи. Отличие предлогов от приставок. Раздельное написание предлогов с другими словами.*

**Лексика**

Слово и его значение. *Словарное богатство русского языка.* *Однозначные и многозначные слова, их различение. Прямое и переносное значение слова: анализ образцов использования в тексте, употребление в собственной речи. Синонимы и антонимы: наблюдение в эталонных текстах, использование в речи.*

Словари русского языка и их использование в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Синтаксис и пунктуация** (70–65 часов)

Различение предложения, словосочетания, слова (их сходство и различие). Разновидности предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); по эмоциональной окраске (интонации) – предложения восклицательные и невосклицательные. Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Интонационные особенности повествовательных, побудительных, вопросительных и восклицательных предложений. Логическое ударение (практическое усвоение).

Главные и второстепенные члены предложения (без введения терминологии). Подлежащее и сказуемое. Установление связи слов в предложении. Порядок слов в предложении..

Предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но.* Интонация перечисления. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

*Различение и употребление в речи простых и сложных предложений.*

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Русский язык».**

На этапе «Актуализация знаний» используются:

**Игровые технологии:**   
 - Педагогика сотрудничества

**Здоровьесберегающий подход:**

-Психофизическая тренировка (элементы аутотренинга, настрой на урок)  
На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:

**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

- Учебное задание

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах   
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Представление наглядного материала (презентация, работа с интерактивной доской)

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха          
**Компетентностно- ориентированное обучение:**

- Исследовательская работа в группах, парах

- Фронтальная работа

**Развивающее обучение:**

- Задания на развитие общеинтеллектуальных умений : (сравнения, мышления, конкретизации, обобщения, анализ и синтез полученного материала)

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов  
**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

**Содержание программы. 3 класс (5 часов в неделю, всего 170 ч.)**

Программа рассчитана на 170 часов.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

Русский язык :3 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / С. В. Иванов [и др.]. – М. : Вентана-Граф, 2013.

Кузнецова, М. И. Пишем грамотно : 3 класс : рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / М. И. Кузнецова. – М. : Вентана-Граф, 2013.

Форма итоговой аттестации обучающихся – контрольный диктант.

***«Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)***

**Фонетика ( 3 часа).**

Повторение изученного в 1 и 2 классах на основе введения фонетического анализа слова.

**Состав слова ( 4 часа).**

Повторение изученного во 2 классе на основе введения разбора слова по составу.

**Синтаксис ( 18 часов).**

Предложение. Главные члены предложения : подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения : дополнение, определение, обстоятельство.

Однородные члены предложения.

**Морфология ( 94 часа).**

Части речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное : общее значение ( повторение изученного во 2 классе). Род имен существительных. Категория числа имен существительных. Падеж. Падеж и предлог : образование предложно - падежной формы. Склонение имён существительных. Существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Словообразование имен существительных. Синтаксическая функция имен существительных.

Имя прилагательное : общее значение ( повторение изученного во 2 классе). Изменение имен прилагательных. Качественные имена прилагательные, краткая форма и степени сравнения качественных имен прилагательных. Относительные и притяжательные имена прилагательные : значение и словообразование. Синтаксическая функция имен прилагательных.

Местоимение. Личные местоимения. Местоимения – существительные, местоимения – прилагательные.

« Правописание» ( формирование навыков грамотного, безошибочного письма).

Правописание падежных окончаний имен существительных. Правописание суффиксов имен существительных ( не изученных во 2 классе).

Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Правописание суффиксов имен прилагательных.

Отработка правил правописания, изученных во 2 классе.

**« Развитие речи» ( 35 часов).**

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе : озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов – повествование, описание, рассуждение – и создание собственных текстов заданного типа ( продолжение работы над структурой текста, начатой во 2 классе).

Знакомство с изложением и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанрами письма и поздравительной открытки.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи ( с опорой на материал раздела « Лексика», изученного во 2 классе) : использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

**Резервные уроки ( 16 часов).**

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Дополнительная литература.

1. Проектныезадачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

2. Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

4. Технические средства обучения.

1. Телевизор.

2. Компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стелажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучащихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | **Дата**  **проведения** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| **Предметные** | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 45 часов** | | | | | | | | | |
| 1 | Повторяем фонетику | Повторительно-обобщающий | Различать звуки и буквы: гласные и согласные. Различать звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные звуки | Текущий | Закрепить знания о фонетике.  Совершенствовать умение сравнивать буквенную запись слов с записью при помощи транскрипции. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 02.09.  2013 |  |  |
| 2 | Вспоминаем правила написания большой  буквы | Повторительно-обобщающий | Повторить правила написания прописной буквы: написание прописной буквы в начале предложения, в именах собственных | Текущий | Развивать умение сопоставлять слова. Анализировать их и правильно писать собственные имена существительные. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 03.09.  2013 |  |  |
| 3 | Фонетический разбор слова | Повторительно-обобщающий | Работать по закреплению умений различать звуки и буквы. Делить слова на слоги. Ставить словесное ударение | Текущий. Фонетический разбор слов | 1.Повторить правила переноса слов.  2.Научит применять алгоритм выполнения фонетического анализа слова. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 04.09.  2013 |  |  |
| 4 | Вспоминаем правила переноса слов | Повторительно-обобщающий | Повторить правила переноса слов. Работать по закреплению знания правил переноса слов. использовать знак переноса | Текущий | 1.Закрепить знания о правиле переноса слов.  2.Совершенствовать умения в правописании слов. | 05.09.  2013 |  |  |
| 5 | Повторяем: текст, его признаки и типы | Тренировочный | Выбирать заголовок текста, окончание текста. Различать типы текста, определять тип текстов, составлять план | Текущий | 1.Закрепить знания учащихся о типах текста.  2.Развивать речь, обогащать словарный запас учащихся. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 06.09.  2013 |  |  |
| 6 | Фонетический разбор слова | Комбинированный | Делить слова на слоги. Различать согласные и гласные, звонкие и глухие звуки. Работать по закреплению навыков различения звуков | Текущий | 1.Закрепить знания об омонимах.  2.Учить выполнять фонетический анализ слова по алгоритму. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 09.09.  2013 |  |  |
| 7 | Повторяем правила обозначения гласных после шипящих | Закрепление знаний, умений, навыков | Обозначать гласные после шипящих: *жи –ши, ча – ща, чу – щу* | Текущий | Повторить и закрепить знания правописания жи-ши, чу-щу, ча - ща. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 10.09.  2013 |  |  |
| 8 | Повторяем состав слова | Закрепление знаний, умений и навыков | Работать по закреплению навыков разбора слова по составу | Текущий | 1.Повторить части слова и их обозначения.  2.Развивать умение разбирать слова по составу. | **Личностные**: освоение личностного смысла учения, желания учиться; формирование интереса (мотивации) к учению.  **Регулятивные**: учиться высказывать свои преположе­ния; умение слушать и удерживать учеб­ную задачу; сравнивать работу с этало­ном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незна­ния; отвечать на простые и сложные во­просы учителя, самим задавать вопросы, нахо­дить нужную информацию в учеб­нике.  Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;  оформлять свои мысли в устной и пись­менной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых | 11.09.  2013 |  |  |
| 9 | Повторяем правописание безударных гласных в корне слов | Закрепление знаний, | Работать по закреплению знаний подбора однокоренных слов для проверки безударных гласных | Словарный диктант | Развивать умение писать безударные гласные в корнях слов, классифицировать слова по наличию (отсутствию) данной орфограммы. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  **Коммуникативные:** Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 12.09.  2013 |  |  |
| 10 | Разбор слова  по составу | Закрепление знаний, умений и навыков | Закреплять навыки разбора слов по составу. Корень, суффикс, приставка, окончание, основа. Находить слова с приставкой, суффиксом и т. д. Составлять слов по образцу | Самостоятельная работа | Отрабатывать алгоритм разбора слов по составу.. | **Личностные**: освоение личностного смысла учения, желания учиться; формирование интереса (мотивации) к учению.  **Регулятивные**: учиться высказывать свои преположе­ния; умение слушать и удерживать учеб­ную задачу; сравнивать работу с этало­ном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незна­ния; отвечать на простые и сложные во­просы учителя, самим задавать вопросы, нахо­дить нужную информацию в учеб­нике.  Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;  оформлять свои мысли в устной и пись­менной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых | 13.09.  2013 |  |  |
| 11 | Повторяем правила правописания согласных в корне слова | Комбинированный | Практиковаться в правописании парных звонких и глухих согласных в корне слова | Текущий | Закрепить знания учащихся о правописании согласных в корне слова. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 16.09.  2013 |  |  |
| 12 | Повторяем словообразование | Комбинированный | Образовывать слова, понимать их объяснение и толкование. Распознавать способы образования – суффиксальный и приставочный | Текущий | Повторить способы образования слов.  2.Развивать умение развёрнуто толковать слова.  3.Развивать умение образовывать слова заданным способом. | **Личностные**: освоение личностного смысла учения, желания учиться; формирование интереса (мотивации) к учению.  **Регулятивные**: учиться высказывать свои преположе­ния; умение слушать и удерживать учеб­ную задачу; сравнивать работу с этало­ном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незна­ния; отвечать на простые и сложные во­просы учителя, самим задавать вопросы, нахо­дить нужную информацию в учеб­нике.  Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;  оформлять свои мысли в устной и пись­менной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых | 17.09.  2013 |  |  |
| 13 | Повторяем словообразование | Комбинированный | Образовывать слова, понимать их объяснение и толкование. Распознавать способы образования – суффиксальный и приставочный | Текущий | 18.09.  2013 |  |  |
| 14 | Проверочное списывание |  |  |  | Повторение орфограмм корня. | 19.09.  2013 |  |  |
| 15 | Повторяем правило правописания непроизносимых согласных в корне слова | Комбинированный | Закреплять навык правописания непроизносимых согласных в корне слов. Выполнять различные способы проверки |  | Закрепить знания о непроизносимых согласных.  2.Совершенствовать орфографическую зоркость. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 20.09.  2013 |  |  |
| 16 | Текст и его заглавие | Тренировочный | Работать над текстом. Выбирать заголовок. Подбирать текст по данным заголовкам.  Выбирать окончания текста | Текущий | Развивать речь, умение подбирать тексты по данным заголовкам, выбирать окончание текста. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 23.09.  2013 |  |  |
| 17 | Разбор слова  по составу и словообразование | Комбинированный | Разбирать слова по составу | Словарный диктант | 1.Знать полный письменный разбор слова по составу.  2.Развивать умение находить слова к схемам. | **Личностные**: освоение личностного смысла учения, желания учиться; формирование интереса (мотивации) к учению.  **Регулятивные**: учиться высказывать свои преположе­ния; умение слушать и удерживать учеб­ную задачу; сравнивать работу с этало­ном, находить различия, анализировать ошибки и исправлять их  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незна­ния; отвечать на простые и сложные во­просы учителя, самим задавать вопросы, нахо­дить нужную информацию в учеб­нике.  Коммуникативные: участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки;  оформлять свои мысли в устной и пись­менной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых | 24.09.  2013 |  |  |
| 18 | Вспоминаем правописание суффиксов | Комбинированный | Упражняться в правописании суффиксов. Знать значения суффиксов. Систематизировать знания, полученные во втором классе | Списывание. Промежуточный контроль | 1.Повторить изученные орфограммы.  2.Развивать умение конструировать и классифицировать слова. | 25.09.  2013 |  |  |
| 19 | Повторяем правописание приставок | Комбинированный | Упражняться в правописание приставок. Закрепить знания о значении приставок. Систематизировать знания. | Самостоятельная работа | 1.Упражнять в грамотном правописании слов на изученные орфограммы.  2.Развивать орфографическую зоркость. | 26.09.  2013 |  |  |
| 20 | Предложение  и его смысл. Слова в предложении. Изложение. | Комбинированный | Понимать смысл предложения. Распознавать границы предложения. Упражняться в определении границ предложения | Текущий | 1.Развивать умение определять границы предложения.  2.Учить составлять из слов предложение | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 27.09.  2013 |  |  |
| 21 | Виды предложения по цели высказывания  и интонации | Комбинированный | Определять предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске | Текущий | Учить определять цели высказывания предложений. | 30.09.  2013 |  |  |
| 22 | Последовательность предложений в тексте | Тренировочный | Учиться осмысленному прочитыванию текста. Восстанавливать последовательность предложений в тексте | Текущий | Развивать умение восстанавливать последовательность предложений в тексте. | 01.10.  2013 |  |  |
| 23 | Текущий диктант «Одинокий» | Проверка и контроль  УУД | Проверка знаний и умений по данной теме |  | Повторение орфограмм корня. |  | 02.10  2013 |  |  |
| 24 | Текущая контрольная работа по теме «Фонетический анализ слова, разбор слова по составу» | Проверка и контроль  УУД | Проверка знаний и умений по данной теме | Контрольная работа | Фонетический анализ слова, разбор слова по составу. |  | 03.10.  2013 |  |  |
| 25 | Анализ контрольной работы. Главные члены предложения | Комбинированный | Повторить понятие о главных членах предложения, грамматической основе предложения. Упражняться в нахождении грамматической основы в предложении | Текущий | Повторение орфограмм корня. Фонетический анализ слова, разбор слова по составу |  | 04.10.  2013 |  |  |
| 26 | Повторяем правописание разделительного твёрдого и разделительного мягкого знаков | Повторительно-обобщающий | Отрабатывать написание разделительных *ъ* и *ь* знаков. Отрабатывать написания непроизносимой согласной в корне слова | Словарный диктант. Промежуточный контроль | 1.Уметь различать ь и ъ разделительные знаки.  2.Отрабаттывть написание непроизносимой согласной в корне слова. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 07.10.  2013 |  |  |
| 27 | Главные члены предложения | Комбинированный | Практиковаться в нахождении главных членов предложения | Текущий | 1.Отработать алгоритм нахождения подлежащего и сказуемого.  2.Коллективно вывести правило. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 08.10  2013 |  |  |
| 28 | Учимся писать приставки | Комбинированный | Ознакомиться с правилом написания приставок | Текущий | Учимся писать и анализировать слова с приставками | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 09.10.  2013 |  |  |
| 29 | Учимся писать приставки, оканчивающиеся  на *з-* и *с-* | Комбинированный | Ознакомиться с правилом написания приставок на *з-* и *с-* | Текущий | Учимся писать и анализировать слова с приставками  з-, с-. | 10.10.  2013 |  |  |
| 30 | Подлежащее | Комбинированный | Познакомиться с понятием «подлежащее» | Текущий | 1.Совершенствовать умение находить подлежащее в предложениях.  2.Развивать умение ставить вопросы к словам. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 11.10.  2013 |  |  |
| 31 | Сказуемое | Комбинированный | Познакомиться с понятием «сказуемое». | Текущий | 1.Учить находить сказуемое в предложении и видеть, что сказуемое не всегда выражено глаголом.  2.Развивать умение находить подлежащее и сказуемое. | 14.10  2013 |  |  |
| 32 | Учимся писать письма | Комбинированный | Познакомиться с жанром письма | текущий | 1.Учимся правильному обращению в письмах.  2.Развивать умение составлять план текста. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 15.10.  2013 |  |  |
| 33 | Подлежащее и сказуемое | Комбинированный | Выделять сказуемое в предложении и грамматическую основу | Текущий | .Отработать алгоритм нахождения подлежащего и сказуемого. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 16.10.  2013 |  |  |
| 34 | Второстепенные члены предложения | Комбинированный | Познакомиться с понятием «второстепенные члены предложения» | Словарный диктант | .Дать понятие о второстепенных членах предложения.  2.Закрепить знания о грамматической основе в предложении | 17.10.  2013 |  |  |
| 35 | Контрольный диктант за 1 четверть | Контрольный | Обучаться приемам самоконтроля | Диктант. Тематический | Проверить степень усвоения материала по теме. | 18.10  2013 |  |  |
| 36 | Анализ контрольного диктанта. |  |  |  |  | 21.10.  2013 |  |  |
| 37 | Второстепенные члены предложения. Обстоятельство | Комбинированный | Обучаться разбору предложения по членам предложения | Текущий | Дать понятие об обстоятельстве.  2.Развивать умение ставить вопросы к второстепенным членам предложения. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 22.10.  2013 |  |  |
| 38 | Итоговая контрольная работа за 1 четверть. | Контрольный | Проверка знаний | Контрольная работа. Тесты | Проверка орфограмм изученных во 2 классе |  | 23.10.  2013 |  |  |
| 39 | Анализ контрольной работы. Учимся писать приставку *с-* | Комбинированный | Выделять приставки *с-* в словах | Текущий |  | 24.10  2013 |  |  |
| 40 | Обстоятельство | Комбинированный | Обучаться нахождению второстепенных членов предложения | Текущий | .Дать понятие об обстоятельстве.  2.Развивать умение ставить вопросы к второстепенным членам предложения. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 25.10.  2013 |  |  |
| 41 | Учимся писать письма | Тренировочный | Познакомиться с приемом составления плана письма | Словарный диктант | Развивать воображение, умение логично излагать свои мысли, работать в парах. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания | 28.10.  2013 |  |  |
| 42 | Определение | Комбинированный | Познакомиться с понятием «определение*»* | Текущий | Учить сравнивать предложения с определениями и без них.  2.Выявить значение определений. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 29.10.  2013 |  |  |
| 43 | Определение | Комбинированный | Продолжить работу с понятием «определение» | Текущий | 30.10  2013 |  |  |
| 44 | Учимся писать слова с двумя корнями | Комбинированный | Учиться выделять корни в словах с двумя корнями | Текущий | .Учить составлению и записи сложных слов при помощи соединительных гласных – о, е.  2.Развивать умение выбирать слова к заданным моделям. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 31.10.  2013 |  |  |
| 45 | Запоминаем соединительные гласные *о* и *е* | Комбинированный | Записывать слова с соединительными гласными | Текущий | 01.11.  2013 |  |  |
| **II четверть 35 часов** | | | | | | | | | |
| 46 | Учимся писать письма | Тренировочный | Познакомиться с приемом составления плана письма. Выполнять работу по корректированию текста | Текущий | Совершенствовать умение писать словарные слова.  2.развивать умение корректировать и писать письма. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 11.11  2013 |  |  |
| 47 | Дополнение | Комбинированный | Выделять в предложении второстепенных членов предложения. Дополнение. Находить в тексте дополнения | Текущий | 1.Дать понятие о второстепенном члене предложения дополнении.  2.Развивать умение разбирать предложение по членам. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 12.11  2013 |  |  |
| 48 | Дополнение | Комбинированный | Находить в тексте дополнения. Выяснить о значении дополнения |  | 1.Закрепить полученные знания о дополнении и его значении в предложении.  2.Развивать умение разбивать предложения по членам | 13.11  2013 |  |  |
| 49 | Учимся писать буквы *о, ё* после шипящих в корне слова | Комбинированный | Работать над написанием букв *о, ё* после шипящих в корне слова. Применять правила. Выделять орфограммы в словах . | Словарный диктант | 1.Учить правильно писать гласные о, ё после шипящих в словах.  2.Развивать орфографическую грамотность | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 14.11  2013 |  |  |
| 50 | Учимся писать письма. Изложение. | Тренировочный | Ознакомиться с понятием «фразеологизм*».* |  | 1.Развивать умение объяснять значения фразеологизма.  2.Совершенствовать умение корректировать текст. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 15.11  2013 |  |  |
| 51 | Однородные члены предложения | Комбинированный урок | Ознакомиться с понятием «однородные члены предложения*»*. Практиковаться в написании однородных членов предложения. Работать с правилом. | Текущий | 1.Дать понятие об однородных членах предложения.  2.Развивать умение находить в предложениях однородные члены и определять, какими членами предложения они являются. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 18.11  2013 |  |  |
| 52 | Учимся обозначать звук *ы* после звука *ц* | Комбинированный | Ознакомиться с приемом проверки написания слов с данной орфограммой. | Текущий | .Учить сопоставлять звуковую и буквенную запись слов.  2.Развивать умение работать со словарями.  3.Развивать умение применять алгоритм правила, классифицировать слова. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 19.11  2013 |  |  |
| 53 | Однородные члены предложения | Комбинированный | Работать с предложениями с законченным и с незаконченным перечислением. Познакомиться с союзами при однородных членах | Текущий | 11.Развивать умение записывать предложения с однородными членами с помощью схем и по схемам составлять предложения.  «Ознакомить учащихся с союзами: и, а, но, да, или. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 20.11  2013 |  |  |
| 54 | Знаки препинания при однородных членах предложения | Комбинированный | Находить однородные члены предложения. Учиться расстанавливать знаки препинания в предложениях | Текущий | .Развивать умение ставить знаки препинания в предложении с однородными членами.  2.Совершенствовать умение писать текст под диктовку. | 21.11  2013 |  |  |
| 55 | Учимся писать письма | Тренировочный | Систематизировать свои наблюдения и устно составлять план повествования | Текущий | .Развивать воображение, умение логически выражать свои мысли.  2.Учить творчески подходить к выполнению самостоятельной работы. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 22.11  2013 |  |  |
| 56 | Однородные члены предложения | Комбинированный | Находить однородные члены предложения, связанные союзами и интонацией. Составлять предложения с однородными членами. | . | 1.Совершенствовать умение правильно писать предложения с однородными членами, связанными союзами и интонацией.  2.Учить грамотно писать словарные слова. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 25.11  2013 |  |  |
| 57 | Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения | Комбинированный | Расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами. Расставлять союзы в предложении с однородными членами. | Словарный диктант | 1.Учить ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами, которые связаны союзами.  2.Развивать умение писать –и- в корнях слов, составлять предложения. | 26.11  2013 |  |  |
| 58 | Учимся писать письма. Письмо Деду Морозу. | Тренировочный | Создавать собственный текст, познакомиться с приемом составления текста письма | Самостоятельная работа | Учить правильно подписывать точный адрес на конверте. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 27.11  2013 |  |  |
| 59 | Однородные члены предложения | Комбинированный | Устанавливать связь между однородными членами | Текущий | 1.Развивать логическое и абстрактное мышление, опираясь на языковые единицы.  2.Развивать умение выделять грамматические основы в предложениях, устанавливать связь между однородными членами предложения. | **Личностные:** воспринимать речь учителя (одно­классников); разви­тие этических чувств — стыда, со­вести как регуляторов мо­рального пове­дения; адекватное понима­ния причин успешности/неуспешности учебной дея­тельности.  **Регулятивные**: принимать и сохранять учебную за­дачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; учитывать установленные правила в пла­нировании и контроле способа решения; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;  Ппознавательные: Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала. извлекать ин­формацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схемах, памят­ках)  Коммуникативнве: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций; отстаи­вать свою точку зрения, соблюдая пра­вила речевого этикета;понимать точку зрения другого;участвовать в работе группы, распределять роли, договари­ваться друг с другом. | 28.11  2013 |  |  |
| 60 | Учимся ставить знаки препинания в предложениях с однородными членами предложения | Комбинированный | Расставлять запятые в предложении. Упражняться в употреблении и написании однородных членов предложения | Выборочное списывание | 1.Закрепить правописание буквы ё после шипящих в корне слова.  2.Развивать умение исправлять ошибки, доказывать постановку знаков препинания. | 29.11  2013 |  |  |
| 61 | Текущая контрольная работа по теме.. | Проверка и контроль УУД | Работать с тестовыми заданиями | Контрольная работа. Текущий | Контроль за степенью усвоения, изученного материала. |  | 02.12  2013 |  |  |
| 62 | Анализ контрольной работы. Повторяем фонетику и состав слова | Комбинированный | Делить слов на слоги |  | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 03.12  2013 |  |  |
| 63 | Повторяем фонетику и состав слова | Комбинированный | Делить слов на слоги |  | Закрепить знание и умение разбора слов по составу. Фонетического разбора слов. | 04.12  2013 |  |  |
| 64 | Тест. Части речи. Списывание. | Проверка и контроль УУД | Работать с тестовыми заданиями | Контрольная работа. Текущий | Учить различать слова, относящиеся к разным частям речи. Закрепить умение в подборе заглавия текста, составлении текстов описания и повествования | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 05.12  2013 |  |  |
| 65 | Части речи. Самостоятельные  и служебные части речи | Комбинированный | Познакомиться с понятием «части речи» Классифицировать слова по значению. Знать признаки различия частей речи | Текущий | .Проводить наблюдение за самостоятельными и служебными частями речи.  2.Развивать умение изменять слова по образцу. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 06.12  2013 |  |  |
| 66 | Контрольный диктант. | Контрольный | Проверка полученных знаний по изученной теме | Тематический | Контроль за степенью усвоения, изученного материала. |  | 09.12  2013 |  |  |
| 67 | Анализ контрольного диктанта. Имя существительное | Комбинированный | Писать существительные. Классифицировать существительные по значениям и морфологическим признакам | Текущий | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 10.12  2013 |  |  |
| 68 | Род имён существительных | Комбинированный | Определять род имён существительных | Текущий | Учить определять род имен существительных. | 11.12  2013 |  |  |
| 69 | Род имен существительных | Комбинированный | Наблюдать над родом неизменяемых имён существительных | Текущий | 1.Развивать умение определять род имен существительных.  2.Знать, какого рода бывают неизменяемые существительные, уметь работать с толковым словарём. | 12.12  2013 |  |  |
| 70 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Отрабатывать навык написания изложения. | Взаимопроверка изложений | Учить писать изложение текста- описания. Развивать речь учащихся. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 13.12  2013 |  |  |
| 71 | Контрольная работа. | Контрольный | Проверка полученных знаний по изученной теме |  | Контроль за степенью усвоения, изученного материала. |  | 16.12  2013 |  |  |
| 72 | Анализ контрольной работы. Число имён существительных | Комбинированный | Определять род и число существительных. Отрабатывать навык постановки слов в определённую форму числа | Текущий | 1.Закрепление умения сопоставлять звуковую и буквенную запись слов, расстановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.  2.Развивать орфографическую зоркость. |  | 17.12  2013 |  |  |
| 73 | Контрольный диктант. | Итоговый контроль | Проверка знаний, полученных при изучении частей речи. Письмо под диктовку. | Контрольный итоговый диктант | Орфограммы, изученные в 1-2 четвертях 3-го класса. |  | 18.12  2013 |  |  |
| 74 | Анализ контрольного диктанта. |  | Отрабатывать навык анализа диктанта и работы над ошибками. |  |  |  | 19.12  2013 |  |  |
| 75 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных | Комбинированный | Писать слова с *ь* после шипящих у имён существительных. Формулировать правило написания ь после шипящих у имён существительных. |  | Развивать умение учащихся в правописании мягкого знака после шипящих у имён существительных. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 20.12  2013 |  |  |
| 76 | Повторение. Проверь себя. | Комбинированный | Отрабатывать полученные навыки. |  |  | 23.12  2013 |  |  |
| 77 | Правописание мягкого знака после шипящих на конце имён существительных | Комбинированный | Написание слов с *ь* после шипящих у имён существительных. Формулировка правила |  | Развивать умение учащихся в правописании мягкого знака после шипящих у имён существительных | 24.12  2013 |  |  |
| 78 | Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. | Комбинированный | Определять род и число существительных. Ставить слова в определённую форму числа | Текущий | Учить определять род имен существительных во множественном числе. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 25.12  2013 |  |  |
| 79 | Изменение имён существительных по числам | Комбинированный | Изменять числа имен существительных. Записывать слов в нужной форме. Упражняться в определении рода и числа имен существительных | Текущий | 1.Развивать умение изменять существительные по числам.  2.Повторить деление слов на слог правописание слов с безударной гласной. | 26.12  2013 |  |  |
| 80 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Тренироваться в написании изложения, составлении плана | Самостоятельная работа | Обобщить сведения, необходимые для написания изложения | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 27.12  2013 |  |  |
| **IIIчетверть 50 часов** | | | | | | | | | |
| 81 | Изменение имен существительных по падежам | Комбинированный | Познакомиться с понятиями «падеж, косвенный падеж.» Выучить алгоритм определения падежа слова в предложении | Текущий | 1.Знать понятие «изменение слова по падежам».  2. Учить решать проблемные задачи. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 09.01  2014 |  |  |
| 82-83 | Падеж имен существительных | Комбинированный | Учиться определять падеж имени существительного в предложении, распределять имена существительные по падежам |  | Ознакомить с названием падежей и падежными вопросами, алгоритмом определения падежа слова в предложении. | 10.01  2014  13.01  2014 |  |  |
| 84 | Учим слова с удвоенными согласными в корне слова | Комбинированный | Упражняться в написании слов с удвоенными согласными в корне слова |  | Учить анализировать языковой материал.  2.Развивать умение классифицировать слова. | 14.01  2014 |  |  |
| 85 | Падеж имен существительных | Комбинированный | Учиться изменять имена существительные по падежам | Текущий | .Ввести понятие «косвенный падеж».  2.Учить сопоставлять сова в форме И. и В. падежа. | 15.01  2014 |  |  |
| 86 | Учимся писать суффикс *-ок-* в именах существительных | Комбинированный | Проанализировать слова и понять, что суффикс – значимая часть слова. Запоминать состав слова | Текущий | Учить сравнивать слова с различными орфограммами в суффиксе. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 16.01  2014 |  |  |
| 87 | Падеж имён существительных | Комбинированный | Изменять имёна существительные по падежам | Текущий | Учить различать падежные и синтаксические вопросы к слову, находить слова в Р.п., ставить слова в форму определённого падежа | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 17.01  2014 |  |  |
| 88 | Учимся писать суффиксы -*ец*- и *-иц*- и сочетания *-ичк*- и *-ечк-* | Комбинированный | Уметь выделять в словах суффиксы *-ец-*  и -*иц*-, сочетания  -*ичк*- и -*ечк*- | Текущий | 1. Учимся анализировать языковой материал.   2.Развивать умение заменять звуковую запись на буквенную, составлять слова по моделям. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 20.01  2014 |  |  |
| 89 | Работа с текстом. Изложение. | Комбинированный | Учиться составлять текст с элементами описания | Текущий | Развивать умение анализировать текст и излагать содержание от первого лица. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 21.01  2014 |  |  |
| 90 | Склонение имён существительных | Комбинированный | Упражняться в определении склонения имён существительных. Классифицировать имена существительные по склонениям | Словарный диктант | 1.Учить наблюдать за употреблением языкового материала в письменной и устной речи.  2.Продолжить работу над понятием «склонение». | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать **особенности диалогической и монологической речи;** | 22.01  2014 |  |  |
| 91 | Учимся писать сочетания *-инк-* и  *-енк-* | Комбинированный | Познакомиться с правилом правописания сочетаний  *-инк-* и *-енк-* | Текущий | 1.Учить правильно писать слова с сочетаниями –инк-, -енк-.  2.Развивать умение составлять слова по заданным моделям. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 23.01  2014 |  |  |
| 92 | Склонение имён существительных | Комбинированный | Выяснить, о склонении имён существительных, основных грамматических и синтаксических признаках | Текущий | Учить определять склонение имен существительных, стоящих в косвенных падежах. |  | 24.01  2014 |  |  |
| 93 | Правописание безударных окончаний имен существительных первого склонения | Комбинированный | Автоматизировать правило написания безударных окончаний имён существительных 1-го склонения | Текущий | Учить работать по таблице, объяснять выбор безударного падежного окончания существительного | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 27.01  2014 |  |  |
| 94 | Склонение имён существительных | Комбинированный | Повторить о склонениях имён существительных | Текущий | Учить определять склонение имен существительных, стоящих в косвенных падежах Учить решать проблемные задачи, замечать форму родительного падежа некоторых существительных и записывать их в соответствии с нормой. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 28.01  2014 |  |  |
| 95 | Склонение имён существительных | Комбинированный | Знать склонение имён существительных, основные грамматические и синтаксические признаки | Текущий | 29.01  2014 |  |  |
| 96 | Правописание безударных окончаний имен существительных первого склонения | Комбинированный | Различать безударные окончания имён существительных 1-го склонения | Текущий | Учить работать по таблице, объяснять выбор безударного падежного окончания существительного | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого  ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 30.01  2014 |  |  |
| 97 | Текущая контрольная работа. | Контрольный | Проверка уровня знаний, полученных при изучении темы | Контрольная работа, тест | Ь после шипящих на конце имен существительных; удвоенные согласные в словах; суффиксы имен существительных правописание окончаний существительных 1 склонения. | 31.01  2014 |  |  |
| 98 | Анализ контрольной работы. | Комбинированный | Отрабатывать навык анализа диктанта и работы над ошибками. | Текущий | 03.02  2014 |  |  |
| 99 | Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения | Комбинированный | Использовать алгоритм применения правила. Писать падежные окончания имён существительных 2-го склонения | Словарный диктант | Учить анализировать языковой материал, развернуто объяснять выбор безударного падежного окончания. | 04.02  2014 |  |  |
| 100 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Ознакомиться с приемом корректировки готового плана текста.  Писать изложение.. Корректировать готовый плана | Текущий | Учить пересказу от первого лица, корректировке готового плана. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 05.02  2014 |  |  |
| 101 | Учимся писать безударные окончания имён существительных 2-го склонения | Комбинированный | Ввести алгоритм применения правила. Практиковаться в правописании падежных окончаний имён существительных 2-го склонения |  | Развивать умение в применении изученных правил | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 06.02  2014 |  |  |
| 102 | Имена существительные собственные и нарицательные | Комбинированный | Определять собственные и нарицательные имёна существительные | Текущий | Учить различать существительные собственные и нарицательные. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 07.02  2014 |  |  |
| 103 | Правописание гласных в окончаниях имен существительных после шипящих и *ц* | Комбинированный | Ознакомиться с алгоритмом написания гласных в окончаниях имен существительных после шипящих  и *ц* | Текущий | Учить обозначать звук [о] после шипящих и ц в окончании сущ. Развивать умение применения правил. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 10.02  2014 |  |  |
| 104 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Написать изложение | Самостоятельная работа | Учить порядку действий при написании изложения. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания | 11.02  2014 |  |  |
| 105 | Способы образования имён существительных | Комбинированный | Повторить способы словообразования слов. Ознакомиться с приемом различения слов по способу их образования | Текущий | Закреплять знания о словообразовании. Классифицировать слова по способу образования. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 12.02  2014 |  |  |
| 106 | Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения | Комбинированный | Практиковаться в правописании падежных окончаний имен существительных 3-го склонения. Ввести алгоритм применения правила | Текущий | Учить развернуто объяснять выбор безударного падежного окончания, работать с таблицей. | 13.02  2014 |  |  |
| 107 | Способы образования имен существительных | Комбинированный | Повторить способы словообразования слов. Ознакомиться с приемом различения слов по способу их образования при помощи тренировочных упражнений. | Словарный диктант | Учить решать проблемные задачи, совершенствовать умение образовывать сущ. разными способами при помощи тренировочных упражнений. | 14.02  2014 |  |  |
| 108 | Учимся писать безударные окончания имен существительных 3-го склонения | Комбинированный | Практиковаться в правописании падежных окончаний имен существительных 3-го склонения. Ввести алгоритм применения правила | Текущий | Закрепить алгоритм изученного правила | 17.02  2014 |  |  |
| 109 | Текущий диктант. | Контрольный | Проверка знаний, полученных при изучении темы | Диктант  с грамматическими заданиями | Род, число, падеж, склонение сущ.; сущ. одушевленные, неодушевленные, собственные, нарицательные. | 18.02  2014 |  |  |
| 110 | Анализ диктанта. | Комбинированный | Отрабатывать навык анализа диктанта и работы над ошибками. | Текущий |  | 19.02  2014 |  |  |
| 111 | Повторяем фонетику и состав слова | Комбинированный | Знать состав слова. Закрепить знания, полученные при изучении темы | Текущий | Закрепить полученные знания о фонетике и словообразовании. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 20.02  2014 |  |  |
| 112 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Ознакомиться с приемами анализа и корректировки текста изложения | Текущий | Совершенствовать умение в анализе и корректировке текста. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 21.02  2014 |  |  |
| 113 | Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных l-го, 2-го и 3-го склонений | Комбинированный | Практиковаться в правописании безударных окончаний имен существительных | Текущий | Закрепить знания учащихся о правописании безударных окончаний существительных 1-го, 2-го, 3-го склонения. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 25.02  2014 |  |  |
| 114 | Имя прилагательное | Комбинированный | Познакомиться с понятиями «имя прилагательное», «начальная форма имени прилагательного». Классифицировать имена прилагательные | Текущий | Учить коллективному обсуждению вопросов, связанных с изучением имени прилагательного. Учить классифицировать имена прилагательные, видеть связь между прилагательным и существительным. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 26.02  2014 |  |  |
| 115 | Списывание. | Проверочный | Проверка УУД |  | Совершенствовать умение по восстановлению порядка предложений в тексте, подбору заголовка, составлению плана. |  | 27.02  2014 |  |  |
| 116 | Способы образования имен существительных | Комбинированный | Повторить способы словообразования слов. Ознакомиться с приемом различения слов по способу их образования при помощи тренировочных упражнений. |  | Учить решать проблемные задачи, совершенствовать умение образовывать сущ. разными способами при помощи тренировочных упражнений. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместномрешении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 28.02  2014 |  |  |
| 117 | Правописание безударных окончаний имен существительных 3-го склонения | Комбинированный | Практиковаться в правописании падежных окончаний имён существительных 3-го склонения | Текущий | Учить развернуто объяснять выбор безударного падежного окончания, работать с таблицей. | 03.03  2014 |  |  |
| 118 | Учимся писать изложение | Тренировочный | Ознакомиться с приемами анализа и корректировки текста изложения | Текущий | Учить развернуто объяснять выбор безударного падежного окончания, работать с таблицей. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания | 04.03.  2014 |  |  |
| 119 | Повторяем фонетику и состав слова | Комбинированный | Повторить состав слова. Закрепить знания, полученных при изучении темы | Текущий | Закрепить полученные знания о фонетике и словообразовании. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 05.03  2014 |  |  |
| 120 | Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных l-го, 2-го и 3-го склонений | Комбинированный | Практиковаться в правописании безударных окончаний имен существительных | Текущий | Закрепить знания учащихся о правописании безударных окончаний существительных 1-го, 2-го, 3-го склонения. | 06.03  2014 |  |  |
| 121 | Итоговая контрольная работа. | Контрольный | Проверка уровня знаний, полученных при изучении темы | Контрольная работа, тест | Род, число, падеж, склонение сущ.; сущ. одушевленные, неодушевленные, собственные, нарицательные. | 07.03  2014 |  |  |
| 122 | Анализ контрольной работы. | Комбинированный | Отрабатывать навык анализа диктанта и работы над ошибками. | Текущий | 11.03  2014 |  |  |
| 123 | Имя прилагательное | Комбинированный | Познакомиться с понятиями «имя прилагательное», «начальная форма имени прилагательного». Классифицировать имена прилагательные | Текущий | Учить коллективному обсуждению вопросов, связанных с изучением имени прилагательного. Учить классифицировать имена прилагательные, видеть связь между прилагательным и существительным. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание всоответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 12.03.  2014 |  |  |
| 124 | Итоговый контрольный диктант. | Контрольный | Проверка знаний, полученных при изучении темы | Диктант  с грамматическими заданиями | Орфограммы, изученные в 3 четверти 3 класса. |  | 13.03  2014 |  |  |
| 125 | Анализ итогового контрольного диктанта. | Комбинированный | Отрабатывать навык анализа диктанта и работы над ошибками. | Текущий | 14.03  2014 |  |  |
| 126 | Имя прилагательное | Комбинированный | Познакомиться с понятиями «имя прилагательное», «начальная форма имени прилагательного». Классифицировать имена прилагательные | Текущий | Учить решать проблемные задачи, обсуждать правила. Определять род, число и падеж имен прилагательных. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 17.03  2014 |  |  |
| 127 | Повторение | Повторительно-обобщающий | Повторить следующие понятия:»Предложение». «Текст». Отличительные особенности предложения и текста. Текст повествования с элементами описания. Изложение. Изложение текста повествования с элементами описания | Текущий. Самостоятельная работа | Совершенствовать умение по восстановлению порядка предложений в тексте, подбору заголовка, составлению плана. | 18.03  2014 |  |  |
| 128 | Правописание окончаний имён существительных множественного числа. | Повторительно-обобщающий | Закреплять знания, полученные при изучении данной темы | Текущий | Учить правильному написанию безударных окончаний сущ. мн. ч. Развивать умение классифицировать сущ. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 19.03.  2014 |  |  |
| 129 | Повторяем правописание безударных окончаний имён существительных | Повторительно-обобщающий | Закреплять знания, полученные при изучении данной темы | Текущий | 20.03  2014 |  |  |
| 130 | Имя прилагательное | Комбинированный | Ознакомиться с именами прилагательными в роли сказуемых | Текущий | Учить решать проблемные задачи, обсуждать правила. Определять род, число и падеж имен прилагательных | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 21.03  2014 |  |  |
| **IV четверть 36 часов** | | | | | | | | | |
| 131 | Правописание окончаний имён существительных на *-ий*,  -*ия*, -*ие* | Комбинированный | Практиковаться в правописании окончаний имён существительных.  Самостоятельное выполнение упражнений в рабочей тетради | Словарный диктант. Промежуточный | Учить работать с таблицей, формулировать правило. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 01.04  2014 |  |  |
| 132 | Правописание окончаний имён существительных на *-ий*,  -*ия*, -*ие* | Комбинированный | Практиковаться в правописании окончаний имён существительных.  Самостоятельное выполнение упражнений в рабочей тетради | Словарный диктант. Промежуточный | Развивать умение в правописании окончаний слов, оканчивающихся на – ий, - ия. – ие, умение классифицировать слова по группам. Развивать орфографическую зоркость. | 02.04.  2014 |  |  |
| 133 | Повторение правил правописания безударных окончаний имён существительных | Комбинированный | Закреплять навыки написания безударных окончаний имен существительных | Самостоятельная работа | Обобщить знания учащихся о правописания безударных окончаний имён существительных. | 03.04  2014 |  |  |
| 134 | Обучающее изложение с элементами сочинения | Тренировочный | Ознакомиться с правилом составления текста-рассуждения. Написать текст по плану. Создать текст-рассуждение. Проводить анализ текста | Самостоятельная работа | Развивать умение анализировать текст, самостоятельно писать текст по данному плану. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 04.04.  2014 |  |  |
| 135 | Качественные имена прилагательные | Комбинированный | Ознакомиться с понятием «Имя прилагательное качественное». Ознакомиться со значением прилагательных, со степенями сравнения имен прилагательных. Образовывать прилагательные с приставкой *не*-, с суффиксами  -*оват-, -еват-, -оньк-, -еньк-* | Текущий | Ознакомить со значением прилагательных. Учить сравнивать признаки предмета. Рассмотреть степени сравнения прилагательных. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 07.04  2014 |  |  |
| 136 | Качественные имена прилагательные | Комбинированный | Ознакомиться с понятием «Имя прилагательное качественное». Ознакомиться со значением прилагательных, со степенями сравнения имен прилагательных. Образовывать прилагательные с приставкой *не*-, с суффиксами  -*оват-, -еват-, -оньк-, -еньк-* | Текущий | Учить различать прил., подбирать антонимы к ним. Учить образовывать прил. с приставкой не-, с суффиксами –оват-, -еват-, -оньк-, -еньк-. | 08.04.  2014 |  |  |
| 137 | Правописание окончаний имён прилагательных | Комбинированный | Практиковаться в изменении имён прилагательных по падежам | Текущий | Развивать умение формулировать правило, изменять имена пил по падежам. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 09.04  2014 |  |  |
| 138 | Учимся писать изложение (обучающее) | Комбинированный | Ознакомиться с написанием текста с элементами сочинения | Самостоятельная работа | Совершенствовать умение в анализе текста, составлении плана, в письменном пересказе текста с элементами сочинения. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 10.04.  2014 |  |  |
| 139 | Правописание окончаний имен прилагательных | Комбинированный | Обучаться правильному написанию окончаний имен прилагательных | Текущий | Учить работать с таблицей учебника. Развивать умение классифицировать слова с буквами «о» и «е» в окончании. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 11.04  2014 |  |  |
| 140 | Краткая форма качественных прилагательных | Комбинированный, повышенной сложности | Выполненять упражнения по выбору. Наблюдать за языковым материалом в устной и письменной речи | Текущий | Дать понятие о форме качественных прилагательных. Учить наблюдать за языковым материалом в устной и письменной речи. | 14.04  2014 |  |  |
| 141 | Правописание окончаний имен прилагательных | Комбинированный | Работать над развитием умений классифицировать слова с буквами *о* и *е* в окончании | Текущий | Развивать умение в группировке слов по орфограммам. Исправлять ошибки в написании окончаний прил. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 15.04.  2014 |  |  |
| 142 | Учимся писать сочинение | Тренировочный | Работать над развитием умений исправлять нарушения в тексте | Самостоятельная работа | Совершенствовать умение учащихся в анализе текста, обсуждении плана. Помогать в творческой работе по созданию собственного текста. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 16.04  2014 |  |  |
| 143 | Относительные имена прилагательные | Комбинированный | Упражняться в классификации имен прилагательных. Обсуждать и отрабатывать правила: что обозначают имена прилагательные, имеют ли они степени сравнения, какие формы у них есть | Текущий | Развивать умение классифицировать имена прилагательные, которые имеют или не имеют степени сравнения. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи**;** | 17.04.  2014 |  |  |
| 144 | Правописание относительных имён прилагательных | Комбинированный | Упражняться в применении правила правописания -*н*- и -*нн*- | Текущий | Совершенствовать умение в классификации слов с – н -, -нн- | 18.04  2014 |  |  |
| 145 | Как образуются относительные имена прилагательные | Комбинированный | Наблюдать за языковым материалом. Работать над развитием умения образовывать относительные имена прилагательные суффиксальным и приставочно-суффиксальным способами | Текущий | Учить наблюдать за языковым материалом. Развивать умение образовывать относительные имена прилагательные суффиксальным и приставочно-суффиксальным способами. | 21.04.  2014 |  |  |
| 146 | Правописание относительных имён прилагательных | Комбинированный | Работать над совершенствованием умений образовывать слова по схемам. Классифицировать слова с суффиксами  -*oв-, -ан-, -ян-, -енн-* | Текущий. Словарная работа | Совершенствовать умение образовывать слова по схемам. классифицировать слова с суффиксами –ов-, -ан-, - ян-, -енн-. | 22.04  2014 |  |  |
| 147 | Учимся писать сочинение | Тренировочный | Анализировать текст. Работать с рисунком | Самостоятельная работа | Показать отличие между сочинением и изложением. Развивать умение исправлять нарушения в тексте. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 23.04.  2014 |  |  |
| 148 | Правописание относительных прилагательных | Комбинированный | Классифицировать имёна прилагательные на качественные и относительные | Текущий | Закрепить знания о правописании относительных имен прилагательных. | 24.04  2014 |  |  |
| 149 | Притяжательные имена прилагательные | Комбинированный | Коллективно обсуждать правила и наблюдать над притяжательными прилагательными | Текущий | Учить различать качественные и относительные прилагательные. Помочь находить притяжательные прилагательные в устной и письменной речи. Уметь формулировать правило о притяжательных прилагательных. Обсудить происхождение фамилий. | 25.04.  2014 |  |  |
| 150 | Правописание притяжательных прилагательных | Комбинированный | Работать с языковым материалом | Текущий | Совершенствовать умение в правописании притяжательных прилагательных. Учить устанавливать зависимость между написанием вопроса и написанием ответа. | 28.04  2014 |  |  |
| 151 | Составление текста по его части | Закрепление знаний, умений и навыков | Обучаться выделению основного в тексте | Словарный диктант.  Итоговый | Развивать умение анализировать текст, самостоятельно писать текст по данному плану. | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания. | 29.04.  2014 |  |  |
| 152 | Повторяем фонетику и состав слова | Закрепление знаний, | Повторить тему «Словообразование». Обучаться устанавливанию связи изученного | Текущий | Совершенствовать умение в различных способах образования относительных прилагательных, в фонетическом анализе слов. | **Личностные:** Уважение к своему на­роду, к своей родине, к русскому языку. Освоение личностного смысла учения, желания учиться.  **Регулятивные::** Самостоятельно организовывать свое рабочее место; следовать режиму органи­зации учебной деятельности.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро­ваны на основе изучения данного раз­дела.  Познавательные: Участвовать в диалоге; слушать и по­нимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. | 30.04  2014 |  |  |
| 153 | Правописание краткой формы качественных прилагательных | Комбинированный | Упражняться в назывании и правописании краткой формы имени прилагательного | Текущий | Учить образовывать краткую форму прил; коллективно формулировать правило. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 02.05.  2014 |  |  |
| 154 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное и его грамматические признаки» | Контрольный | Выполнить тестовые контрольные задания. | Контрольная работа (тематическая) | Совершенствовать умение в правописании местоимений с предлогами и без предлогов. Выявлять у местоимения изменяемые и неизменяемые признаки. | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 05.05  2014 |  |  |
| 155 | Анализ контрольной работы и работа над ошибками | Комбинированный | Обучаться выполнению работы над ошибками | Текущий | 06.05  2014 |  |  |
| 156 | Местоимение | Комбинированный | Познакомиться с понятием «местоимение». Находить местоимения в тексте | Текущий | Учить коллективно обсуждать вопросы, связанные с изучением местоимения в тексте. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с** т**ребованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи;** | 07.05.  2014 |  |  |
| 157 | Работа с текстом | Тренировочный | Обучаться умениям работать в группах, индивидуально по выполнению самостоятельно выбранного задания | Текущий | Совершенствовать умение учащихся в анализе текста, обсуждении плана. Помогать в творческой работе по созданию текста | **Личностные**: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;  **Регулятивные**: различать способ деятельности и результат; адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности; составлять план и последовательность действий.  **Познавательные**: учиться создавать собственные тексты и корректировать заданные; сбор информации (извлечение необходимой информации из различных источников); анализ полученной информации.  **Коммуникативные**: задавать вопросы, обращаться за помощью; осуществлять взаимный контроль, оказывать взаимную помощь; участвовать в коллективном диалоге; строить понятные высказывания | 08.05  2014 |  |  |
| 158 | Итоговая контрольная работа | Контрольный | Проверка навыков самостоятельной работы | Итоговая контроль-ная работа | Имя прилагательное и его грамматические значения. |  | 12.05  2014 |  |  |
| 159 | Личные местоимения | Комбинированный | Практиковаться в нахождении местоимений и слов, которые они заменяют | Текущий | Уметь находить в устной и письменной речи местоимения, а так же слова, которые могут быть заменены в тексте местоимениями. Учить анализировать таблицы и применять их к текстовым материалам. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиямиречевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 13.05.  2014 |  |  |
| 160 | Личные местоимения | Комбинированный | Коллективно обсуждать правила | Текущий | Совершенствовать умение в нахождении личных местоимений. Учить изменять местоимения по падежам. | 14.05  2014 |  |  |
| 161 | Правописание местоимений  с предлогами | Комбинированный | Упражняться в замене имён существительных местоимениями | Текущий | Учить писать местоимения с предлогами | **Личностные**: ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;  **Регулятивные**: корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;  **Познавательные**: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме; использовать приемы выполнения зада-  ния в соответствии с алгоритмом; ставить и формулировать проблему; анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Коммуникативные: Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи); отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; критично относиться к своему мнению; понимать точку зрения другого | 15.05  2014 |  |  |
| 162 | Итоговый контрольный диктант | Контрольный | Проверка умения выполнять грамматические задания | Самоконтроль | Проверка усвоения материала за 3-й класс | 16.05.  2014 |  |  |
| 163 | Как изменяются местоимения | Комбинированный | Ознакомиться с изменением местоимений. Упражняться в определении грамматических признаков местоимений |  | Показать, как изменяется местоимение. Учить определять грамматические признаки местоимения. | **Личностные**: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать; осоз­нании себя носителем русского языка, языка страны, где он живёт; формирова­ние эмоционально-ценностного отноше­ния к русскому языку, интерес к его изу­чению, желание умело им пользоваться и в целом ответ­ственное отношение к своей речи.  **Регулятивные**: использовать в работе на уроке сло­вари, памятки; учиться корректировать выполнение задания; давать оценку сво­его задания по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности; самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе  Познавательные: ориентироваться в учебнике: опреде­лять умения, которые будут сформиро-  ваны на основе изучения данного раз­дела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала; отбирать необ­ходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, эн­циклопедий, справочников.  **Коммуникативные**: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы; оформлять диалогическое вы­сказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;различать особенности диалогической и монологической речи; | 19.05  2014 |  |  |
| 164 | Правописание местоимений  с предлогами | Комбинированный | Обучаться записи местоимений с предлогами |  | Учить писать местоимения с предлогами | 20.05  2014 |  |  |
| 165 | Как изменяются местоимения | Комбинированный | Ознакомиться с изменением местоимений. Упражняться в определении грамматических признаков местоимений |  | Совершенствовать умение в классификации местоимений: местоимение-существительное, местоимение-прилагательное, в правописании местоимений с предлогами. | 21.05.  2014 |  |  |
| 166- 170 | Повторение пройденного: фонетический разбор, состав слова, правописание прилагательных, местоимений | Повторительно-обобщающий | Выполнять упражнения в грамматической тетради; проверять навыки выполнения самостоятельной работы |  | Активизация изученного материала. |  | 22.05  2014  23.05  2014 |  |  |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г**

**И.о. директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочие программы**

**3 класс**

**Литературное чтение**

Составили программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

2013 - 2014 учебный год

**Литературное чтение**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Примерная программа по литературному чтению для школ с русским языком обучения создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса по литературному чтению, возрастных особенностей младших школьников. В программе дается условное распределение учебных часов по крупным разделам курса. Примерная программа служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: *пояснительную записку*, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; *основное содержание* обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и *требования* к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребенка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности.

Изучение литературного чтения и русского языка в первом классе начинается интегрированным курсом «Обучение грамоте»; его продолжительность (приблизительно 24–26 учебных недель) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. В примерной программе содержание Обучения грамоте представлено соответственно как в курсе русского языка, так и в курсе литературного чтения. В Обучении грамоте различаются три периода: добукварный – подготовительный; букварный – основной, послебукварный – завершающий. После курса «Обучение грамоте» начинается дифференцированное изучение русского языка и литературного чтения.

Объем чтения – необходимое условие формирования читательского кругозора школьников, позволяющее сформировать определенный круг чтения, развить интерес к самостоятельной читательской деятельности. Для литературного чтения предлагаются художественные произведения, проверенные временем, имеющие высокую эстетическую, познавательную, нравственную ценность. Они даются как в хрестоматийном чтении (не менее 60–70 произведений разных авторов), так и в виде рекомендаций для свободного чтения (примерно 130–150 произведений). По разделам круг детского чтения можно представить в таком соотношении: фольклор – 10–12 %; русская литература ХIХ века – 15–20 %, отечественная литература ХХ века – 40–45 %, национальная литература (в переводе и на русском языке) – 10 %, зарубежная литература – 20 % учебного времени.

Система работы по литературному чтению предусматривает специальное обучение деятельности с книгами, что формирует ученика как читателя, обладающего читательской самостоятельностью. Эта работа проводится систематически. Одним из ее направлений является обучение младших школьников работе со словарями, справочниками, энциклопедиями разных видов, каталогами библиотеки, что также нашло отражение в содержании примерной программы.

**Основные содержательные линии**

В Примерной программе представлено пять основных содержательных линий. *Круг чтения* и *опыт читательской деятельности* дает перечень авторов, произведения которых рекомендуются для детского чтения в начальной школе. Вторая содержательная линия – *техника чтения* – определяет основное содержание формирования процесса чтения (способ, скорость, правильность и др*.). Первоначальное литературное образование* – третья содержательная линия. Она раскрывает основные литературоведческие термины и понятия, которые усваивает младший школьник за время обучения в начальной школе. *Формирование умений читательской деятельности* – содержательная линия, которая характеризует содержание, обеспечивающее формирование читательской деятельности школьника: умений работать с книгой, осуществлять ее выбор для самостоятельного чтения. *Виды речевой деятельности* – важнейшая содержательная линия, которая обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии.

**Цели обучения**

*Изучение курса «Литературное чтение» в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:*

 развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

 овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

 воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

**Место предмета в базисном учебном плане**

На изучение курса литературного чтения отводится 472 часа, из них – 10 % резервного времени, которое разработчики авторских программ могут использовать по собственному усмотрению.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Основная цель уроков литературного чтения в началь­ных классах - помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной дет­ской литературы как искусства художественного слова; обо­гатить читательский опыт.

Развитие читателя предполагает формирование такой деятельности, когда он способен **воспринимать** текст (слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча изучать текст или только знакомиться с ним); **понимать** читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональные отношения и т. д.); **воссоздавать** в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и, наконец, **вос­производить** текст, т. е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато, творчески с изме­нением ситуации. Эти компоненты необходимы для осуще­ствления правильной читательской деятельности. Чтобы ребенок стал полноценным читателем, важно создать усло­вия для формирования читательской деятельности. Глав­ное - организация читательского пространства, подбор материала для чтения.

Следующее условие - овладение элементарными литера­турными представлениями и знаниями. Круг минимальных литературоведческих понятий вводится не для того, чтобы воспитать в начальной школе «минилитературоведов»

(С.В. Михалков), а для того, чтобы помочь ребенку разо­браться в мире детской литературы, научиться осознанно читать и чувствовать художественное произведение, испыты­вать удовольствие от чтения.

Важнейшим условием литературного образования млад­ших школьников является освоение культуры речи, что дос­тигается их участием в основных видах речевой деятельно­сти: слушании, чтении, говорении, письме.

И так, основными образовательными линиями курса «Литературное чтение» являются следующие:

**1.** Обеспечение полноценного восприятия литературного произведения, глубины понимания учащимся текста и спе­цифики его литературной формы. Выявление точки зрения писателя, формирование позиции читателя.

**2.** Система работы над навыками чтения.

**3.** Включение учащихся в эмоционально-творческую дея­тельность в процессе чтения.

**4.** Формирование литературоведческих представлений, которые необходимы школьнику для освоения литературы как искусства слова.

**5.** Расширение круга чтения учащихся, создание «лите­ратурного пространства», соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся.

Следует обратить внимание еще на один специфический для начальной школы аспект литературного чтения. Чтение является речевой деятельностью, а следовательно, оно связа­но со знанием структуры текста как речевой единицы. Но нужно помнить, что, обучая чтению, мы работаем на литературном материале и организуем целостное восприятие про­изведения в единстве его содержания и формы, образного, логического, эмоционального его начал. Эти аспекты дея­тельности не следует путать. Поэтому в программе разделы «Работа с текстом» и «Восприятие художественного произ­ведения разведены, каждый имеет свое содержание.

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

* изучение должно обеспечивать развитие личности ре­бенка, формирование его интеллекта и общей культуры;
* в результате обучения развивается читательская дея­тельность школьников, а также формируются компоненты учебной деятельности;
* содержание курса «Литературное чтение» обеспечива­ет дифференцированное обучение и учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой программы является «нерасчлененность» и «переплетенность» чтения произведения и работы с книгой. При изучении произведений одного жанра или темы постоянно идет обучение работе с учебной, художест­венной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению и книге. В программе не выде­ляются уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного чтения, на которых решаются ком­плексно все задачи литературного образования младших школьников.

Программа и учебные материалы решают вопросы эмоционального, творческого, литературного и читатель­ского развития ребенка, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка - и труд, и твор­чество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспи­тание.

Специфическими особенностями литературного чтения в начальной школе являются следующие:

**1.** Сочетание работы над собственно чтением, техни­ческими навыками и читательскими умениями.

**2.** Работа над текстом как речеведческой единицей и над литературным про изведением как искусством слова с уче­том его специфической структуры и жанровых особен­ностей.

**3.** Одновременная работа над языком произведения и ре­чью детей.

**4.** Сочетание работы над произведением и детской книгой как особым объектом изучения.

**5**. Использование знаний о тексте как особой единице, различение художественного и научно-познавательного про­изведения.

**6**. Формирование литературоведческих представлений, обеспечивающих полноценное восприятие произведения и книги, ориентировку в мире книг.

**7.** Освоение литературных произведений в сочетании с творческой деятельностью учащихся, развитием их эмо­циональной сферы, обогащением духовного мира ученика.

На начальном этапе (1-2 классы) используются темати­ческий и жанрово-тематический принципы с включением некоторых представлений о читаемых произведениях (дет­ском фольклоре, сказке, стихотворной и прозаической речи), об их авторах.

На основном этапе (3-4 классы) главным принципом яв­ляется художественно-эстетический. Он используется при от­боре произведений, вошедших в «золотой фонд» классической детской литературы, произведений народного творчества и со­временных детских писателей как России, так и зарубежья.

Использование жанрового и авторского принципов пред­полагает одновременное рассмотрение нескольких произведе­ний одного и того же автора, пишущего в разных жанрах. Например, Л.Н. Толстой представлен художественными сюжетными рассказами, описаниями природы, рассказами о животных, а также сказками, былинами, баснями, научно­ познавательными произведениями. Ряд авторов показаны в качестве переводчиков. Соблюдается хронологическая по­следовательность предъявления произведений одного автора. Произведения одного и того же жанра, но разных авторов рас­сматриваются в сравнении.

В программе осуществлен принцип эмоционально-эсте­тического восприятия произведения. Он предполагает воздействие книги на эмоционально-чувственную сферу начинающего читателя, развитие у него эмоциональной от­зывчивости на литературное произведение, возникновение переживаний, эмоций и чувств.

Кроме указанных принципов учтены и общепедагоги­ческие принципы построения процесса обучения: системно­сти, преемственности, перспективности и др.

Как осуществляется обучение литературному чтению в 1-4 классах?

В 1 классе проводятся уроки литературного слушания и работы с детской книгой. Они проходят в тот период обу­чения, когда дети еще самостоятельно не читают, и поддер­живают их интерес к чтению и книге. Во 2 классе ученики уже умеют читать вслух целыми словами, правильно вос­принимают содержание и форму читаемого произведения и книги, различают доступные им жанры, знают имена дет­ских писателей, авторов книг и отдельных произведений. В 3 классе формирование читателя продолжается уже на бо­лее сложных (но доступных) текстах, углубляются литера­турные познания ученика, обогащается его читательский опыт. Читательское развитие школьника приобретает боль­шую глубину, а чтение становится более самостоятельным. Между учеником, книгой, автором складываются опреде­ленные отношения, вызывающие *у* третьеклассников лич­ные симпатии и предпочтения.

Во 2-4 классах проводятся уроки слушания и обучения работе с книгой (учебной, художественной, справочной) в рамках каждого изучаемого раздела.

В 4 классе расширяется круг детского чтения. Учащиеся знакомятся с новыми жанрами (баллада, миф, предание, очерк, легенда), новыми именами писателей и поэтов. Про­должается работа над структурой художественного произве­дения (компонентами сюжета) и сравнением произведений разных жанров. Усложняются и сами произведения.

Программа включает следующие основные рубрики: круг чтения, примерная тематика, жанровое разнообра­зие произведений, ориентировка в литературоведческих терминах, навык чтения, восприятие литературного произве­дения, творческая деятельность. Кроме того, в программе определены основные требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся каждого класса, а также межпредмет­ные связи.

Поясним кратко основные линии программы.

**Развитие навыка чтения**

Развитие навыка чтения идет от формирования громко-речевой формы (чтение вслух) до чтения молча. Овла­дение чтением на первом году обучения предполагает фор­мирование целостных (синтетических) приемов чтения слов (чтение целыми словами), интонационное объедине­ние слов в словосочетания и предложения, увеличение скорости чтения на втором году обучения и постепенное введение чтения молча. Б 3-4 классах - наращивание ско­рости чтения молча и использование приемов выразитель­ного чтения (понимание задачи своего чтения и умение отобрать в соответствии с ней интонационные средства выразительности). Учитывая разный темп обучаемости детей, необходимо организовать индивидуальную работу как с теми, кто пришел в школу хорошо читающими, таки с теми, кто отстает в овладении процессом чтения. Для этого в средствах обучения представлены задания разной степени сложности \* / Курсивом обозначено содержание, которое обязательно для изучения, но не входит в «Требования»/.

**Развитие восприятия произведения**

Литература не может выполнять только иллюстративную роль и использоваться как наглядный пример к какому­то понятию или учебной теме. Она само ценна, и эту прису­щую литературе ценность читатель-ребенок постепенно сознает, что положительно влияет на его духовный мир. Именно поэтому характер и полнота восприятия произведе­ния зависят от читательского опыта, сформированности умения воссоздать словесные образы, соответствующие ав­торскому замыслу.

В 1 классе, пока у детей отсутствует навык чтения, произ­ведение воспринимается только на слух. Поэтому авторы предусматривают уроки литературного слушания.

Во 2 классе уроки слушания включены в учебник под рубрикой «Послушай». Такая структура определяется тем, что многие дети владеют навыком чтения более 30 слов в ми­нуту, что позволяет им включиться в самостоятельную рабо­ту с текстом. Опыт работы показывает, что начинающий читатель с большим интересом самостоятельно читает про­слушанное произведение. Уже во 2 классе вводится аналити­ческое чтение (выстраивание цепочки событий, выделение героев и их поступков). Учитель ставит перед детьми вопро­сы:

- Кaк начинается произведение?, Что было дальше?, Какие события вас взволновали?, Kaк произведение за­кончилось?.

Рассматривается форма произведения: опреде­ляется жанр, выделяются слова, необходимые для описания событий, героев.

В 3-4 классах начинается собственно литературное чте­ние школьника в полном объеме. Учитель дает установку на восприятие жанра произведения, особенности его компози­ции и языка. Чтение организуется по законам восприятия литературного произведения: 1 уровень – первичное восприятие, 2 уровень - полноценное восприятие на уровне понимания главной мысли.

**Развитие литературоведческих представлений и понятий**

В 1- 2 классах учащиеся практически знакомятся

с жанрами и темами произведений, узнают основные призна­ки сказки, стихотворения, рассказа. Накапливаются пред­ставления школьников об авторах различных произведений.

В 3-4 классах вводятся литературоведческие понятия, выделяются особенности произведений разных жанров, расширяется круг детского чтения, в соответствии с этим усложняются произведения и увеличивается доля литерату­роведческих терминов.

**Развитие речевых умений**

В программе обращается внимание на развитие умения «видеть» слово в тексте, наблюдать за его значением (в контексте произведения), выявлять оттенки значений, понимать, почему данное слово (а не другое) отобрал писа­тель (поэт), как оно характеризует героя и выражает отно­шение автора. Далее важно научить детей не только заме­чать и понимать слово, но и различать его переносное, образное значение, а затем использовать в собственной речи слова и выражения.

Развивается один из основных видов речевой дея­тельности - говорение. Практическое знакомство с диа­логом и монологом (выделение в тексте, чтение в лицах, ведение диалога о прочитанном). Формулирование выс­казываний о своем отношении к произведению, героям и их поступкам. Обучение пересказам и рассказыванию, чтению

наизусть стихотворных произведений и небольших отрывков из прозаических произведений.

**Развитие творческой деятельности**

Трудно добиться хорошего уровня литературного разви­тия, научить выразительно читать, понимать прочитанное, «разгадывать» героев, если постоянно не включать учащихся в самостоятельную творческую деятельность. Необходимо вводить такие виды работы с произведением (книгой), чтобы ребенок мог внести элементы своего творчества, выразить свое отношение к герою (произведению), по-своему интер­претировать текст. Для этого программа предлагает использо­вать выделение и сравнение отдельных эпизодов произведе­ния, реконструировать отдельные картины сюжета, описание героев и т. п.

Методы и приемы, используемые на уроках «Литератур­ного чтения», имеют широкий спектр: комментирование, интерпретация, анализ содержания и формы, выразительное чтение и драматизация произведения. Широко привлекают­ся практические действия учащихся (подчеркивание, поме­ты, перегруппировка текста), изобразительная деятельность (рисование, аппликация, раскрашивание), игровые приемы (работа с кроссвордами, дидактические литературные игры), а также письмо (дописывание, списывание, сочинения) и различные формы устной речи (составление высказыва­ний, описаний, сравнительных характеристик, пересказов, отзывов о книгах).

Все творческие работы проводятся в классе под руководством учителя, так как носят обучающий характер. Формы организации творческих работ могут быть разные: индивидуальные, групповые, работа в парах.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся должны приобрести общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях и др.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся третьего класса:**

**Учащиеся должны уметь:**

Читать сознательно, правильно и выразительно текст целыми словами вслух (темп чтения-60 слов в минуту) и про себя (80 слов в минуту);

Знать наизусть 6-7 стихотворений и 2-3 отрывка из прозы;

Определять смысл событий и поступков героев; выражать своё отношение;

Пересказывать текст произведения (подробно и кратко);

Самостоятельно читать произведения и книги в соответствии с изучаемыми темами, писателями, жанрами;

Пользоваться библиотечным фондом;

Отбирать книги для самостоятельного чтения по теме, по авторской принадлежности;

Пользоваться справочной литературой.

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Литературное чтение».**

На этапе «Актуализация знаний» используются: **Игровые технологии:**

- Создание игровой ситуации      
  **Здоровьесберегающий подход:**

-Психофизическая тренировка (элементы аутотренинга, настрой на урок)  
На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха          
**Компетентностно- ориентированное обучение:**

- Фронтальная работа

**Развивающее обучение:**

- Задания на развитие общеинтеллектуальных умений : (сравнения, мышления, конкретизации, обобщения, анализ и синтез полученного материала)

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов  
**Игровые технологии:**       
- Игровая ситуация

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

**Основное содержание (472 часа)**

**Круг чтения и опыт читательской деятельности**

*Круг чтения.* Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы (В. А. Жуковский, И. А. Крылов, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов, Л. Н. Толстой, А. П. Чехов, С. А. Есенин, В. В. Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками.

*Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания.* Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть;стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.\*

Первоначальное литературное образование. Понимание содержания литературного произведения. Тема (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события (событие) или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. *Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.*

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, *повесть, статья*) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

**Формирование умений читательской деятельности**

Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

*Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.*

**Виды речевой деятельности**

**Слушание (аудирование) (80–100 часов**)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

**Чтение (190–225 часов)**

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов (1 класс), искажения окончаний (2 класс), искажения ударений (3–4 классы). Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки).

Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

*Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью.*

Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

**Говорение (100–110 часов)**

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т. п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

**Письмо (20–25 часов)**

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

**Содержание программы. 3 класс. (4 ч в неделю, всего 136 ч.)**

Программа рассчитана на 136 часов.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

*Литературное* чтение : 3 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / авт.-сост. Л. А. Ефросинина, М. И. Оморокова. – М. : Вентана-Граф, 2011;

*Литературное* чтение : 3 класс : учебная хрестоматия для учащихся общеобразовательных учреждений / авт.-сост. Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2011;

*Ефросинина, Л. А*. Литературное чтение: 3 класс : рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / Л. А. Ефросинина. – М. : Вентана-Граф, 2011.

Темы, содержание которых не соответствует требованиям государственного стандарта, отнесены в графу «Элементы дополнительного содержания» календарно-тематического планирования.

**Круг чтения**

*Для чтения и обсуждения в классе.* Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, потешки, поговорки, пословицы, былины, предания, легенды, сказы, мифы. Мифы Древней Греции и Рима. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных Народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии.

Стихотворные и прозаические произведения русских и зарубежных писателей-классиков XIX - начала XX века, детских писателей второй половины XX века, раскрывающие многообразие их творчества, жанров, особенности национального колорита и специфику произведения. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях и др. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки, воспоминания, письма.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

*Для самостоятельного чтения.* Художественная книга (автобиографическая, из жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве человека). Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, истории, психологии, археологии и др. Книги о путешествиях и приключениях.

**Восприятие литературного произведения.** Создание ус­ловий для полноценного восприятия произведений в един­стве содержания и формы, в единстве образного, логическо­го и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осоз­нание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их дейст­вий и поступков. Сравнение персонажей разных произведе­ний, выявление отношения к ним автора, высказывание соб­ственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведе­ния, запоминать слова, характеризующие персонажей, образ­ные выражения, создающие картины природы, рисующие че­ловека и т.д. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения — что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударе­ния, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведе­нии — реальных и фантастических.

**Жанрово-тематическое разнообразие.** Расширение зна­ний и умений в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произ­ведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам: манера письма, особенности композиции текста, языка, характер изображения персонажей.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов *{«жили-были», «день-деньской»),* постоянные эпитеты *{«добрый молодец», «красна девица»),* устойчивые выражения *{«день и ночь* — *сутки прочь»),* зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, посто­янные эпитеты *{«сыра земля», «богатырский конь»* и т.д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: описание поступков героев, интересных случаев из их жизни, эмоционально-образное описание внешнего вида персонажей, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям. Манера письма автора.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие в них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк — повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихо­творение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения.

Тема, идея произведения; литературный герой, персо­наж, портрет, авторская характеристика, сюжет, компози­ция; изобразительно-выразительные средства языка (эпи­тет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастичес­кое и реальное.

**Библиографические сведения о книге.** Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Перио­дика (наименования детских газет и журналов). Сведения об ав­торе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Творческая деятельность школьников.** Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Творческие работы по сопоставлению сюжетов литературных произведений с аналогичными сюжетами произведений живописи, графики, музыки. Умение писать отзывы о прочи­танных книгах, аннотацию на книгу, составить на нее каталожную карточку.

Умение воспроизводить сценические действия (по сюже­там небольших произведений) в играх — драматизациях, игро­вых диалогах, театральных играх.

**Навык чтения:**

* осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чте­ние про себя;
* выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него;
* использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи);
* темп чтения вслух — не менее 60 слов в минуту, про себя — не менее 80 слов в минуту;
* использование мемуарно-критических, историко-бытовых, историко-литературных сведений об авторе книги, об эпохе ее создания;
* чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических про­изведений (к концу обучения в 3 классе — не менее 20 стихо­творений, 6 отрывков из прозы).

**Работа с текстом:**

* установление смысловых связей между частями текста;
* определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков;
* сопоставление поступков героев;
* понимание и различение значений слов в тексте;
* нахождение в произведении слов и выражений, изобра­жающих поступки героев, картины и явления природы;
* выделение в тексте эпитетов, сравнений;
* составление простого плана к рассказу, сказке;
* подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану;
* составление творческого пересказа (изменение лица Рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основа­нии собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины);
* выявление авторского и своего отношения к событиям, Героям, фактам.

**Читательские умения (работа с произведением и книгой):**

— обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного твор­чества;

* самостоятельный выбор книги на определенную тему;
* чтение детской периодики;
* использование справочной литературы, работа в биб­лиотеке (школьной, городской и т.д.).

**Межпредметные связи:**

С уроками русского языка: устные и письменные рассказы о персонажах литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, применение лингвистических знаний в устной и письменной речи, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые опыты пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т.д.).

С уроками музыки: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, о содружестве и взаимообогащении музыки и литературы.

С уроками изобразительного искусства: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размыш­лять о том, как художник понял и передал свое понимание прочитанного.

С уроками физического воспитания: уметь правильно пользоваться дыханием, голосом, мимикой, жестом, ритмическим движением при чтении вслух и инсценировке литератур­ных произведений

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. Дополнительная литература.

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2011.

2. Комплекснаядиагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектныезадачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

4. Технические средства обучения.

1. Телевизор.

2. Компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стелажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучающихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | **Дата**  **проведения** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| **Предметные** | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 27 часов**  **Устное народное творчество.** | | | | | | | | | |
| 1 | Загадки. Какие бывают загадки. | Урок изучающего чтения | Отличать загадки, виды загадок. Пословицы, темы пословиц, особенности построения. Сравнивать пословицы, загадки и скороговорки. Упражняться в выразительном чтении. | Вводный контроль техники чтения | Знать:  – жанры произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка, былина;  – особенности народной сказки (замедленность действий, повторы, наличие волшебных превращений; присказки, зачины и их варианты, идея победы добра над злом);  – различия жанров.  Уметь:  – называть произведения и выделять их особенности;  – определять тему и  жанр произведения;  – называть и сравнивать героев (положительных и отрицательных);  – определять главную мысль сказки;  – делить текст на части, озаглавливать части, составлять словесный или картинный план и пересказывать по плану произведение или отдельные эпизоды;  – сравнивать сказки (былины) разных народов;  – самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова;  – характеризовать особенности речи сказителя;  – использовать при чтении средства выразительности: темп, пауза, интонация; – работать с книгой: пользоваться выходными данными, оглавлением, аннотацией | **Личностные** *:*  *-*развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  -оценивать усваиваемое содержание учебного материала.  **Регулятивные** *:*  -Определять и формулировать цель деятельности на уроке, искать средства ее осуществления;  -обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем;  - высказать свое предположение на основе учебного материала;  - осуществлять самоконтроль;  - совместно с учителем и одноклассниками давать оценку своей деятельности на уроке;  - устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.  **Познавательные***:*  - ориентироваться в своей системе знаний (определять границы знания/незнания);  - проводить анализ учебного материала;  - умение перерабатывать полученную информацию: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт.  **Коммуникативные***:*  *-* оформлять свои мысли в устной с учетом своих жизненных и учебных ситуаций;  - готовность слушать собеседника и вести диалог;  - уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |  |  |  |
| 2 | Пословицы. Какие бывают пословицы. | Урок изучающего чтения | Текущий |  |  |  |
| 3 | Русские народные сказки. «Самое дорогое», «Про Ленивую и Радивую» | Урок изучающего чтения | Самостоятельно читать сказки. Определять жанр, особенности народной сказки: замедленность действия за счет повторов, наличие волшебных превращений, идея победы добра над злом, определять главной мысли. Выявлять характер героя, его поступков и их мотивов. Пересказывать сказки от лица одного героя. | Текущий |  |  |  |
| 4 | Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иванович», «Дрозд Еремеевич» | Урок изучающего чтения | Сравнивать сказки разных народов: главная мысль, герои, события и их последовательность. Герои сказки: положительные и отрицательные. Работать с книгой: находить предисловие, послесловие. | Текущий |  |  |  |
| 5 | Сказки с загадками. Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Волшебные сказки. | Урок изучающего чтения | Самостоятельно читать сказки. Выделять особенности сказок с загадками. наблюдать за развитием событий.  делить сказки на части по готовому плану, выразительное читать по частям. | Текущий |  |  |  |  |
| 6 | «Царевич Нехитер-Немудер». О присказках | Урок изучающего чтения | Уяснить понятие «волшебные сказки». Делить на части и составлять план, выборочно выразительно читать по частям. Учиться художественному пересказу. | Текущий |  |  |  |  |
| 7 | «Елена Премудрая» | Урок изучающего чтения | Сравнивать книги с бытовыми, волшебными и сказками о животных. наблюдать за развитием событий. | Текущий |  |  |  |  |
| 8 | Малые формы фольклора: скороговорки, потешки | Урок изучающего чтения | Уяснить общее понятие о скороговорках, особенности их построения и чтения. Сравнивать пословицы, загадки и скороговорок. | Текущий |  |  |  |  |
| 9 | Обобщение по разделу. | Проверочный урок | Уметь работать с книгами. | Проверочный тест |  |  |  |  |
| 10 | Былины. «Добрыня и змей», «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | Урок изучающего чтения | Уяснит понятие: былина. Самостоятельно читать произведения. Работать с устаревшими словами. Определять временя и места событий, выделять описание портрета героя |  |  |  |  |  |
| 11 | Былины. «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Вольга  и Микула» | Урок изучающего чтения | Осознавать последовательность и смысл событий. | Текущий |  |  |  |  |  |
| 12 | Былины. «Про Добрыню Никитича  и Змея Горыныча», «Алеша Попович» | Урок изучающего чтения | Текущий |  |  |  |  |  |
| Басни. | | | | | | | | | |
| 13 | Эзоп «Лисица и виноград».  И. Крылов «Лиса и виноград» | Урок изучающего чтения | выделять главную мысль басни (мораль). Работать над жанром. Сравнивать жанры: сказка, басня. Отличать басни от сказки. Сравнивать басни Эзопа и Крылова: персонажи, форма (стихотворная или прозаическая). Работать с внутритекстовой иллюстрацией. Выразительно читать. | Текущий | Знать:  – литературоведческие понятия: басня, мораль;  – о структуре басни;  – о художественных особенностях басни.  Уметь:  – правильно называть басни из круга детского чтения;  – различать сказку и басню;  – сравнивать героев басни;  – выделять особенности басен Эзопа и И. А. Крылова;  – выразительно читать басни с листа и наизусть;  – работать с книгами басен: выбирать, рассматривать, читать | **Личностные:-**  воспитание самоопределения: путешествие в мир литературы метафорически осмысливается в учебнике как путь самоопределения человека, как путешествие в мир его души, поиска себя, своего места в жизни.  **Регулятивные:**  самостоятельно *формулировать* тему и цели урока; *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем; *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;  **Познавательные***: вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; *извлекать* информацию, представленную в разных формах  **Коммуникативные***: оформлять* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. |  |  |  |
| 14 | И. Крылов «Ворона и лисица», Эзоп «Ворон и лисица» «Петух и Жемчужное Зерно», «Волк и Ягненок» | Урок изучающего чтения | Формулировать личную оценку героев басни. | Текущий |  |  |  |
| 15 | Басни. «Проверьте себя» | Проверочный урок | Выделять части басни, главной мысли (морали). Выбирать интонации для чтения диалогов в баснях. | Тематический контроль. Конкурс чтецов басен |  |  |  |
| **Произведения А. С. Пушкина.** | | | | | | | | | |
| 16 | А. С. Пушкин  «У лукоморья дуб зеленый…» | Урок изучающего чтения | работать с текстом и текстовой иллюстрацией. Упражняться в выразительном чтении: определять задачи чтения, наблюдать за употреблением знаков препинания, выборать тона и темпа чтения | Текущий | Знать:  – литературоведческие понятия: литературная сказка, стих, стихотворная строка, рифма, ритм.  Уметь:  – находить сходства и различия литературной и народной сказки (герои, структура, язык произведения);  – ставить задачу для выразительного чтения, использовать интонации, соответствующие смыслу текста;  – находить эпитеты, устойчивые эпитеты и олицетворения  (без введения терминологии) в тексте и употреблять их в речи | **Личностные:-**  **-** способствоватьстановлению семейной, этнической, гражданской идентичности, расширять круг самоопределения ребенка (я, семья, класс, школа, малая родина, страна) на примере классических произведений.  - знакомить с миром профессий, их значением и содержанием.  **Регулятивные:** осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу  **Познавательные:**  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;  **Коммуникативные**:  высказывать и обосновывать свою точку зрения;  слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы*.* |  |  |  |
| 17 | А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане…» | Урок изучающего чтения | Узнавать жанр произведения: литературная сказка в стихах. Сравнивать с народной сказкой. Выявлять главную мысль и систему событий. Работать с образами героев. Выразительно читать сказку в стихах. | Текущий |  |  |  |
| 18-19 | А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»; | Урок изучающего чтения | Делить текст на части, составлять план. | Текущий | Выделение языковых средств художественной  выразительности (олицетворение). Поиск олицетворений |  |  |  |
| 20 | А. С. Пушкин.» Вот север тучи нагоняя…», «Зимний вечер» | Урок изучающего чтения | самостоятельно читать стихотворения. Сравнивать стихотворения: автор, жанр, тема, заглавие. Упражняться в выразительном чтении | Текущий | Знать:  – литературоведческие понятия: *литер. сказка, стих, стихотворная строка, рифма, ритм* |  |  |  |
| 21 | А. С. Пушкин. «Няне» | Урок изучающего чтения | Тематический контроль. Самостоятельная работа |  |  |  |

**Стихи русских поэтов**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | Ф. И. Тютчев «Есть в осени первоначальной…», «Чародейкою Зимою…» | Урок изучающего чтения | Определять тему чтения, содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта), | Текущий | Уметь:  – находить слова, выражающие чувства и мысли поэта;  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта);  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения.  (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художественной выразительности);  – выразительно читать стихотворение;  – давать оценку своему чтению | **Личностные:-** Система вопросов и заданий к произведениям формирует действия нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения поступков персонажей: поднимаются вопросы, что такое хорошо и плохо, добро и зло, правильно и неправильно.  **Регулятивные:**  Формируется умение контролировать свою деятельность по результату  -развивать умение выбирать способы деятельности, рефлексировать относительно процесса деятельности, контролировать и оценивать результаты.  **Познавательные:**  -учить сравнивать содержание текстов, применяя известные понятия к новому материалу.  - учить находить информацию мотивируя исследовательскими и проектными заданиями, развивать умение представлять найденную информацию.  **Коммуникативные:** *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи. |  |  |  |
| 23 | А. Майков «Осень» | Урок изучающего чтения | Определять тему чтения, содержание стихотворения (мысли и чувства поэта). Искать слова, выражающие чувства и мысли поэта. Упражняться в выразительном чтении. | Текущий |  |  |  |
| 24 | А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка…», «Кот поет, глаза прищуря…» | Урок изучающего чтения | Сравнивать тексты стихов А. Фета. | Текущий |  |  |  |
| **Произведения Л. Н.Толстого** | | | | | | | | | |
| 25-26 | Л. Толстой. Сказка «Два брата». Басня «Белка и волк» | Урок изучающего чтения | Определять жанр, делить текст на части, составлять план, выбирать пословицу, выражающую главную мысль сказки. сравнивать жанры, выделять их особенности. Выделять особенности басни в прозаической форме, | Текущий | Уметь:  – называть произведения Л. Н. Толстого разных жанров (в рамках программы);  – различать художественные рассказы (повествование и описание) и научно-познавательные рассказы;  – работать с научно-познавательным текстом (выделять факты и их описания);  – называть героев произведения, понимать их эмоционально-нравственные переживания;  – понимать содержание литературного произведения, выделять события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, определять главную мысль;  – делить текст на композиционные части;  – участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое мнение;  – рассказывать и пересказывать по готовому плану;  – уметь представлять прочитанную книгу;  – работать с книгами-справочниками  (словарями, энциклопедиями) | **Личностные:**  -постепенно и осуществлять эмоционально-личностную децентрация на основе отождествления ребенком себя с героями произведения, соотнесения позиций, взглядов, мнений. -формировать гуманное отношение к миру, людям, природе, животным.  **Регулятивные:**  формирование умения сохранять заданную цель, выполняя многочисленные задания к текстам произведений Это умение вырабатывается при работе с картинами, которые рассматриваются, анализируются в заданном ключе, сравниваются друг с другом и с произведением устного народного творчества или литературы.  **Познавательные:**  -учить пользоваться справочным материалом, расположенным в учебнике. Обращение к словарю, состоящему из лингвистического, исторического и литературоведческого разделов, позволяет формировать навыки поиска нужных сведений.  **Коммуникативные:**  -формирование ведется путем активизации деятельности разных видов. Речевой (слушание, говорение, чтение, письмо); познавательной (наблюдение, учебный диалог), творческой (устное и письменное высказывание на свободную тему, описание, рассуждение, отзыв). Страницы «Проверь себя» после каждой главы помогают ученику обобщить пройденное, проверить уровень усвоения, выполнить проектные задания. |  |  |  |
| 27-28 | **IIчетверть 21 час**  Л. Н. Толстой  «Работник Емельян и пустой барабан» | Урок изучающего чтения | работа со сказкой: чтение, определение жанра, деление текста на части, составление плана, выбор пословицы, выражающей главную мысль сказки. Слушание басни. Сравнение жанров, выделение их особенностей. Особенности басни в прозаической форме, выделение морали. Чтение по ролям | Текущий |  |  |  |
| 29 | Л. Толстой. рассказы «Зайцы», «Лебеди». | Урок изучающего чтения | Находить среди текстов научно-познавательные и художественные рассказы (сравнение жанров). Выделять в научно-познава-тельном тексте фактов и их описание. | Текущий |  |  |  |
| 30 | Л. Толстой «Лев и собачка» | Урок изучающего чтения | Понимать переживания героев, формулировать личную оценку героя, аргументировать своё мнение. | Текущий |  |  |  |
| 31-32 | Разножанровые произведения. Рассказ «Прыжок», былина «Как боролся русский богатырь» | Урок изучающего чтения | Слушание. Определение жанра, темы, главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения, аргументация позиции с привлечением текста произведения | Текущий |  |  |  |
| 33 | Л. Толстого «Ореховая ветка», А. Сергеенко «Как  Л. Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах» | Урок изучающего чтения | Слушание. Обсуждение произведения: понимание переживаний героев, | Текущий |  |  |  |  |
|  | **Произведения Н. Некрасова.** | | | | | | | | |
| 34 | Н. Некрасов «Крестьянские дети».  К. И. Чуковский «Мужичок с ноготок» | Урок изучающего чтения | Определять тему чтения.  Усвоить понятие «лирический герой», искать слова, выражения, показывающих отношение автора к герою (выборочное чтение). | Текущий | Знать:  – называть имя, отчество и фамилию поэта;  – называть произведения Н. А. Некрасова (в рамках программы);  – понятия «лирический герой», «сказочный» и «реальный». | **Личностные:**  любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; **Регулятивные:** самостоятельно формулировать тему и цели урока; составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями  **Познавательные:** пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); **Коммуникативные:**высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы |  |  |  |
| 35 | Н. Некрасов «Крестьянские дети» (полный текст) | Урок изучающего чтения | Текущий |  |  |  |
| 36 | Н. Некрасов «Славная осень» | Урок изучающего чтения | Работа над содержанием  стихотворения |  |  |  |  |
| 37 | Н. Некрасов «Зеленый шум».  К. И. Чуковский «Зеленый шум» | Урок изучающего чтения | Работать над содержанием  стихотворения | Текущий | Уметь:  – находить справку о поэте в книгах- справочниках;  – использовать языковые средства художественной выразительности для понимания содержания стихотворения;  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения;  – читать выразительно подготовленные тексты стихов, выбирая соответствующую содержанию и смыслу текста интонацию;  – выражать свое отношение к прочитанному;  – работать с аппаратом книг стихов  Н. А. Некрасова |  |  |  |
| 38 | Стихи о природе.  Н. Некрасов «Мороз-воевода» | Урок изучающего чтения | Создавать словесный образ Мороза-воеводы. Упражняться в выразительном чтении песни Мороза | Текущий |  |  |  |
| 39 | Слушание и работа с детскими книгами. Н. А. Некрасов «Саша», «Перед дождем». | Тематический контроль. | Составлять справки об авторе | Тематический контроль |  |  |  |
| **Произведения А. П. Чехова.** | | | | | | | | | |
| 40-41 | А. П. Чехов «Степь», «Белолобый», И. С. Тургенев «Лес и степь | Урок изучающего чтения | Самостоятельно подготавливать выразительное чтение любой части. Определять жанр рассказа, выборочное чтение (выбор описания в тексте), делить текст на части, составлять план.  Самостоятельно подготавливать выразительное чтение любой части. | Текущий | Уметь:  – называть имя, отчество и фамилию писателя;  – называть произведения А. П. Чехова  (в рамках программы);  – сравнивать и различать рассказ-описание и рассказ-повествование;  – находить в тексте описания портрета героя, интерьера, пейзажа;  – понимать главную мысль, объяснять заглавия (заглавие-жанр, заглавие – имя героя, заглавие – главная мысль);  – участвовать в диалоге при обсуждении произведения, выражать свое отношение к прочитанному;  – передавать краткое содержание изученного  произведе ния и пересказывать текст, сохраняя его художественные особенности;  – читать выразительно подготовленное произведение или эпизод;  – пользоваться предисловием и послесловием в книгах | **Личностные:**  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  **Регулятивные:**  Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **Познавательные:**  Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. |  |  |  |
| 42-43 | А. Чехов «Ванька».  *Дополнительное чтение* Н. Шер «О рассказах А. П. Чехова | Урок изучающего чтения | Определять жанр. Выделять главную мысль, композиционные части, комментировать заголовок.  Искать описания героя, отношения автора к герою произведения. | Текущий |  |  |  |
| **Сказки зарубежных писателей.** | | | | | | | | | |
| 44 | Ш. Перро «Подарки феи» | Урок изучающего чтения | Выявлять сходства сказок народов мира, отечественных и зарубежных писателей. Выделять главную мысль, комментировать заглавия. | Текущий | Знать:  – имена зарубежных писателей-сказочников и названия произведений (в рамках программы).  Уметь:  – различать сказки народные и литературные;  – определять героев положительных и отрицательных, определять отношение автора к героям и выражать свое отношение к ним;  – передавать сюжет сказки, находить его части;  – сравнивать сказки народов мира (видеть их сходство и различие), а также сказки отечественных и зарубежных писателей | **Личностные:** Воспитывать уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  **Регулятивные:** учить самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  **Познавательные:** учить самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. |  |  |  |
| 45 | И. Топелиус «Солнечный луч в ноябре».  Дополнительное чтение Ц. Топелиус «Зимняя сказка» | Урок изучающего чтения | Выявлять особенности сказки. | Текущий |  |  |  |
| 46 | Сказки  Г.-Х. Андерсена «Снеговик» и бр. Гримм «Умная дочь крестьянская» | Урок изучающего чтения | Обобщение по разделу. Выставка книг, работа с книгой. Литературная игра | Тематический контроль |  |  |  |
| **Стихи русских поэтов.** | | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 | И. Никитин «Русь» | Урок изучающего чтения | Определять тему и содержание стихотворения. Делить на части, выразительно читать подготовленную часть. | Текущий | Уметь:  – выделять языковые средства художественной выразительности;  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства автора);  – самостоятельно готовить стихотворения для выразительного чтения;  передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение (с листа и наизусть)Уметь:  – выделять языковые средства художественной выразительности;  – понимать содержание стихотворения (мысли и чувства автора);  – самостоятельно готовить стихотворения для выразительного чтения;  – передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение (с листа и наизусть | **Личностные:**.  Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  **Регулятивные:**  Определять цель учебной деятельности с помощью самостоятельно.  **Познавательные:**  Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.)  **Коммуникативные:**  Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных и научно-популярных книг, понимать прочитанное |  |  | |  |
| 48 | И. Никитин «Утро» | Урок изучающего чтения | Работать со справочной статьей об авторе. Выявлять главную мысль и содержания стихотворения. | Текущий |  |  | |  |
|  | **III четверть 30 часов** | | | |  |  | |  |
| 49 | И. Суриков «Детство» | Урок изучающего чтения | Делить на части по готовому плану, выделять описания. | Текущий |
| 50 | И. С. Никитин «Помню я: бывало няня…» | Урок изучающего чтения | Чтение и работа со справочной статьей об авторе. Слушание. Словарная работа, выявление главной мысли и содержания стихотворения. Выразительное чтение стихотворения | Текущий |  |  | |  |
| 51 | С. Дрожжин «Привет», «Зимний день» | Урок изучающего чтения | Объяснять заглавие стихотворения. Сравнивать темы стихотворений и их интонационные рисунки. | Работа со справочной литературой |  |  | |  |
| 52 | Ф. Н. Глинка «Москва» | Урок изучающего чтения | Сравнивать стихи по темам, авторам. |  |  |  | |  |
| **Произведения Д. Н. Мамина - Сибиряка.** | | | | | | | | | | |
| 53-54 | Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш» | Уроки изучающего чтения | Определять жанр. Высказывать собственное мнение. Выделять главную мысль, авторскую позицию, построение сюжета. Озаглавливать части. | Текущий | Знать:  – фамилию, имя, отчество, литературный псевдоним автора;  – произведения  Д. Н. Мамина-Сибиряка разных жанров.  Уметь:  – работать с сюжетом и планом;  – пересказывать по плану подробно и кратко;  – рассказывать отдельные эпизоды с сохранением художественных особенностей текста  – определять авторскую позицию (находить в тексте слова, подтверждающие позицию автора), выделять главную мысль;  – читать вслух и про себя быстро и правильно (не менее 60–70 слов в минуту);  – читать выразительно самостоятельно подготовленный эпизод или произведение | **Личностные:**.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.  **Регулятивные:**  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  **Познавательные:** . Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.    **Коммуникативные:**  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи). |  |  | |  |
| 55 | Д. Мамин-Сибиряк «Умнее всех» | Урок изучающего чтения | выявлять авторскую позицию, формулировать личную оценку. Сравнивать жанры: сказка, басня, рассказ | Текущий |  |  | |  |
| 56-57 | Литературное слушание. Рассказы о животных.  *Дополнительное чтение.* Д. Мамин-Сибиряк «Постойко» | Урок изучающего чтения | Определять главную мысль. Читать по частям, выделять описания приюта, образа героя через его речь, озаглавливать части. Комментировать заглавие. | Работа со справочной литературой |  |  | |  |
| **Произведение А. Куприна.** | | | | | | | | | | |
| 58-59 | А. И. Куприн «Синяя звезда» | Урок изучающего чтения | Выделять главную авторскую мысль, отношение автора к героям. Высказывать собственное мнение о произведении. работать над сюжетом. Делить на части, озаглавливать текст. Работать над образами героев | Текущий | Знать:  – произведения  А. И. Куприна разных жанров (в рамках программы).  Уметь:  – различать основные жанры произведений А. И. Куприна и их темы;  – делить текст на смысловые части и составлять план, пересказывать подробно и кратко по плану;  – выделять в тексте описания, использовать их в собственных творческих работах и устной речи;  – самостоятельно работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль);  – выразительно читать (в лицах), передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам  – самостоятельно  работать с текстами произведений (читать вслух и молча, определять главную мысль);  – выразительно читать (в лицах), передавать при помощи интонации свое отношение | **Личностные:**  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  **Регулятивные:**  Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **Познавательные:**  Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. |  |  | |  |
| 60-61 | А. Куприн «Барбос и Жулька» | Урок изучающего чтения | Введение в круг детского чтения произведения А. Куприна. Слушание. Выделение главной авторской мысли, отношение автора к героям. Высказывание собственного мнения о произведении. работа над сюжетом. Деление на части, озаглавливание. Работа над образами героев | Текущий |  |  | |  |
| 62 | А. Куприн «Ю-ю» | Урок изучающего чтения | выставка книг о животных: представлять выбранную книгу, составлять аннотацию. |  |  |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |
| **Стихи С. Есенина** | | | | | | | | | | |
| 63 | Есенин. Стихи о Родине | Урок изучающего чтения | Работать над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). упражняться в выразительном чтении | Текущий | Знать:  – стихотворения  С. Есенина, вошедшие в круг детского чтения;  – наизусть 2–3 стихотворения С. Есенина.  Уметь:  – определять тему и содержание стихотворения  (мысли и чувства автора);  – находить языковые средства художественной выразительности;  – передавать содержание стихотворения, свои чувства через выразительное чтение | **Личностные:-**  **-** способствоватьстановлению семейной, этнической, гражданской идентичности, расширять круг самоопределения ребенка (я, семья, класс, школа, малая родина, страна) на примере классических произведений.  - знакомить с миром профессий, их значением и содержанием.  **Регулятивные:** осознанно, правильно, выразительно читать вслух; самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;  самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу  **Познавательные:**  перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); пользоваться словарями, справочниками; осуществлять анализ и синтез; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения;  **Коммуникативные**:  высказывать и обосновывать свою точку зрения;  слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;  задавать вопросы*.* |  |  | |  |
| 64 | С. Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы…». Стихи  о природе | Урок изучающего чтения | Работать над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). Сравнивать стихи: темы, заглавия, содержания. выразительно читать, работать над интонацией | Текущий |  |  | |  |
| 65 | С. Есенин «Береза». | Урок изучающего чтения | Выделять эпитеты, сравнения, олицетворения, сравнения строф. Выразительно читать | Текущий |  |  | |  |
| 66 | С. Есенин «Бабушкины сказки» | Урок изучающего чтения | Работать над содержанием стихотворения (мысли и чувства поэта). | Текущий |  |  | |  |
| 67 | Стихи русских поэтов. «Топи да болота…» | Урок изучающего чтения | Выставка книг стихов русских поэтов о Родине, природе. Работать с аппаратом книги | Работа со справочной литературой |  |  | |  |
| **Произведения К. Г. Паустовского** | | | | | | | | | | |
| 68-69 | К. Паустовский «Стальное колечко» | Урок изучающего чтения | Работать с произведением: чтение, выявление главной мысли, деление на смысловые части, составление плана. Работать над образом Вари, отношение автора к девочке (поисковое чтение). Подготовить выразительное чтение диалога Вари и бойца. Работать над жанром | Текущий | **Знать**:  – произведения  К. Г. Паустовского  разных жанров (в рамках программы).  **Уметь**:  – читать правильно не менее 60 слов в минуту вслух и не менее 80 слов в минуту про себя;  – различать художественные и научно-познавательные рассказы;  – различать рассказ-повествование, рассказ-описание,  юмористический рассказ;  – работать с научно-познавательным рассказом (выделять факты и их описания);  – самостоятельно работать с текстом: прочитать, разделить на смысловые части, составить план;  – пересказывать по  плану (подробно и кратко);  – понимать главную мысль (идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения;  – выражать свою точку зрения о произведении, о героях и поступках идею) и содержание (мысли и чувства автора) произведения;  – выражать свою точку зрения о произведении, о героях и поступках;  – различать героев (главных и второстепенных), воссоздавать их образ (внешний вид, поступки, отношение автора);  – работа с книгой (в том числе и со справочной книгой).; | **Личностные:**.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  **Регулятивные:**  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **Познавательные:** . Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:**  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций |  |  | |  |
| 70-71 | К. Паустовский «Заячьи лапы» | Урок изучающего чтения | Обсуждать, отвечать на вопросы по содержанию текста. Комментировать заголовок. Делить текст на части, аналитическое чтение: выявлять позиции автора, структуру текста. Выделять описания летнего дня, грозы, переживаний Вани. Составлять отзыв о прочитанном произведении | Текущий |  |  | |  |
| 72-73 | К. Паустовский «Кот-ворюга» | Урок изучающего чтения | Определять главную мысль. Работа над жанром: юмористический рассказ. Самостоятельная работа над образом кота: внешний вид, поведение, отношение к людям | Текущий |  |  | |  |
| 74 | К. Паустовский «Какие бывают дожди» | Урок изучающего чтения | Работать над жанром: научно-познавательный рассказ; сравнивать рассказы с рассказом «Кот-ворюга»  (чувства и отношение автора), выделять факты и их описания | Текущий |  |  |  | |  |
| 75-76 | Литературное слушание. К. Г. Паустовский «Теплый хлеб» | Урок изучающего чтения | Работать с аппаратом книги: предисловие, оглавление, аннотация | Текущий |  |  |  | |  |
| 77 | В. Астафьев «Стрижонок Скрип» | Урок изучающего чтения | Работать с книгами о природе, сравнение разных изданий | Текущий |  |  |  | |  |
| 78 | И. С. Тургенев «Перепелка», «Воробей | Урок изучающего чтения |  | Тематический контроль. |  |  |  |  | |  |
| **IY четверть 24 часа**  **Произведения С. Маршака.** | | | | | | | | | | |
| 79-80 | С. Маршак «Урок родного языка»  «Ландыш». | Урок изучающего чтения | Работать над содержанием стихотворения. Упражняться в выразительном чтении | Текущий | Знать:  – и называть произведения С. Я. Маршака.  Уметь:  – понимать содержание стихотворения  (мысли и чувства поэта);  – самостоятельно готовить стихотворение для выразительного чтения (ставить задачу чтения, определять интонационный рисунок, подчеркивать голосом языковые средства художественной выразительности);  – выразительно читать стихотворение  (передавать при помощи интонации свое отношение к персонажам);  – давать оценку своему чтению | **Личностные** :  Освоение личностного смысла учения; желания продолжать свою учебу.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.  **Регулятивные:** Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  **Познавательные:** Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  **Коммуникативные:** Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета. |  |  | |  |
| 81 | С. Маршак «Кошкин дом» | Урок изучающего чтения | Пьеса-сказка. Работать с книгой: портрет писателя, предисловие, послесловие. аннотация | Текущий |  |  | |  |
| 82 | Обобщение по разделу «Произведения и книги С. Я. Маршака» | Урок изучающего чтения | Знакомство с выставкой книг С. Маршака: рассматривание, сравнение художественного оформления, группировка по авторской | Тематический контроль. |  |  | |  |
| **Рассказы Л. Пантелеева** | | | | | | | | | | |
| 83-84 | Л. Пантелеев «Честное слово» | Урок изучающего чтения | Определять главную мысль произведения. Работать над образом героя. Делить текст на части, составлять план. Читать по частям. Упражнение в выразительном чтении диалогов | Текущий | Знать:  – рассказы Л. Пантелеева (в рамках программы);  – понятия «автор-рассказчик», «автор – герой произведения», «фантастический рассказ», «исторический рассказ».  Уметь:  – различать исторические и фантастические рассказы;  – выделять смысловые части рассказа, составлять план, рассказывать по плану подробно и кратко;  – рассказывать о герое, его поступках и отношении к другим героям произведения;  – определять главную мысль рассказа, авторскую позицию и выражать свою точку зрения;  – читать вслух и про себя доступный текст бегло и правильно;  – составлять отзыв о прочитанном | **Личностные:**  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  **Регулятивные:**  Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **Познавательные:**  Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки |  |  | |  |
| 85-86 | Л. Пантелеев «Камилл и учитель» | Урок изучающего чтения | Знакомство с жанром: исторический рассказ. Работать с сюжетным треугольником. | Текущий |  |  | |  |
| 87 | Л. Пантелеев «Фенька», «Новенькая» | Урок изучающего чтения | Знакомство с жанром: исторический рассказ. Работать с сюжетным треугольником. | Тематический контроль. |  |  | |  |
| **Произведения А. Гайдара** | | | | | | | | | | |
| 88 | А. Гайдар «Горячий камень» | Урок изучающего чтения | Справка об авторе. Работать с сюжетом рассказа по сюжетно- композиционному треугольнику: деление на части, чтение по частям, составление плана. Работать над образом Ивашки: выборочное чтение слов, показывающих отношение автора и высказывание своего отношения к герою. Сравнивать героев рассказа  Представлять книги. Знакомство с жанром: повесть | Текущий | Знать:  – произведения  А. П. Гайдара, вошедшие в круг детского чтения  Уметь:  – работать с сюжетом и планом;  – определять авторскую точку зрения и выражать свое отношение к произведению и героям произведения;  – рассказывать эпизоды с сохранением художественных особенностей произведения;  – читать вслух со скоростью не менее 75 слов в минуту и про себя не менее 95 слов в минуту;  – читать выразительно подготовленный текст | **Личностные:**  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей  **Регулятивные:**  Определять правильность выполненного задания на основе сравнения с предыдущими заданиями, или на основе различных образцов.  **Познавательные:** Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:** Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки. |  |  | |  |
| 89-90 | А. Гайдар «Тимур и его команда» (отдельные главы | Урок изучающего чтения | Текущий |  |  | |  |
| 91 | С. Михалков «Аркадий Гайдар». К. Паустовский «Об аркадии Петровиче Гайдаре». | Урок изучающего чтения | Тематический контроль. |  |  | |  |
| 92 | Ю. Драгунский «Девочка на шаре» | Урок изучающего чтения | Рассматривание книг. Жизнь детей в годы войны и в мирное время |  |  |  |  | |  |
| **Произведения М. Пришвина и В. Бианки** | | | | | | | | |
| 93-94 | М. Пришвин «Моя Родина», «Двойной след» | Урок изучающего чтения | Обобщение читательского опыта детей.Тема произведения. Упражнение в выразительном чтении | Текущий | Знать:  – произведения  М. Пришвина разных жанров.  Уметь:  – различать художественные и научно-познавательные рассказы;  – находить в тексте описания картин природы, внешнего вида героя, их переживаний;  – определять главную мысль, комментировать значение заглавия произведения;  – уметь представить книгу (правильно назвать,  опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передать суть прочитанного) | **Личностные:**.  Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей.  Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого».  **Регулятивные:**  Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.  Самостоятельно организовывать свое рабочее место в соответствии с целью выполнения заданий.  **Познавательные:** . Представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, в том числе с помощью ИКТ.  Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.  Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; определять круг своего незнания; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.  **Коммуникативные:**  Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).  Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.  Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций |  |  | |  |
| 95 | М. Пришвин «Выскочка», «Жаркий час». | Урок изучающего чтения | Работать над жанром: художественный рассказ. Выделять главную мысль, комментировать заглавия. Наблюдать за развитием сюжета. Описывать героя | Текущий |  |  | |  |
| 96 | Слушание и работа с детскими книгами о природе. | Урок изучающего чтения | Самостоятельное ознакомительное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию. Аналитическое чтение по частям, составлять план. Работать над образами Вьюшки и Выскочки (внешний вид, повадки, отношение автора, высказывание своего мнения) | Текущий |  |  | |  |
| 97 | В. Бианки «По следам» | Урок изучающего чтения | Самостоятельное ознакомительное чтение. Отвечать на вопросы по содержанию. Аналитическое чтение по частям, составлять план. Работать над образами Вьюшки и Выскочки (внешний вид, повадки, отношение автора, высказывание своего мнения) | Текущий |  |  |  | |  |
| 98 | Обобщение по разделу «Книги писателей-натуралистов». | Проверочный урок | Обобщение по разделу. Выставка книг писателей-натуралистов: представлять самостоятельно прочитанной книги | Тематический контроль |  |  |  | |  |
| **Произведения зарубежных писателей.** | | | | | | | | | | |
| 99-100 | Дж. Лондон «Волк» | Урок изучающего чтения | Ознакомительное чтение. Беседа по прочитанному. Работать над сюжетом, образом волка. Аналитическое чтение  (поиск и чтение описаний). Сравнивать (схожесть главной мысли, сюжета, темы произведений  Дж. Лондона,  А. Чехова,  А. Куприна | Текущий | Знать:  – произведения зарубежных писателей  (Дж. Лондона, Э. Сетона-Томп-сона,  Дж. Чиарди).  Уметь:  – называть произведения зарубежных писателей из круга детского чтения;  – сравнивать (находить схожесть главных мыслей, сюжетов, тем) произведения зарубежных и отечественных писателей;  – работать с текстом произведения  (делить на смысловые части;  выделять эпизоды описаний героев и их поступков, составлять план);  – правильно, бегло и осознанно читать текст;  – самостоятельно выбирать книгу по заданной теме;  – уметь представить книгу (правильно назвать, опираясь на данные титульного листа, фамилию автора, художника, жанр, год издания, кратко передать суть прочитанного);  – писать отзыв о прочитанной книге | **Личностные:** Воспитывать уважение к своему народу, к другим народам, терпимость к обычаям и традициям других народов.  **Регулятивные:** учить самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях.  **Познавательные:** учить самостоятельно предполагать, какая дополнительная информация буде нужна для изучения незнакомого материала;  отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  **Коммуникативные:** Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. |  |  | |  |
| 101-102 | Э. Сетон-Томпсон «Чинк» | Урок изучающего чтения | Читать по частям и озаглавливать. Выделять описания Чинка (внешний вид, его повадки, характер) | Текущий |  |  | |  |
|  |  |  |  |  |  |  | |  |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_13\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М. А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013г**

**И.о. директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочие программы**

**3 класс**

**Математика**

Составили программу:

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

учитель начальных классов Урюпина М.А.

А.

2013 - 2014 учебный год

**Математика**

**Пояснительная записка**

***Статус документа***

Примерная программа по математике создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса и служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

***Структура документа***

Примерная программа включает три раздела: *пояснительную записку*, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; *основное содержание* обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и *требования* к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание обучения математике в начальной школе направлено на формирование у учащихся математических представлений, умений и навыков, которые обеспечат успешное овладение математикой в основной школе. Учащиеся изучают четыре арифметических действия, овладевают алгоритмами устных и письменных вычислений, учатся вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи. У детей формируются пространственные и геометрические представления. Весь программный материал представляется концентрически, что позволяет постепенно углублять умения и навыки, формировать осознанные способы математической деятельности.

Характерными особенностями содержания математики являются: наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Примерная программа определяет также необходимый минимум практических работ.

***Основные содержательные линии***

В Примерной программе по математике, так же как в федеральном компоненте государственного стандарта начального общего образования, представлены две содержательные линии: «Числа и вычисления», «Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин». Они конкретизируются с учетом специфики математики как учебного предмета. В первом разделе выделены темы «Целые неотрицательные числа», «Арифметические действия с числами», «Величины», во втором – «Пространственные отношения», «Геометрические фигуры. Измерение геометрических фигур».

***Цели обучения***

*В результате обучения математике реализуются следующие цели:*

 развитие образного и логического мышления, воображения; формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных и практических задач, продолжения образования;

 освоение основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

 воспитание интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение математики в каждом классе начальной школы отводится 4 часа в неделю, всего – 540 часов. Основное содержание обучения в примерной программе представлено крупными блоками. Такое построение программы позволяет создавать различные модели курса математики, по-разному структурировать содержание учебников, распределять разными способами учебный материал и время для его изучения. Предусмотрен резерв свободного учебного времени – 10 % от общего объема учебных часов, то есть 54 учебных часа на 4 учебных года. Этот резерв может быть использован по своему усмотрению разработчиками программ для авторского наполнения указанных содержательных линий.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Программа предназначена для обучения математике учащихся начальной школы с 6 лет.

Важнейшими целями обучения на этом этапе являются создание благоприятных условий для полноценного интел­лектуального развития каждого ребенка на уровне, соответ­ствующем его возрастным особенностям и возможностям, и обеспечение необходимой и достаточной математической подготовки ученика для дальнейшего обучения.

Реализация в процессе обучения первой цели связана, прежде всего, с организацией работы по развитию мышле­ния ребенка, формированием его творческой деятель­ности.

В программе заложена основа, позволяющая учащимся овладеть определенным объемом математических знаний и умений, которые дадут им возможность успешно изучать математические дисциплины в старших классах. Однако постановка цели - подготовка к дальнейшему обучению ­не означает, что курс является пропедевтическим. Своеоб­разие начальной ступени обучения состоит в том, что имен­но на этой ступени у учащихся должно начаться формиро­вание элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребенка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

В связи с этим в основу отбора содержания обучения положены следующие, наиболее важные, методические принципы: анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимо­сти изучения в начальной школе; возможность широкого применения изучаемого материала на практике; взаимо­связь вводимого материала с ранее изученным; обеспечение преемственности с дошкольной математической подготов­кой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе; обогащение математического опыта младших школьников за счет включения в курс новых вопросов, ра­нее не изучавшихся в начальной школе; развитие интереса к занятиям математикой.

Сформулированные принципы потребовали конструи­рования такой программы, которая содержит сведения из различных математических дисциплин, образующих пять взаимосвязанных содержательных линий: элементы ариф­метики; величины и их измерение; логико-математические понятия; элементы алгебры; элементы геометрии. Для каж­дой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг кото­рых развертывается все содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

Раскроем некоторые особенности содержания и структу­ры каждой из содержательных линий.

Формирование первоначальных представлений о нату­ральном числе начинается в первом классе. При этом после­довательность изучения материала такова: учащиеся знако­мятся с названиями чисел первых двух десятков, учатся на­зывать их в прямом и в обратном порядке; затем, используя изученную последовательность слов (один, два, три... двад­цать), учатся пересчитывать предметы, выражать результат пересчитывания числом и записывать цифрой.

­ Параллельно с формированием умения пересчитывать предметы начинается подготовка к решению арифметиче­ских задач. Эта работа организуется на основе выполнения практических действий с множествами предметов.

Характерной особенностью этого первоначального этапа является то, что арифметическая задача пред стает перед уча­щимися как описание не которой практической жизненной ситуации; ее решение сводится к простому пере считыванию предметов. При этом дети накапливают опыт не только пра­ктического выполнения сложения и вычитания, но и умно­жения и деления, что в дальнейшем существенно облегчит усвоение смысла этих действий.

На втором этапе внимание учащихся привлекается к чи­слам, данным в задаче. Решение описывается словами: «пять и три - это вoceмь», «пять без двух - это три», «три по два это шесть», «восемь на два - это четыре». Ответ задачи пока также находится пересчитыванием. Такая словесная форма решения позволяет подготовить учащихся к выполнению стандартных записей решения с использованием знаков дей­ствий. После введения знаков +, -, " : и знака = учащиеся пе­реходят к обычным записям решения задач.

Таблица сложения однозначных чисел в полном объеме изучается в 1 классе. Вычитание как действие, обратное сло­жению, обычно труднее осваивается первоклассниками. В основе нашего подхода лежит идея о том, что вычитание легче выполнить, если использовать таблицу сложения. Поэ­тому изучение табличных случаев вычитания по времени не­сколько отстает от изучения табличных случаев сложения. (Аналогично положение с умножением и делением во 2 клас­се: табличные случаи деления рассматриваются после соот­ветствующих табличных случаев умножения.)

В изучении таблицы сложения и табличных случаев вы­читания выделены три этапа. На первом этапе рассматрива­ются случаи прибавления и вычитания 1, 2, 3 и 4, когда результат действий не превышает 10; при этом вводится ос­новной прием вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям. Одновременно внимание учащихся обращается на состав чисел 2, 3 и 4. На втором этапе происходит выход за пределы десятка: рассматривается прибавление любого однозначного числа к 10 и прибавление к любому однознач­ному числу каждого из чисел 2, 3 и 4. Параллельно рассмат­риваются табличные случаи вычитания 2, 3 и 4. На третьем этапе показывается связь между вычитанием и сложением, и таблица сложения изучается до конца (прибавление 5,6,7, 8 и 9). После изучения случаев сложения 5, 6, 7, 8 и 9 рассма­триваются соответствующие случаи вычитания (результаты находятся с использованием таблицы сложения).

Особенностью структурирования про граммы является раннее ознакомление учащихся с общими способами выпол­нения арифметических действий. При этом приоритет отдается письменным вычислениям. Устные вычисления ог­раничены лишь простыми случаями сложения, вычитания, умножения и деления, которые без затруднений выполняют­ся учащимися «в уме». Устные приемы вычислений часто выступают как частные случаи общих правил.

Обучение письменным приемам сложения и вычитания начинается во 2 классе. Овладев этими приемами с двузначны­ми числами, дети легко переносят полученные умения на трех­значные числа (3 класс) и вообще на любые многозначные числа (4 класс).

Письменные приемы выполнения умножения и деления включены в программу 3 класса. Изучение письменного алго­ритма деления проводится в два этапа. На первом этапе пред­лагаются лишь такие случаи деления, когда частное является однозначным числом. Это наиболее ответственный и трудный этап - научить ученика находить одну цифру частного. Овла­дев этим умением (при использовании соответствующей ме­тодики), ученик легко научится находить каждую цифру част­ного, если частное - неоднозначное число (второй этап).

В целях усиления практической направленности обу­чения в арифметическую часть программы с 1 класса вклю­чен вопрос об ознакомлении учащихся с микрокалькулято­рами и их использовании при выполнении арифметичес­ких расчетов.

Изучение величин распределено по темам программы та­ким образом, что формирование соответствующих умений про­изводится в течение довольно длительных отрезков времени.

С первой из величин (длина) дети начинают знакомиться в 1 классе: они получают первые представления о длинах пред­метов и о практических способах сравнения длин. Во 2 классе начинается обучение измерению длин с помощью условных мерок (полосок, палочек и пр.). Далее вводятся единицы длины - сантиметр и дециметр, и длина предмета измеряет­ся с помощью шкалы обычной ученической линейки. Одно­временно дети учатся чертить отрезки заданной длины(в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах). В 3 классе вводятся другие единицы длины - километр и мил­лиметр, рассматриваются важнейшие соотношения между изученными единицами длины.

Понятие площади фигуры - более сложное. Однако его усвоение удается существенно облегчить и при этом до­биться прочных знаний и умений благодаря организации большой подготовительной работы, начатой во 2 классе.

Идея подхода заключается в том, чтобы научить учащихся, используя практически е приемы, находить площадь фигу­ры, пересчитывая клетки, на которые она разбита. Эта работа довольно естественно увязывается с изучением таб­лицы умножения. Получается двойной выигрыш: дети при­обретают необходимый опыт нахождения площади фигуры(в том числе прямоугольника) и в то же время за счет допо­лнительной тренировки (пересчитывание клеток) быстрее запоминают таблицу умножения.

Этот первый этап довольно продолжителен. После того как дети приобретут достаточный практический опыт, начи­нается второй этап, на котором вводятся единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр и квадратный метр. Теперь площадь фигуры, найденная практическим путем (например, с помощью палетки), выражается в этих единицах. Наконец, на третьем этапе во 2 же классе, т. е. раньше, чем это делается традиционно, вводится правило нахождения площади прямоугольника. Такая методика поз­воляет добиться хороших результатов: с полным понимани­ем сути вопроса учащиеся осваивают понятие «площадь», не смешивая его с понятием «периметр», введенным ранее.

Программой предполагается некоторое расширение представлений младших школьников об измерении величин: в программу введено понятие о точном и приближенном зна­чениях величины. Суть вопроса состоит в том, чтобы уча­щиеся понимали, что при измерениях с помощью различных бытовых приборов и инструментов всегда получается при­ближенный результат; поэтому измерить данную величину можно только с определенной точностью.

В области алгебраического развития младших школьников одной из наиболее продуктивных идей является формирова­ние понятия переменной, которая лежит в основе всей алгеб­раической части программы. Ее реализация позволяет позна­комить учащихся на достаточно хорошем уровне с уравнением и его корнем, с выражением с переменной, с неравенством и его решением; создает благоприятные условия для проведения многих важных обобщений (рассмотрение общих свойств сло­жения и умножения и их запись с помощью переменных и пр.).

Уравнение выступает как пример предложения, содержа­щего переменную. Довольно тщательно прорабатывается понятие о корне уравнения, о том, что значит решить уравне­ние. Основной способ решения уравнения на первоначаль­ном этапе - способ подбора: перебираются и проверяются все числа, начиная с нуля. Приобретя некоторый опыт, уча­щиеся вскоре будут «видеть» корень, так как числа, вхо­дящие в уравнение, пока небольшие. В дальнейшем уравне­ния решаются с использованием графов.

Распространенные в начальной школе способы реше­ния уравнений, основанные на применении правил нахож­дения неизвестных компонентов действий, рассматривают­ся в нашем курсе лишь в плане ознакомления с ними

учащихся. Тратить много времени на заучивание этих пра­вил нет необходимости, тем более что в средней школе с введением общеизвестных алгебраических способов реше­ния уравнений эти правила оказываются ненужными.

Обучение решению арифметических задач с помощью со­ставления уравнений ограничивается рассмотрением отдель­ных видов задач, на которых иллюстрируется суть метода.

В соответствии с программой учащиеся овладевают мно­гими важными логико-математическими понятиями. Они познакомятся, в частности, с математическими высказыва­ниями, с логическими связками (и; или; если, то; неверно, что), со смыслом логических слов (каждый, любой, все, кро­ме, какой-нибудь), составляющими основу логической фор­мы предложения, используемой в логических выводах. Уче­ник, оканчивающий начальную школу, будет отчетливо представлять, что значит доказать какое-либо утверждение, овладеет простейшими способами доказательства, при­обретет умение подобрать конкретный пример, иллюстри­рующий некоторое общее положение, или привести опровер­гающий пример, научится применять определение для распознавания того или иного математического объекта, давать точный ответ на поставленный вопрос и пр.

Важной составляющей линии логического развития ребенка является обучение его (уже с 1 класса) действию классификации по заданным основаниям и проверка пра­вильности выполнения задания.

В программе четко просматривается линия развития геометрических представлений учащихся. Дети знакомятся не только с плоскими, но и с пространственными фигурами, учатся их различать. При этом рассматривается взаимное расположение фигур на плоскости (например, пересечение, параллельность и перпендикулярность прямых). Большое

внимание уделяется формированию графических умений ­построению отрезков, ломаных, окружностей, углов, много­угольников и решению практических задач (деление отрез­ка пополам, окружности на 6 равных частей и пр.).

Большую роль в развитии пространственных представ­лений играет включение в программу (уже в 1 классе) поня­тия об осевой симметрии. Дети учатся находить на картин­ках и показывать пары симметричных точек, строить симметричные фигуры. В следующих классах с применением чертежных инструментов построение пар симметричных точек будет выполняться учащимися более точно.

При выборе методов изложения программного материа­ла приоритет отдается дедуктивным методам. Овладев общи­ми способами действия, ученик применяет полученные при этом знания и умения для решения новых конкретных учеб­ных задач.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В результате освоения предметного содержания математики у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности. Школьники учатся выделять признаки и свойства объектов (прямоугольник, его периметр, площадь и др.), выявлять изменения, происходящие с объектами и устанавливать зависимости между ними; определять с помощью сравнения (сопоставления) их характерные признаки. Учащиеся используют простейшие предметные, знаковые, графические модели, строят и преобразовывают их в соответствии с содержанием задания (задачи).

В процессе изучения математики осуществляется знакомство с математическим языком, формируются речевые умения и навыки: дети учатся высказывать суждения с использованием математических терминов и понятий, выделять слова (словосочетания и т. д.), помогающие понять его смысл; ставят вопросы по ходу выполнения задания, выбирают доказательства верности или неверности выполненного действия, обосновывают этапы решения и др.

Математическое содержание позволяет развивать и организационные умения и навыки: планировать этапы предстоящей работы, определять последовательность предстоящих действий; осуществлять контроль и оценку их правильности, поиск путей преодоления ошибок.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

Младший школьник получит представление о натуральном числе и нуле, о нумерации чисел в десятичной системе счисления; научится выполнять устно и письменно арифметические действия с числами (в пределах миллиона); научится находить неизвестный компонент арифметического действия; усвоит смысл отношений «больше (меньше) на …», «больше (меньше) в … раз», правила порядка выполнения действий в числовых выражениях; получит представление о величинах, геометрических фигурах; научится решать несложные текстовые задачи.

**Требования к обучающемуся в третьем классе**

**Называть:**

* единицы длины, массы, вместимости, времени, скорости, площади;
* фигуру, изображенную на рисунке (ломаная, прямая).

**Различать:**

* числовые равенства и неравенства;
* знаки < и > ;
* уравнения и неравенства с одной переменной;
* прямую, луч, отрезок;
* параллельные и перпендикулярные прямые;
* замкнутую и незамкнутую ломаные.

**Сравнивать**трехзначные числа.

**Воспроизводить по памяти**соотношения между единицами длины: 1 км = 1000 м, 1 см = 10 мм; массы: 1 кг = 1000 г; вре­мени: 1 ч = 60 мин, 1 мин = 60 с, 1 сут. = 24 ч, 1 век = 100 лет, 1 год = 12 мес.

**Приводить примеры:**

* верных и неверных высказываний;
* числовых равенств и неравенств.

**Устанавливать связи и зависимости:**

* между компонентами и результатами арифметических действий (суммой и слагаемыми, произведением и множителями и др.);
* между известными и неизвестными величинами при решении арифметических задач.

**Использовать модели (моделировать учебную ситуацию):**

* решать простейшие уравнения с помощью дидактической модели «машина».

**Решать учебные и практические задачи:**

* выполнять несложные устные вычисления в пределах 1000;
* выполнять письменно сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное и на двузначное число в случаях, когда результат действия не превышает 1000;
* решать арифметические текстовые задачи в 3 действия (в различных комбинациях);
* изображать прямую с помощью линейки, обозначать ее буквами и читать обозначения;
* изображать ломаную, обозначать ее буквами и вычис­лять длину ломаной;
* строить прямоугольник (квадрат) с помощью угольника и линейки;
* строить прямую, параллельную (перпендикулярную) данной прямой, с помощью угольника и линейки;
* делить окружность на 6 равных частей с помощью циркуля;
* строить точку, симметричную данной, с помощью линейки и угольника;
* применять правила порядка выполнения действий в выражениях со скобками и без них;
* применять зависимости между величинами (скоростью, путем и временем прямолинейного равномерного движения; ценой, количеством и стоимостью товара) при решении разнообразных математических задач.

**Основное содержание (540 часов)**

**Числа и вычисления** (350–370 часов)

Целые неотрицательные числа. Счет предметов (реальных объектов, их изображений, моделей геометрических фигур и т. д.). Названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 0 до 1 000 000 в десятичной системе счисления. Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Числа однозначные, двузначные, трехзначные и т. д. Классы и разряды: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов; I, II, III разряды в классе единиц и в классе тысяч. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков «=» (равно), « >» (больше), «<» (меньше). Сравнение чисел с опорой на порядок следования чисел при счете, с помощью вычитания, с помощью деления; сравнение многозначных чисел.

Арифметические действия с числами. Сложение и вычитание. Конкретный смысл и названия действий. Знаки «+» (плюс), «–» (минус). Названия компонентов и результата сложения и вычитания. Приемы вычислений: прибавление (вычитание) числа по частям, вычитание на основе знания соответствующего случая сложения. Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше, чем 10, с использованием изученных приемов вычислений. Таблица сложения однозначных чисел и соответствующие случаи вычитания. Отношения «больше на …», «меньше на …». Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного.

Умножение и деление. Конкретный смысл и названия действий. Знаки «х» (умножение) и «:» (деление). Названия компонентов и результата умножения и деления. Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение и деление на 1. Отношения «больше в …», «меньше в …». Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного. Деление с остатком. Проверка деления с остатком.

Арифметические действия с нулем. Сложение и вычитание с числом 0. Умножение на нуль, умножение и деление нуля (невозможность деления на нуль).

Числовые выражения, содержащие 1–4 действия. Использование скобок для записи выражений. Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них.

Переместительное свойство сложения и умножения. Сочетательное свойство сложения и умножения. Группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении. Распределительное свойство умножения относительно сложения. Умножение суммы на число и числа на сумму. Деление суммы на число. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений.

Устные вычисления с натуральными числами. Устные вычисления в пределах 100: сложение двузначного числа с однозначным, вычитание из двузначного числа однозначного, сложение и вычитание двузначных чисел, умножение двузначного числа на однозначное (12  6, 30  3, и др.), деление двузначного числа на двузначное и однозначное (36 : 12, 63 : 3 и др.). Устные вычисления с числами больше 100, в случаях, сводимых к известным детям устным вычислениям в пределах ста (300 + 56, 140 – 15, 700  3, 1200 : 300 и др.). Умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменные вычисления с натуральными числами. Алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах миллиона. Умножение двух–четырехзначного числа на однозначное, двузначное число; деление трех–шестизначного числа на однозначное, двузначное число.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания, умножения, деления*). Нахождение неизвестного компонента арифметических действий*.Способы проверки правильности вычислений.

Величины. Сравнение предметов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Длина. Единицы длины: миллиметр (*мм*), сантиметр (*см*), дециметр *(дм)*, метр (*м*), километр (*км*). Соотношения между ними. Масса. Единицы массы: грамм (*г*), килограмм (*кг*), центнер *(ц*), тонна (*т*). Соотношения между ними. Вместимость. Единица вместимости литр (*л*). Время. Единицы времени: секунда (*с)*, минута *(мин)*, час *(ч)*, сутки (*сут)*, неделя, месяц (*мес.)*, год, век. Соотношения между ними.

Зависимости между величинами, характеризующими процессы: движения, работы, «купли-продажи» и др. Скорость, время, пройденный путь при равномерном прямолинейном движении; объем всей работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость; и др. Построение простейших логических выражений типа «… и…», «…или …», «если…, то…», «не только…, но и…» и т. д.

Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).

*Практические работы*: Измерение длин сторон предметов, имеющих форму прямоугольников (параллелепипедов) с использованием линейки, рулетки, сантиметровой ленты. Взвешивание предметов. Сравнение вместимостей двух сосудов с использованием данной мерки. Определение времени по часам с точностью до часа; с точностью до минуты.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

**Измерение геометрических величин** (140–120 часов)

Пространственные отношения. Установление пространственных отношений с помощью сравнения: выше – ниже, слева – справа, сверху – снизу, ближе – дальше, спереди – сзади, перед, после, между и др. Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Сравнение предметов по размерам (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче и др.) и форме. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, «больше на …», «меньше на…».

Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин. Распознавание и изображение геометрических фигур: точки, прямой, отрезка, угла (прямого угла), многоугольников – треугольника, прямоугольника (квадрата). *Распознавание геометрических фигур: окружности и круга, куба и шара.*

Сравнение длин отрезков на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Многоугольник. Вершины, стороны и углы многоугольника. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр (*см2*), квадратный дециметр (*дм2*), квадратный метр (*м2*). Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

*Практические работы:* Получение модели прямого угла. Построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге. Нахождение прямого угла среди данных углов с помощью модели прямого угла. Нахождение прямоугольника среди данных четырехугольников с помощью модели прямого угла. Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

**Содержание программы. 3 класс (4 ч в неделю, всего 136 ч.)**

Программа рассчитана на 170 часов.

Программа обеспечена следующим методическим комплектом:

*Рудницкая, В. Н.* Математика : 3 класс : учебник для учащихся общеобразовательных учреждений : в 2 ч. / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева. – М. : Вентана-Граф, 2011;

*Рудницкая, В. Н.* Математика : 3 класс : рабочая тетрадь № 1, 2 для учащихся общеобразовательных учреждений / В. Н. Рудницкая, Т. В. Юдачева. – М. : Вентана-Граф, 2011.

Форма итоговой аттестации обучающихся – контрольная работа.

**Тема 1. Тысяча.**

Трехзначные числа; число 1000.

Сведения из истории математики. Как появились числа. Чем занимается арифметика.

Сравнение чисел. Запись результатов сравнения с помощью знаков < и >.

Устные и письменные приемы сложения и вычитания.

Сочетательное свойство сложения.

Упрощение выражений (освобождение выражений от «лишних» скобок).

Порядок выполнения действий в выражениях, записанных без скобок, содержащих действия: а) только одной ступени, б) разных ступеней. Правило порядка выполнения действий в выражениях, содержащих одну или несколько пар скобок.

Ломаная линия и ее длина. Вершины, звенья ломаной. Замкнутая и незамкнутая ломаная. Построение ломаной.

**Тема 2. Уравнения и неравенства.**

Верные и неверные высказывания (отдельные примеры). Числовые равенства и неравенства. Свойства числовых равенств.

Предложение с переменной. Уравнение и его корень, решение простейших уравнений способом подбора.

Неравенство с переменной. Решение неравенств способом подбора.

Сведения из истории математики. Как возникло слово АЛГЕБРА. Чем занимается алгебра.

Деление окружности на 6 одинаковых частей с помощью циркуля. Построение вписанных шестиугольников и треугольников.

**Практические работы.** Нахождение способов деления круга (окружности) на 2, 4, 8 равных частей с помощью пере­гибания круга по его осям симметрии. Нахождение центра круга перегибанием.

**Тема 3. Величины и их измерение.**

Единицы длины километр и миллиметр и их обозначения: км, мм.

Соотношения между единицами длины: 1 км = 1000 м, 1 см = 10 мм.

Масса и ее единицы: килограмм, грамм, тонна. Обозначения: кг, г, т. Соотношения: 1 кг = 1000 г, 1 т = 1000 кг.

Вместимость и ее единица литр. Обозначение: л.

Сведения из истории математики. Старинные русские единицы величин: **морская миля, верста, пуд, фунт, ведро,****бочка.** Англо-американские единицы: **баррель, бушель***.*

Решение составных арифметических задач и выполнение вычислений с применением микрокалькулятора.

Прямая. Принадлежность точки прямой. Проведение прямой через одну и через две точки.

Перпендикулярность прямых. Построение прямой, перпендикулярной данной.

Построение точки, симметричной данной, с помощью линейки и угольника. Свойство симметричности отношения перпендикулярности.

**Практические работы.** Измерение длины, ширины и высоты предметов с использованием разных единиц длины. Снятие мерок с фигуры человека с помощью портновского метра.

Взвешивание предметов на чашечных весах.

Сравнение вместимостей двух сосудов с помощью данной мерки. Отмеривание с помощью литровой банки данного количества воды.

Определение кратчайшего расстояния от точки до прямой. Проверка с помощью угольника, какие из данных прямых пересекаются под прямым углом.

**Тема 4. Умножение и деление на однозначное число в пределах 1000.**

Умножение суммы на число (распределительное свойство умножения относительно сложения).

Умножение и деление на 10, 100.

Умножение числа, запись которого оканчивается нулем, на однозначное число. Умножение двух- и трехзначного числа на однозначное число.

Время и его единицы: час, минута, секунда; сутки, неделя, год, век. Обозначения: ч, мин, с. Соотношения между единицами времени: 1 ч = 60 мин; 1 мин = 60 с; 1 сут. = 24 ч; 1 век = 100 лет, 1 год = 12 мес.

Сведения из истории математики. История возникновения названий месяцев года.

Нахождение однозначного частного.

Деление с остатком.

Деление на однозначное число.

Решение уравнений на основе использования взаимосвязи между компонентами и результатами действий.

Параллельность прямых. Построение прямой, параллельной данной. Свойства симметричности и транзитивности отношения параллельности.

Сведения из истории математики. Как появилась геометрия и что она изучает.-

**Практическая работа***.* Выполнение деления с остатком с помощью фишек.

**Тема 5. Умножение и деление на двузначное число в пределах 1000.**

Умножение вида 23 • 40.

Умножение и деление на двузначное число.

Скорость равномерного прямолинейного движения. Зависимость между скоростью, путем и временем движения. Решение задач на нахождение одной из неизвестных величин.

Построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон с помощью линейки и угольника.

Решение арифметических задач, содержащих разнообразные зависимости между величинами.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Дополнительная литература.

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2011.

2. Комплекснаядиагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектныезадачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

4. Технические средства обучения.

1. Телевизор.

2. Компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стелажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучащихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | **Дата**  **проведения** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| **Предметные** | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 36 часов** | | | | | | | | | |
| 1-2 | Числа от 100 до 1000. | Комбинированный | Обозначать отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков =, <, >.  Решать текстовые задачи арифметическим способом | Текущий | **Знать,** что десять сотен называют словом «тысяча».  **Уметь** считать сотнями; читать «круглые» сотни; записывать словами числа; вводить в калькулятор числа; | **Личностные:**  развивать учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задач;  осознавать свою этническую и национальную принадлежность; формировать чувство гордости за свою Родину, русский язык и историю России. Регулятивные:  принимать и сохранять учебную задачу;  планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  оценивать правильность выполнения действия;  адекватно воспринимать предложения сверстников и учителя. . установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение, изучаемый предмет, материал», и уметь находить ответ на него;  **Познавательные:**  овладевать логическими действиями анализа, сравнения, синтеза и обобщения;  устанавливать причинно-следственные связи;  осуществлять работу с графической информацией (кроссворд, бланк с заданием в табличной форме);  обнаруживать пробелы в информации;  владеть рядом общих приёмов решения задач. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  — поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  — структурирование знаний;  — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  — выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Коммуникативные:**  строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  договариваться о совместной дея тельности.  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;  постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные***  - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;  Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. |  |  |  |
| 3 | Числа от 100 до 1000. | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объектов по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) | Устный счет | **Знать** понятие «разряд»; что в записи трехзначного числа одна и та же цифра может иметь разные значения в зависимости от тог, в каком разряде она стоит; что десять единиц составляют единицу следующего разряда – десяток, десять десятков – единицу следующего разряда – сотню, десять сотен – единицу следующего разряда – тысячу.  **Уметь** называть соседей любого трехзначного числа; читать трехзначные числа, начиная с разряда сотен; определять количество сотен, десятков единиц в разрядах трехзначных чисел; считать по порядку; выполнять устно сложение и вычитание |  |  |  |
| 4 | Сравнение трехзначных чисел. Знаки «<» и «>». | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Фронтальный опрос | **Знать** алгоритм поразрядного сравнения трехзначных чисел; что из двух чисел больше то, у которого в старшем разряде больше единиц; знаки сравнения «<» и «>».  Уметь использовать знаки «<» и «>» для записи результатов сравнения чисел; записывать неравенства, используя знаки сравнения |  |  |  |
| 5 | Сравнение трехзначных чисел. Знаки «<» и «>». | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Взаимоконтроль. | **Уметь** сравнивать трехзначные числа; восстанавливать неравенства; выполнять устно сложение и вычитание на основе нумерации трехзначных чисел; сравнивать выражения; находить значения выражений со скобками; решать составные задачи. |  |  |  |
| 6 | Контрольная работа. | Контрольный |  | Контрольная работа | **Знать** изученный материал 1–2 классов |  |  |  |
| 7 | Анализ контрольной работы. | Комбинированный |  |  | **Уметь** выполнять работу над ошибками; |  |  |  |
| 8 | Километр. Миллиметр | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) | Фронтальный опрос | **Знать** единицы измерения длины (километр, миллиметр).  **Уметь** читать и записывать величины длины; измерять в миллиметрах длину отрезка; строить отрезок заданной длины; выражать сантиметры в миллиметрах |  |  |  |
| 9 | Километр. Миллиметр | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объектов по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины | Работа в парах | **Уметь** выполнять сложение и вычитание длин; решать задачи с величинами; находить верные записи неравенств |  |  |  |
| 10 | Километр. Миллиметр | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по длине. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр) | Текущий | **Уметь** сравнивать длины; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; строить и распознавать геометрические фигуры |  |  |  |
| 11 | Ломаная линия. Элементы ломаной: вершины, звенья. | Комбинированный | Распознавать изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – | Взаимоконтроль. | **Знать** фигуры, которые называют ломаными линиями; что ломаными линиями не является один отрезок. |  |  |  |
| 12 | Ломаная линия. Решение задач на построение ломаных линий | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. | Фронтальный опрос | **Знать**, что звенья ломаной могут пересекаться.  Иметь представление об элементах ломаной линии (звенья, вершины).  **Уметь** читать имя ломаной, определять количество звеньев и вершин ломаной; решать арифметические задачи |  |  |  |
| 13 | Многоугольники | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники | Текущий | **Знать** названия многоугольников.  **Уметь** читать названия многоугольников |  |  |  |
| 14 | Длина ломаной линии. | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. | Практическая работа | **Уметь** измерять длину каждого звена ломаной; объяснять, как можно найти длину этой ломаной; выполнять вычисления; строить ломаную; записывать трехзначные числа |  |  |  |
| 15 | Длина ломаной линии. | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. | Взаимоконтроль. | **Уметь** вычислять длину ломаной; решать арифметические задачи; восстанавливать равенства |  |  |  |
| 16 | Периметр многоугольника | Комбинированный | Вычислять периметр многоугольника | Текущий | **Уметь** вычислить периметр многоугольника |  |  |  |  |
| 17-19 | Площадь и ее единицы | Комбинированный | Работать с единицами площадь. Вычислять площадь прямоугольника и квадрата. Преобразовывать величины | Текущий | **Уметь** вычислять площадь прямоугольника, сравнивать площади фигур, преобразовывать единицы площади |  |  |  |  |
| 20 | Масса. Килограмм. Грамм. Чтение и запись величин | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по массе. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна | Взаимоконтроль. | **Уметь** читать и записывать величины; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 21-22 | Масса. Килограмм. Грамм. Сложение и вычитание величин | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по массе. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна | Взаимоконтроль. | **Уметь** выполнять сложение и вычитание величин; сравнивать выражения; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 23 | Масса. Килограмм. Грамм. Решение задач с величинами | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по массе. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна. Решать задачи с величинами. | Фронтальный опрос | **Уметь** решать задачи с величинами; определять ширину прямоугольника по данной площади и длине; вычислять периметр прямоугольника по данному периметру и ширине; строить геометрические фигуры по образцу |  |  |  |  |
| 24 | Контрольная работа по теме «Прямоугольник» | Контрольный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать задачи с величинами, находить длину ломаной, чертить прямоугольник, находить площадь и периметр многоугольника | Контрольный |  |  |  |  |  |
| 25 | Анализ контрольной работы. | Обобщающий | Выполнение работы над ошибками |  | **Уметь** выполнять работу над ошибками; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 26-27 | Вместимость. Литр. Сложение и вычитание величин | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по вместимости. Единицы вместимости (литр) | Практическая работа | **Знать**, что для измерения вместимости используется единица вместимости «литр».  **Уметь** с помощью литровой банки наливать в ведро определенное количество воды; выполнять сложение и вычитание величин |  |  |  |  |
| 28 | Вместимость. Литр. Решение задач с величинами | Комбинированный | Сравнивать и упорядочивать объекты по вместимости. Единицы вместимости (литр) | Практическая работа: измерение вместимости с помощью мерных сосудов | **Уметь** решать задачи с величинами; распознавать геометрические фигуры |  |  |  |  |
| 29 | Сложение . | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Взаимоконтроль. | **Знать** названия разрядов; алгоритм письменного сложения трехзначных чисел в столбик.  **Уметь** выполнять поразрядное сложение (письменные и устные приёмы) двузначных и трёхзначных чисел; решать задачи с величинами  **Уметь** выполнять сложение величин массы, вместимости, длины, площади; определять периметр прямоугольника |  |  |  |  |
| 30-31 | Сложение трехзначных чисел. Решение задач | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решать текстовые задачи арифметическим способом | Работа в парах | **Уметь** выполнять устные вычисления; находить значения выражений со скобками; читать и записывать величины; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 32 | Сложение трехзначных чисел. | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Практическая работа | **Уметь** складывать трехзначные числа; |  |  |  |  |
| 33 | Итоговая контрольная работа | Контрольный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать задачи с величинами, | контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 34 | Работа над ошибками | Обобщающий | Выполнение работы над ошибками | Взаимоконтроль. | **Уметь** выполнять устные вычисления; находить значения выражений со скобками; читать и записывать величины; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 35-  36 | Вычитание трехзначных чисел. Устные приемы вычитания | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Текущий | **Знать** название разрядов многозначных чисел.  **Уметь** выполнять поразрядное вычитание  (устные и письменные приёмы), вычитания двузначных и трёхзначных чисел |  |  |  |  |
| **II четверть 28 часов** | | | | | | | | | |
| 37-38 | Вычитание трехзначных чисел. Письменные приемы вычитания | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Текущий | **Знать** алгоритм вычитания трехзначных чисел в столбик.  **Уметь** вычислять разность; находить значения выражений со скобками | **Личностные:**  развивать учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задач;  осознавать свою этническую и национальную принадлежность; формировать чувство гордости за свою Родину, русский язык и историю России. Регулятивные:  принимать и сохранять учебную задачу;  планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  оценивать правильность выполнения действия;  адекватно воспринимать предложения сверстников и учителя. . установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение, изучаемый предмет, материал», и уметь находить ответ на него;  **Познавательные:**  овладевать логическими действиями анализа, сравнения, синтеза и обобщения;  устанавливать причинно-следственные связи;  осуществлять работу с графической информацией (кроссворд, бланк с заданием в табличной форме);  обнаруживать пробелы в информации;  владеть рядом общих приёмов решения задач. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  — поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  — структурирование знаний;  — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  — выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Коммуникативные:**  строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  договариваться о совместной дея тельности.  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;  постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные***  - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;  Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. |  |  |  |
| 39-40 | Сочетательное свойство сложения | Комбинированный | Знать сочетательное свойство сложения | Текущий | **Знать** определение сочетательного свойства сложения и его формулировку.  **Уметь** использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений; группировать слагаемые в сумме |  |  |  |
| 41 | Сравнение выражений на основе сочетательного свойства сложения | Комбинированный | Применять сочетательное свойство сложения при выполнении заданий | Фронтальный опрос | **Уметь** находить значения выражений, используя сочетательное свойство сложения; выполнять проверку с помощью сочетательного свойства сложения; сравнивать выражения, не выполняя вычислений; решать задачи на построение геометрических фигур |  |  |  |
| 42 | Сумма трёх  и более слагаемых. Устные приемы вычислений | Комбинированный | Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка слагаемых в сумме | Практическая работа | **Знать,** что переместительное и сочетательное свойства сложения дают возможность записывать выражения, содержащие только сложение, без скобок.  **Уметь** выполнять устные вычисления; объяснять решение; выполнять необходимые измерения и вычислять периметр четырехугольника разными способами |  |  |  |
| 43 | Сумма трёх  и более слагаемых. Письменные приемы вычислений | Комбинированный | Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка слагаемых в сумме | Взаимоконтроль. | **Уметь** используя скобки, составлять выражение по тексту задачи; упрощать выражение (записывать его без скобок) и выполнять вычисления; составлять выражение; записывать числа в порядке увеличения |  |  |  |
| 44 | Сумма трёх  и более слагаемых. Задачи на построение геометрических фигур | Комбинированный | Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка слагаемых в сумме Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. | Практическая работа | **Уметь** решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; чертить на глаз отрезки заданной длины; чертить окружность и отрезок, отмечать точки их пересечения; объяснять, как можно начертить десятиугольник; строить симметричные фигуры |  |  |  |
| 45 | Контрольная работа. | Контрольный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными трёхзначными числами. Решать задач в 2 действия. Геометрический материал. | Взаимоконтроль. |  |  |  |  |
| 46 | Анализ контрольной работы. | Повторительно-обобщающий | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять работу над ошибками; решать задачи с величинами |  |  |  |
| 47 | Сочетательное свойство умножения | Комбинированный | Знать сочетательное свойство умножения. |  | **Зна**ть сочетательное свойство умножения.  **Уметь** пользоваться сочетательным свойством умножения; выполнять устные вычисления |  |  |  |
| 48 | Сочетательное свойство умножения. Решение задач разными способами (на основе использования сочетательного свойства умножения) | Комбинированный | Применять сочетательное свойство умножения при выполнении заданий.  Применять сочетательное свойство умножения при выполнении заданий.Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. | Практическая работа | **Уметь** находить значения выражений, используя сочетательное свойство умножения; решать задачи разными способами; записывать выражение; выполнять кратное и разностное сравнение чисел; чертить фигуру по образцу в тетрадь и вычислять ее периметр и площадь |  |  |  |
| **Уметь** применять сочетательное свойство умножения; решать задачи на построение геометрических фигур; оценивать на глаз расстояние между точками в сантиметрах; проверять себя измерением отрезков; восстанавливать равенства; чертить окружности, имеющие общий центр |  |  |  |
| 49 | Произведение трёх и более множителей | Комбинированный | Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка множителей в произведении | Практическая работа | **Знать**, что переместительное и сочетательное свойства умножения дают возможность записывать выражения, содержащие только умножение, без скобок.  **Уметь** выполнять вычисление значений выражений разными способами; вычислять площадь прямоугольника; используя скобки, составлять выражение по тексту задачи; выполнять устные вычисления |  |  |  |
| 50 | Произведение трёх и более множителей. Запись решения задачи одним выражением | Комбинированный | Использовать свойства арифметических действий при выполнении вычислений, перестановка множителей в произведении | Взаимоконтроль. | **Уметь** выполнять проверку сложения вычитанием и вычитание сложением; решать задачи с величинами |  |  |  |
| 51 | Произведение трёх и более множителей. Задачи на построение геометрических фигур | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. | Фронтальный опрос | **Уметь** определять, какая часть фигуры закрашена; определять на глаз длину отрезка, проверять измерением; подсчитывать число кубиков в башне, используя сочетательное свойство умножения |  |  |  |
| 52 | Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление | Комбинированный | Выучить порядок выполнения действий в числовых выражениях | Работа в парах | **Знать**, что если в выражении в скобках записаны только сильные действия (умножение и деление), то скобки можно не писать; при нахождении значения выражения первыми выполняются сильные действия; если в выражении в скобках записаны слабые действия (сложение и вычитание), скобки отбрасывать нельзя.  **Уметь** определять порядок выполнения действий в числовых выражениях; записывать выражения без скобок |  |  |  |  |
| 53 | Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление. Запись решения задачи одним выражением | Комбинированный | Выучить порядок выполнения действий в числовых выражениях | Текущий | **Уметь** находить значения выражений; записывать решение задачи одним выражением; решать задачи на определение производительности труда; выполнять устные вычисления; составлять всевозможные суммы, используя предложенные числа |  |  |  |  |
| 54 | Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление. | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины | Практическая работа | **Уметь** располагать величины в порядке возрастания; определять массу пакета по рисунку-схеме; сравнивать величины; выполнять увеличение (уменьшение) величины на другую величину; выполнять сложение и вычитание величин» сравнивать замкнутую и незамкнутую линии; измерять длину каждого звена замкнутой линии и вычислять ее длину; находить ошибки в записях сложения и вычитания двузначных чисел в столбик |  |  |  |  |
| 55 | Контрольная работа по теме «Произведение чисел» | Контрольный | Применять правило нахождения произведения, уметь упростить выражение | Контрольная работа | **Знать** изученный материал по теме «Упрощение выражений, содержащих в скобках умножение или деление» |  |  |  |  |
| 56 | Работа над ошибками | Урок повторения и закрепления | Выполнение работы над ошибками | Фронтальный опрос | Знать алгоритм выполнения работы над ошибками. |  |  |  |  |
| 57 | Симметрия  на клетчатой бумаге | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезков и построение отрезка заданной длины. | Практическая работа | **Знать**, что симметричные точки находятся на одном и том же расстоянии от оси симметрии; приемы построения точки, отрезка, многоугольника, окружности, симметричных данным, с использованием клетчатого фона.  **Уметь** копировать рисунок в тетрадь; строить точки и фигуры симметричные данным |  |  |  |  |
| 58-59 | Задачи на построение симметричных фигур | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезков и построение отрезка заданной длины. | Взаимоконтроль | **Уметь** записывать выражения без скобок; записывать выражения со скобками; находить значения выражения удобным способом, используя законы сложения и умножения; решать задачи с величинами |  |  |  |  |
| 60 | Симметрия  на клетчатой бумаге. Решение задач | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезков и построение отрезка заданной длины. | Практическая работа | **Уметь** строить симметричные фигуры; выражать длину в миллиметрах; строить два луча, общей частью которых является отрезок; чертить луч, который пересекает окружность в одной точке (в двух точках); составлять задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» |  |  |  |  |
| 61 | Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Запись решения задачи одним выражением | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами. | Работа в парах | **Знать** порядок выполнения действий в выражениях без скобок.  **Уметь** находить значение числовых выражений в выражениях без скобок; составлять выражение по тексту задачи |  |  |  |  |
| 62 | Правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Запись решения задачи одним выражением | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. Отрабатывать вычислительные навыки. | Практическая работа | **Уметь** составлять выражение по тексту задачи; строить прямоугольник с данными длинами сторон и проводить все его оси симметрии; определять, какая ломаная имеет ось симметрии; строить точки симметричные данным; сравнивать суммы четырех слагаемых, не выполняя вычислений |  |  |  |  |
| 63 | Правило порядка выполнения действий в выражениях со скобками. Решение задач с величинами | Комбинированный | Знать правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Решать текстовые задачи арифметическим способом | Взаимоконтроль. | **Уметь** выполнять устные вычисления; решать задачи с величинами; составлять задачу по данным таблицы; выполнять сложение и вычитание величин; вычислять длину ломаной линии; вычислять площадь прямоугольника; составлять задачу с величинами «цена», «количество», «стоимость»; выполнять измерения и вычислять площадь треугольника |  |  |  |  |
| 64 | Повторение | Урок повторения | Распознавать и изображать геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины. Отрабатывать вычислительные навыки | Работа в парах | **Уметь** выполнять устные вычисления; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; выполнять разностное сравнение величин |  |  |  |  |
| **III четверть 40 часов** | | | | | | | | | |
| 65 | Верные и неверные предложения (высказывания) | Комбинированный | Составлять простейшие логические выражения типа «…и/или…», «если…,то…», «не только, но и…». | Текущий | **Знать,** что предложение, о котором можно точно сказать, верно оно или неверно, называют высказыванием; | **Личностные:**  развивать учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задач;  осознавать свою этническую и национальную принадлежность; формировать чувство гордости за свою Родину, русский язык и историю России. Регулятивные:  принимать и сохранять учебную задачу;  планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  оценивать правильность выполнения действия;  адекватно воспринимать предложения сверстников и учителя. . установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение, изучаемый предмет, материал», и уметь находить ответ на него;  **Познавательные:**  овладевать логическими действиями анализа, сравнения, синтеза и обобщения;  устанавливать причинно-следственные связи;  осуществлять работу с графической информацией (кроссворд, бланк с заданием в табличной форме);  обнаруживать пробелы в информации;  владеть рядом общих приёмов решения задач. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  — поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  — структурирование знаний;  — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  — выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Коммуникативные:**  строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  договариваться о совместной дея тельности.  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;  постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные***  - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;  Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. |  |  |  |
| 66 | Верные и неверные предложения (высказывания) | Комбинированный | Составлять простейшие логические выражения типа «…и/или…», «если…,то…», «не только, но и…». | Текущий | **Знать,** что предложение, о котором можно точно сказать, верно оно или неверно, называют высказыванием; |  |  |  |
| 67-68 | Верные и неверные предложения (высказывания). Решение задач с величинами | Комбинированный | Составлять простейшие логические выражения типа «…и/или…», «если…,то…», «не только, но и…».  Устанавливать зависимости между величинами, характеризующими процессы: «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость). | Взаимоконтроль. | **Уметь** объяснять порядок выполнения действий и выполнять вычисления; решать задачи с величинами; выражать длину в разных единицах измерения; выполнять разностное и кратное  сравнение величин; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; выполнять необходимые измерения и вычислять периметр многоугольника в миллиметрах; строить ломаные линии заданной длины. |  |  |  |
| 69 | Поиск закономерностей | Комбинированный | Выполнять задания, связанные с закономерностями | Текущий | Уметь искать закономерности. Делать логические выводы. |  |  |  |
| 70 | Перебор вариантов решения | Комбинированный | Решение задач способом подбора | Текущий | Познакомить с методом перебора вариантов. |  |  |  |
| 71 | Контрольная работа | Контрольный | Применять правило порядка выполнения действий в выражениях без скобок. Решать текстовые задачи арифметическим способом. | Контольная работа |  |  |  |  |
| 72 | Работа над ошибками | Урок повторения и обобщения | Выполнение работы над ошибками | Взаимоконтроль | **Уметь** объяснять порядок выполнения действий и выполнять вычисления; решать задачи с величинами; выражать длину в разных единицах измерения; выполнять разностное и кратное  сравнение величин; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; выполнять необходимые измерения и вычислять периметр многоугольника в миллиметрах; строить ломаные линии заданной длины. |  |  |  |
| 73 | Числовые равенства и неравенства | Комбинированный | Находить значения числовых выражений со скобками и без них. | Фронтальный опрос | **Знать** понятия «числовые равенства» и «числовые неравенства».  Иметь представление о свойствах числовых равенств и неравенств.  **Уметь** читать равенства и неравенства |  |  |  |
| 74 | Свойства числовых равенств | Комбинированный | Находить значения числовых выражений со скобками и без них. | Работа в парах | **Уметь** читать равенства и неравенства; выписывать верные равенства и неравенства; записывать каждое высказывание в виде равенства |  |  |  |
| 75 | Свойства числовых равенств. Задачи на построение геометрических фигур. | Комбинированный | Находить значения числовых выражений со скобками и без них.  Распознавать и изображать геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. | Текущий | **Уметь** использовать свойства числовых равенств; выполнять устные и письменные вычисления; решать арифметические задачи; составлять задачи по схеме; выполнять построение геометрических фигур |  |  |  |
| 76 | Выражение с буквой и его значение. | Комбинированный | Подставлять значение вместо буквы.  Отрабатывать вычислительные навыки. | Текущий | **Уметь** решать выражения с буквой |  |  |  |
| 77 | Деление окружности на равные части путем перегибания круга | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Делить окружность путём перегибания листа. | Взаимоконтроль. | **Знать** приемы деления окружности на равные части (путем перегибания круга, с помощью угольника, с помощью циркуля).  **Уметь** чертить окружности данного радиуса |  |  |  |
| 78 | Деление окружности на равные части с помощью угольника. Задачи на построение геометрических фигур | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.Делить окружность на равные части с помощью теруголььника. | Практическая работа | **Уметь** объяснять, как разделить окружность на равные части; выполнять устные вычисления в пределах 1000; записывать длину в разных единицах измерения; решать текстовые задачи |  |  |  |
| 79 | Деление окружности на равные части с помощью циркуля. | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, Деление окружности на равные части с помощью циркуля. | Практическая работа | **Уметь** выполнять деление окружности на равные части с помощью циркуля; решать |  |  |  |
| 80 | Угол, окружность, круг | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, Деление окружности на равные части с помощью циркуля. | Практическая работа | **Уметь** выполнять деление окружности на равные части с помощью циркуля; решать |  |  |  |
| 81 | Умножение суммы на число | Комбинированный | Умножение суммы на число | Устный счет | **Знать** правило умножения суммы на число.  **Уметь** умножать сумму на число |  |  |  |
| 82 | Умножение суммы на число. Устные вычисления | Комбинированный | Умножение суммы на число | Взаимоконтроль | **Уметь** представлять первый множитель в произведении в виде суммы двух однозначных чисел; выполнять устные вычисления в пределах 1000 |  |  |  |
| 83-84 | Умножение суммы на число. Решение задач разными способами (на основе применения правила умножения суммы на число) | Комбинированный | Умножение суммы на число. Решать текстовые задачи арифметическим способом | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять устные вычисления в пределах 1000; решать арифметические задачи; чертить окружность с данным радиусом; определять количество звеньев и вершин ломаной линии; отмечать точки пересечения на чертеже |  |  |  |
| 85 | Умножение на 10 и 100. Запись длины в сантиметрах и дециметрах | Комбинированный | Умножение на 10. | Работа в парах | **Знать** правило умножения однозначного и двузначного числа на 10.  **Уметь** выполнять умножение вида 9 × 10 и 93 × 10; записывать длину отрезка в сантиметрах и дециметрах; решать арифметические задачи; составлять и решать задачу по рисунку |  |  |  |
| 86 | Умножение на 10 и 100. Решение задач с величинами | Комбинированный | Умножение на 10 и 100 | Фронтальный опрос | **Знать** правило умножения однозначного числа на 100.  **Уметь** выполнять умножение вида 9 × 100; выполнять устные вычисления; решать задачи с величинами; определять площадь фигуры; выполнять построения геометрических фигур на клетчатой бумаге |  |  |  |  |
| 87 | Умножение на 10 и на 100. Решение задач на построение геометрических фигур | Комбинированный | Умножение на 10 и на 100. Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, | Практическая работа | **Уметь** выполнять умножение на 10 и на 100; выполнять построения геометрических фигур на клетчатой бумаге |  |  |  |  |
| 88 | Контрольная работа | Контрольный | Выполнение контрольной работы | Контрольная работа | **Уметь** Умножение суммы на число. Решать текстовые задачи арифметическим способом выполнять устные вычисления в пределах 1000; решать арифметические задачи; чертить окружность с данным радиусом; определять количество звеньев и вершин ломаной линии; отмечать точки пересечения на чертеже |  |  |  |  |
| 89 | Работа над ошибками | Повторение и обобщение | Выполнение работы над ошибками | Взаимопроверка | **Знание** алгоритма выполнения работы над ошибками |  |  |  |  |
| 90 | Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4 | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Фронтальный опрос | **Знать** правило умножения «круглого» двузначного числа на однозначное и «круглого» трехзначного числа на однозначное.  **Уметь** выполнять умножение вида 50 × 9 и 200 × 4; находить площадь прямоугольника в квадратных сантиметрах. |  |  |  |  |
| 91 | Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Действия с величинами | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Работа в парах | **Уметь** выполнять умножение вида 50 × 9 и 200 × 4; выполнять сложение и вычитание величин; располагать значения величин в порядке уменьшения (увеличения) |  |  |  |  |
| 92 | Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Решение задач с величинами | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Практическая работа | **Уметь** выполнять умножение вида 50 × 9 и 200 × 4; решать задачи с величинами; находить значения выражений |  |  |  |  |
| 93 | Умножение вида 50 × 9 и 200 × 4. Решение задач на построение геометрических фигур. | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины | Взаимоконтроль | **Уметь** выполнять умножение вида 50 × 9 и 200 × 4; различать и изображать на клетчатой бумаге геометрические фигуры; решать задачи на построение геометрических фигур с помощью линейки и циркуля |  |  |  |  |
| 94 | Прямая. Обозначение прямой линии латинскими буквами.  Пересекающиеся прямые | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины | Фронтальный опрос | **Знать** понятие «прямая» линия; что прямую линию обозначают двумя латинскими буквами.  **Уметь** читать название прямой линии двумя способами; чертить прямую и обозначать ее латинскими буквами; отмечать точки, лежащие на прямой.  **Иметь** представление о пересекающихся прямых линиях; о том, что прямые линии могут пересекаться под прямым углом.  **Уметь** строить пересекающиеся прямые на листе в клетку и на альбомном листе; с помощью угольника определять, под каким углом пересекаются прямые линии. |  |  |  |  |
| 95 | Прямая. Непересекающиеся прямые | Комбинированный | Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины | Практическая работа | **Иметь** представление о параллельных прямых.  Уметь строить в тетради две прямые, которые не пересекаются и две прямые, которые пересекаются под прямым углом; составлять арифметическую задачу по рисунку; |  |  |  |  |
| 96 | Контрольная работа. | Контрольный |  | Контрольная работа |  |  |  |  |  |
| 97 | Анализ контрольной работы. | Повторение и обобщение |  | Взаимопроверка | **Уметь** выполнять работу над ошибками; |  |  |  |  |
| 98 | Умножение двузначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в столбик | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Практическая работа | **Знать** алгоритм умножения двузначного числа на однозначное в столбик.  **Уметь** выполнять умножение, записывая числа столбиком; составлять и решать задачу по схематичному рисунку; представлять первый множитель в виде суммы разрядных слагаемых |  |  |  |  |
| 99 | Умножение двузначного числа на однозначное число. Переместительное свойство умножения | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Взаимоконтроль | **Уметь** использовать переместительное свойство умножения при вычислениях; определение площади прямоугольника |  |  |  |  |
| 100 | Умножение двузначного числа на однозначное число. Решение задач | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Решение текстовых задач арифметическим способом | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять устные и письменные вычисления в пределах 1000; объяснять, как выполнено умножение суммы на число; решать арифметические задачи |  |  |  |  |
| 101 | Умножение трехзначного числа на однозначное число. Алгоритм вычисления в столбик | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Работа в парах | **Знать** алгоритм умножения трехзначного числа на однозначное в столбик.  **Уметь** выполнять умножение вида 123 × 6; составлять и решать задачу по схематичному рисунку |  |  |  |  |
| 102 | Умножение трехзначного числа  на однозначное число. Решение задач с величинами | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Текущий | **Уметь** выполнять умножение вида 209 × 8; решать арифметические задачи; называть прямые и лучи на чертеже; решать задачи с величинами; сравнивать значения величин |  |  |  |  |
| 103 | Умножение трехзначного числа на однозначное число. Задачи на построение геометрических фигур | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять умножение трехзначного числа на однозначное число; выполнять построение геометрических фигур; отмечать точки пересечения; определять |  |  |  |  |
| 104 | Измерение времени. Единицы времени | Комбинированный | Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). | Взаимоконтроль | **Знать** единицы времени; соотношения между единицами времени.  Иметь представление о происхождении названий месяцев года.  **Уметь** определять время по часам; называть дату и время своего рождения; устанавливать на часах заданное время; решать задачи на определение продолжительности; определять, какое время суток показывают электронные часы; записывать время в часах, месяцах; называть по порядку месяцы каждого времени года и число дней в каждом месяце |  |  |  |  |
| **IY четверть 32 часов** | | | | | | | | | |
| 105 | Измерение времени. Задачи на определение продолжительности времени | Комбинированный | Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). | Фронтальный опрос | **Уметь** записывать время в минутах, секундах; выполнять сравнение величин времени; решать задачи на определение продолжительности; выполнять устные вычисления в пределах 1000 | **Личностные:**  развивать учебно-познавательный интерес к учебному материалу и способам решения задач;  осознавать свою этническую и национальную принадлежность; формировать чувство гордости за свою Родину, русский язык и историю России. Регулятивные:  принимать и сохранять учебную задачу;  планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  оценивать правильность выполнения действия;  адекватно воспринимать предложения сверстников и учителя. . установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение, изучаемый предмет, материал», и уметь находить ответ на него;  **Познавательные:**  овладевать логическими действиями анализа, сравнения, синтеза и обобщения;  устанавливать причинно-следственные связи;  осуществлять работу с графической информацией (кроссворд, бланк с заданием в табличной форме);  обнаруживать пробелы в информации;  владеть рядом общих приёмов решения задач. самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;  — поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;  — структурирование знаний;  — осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;  — выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  **Коммуникативные:**  строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;  договариваться о совместной дея тельности.  планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;  постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  разрешение конфликтов - выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;  умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.  ***Регулятивные***  - постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;  – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;  – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;  Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;  – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  волевая *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий. |  |  |  |
| 106 | Деление на 10 и100. | Комбинированный | Деление на 10 и 100. Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Фронтальный опрос | **Знать** правило деления «круглых» чисел на 100.  **Уметь** выполнять деление на 100; решать задачи на определение продолжительности времени; определять площадь прямоугольника; строить геометрические фигуры; находить на чертеже симметричные фигуры |  |  |  |
| 107 | Деление на 10 и 100 | Комбинированный | Деление на 10 и 100 | Работа в парах | **Знать** правило деления «круглых» чисел на 100.  **Уметь** выполнять деление на 100; решать задачи на определение продолжительности времени; определять площадь прямоугольника; строить геометрические фигуры; находить на чертеже симметричные фигуры |  |  |  |
| 108 | Деление на 10 и 100 | Комбинированный | Деление на 10 и 100 | Работа в парах | **Знать,** что при делении подбор цифры частного удобно начинать с 5 и перебирать цифры через одну: 5, 7, 9 или 5, 3, 2, пока не найдется нужная.  **Уметь** выполнять деление подбором; определять ширину прямоугольника по данной площади и длине; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; выполнять кратное сравнение чисел |  |  |  |
| 109 | Нахождение однозначного частного. Алгоритм деления вида 108:18 | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами.Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость) | Практическая работа | **Уметь** выполнять деление методом подбора; называть пары симметричных вершин квадрата; сравнивать периметры и площади прямоугольников |  |  |  |
| 110 | Нахождение однозначного частного. Решение задач на определение периметра и площади прямоугольника | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Взаимоконтроль | **Уметь** выполнять деление методом подбора; определять порядок действий в выражении со скобками |  |  |  |
| 111 | Нахождение однозначного частного. Выражения со скобками | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Практическая работа | **Уметь** выполнять деление методом подбора; решать задачи на определение продолжительности времени |  |  |  |
| 112 | Нахождение однозначного частного. | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Взаимоконтроль | **Знать** изученный материал |  |  |  |
| 113 | Контрольная работа | Контрольный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами, решение задач | Контрольная работа | **Уметь** выполнять действия с натуральными числами; решать задачи, находить оси симметрии; проверять, какие стороны многоугольника пересекаются под прямым углом |  |  |  |
| 114 | Работа над ошибками. | Повторение и обобщение | Устные и письменные вычисления с натуральными числами | Практическая работа |  |  |  |  |
| 115 | Время и его единицы | Комбинированный | Единицы времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). | Фронтальный опрос | **Уметь** записывать время в минутах, секундах; выполнять сравнение величин времени; решать задачи на определение продолжительности; выполнять устные вычисления в пределах 1000 |  |  |  |
| 116 | Деление с остатком | Комбинированный | Выполнять деление с остатком | Работа в парах | **Знать,** что при делении с остатком остаток должен быть меньше делителя.  **Уметь** выполнять деление с остатком; сравнивать делитель с остатком |  |  |  |
| 117 | Деление с остатком | Комбинированный | Выполнять деление с остатком | Практическая работа | **Знать**, что если при делении с остатком делимое меньше делителя, то частное рано 0, а остаток равен делимому.  **Уметь** выполнять деление с остатком вида 5:15; решать задачи с величинами |  |  |  |
| 118 | Деление с остатком | Комбинированный | Выполнять деление с остатком | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять деление с остатком; чертить геометрические фигуры; |  |  |  |
| 119 | Деление на однозначное число. Решение задач | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Фронтальный опрос | **Знать** алгоритм деления на однозначное число.  **Уметь** выполнять деление на однозначное число; составлять и решать задачу по рисунку-схеме |  |  |  |
| 120 | Деление на однозначное число. Выражения со скобками | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать выражения со скобками на порядок действий. | Работа в парах | **Уметь** выполнять деление на однозначное число; находить значения выражений со скобками; доказывать, что неравенства верны; решать задачи с величинами |  |  |  |
| 121 | Деление на однозначное число | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Практическая работа | **Уметь** выполнять деление на однозначное число; устно выполнять умножение и деление чисел в пределах 1000 |  |  |  |  |
| 122 | Деление на однозначное число. Решение задач | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать задачи на умножение | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять деление на однозначное число; решать арифметические задачи |  |  |  |  |
| 123 | Умножение вида 23 × 40 | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами вида 23 × 40 | Взаимоконтроль | **Знать** алгоритм умножения вида 23 × 40.  **Уметь** рассказывать, как выполнено умножение; использовать переместительный закон умножения; выражать время в минутах, в секундах; находить периметр и площадь прямоугольника |  |  |  |  |
| 124 | Умножение вида 23 × 40. Выражения со скобками | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами вида 23 × 40 и выражения со скобками. | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять умножение вида 23 × 40; решать арифметические задачи; находить значения выражений со скобками; проверять, верны ли неравенства; выполнять кратное сравнение |  |  |  |  |
| 125 | Умножение вида 23 × 40. Задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» | Комбинированный | Устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» | Взаимоконтроль | **Уметь** выполнять умножение вида 23 × 40; находить значения выражений со скобками; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость» |  |  |  |  |
| 126 | Контрольная работа | Контрольный | Выполнение контрольной работы | Контрольная работа | **Уметь** выполнять умножение вида 23 × 40; решать арифметические задачи; находить значения выражений со скобками; проверять, верны ли неравенства; выполнять кратное сравнение |  |  |  |  |
| 127 | Работа над ошибками | Повторение и обобщение | Выполнение работы над ошибками | Взаимоконтроль |  |  |  |  |  |
| 128 | Умножение на двузначное число. Выражения со скобками | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать выражения со скобками | Фронтальный опрос | **Знать**, как упростить запись при умножении столбиком.  **Уметь** находить произведения чисел, упрощая запись; находить значения выражений со скобками; проверять верность равенства |  |  |  |  |
| 129 | Умножение на двузначное число. Площадь прямоугольника | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, вычислять площадь прямоугольника | Взаимоконтроль | **Уметь** выполнять умножение на двузначное число; определять |  |  |  |  |
| 130 | Умножение на двузначное число. Задачи на построение геометрических фигур | Комбинированный | Распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники – треугольник, прямоугольник. Измерять длины отрезка и строить отрезки заданной длины | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять умножение на двузначное число; изображать фигуры по образцу; отмечать точки пересечения на двух ломаных линиях; строить замкнутую ломаную |  |  |  |  |
| 131 | Деление на двузначное число | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Взаимоконтроль | **Знать** алгоритм деления на двузначное число.  **Уметь** рассказывать, как выполнено деление; решать задачи с величинами «цена», «количество», «стоимость»; находить периметр многоугольника |  |  |  |  |
| 132 | Деление на двузначное число. Решение задач | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, решать составные задачи | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять деление на двузначное число; решать задачи с величинами; находить значения выражений со скобками |  |  |  |  |
| 133 | Деление на двузначное число. | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами, работать с преобразованием единиц времени | Взаимоконтроль | **Уметь** выполнять деление на двузначное число; доказывать, что неравенства верны; выполнять устные вычисления. |  |  |  |  |
| 134 | Закрепление Умножение и деление на двузначное число. | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Фронтальный опрос | **Уметь** выполнять деление на двузначное число; доказывать, что неравенства верны; выполнять устные вычисления. |  |  |  |  |
| 135 | Повторение по теме «Умножение и деление в пределах 1000» | Комбинированный | Выполнять устные и письменные вычисления с натуральными числами | Самостоятельная работа | **Уметь** выполнять умножение и деление в пределах 1000 |  |  |  |  |
| 136 | Повторение по теме «Решение арифметических задач» | Повторение и обобщение | Решать текстовые задачи арифметическим способом | Взаимоконтроль | **Уметь** решать арифметические задачи |  |  |  |  |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г**

**И.о.директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочая программа**

**3 класс**

**Окружающий мир**

Составили программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

**2013 - 2014 учебный год**

**Окружающий мир**

**Пояснительная записка**

**Статус документа**

Примерная программа по Окружающему миру создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет минимальный набор экскурсий, опытов, практических работ (в соответствии со спецификой предмета). Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: пояснительную записку, раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; основное содержание обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и требования к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Окружающий мир как учебный предмет несет в себе большой развивающий потенциал: у детей формируются предпосылки научного мировоззрения, их познавательные интересы и способности; создаются условия для самопознания и саморазвития ребенка. Знания, формируемые в рамках данного учебного предмета, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью младшего школьника.

Особенностями содержания этого учебного предмета являются: интегрированный характер предъявления естественнонаучных и обществоведческих знаний, особое внимание к расширению чувственного опыта и практической деятельности школьников, наличие содержания, обеспечивающего формирование общих учебных умений, навыков и способов деятельности; возможность осуществлять межпредметные связи с другими учебными предметами начальной школы. Учебный предмет «Окружающий мир» вносит существенный вклад в формирование информационной культуры младших школьников; они осваивают различные способы получения информации, используют алгоритмы, модели, схемы и др.

**Основные содержательные линии**

Основные содержательные линии Окружающего мира определены стандартом начального общего образования и представлены в примерной программе разделами: «Что такое окружающий мир», «Младший школьник», «Природа», «Человек и природа», «Общество», «Родной край – малая Родина», «Земля – планета жизни».

**Цели обучения**

Изучение окружающего мира в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

 развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;

 освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе;

 воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс «Окружающий мир» изучается с 1 по 4 класс по два часа в неделю. Общий объем учебного времени составляет 270 часов, из них 20 % – резерв свободного учебного времени, которое может быть использовано по своему усмотрению разработчиками авторских программ для наполнения указанных содержательных линий, использования разнообразных форм организации учебного процесса, внедрения современных методов обучения и педагогических технологий.

Отбор форм организации обучения осуществляется с учетом особенностей естественнонаучного и обществоведческого содержания. Особое место занимают экскурсии и практические работы. Их необходимый минимум определен по каждому разделу программы. Экскурсии включают наблюдения; практические работы – наблюдения, опыты, измерения, работу с готовыми моделями, самостоятельное создание несложных моделей.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Предлагаемая программа отражает один из возможных вариантов раскрытия государственного стандарта началь­ного образования по образовательной области «Окружа­ющий мир» и предназначена для начальной школы любого типа.

Особое значение изучения этой образовательной области состоит в формировании целостного взгляда на окружаю­щую социальную и природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Особенностью программы является включение знаний, которые способст­вуют познанию самого себя (своего «Я»), расширяют пред­ставления о психической природе человека (познавательных процессах, отличии от животных и др.).

Основная цель предмета - формирование социального опыта школьника, осознания элементарного взаимодействия в системе «человек - природа - общество», воспитание пра­вильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней; понимание своей индивидуальности, способностей и возможностей.

«Окружающий мир» - предмет интегрированный. При его изучении младший школьник:

* устанавливает более тесные связи между познанием природы и социальной жизни; понимает взаимозависимости в системе «человек - природа - общество»;
* осознает необходимость выполнения правил поведе­ния, сущность нравственно-этических установок; получает начальные навыки экологической культуры;
* подходит к пониманию себя как индивидуальности, своих способностей и возможностей, осознает возможность изменять себя, понимает важность здорового образа жизни;
* подготавливается к изучению базовых предметов в ос­новной школе.

**Образовательная** функция предмета заключается в формировании разнообразных представлений о природе, человеке и обществе, элементарной ориентировке в доступных естественнонаучных, обществоведческих, исторических поня­тиях, развитии целостного восприятия окружающего мира.

Реализация **развивающей** функции обеспечивает осозна­ние отдельных (доступных для понимания) связей в природ­ном и социальном мире, психическое и личностное развитие школьника; формирование предпосылок научного мировоззре­ния. Обеспечивается формирование обще учебных умений ­ выделять существенные и несущественные признаки объекта, сравнивать, обобщать, классифицировать, понимать главную мысль научного текста, осознавать, что любое событие проис­ходит во времени и пространстве, фиксировать результаты на­блюдений. Развивающая функция предмета предполагает и формирование элементарной эрудиции ребенка, его общей культуры, овладение знаниями, превышающими минимум со­держания образования.

**Воспитывающая** функция включает решение задач со­циализации ребенка, принятие им гуманистических норм существования в среде обитания, воспитание эмоциональ­но-положительного взгляда на мир, формирование нравст­венных и эстетических чувств.

В основе построения курса лежат следующие принципы:

**1.** Принцип **интеграции** - соотношение между естест­веннонаучными знаниями и знаниями, отражающими разли­чные виды человеческой деятельности и систему обществен­ных отношений. Реализация этого принципа особенно важна

по двум причинам: во-первых, она дает возможность учесть одну из важнейших психологических особенностей младше­го школьника - целостность, нерасчлененность восприятия окружающего мира, а во-вторых, обеспечивает познание от­дельных сторон действительности в их взаимосвязи, так как ее отсутствие рождает «болезнь блуждания от одного пред­мета к другому и интеллектуальную бестолковость» (Г. Ге­гель). Интеграция затрагивает не только общий подход к отбору содержания в системе «человек - природа – общество», но и более частные составляющие этой системы: «чело­век и предметный мир», «человек и другие люди», «человек и его caмость», «человек и творческая деятельность» и др.

**2. Педоцентрический** принцип определяет отбор наибо­лее актуальных для ребенка этого возраста знаний, необхо­димых для его индивидуального психического и личностно­го развития, а также последующего успешного обучения; предоставление каждому школьнику возможности удовле­творить свои познавательные интересы, проявить свои склонности и таланты.

Актуализация знаний предполагает их отбор с учетом специфики социальных ролей данной возрастной категории, социально значимых качеств, обеспечивающих успешное взаимодействие с различными сторонами действительности.

**3. Культурологический** принцип понимается как обеспе­чение широкого эрудиционного фона обучения, что дает возможность развивать общую культуру школьника, его воз­растную эрудицию. Именно поэтому большое внимание в программе (и, соответственно, в учебниках) уделяется об­щекультурным сведениям - о творческой деятельности лю­дей, научных открытиях, литературе, архитектуре, искусстве, великих ученых, деятелях искусства и т. п. В Программе 3­4 классов для реализации этого принципа введен специаль­ный раздел: «Расширение кругозора школьников».

4. Необходимость принципа **экологизации** предмета определяется социальной значимостью решения задачи эко­логического образования младшего школьника при ознаком­лении его с окружающим миром. Этот принцип реализуется через формирование у школьников элементарного умения предвидеть последствия своего поведения, сравнивать свои действия с установленными нормами поведения в окружаю­щей среде. При этом действие принципа распространяется на отношение человека не только к природным объектам, но и к другим людям (социальная экология).

5. Принцип **поступательности** обеспечивает постепенно­сть, последовательность и перспективность обучения, возмож­ность успешного изучения соответствующих естественнонау­чных и гуманитарных предметов в среднем звене школы.

6. **Краеведческий** принцип обязывает учителя при изу­чении природы и общественных явлений широко использо­вать местное окружение, проводить экскурсии на природу, в места трудовой деятельности людей, в краеведческий, исто­рический музеи и т. п. Все это обеспечивает накопление чув­ственного опыта и облегчает осознание учебного материала.

В Программе представлены следующие ведущие содер­жательные линии:

* **Человек как биологическое существо**: чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность че­ловека, здоровье человека и образ его жизни, для чего нуж­но знать себя, как узнать себя. Это содержание представлено темами: «Tы – первоклассник», «Tвoe здоровье» (1 класс); «Кто ты такой» (2 класс); «3емля - наш общий дом» (3 класс); «Человек - биологическое существо (организм)» (4 класс).
* **Человек и другие люди:** может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, почему нужно вы­полнять правила культурного поведения. Это содержание представлено темами: «Ты – первоклассник», «Mы и вещи» (1 класс); «Kто живет рядом с тобой» (2 класс); «Каким был человек в разные времена (исторические эпохи)» (3 класс); «Человек и общество» (4 класс).
* **Человек и мир природы**: что такое природа, может ли человек жить без природы, что дает человеку природа, почему человек должен изучать природу; почему природу нужно бе­речь и охранять. Это содержание представлено темами: «Род­ная природа» **(1** класс), «Мы - жители 3емли» (2 класс), «Земля - наш общий ДOM~ (3 класс), «Человек - биологиче­ское существо (организм)» (4 класс).
* **Человек и общество:** чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что значит любить родную страну, как трудятся, отдыхают, живут люди в родной стране, семья как ячейка общества. Это содержание представлено темами: «Родная страна» (1 класс), «Твоя Ро­дина – Россия» (2 класс), «Как трудились люди в разныевремена (исторические эпохи)~ (3 класс), «Человек и обще­ство, в котором он живет» (4 класс).
* **История родной страны:** как рождалось и развива­лось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивались экономика, культура, просвещение в нашей стране. Это содержание представлено разделом «Путешествие в прошлое (истори­ческие сведения)», который имеется во всех темах програм­мы 2 класса, а также специальными историческими темами: «Каким был человек в разные времена (исторические эпо­хи)», «Как трудились люди в разные времена (историчес­кие эпохи)~ (3 класс); «Человек и общество, в котором он живет» (4 класс).

С учетом важности расширения чувственного опыта млад­ших школьников и необходимости связи обучения с жизнью в программе приводится перечень экскурсий и практических работ, доступных детям в этом возрасте. Число практических работ увеличивается к 4 классу.

«Окружающий мир» - предмет особый. Его изучение требует использования нетрадиционных форм организации, усиления роли занятий, которые проходят вне класса (в уголке природы, на пришкольном участке, в парке, музее, физкультурном или игровом зале и пр.).

Программа предусматривает проведение уроков обоб­щения. Цель их - оживить знания школьника, которые он

получил не только в данном классе, но и за предыдущие годы обучения, и на основе этого систематизировать и обоб­щить полученные представления, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего го­сударства.

Программа рассчитана на 4 года изучения. Распределе­ние по темам условно, учитель по своему усмотрению может изменять соотношение часов.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В процессе освоения содержания Окружающего мира учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки, осваивают способы деятельности, предусмотренные стандартом начального общего образования. К числу важнейших относятся, в частности, наблюдение объектов окружающего мира, их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших измерений разными способами с использованием соответствующих приборов и инструментов; работа с простейшими моделями для описания свойств и качеств изучаемых объектов; работа с учебными и научно-популярными текстами и др.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

**Требования к уровню подготовки учащихся третьего класса**

К концу обучения в четвертом классе ученик должен (с учетом достигнутого в 1-2 классах)

1**) называть (приводить примеры):**

* тела живой и неживой природы;
* планеты Солнечной системы (2-3);
* свойства воздуха, воды;
* состав почвы;
* древние города и их достопримечательности;
* имена отдельных руководителей государства, деятелей, просветителей Руси и России (в соответствии с программой);
* причины исчезновения растений и животных, отдельных сообществ;

2) **различать (соотносить):**

* год, век, арабские и римские цифры;
* названия русского государства и их соответствие исто­рической эпохе;
* растения разных групп (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые);
* животных разных групп (одноклеточные − многоклеточные, беспозвоночные − позвоночные);
* приспособления животных к среде обитания;
* особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания;
* понятия «земледелие», «ремесло», «торговля», «деньги»;

3) **решать задачи в учебных и бытовых ситуациях**:

* объяснять значение Солнца для жизни на Земле;
* объяснять необходимость бережного отношения челове­ка к окружающей среде;
* характеризовать условия жизни на Земле; природные зоны России;
* характеризовать основные процессы жизнедеятельности животных;
* раскрывать значение растений и животных в природе и жизни человека;
* составлять описательный рассказ о животном (растении) по плану учителя и самостоятельно составленному;
* соблюдать правила поведения в природе; участвовать в работе в уголке природы, на пришкольном участке;
* характеризовать некоторые важнейшие события в исто­рии российского государства (объединение славян, принятие христианства, крепостное право, возникновение ремесел, развитие городов);
* рассказывать об особенностях жизни людей в Древней Руси, Московской Руси, России разных эпох;
* сравнивать картины природы, портреты людей, одежду, вещи разных эпох;
* работать с географической и исторической картой, гло­бусом (в соответствии с заданиями рабочей тетради), работать с контурной картой по заданию учителя;
* высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания с текстом учебника.

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Окружающий мир».**

На этапе «Актуализация знаний» используются: **Игровые технологии:**

- Создание игровой ситуации      
 - Педагогика сотрудничества

**Здоровьесберегающий подход:**

-Психофизическая тренировка (элементы аутотренинга, настрой на урок)  
На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:

**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

- Учебное задание

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах   
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Представление наглядного материала (презентация, работа с интерактивной доской)

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха          
**Компетентностно- ориентированное обучение:**

- Исследовательская работа в группах, парах

- Фронтальная работа

**Развивающее обучение:**

- Задания на развитие общеинтеллектуальных умений : (сравнения, мышления, конкретизации, обобщения, анализ и синтез полученного материала)

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов

**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

- Дискуссия с учащимся в роли ведущего

- Парная работа         
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Тестирование на ПК

 На этапе урока «Подведение итогов» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Коллективный вывод   
- Подведение итогов в паре (сравнение)  
**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 На этапе « Рефлексия» применяется:

**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 **Здоровьесберегающий подход:**

- Тренинг « У меня всё получилось» , « У меня не получилось?» , « Каких знаний мне не хватило?».

**Основное содержание (270 часов)**

**Что такое окружающий мир** (15–20 часов)

Природа и общество как составные части окружающего мира. Человек – часть природы и член общества. Способы познания окружающего мира: наблюдения; опыты; измерения; работа с готовыми моделями, создание несложных моделей с помощью учителя и самостоятельно; источники информации об окружающем мире: учебники, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях), телевидение и др.

Экскурсии с целью ознакомления с ближайшим природным и социальным окружением.

Практические работы: элементарные приемы чтения плана, карты; ориентирование на местности с помощью компаса; поиск дополнительной информации в различных источниках (включая компьютер); работа со справочниками и энциклопедиями.

**Младший школьник** (10–15 часов)

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня. Правила организации домашней учебной работы: подготовка рабочего места, его освещенность, проветривание и др. Дорога от дома до школы; правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоеме в разное время года.

Личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Первая помощь при легких травмах (ушиб, порез, ожог, обмораживание). Телефоны экстренной помощи.

Семья – первый коллектив ребенка. Труд в семье, обязанности членов семьи, их взаимоотношения. Отдых в семье. Хозяйство семьи, доходы и расходы семьи, деньги.

Сверстники, друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Правила взаимодействия со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Экскурсии по школе; в спортивное учреждение, места отдыха горожан (сельчан).

Практические работы: измерение массы своего тела, роста; измерение времени по часам; составление режима дня; первая помощь при легких травмах.

**Природа**(60–70 часов)

Что такое природа; отличие объектов природы от изделий. Неживая и живая природа; признаки различных объектов природы (цвет, форма, сравнительные размеры). Связи между неживой и живой природой (значение солнца, воздуха, воды для живой природы). Явления природы: половодье, гроза, листопад, перелеты птиц и др. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Предсказание погоды: научные прогнозы (общее представление), народные приметы; значение предсказаний погоды для повседневной жизни и хозяйственной деятельности человека.

Разнообразие веществ в окружающем мире; твердые, жидкие, газообразные вещества. Соль, сахар как примеры твердых веществ. Воздух – смесь газообразных веществ; легко определяемые свойства воздуха (не виден, не имеет запаха; летуч; легко сжимается; благодаря наличию в нем кислорода является условием горения). Значение воздуха для растений, животных, человека. Вода; легко определяемые свойства воды (текуча, не имеет цвета и запаха; занимает форму любого сосуда); ее распространение в природе, значение для живых организмов. Три состояния воды. Водоемы, их разнообразие (океан, река, пруд, болото); использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика).

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (на основе наблюдений).

Полезные ископаемые родного края (2–3 примера), их значение в хозяйстве, бережное отношение к полезным ископаемым.

Почва, ее значение для живой природы, хозяйства человека; состав; плодородие как главное свойство почвы.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семена), их изображение на рисунке, схеме. Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Деревья, кустарники, травы, их наблюдение в ближайшем окружении, нахождение отличительных признаков (с использованием сравнения). Дикорастущие и культурные растения, их различение на примере растений родного края. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям.

Грибы. Съедобные и несъедобные грибы. Различение наиболее распространенных съедобных и несъедобных грибов своей местности. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери: различение групп животных по существенным признакам, легко выделяемым во внешнем строении (например, перья у птиц, шерсть у зверей). Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, зерноядные, всеядные). Размножение разных животных (млекопитающих, птиц, рыб). Роль животных в жизни людей, бережное отношение человека к животным.

Природные сообщества родного края (например, лес, луг, водоем, болото). Взаимосвязи растений и животных: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (на конкретных примерах). Влияние человека на природные сообщества.

Природные зоны России: общее представление, знакомство с 2–3 природными зонами (растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Экскурсии: времена года; формы земной поверхности; разнообразие растений и животных; природные сообщества родного края; в краеведческий музей с целью ознакомления с природой родного края (при наличии условий).

Практические работы: знакомство с термометром и измерение температуры воздуха, воды; свойства воздуха; свойства воды; моделирование форм поверхности из песка, глины или пластилина; знакомство с полезными ископаемыми своего края; состав почвы; части растения (на примере цветковых растений); условия жизни растений; моделирование связей в природе. Работа с картой (определение различных водоемов).

**Человек и природа** (15–20 часов)

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, выделительная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Правила измерения температуры тела человека.

Зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (наблюдение в окружающей местности). Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых.

Правила поведения в природе. Оценка своего и чужого поведения (на конкретных примерах). Охрана растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги.

Экскурсии: в ближайшее природное окружение с целью наблюдения и оценки положительного и отрицательного влияния человека на природу; в охраняемые природные территории (при наличии условий).

Практические работы: участие в доступной природоохранной деятельности (изготовление простейших кормушек, подкормка птиц, уход за растениями и животными). Межпредметные связи с «Технологией (Трудом)».

**Общество** (55–60 часов)

Человек – член общества. Россия (Российская Федерация) – наша Родина. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция – Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации – глава государства. Федеральное собрание. Государственные праздники (День независимости, День защитника Отечества, День Конституции), другие всенародные праздники, отмечаемые в России (Новый год, Рождество, 8 Марта, День защиты детей). Важнейшие события, происходящие в стране.

Россия на карте; государственная граница России.

Москва – столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I – Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору).

Народы, населяющие Россию. Названия разных национальностей (по выбору), их обычаи, характерные особенности быта. Уважительное отношение к своему и другим народам.

История Отечества. Что такое история. Счет лет в истории. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной и культурной жизни России; картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. (Межпредметные связи с Искусством и Литературным чтением).

Экскурсии к местам исторических событий, памятникам истории и культуры.

Практические работы: Россия на карте (границы, города, места изученных сражений, исторических событий; работа с лентой времени (определение последовательности исторических событий, соотнесение года с веком; изготовление (по возможности) наглядных пособий из бумаги, пластилина и других материалов – одежды, вооружения воинов, макетов памятников архитектуры и др.

**Родной край – малая Родина** (10–15 часов)

Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, профессии. Названия разных национальностей, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края.

Экскурсии: достопримечательности родного города (села); в краеведческий (художественный) музей с целью ознакомления с прошлым и настоящим родного края (при наличии условий).

Практические работы: работа с планом своего города (села), картой края с целью получения краеведческой информации и отработки элементарных приемов чтения плана и карты.

**Земля – планета жизни** (15–20 часов)

Солнце – небесное тело, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля – планета, общее представление о форме и размерах Земли, глобус как модель Земли. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух, вода.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 2–3 странами (с контрастными особенностями): название, расположение на карте, столица, главные достопримечательности.

Практические работы: глобус – модель Земли; материки и океаны на глобусе и карте; изученные страны мира на карте.

**Содержание программы. 3 класс. ( 2 часа в неделю, всего 68 ч.)**

**Введение (1 ч).**

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории.

**Земля − наш общий дом (10 ч)**

Солнечная система. Солнце − звезда. Земля − планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе.

Изображение Земли. Глобус − модель Земли. Меридианы и параллели. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. Солнце − источник тепла и света.

**Вода**. Значение воды для жизни на Земле. Разные состояния воды в зависимости от температуры воздуха. Свойства воды. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды и водоемов от загрязнения.

**Воздух.** Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух − смесь газов. Охрана воздуха.

**Почва** − среда жизни организмов. Состав почвы. Плодородие почвы. Охрана почв.

Природные зоны России: ледяная зона, тундра, тайга, сме­шанные леса, степь, пустыня (общая характеристика).

**Расширение кругозора школьников**. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

**Растительный мир Земли (11ч)**

Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветко­вые, их общая характеристика.

Растения − живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолет­ние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян.

Охрана растений.

**Расширение кругозора школьников**. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

**Грибы (1ч)**

Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съе­добные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравлений грибами.

**Животный мир Земли (11ч)**

Животные − часть природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточ­ные, многоклеточные, беспозвоночные, позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные − живые тела (организмы). Поведение животных. Особенности жизнедеятельности животных: передвижение, питание, дыхание, выделение. Размножение. Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных. Охрана животного мира.

**Расширение кругозора школьников.** Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.

**Каким был человек в разные времена (исторические эпохи) (14 ч)**

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи).

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, госте­приимство − основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

**Расширение кругозора школьников**. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности. Во что верили славяне. Принятие Христианства на Руси.

**Как трудились люди в разные времена (исторические эпохи) (20 ч)**

Что такое земледелие. Хлеб − главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Рыболовство и охота на Руси и в России.

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появле­ние фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты.

Торговля. Возникновение денег.

Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

**Расширение кругозора школьников**. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

**Уроки обобщения**. Древняя Русь (повторение 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

**Экскурсии.** В природные сообщества (с учетом местных условий), на водный объект с целью изучения использования воды человеком, ее охраны от загрязнения. В краеведческий (исторический), художественный музеи, на предприятие (сельскохозяйственное производство), в учреждение быта и культуры.

**Опыты:** распространение тепла от его источника; смена сезонов, дня и ночи; роль света и воды в жизни растений; состав почвы.

**Практические работы.** Работа с картой (в соответствии с заданиями в рабочей тетради). Работа с живыми растениями и гербарными экземплярами.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**1. Дополнительная литература.**

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2011.

2. Комплексная диагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

**2. Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

**3. Информационно-коммуникативные средства.**

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

**4. Технические средства обучения.**

1. Телевизор.

2. Компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стелажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **№** | **Тема урока** | | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучащихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | | **Дата**  **проведения** | | | | | | | **ИКТ** |
| **пл** | | | | | **фак** | |
| **Предметные** | | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 18 часов**  Введение | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Где и когда ты живешь. | | Комбиниро  ванный | - называть государственную символику | Текущий | Знать:  – название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, родного города;  – государственную символику России | | **Личностные:**  Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.  Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие. |  | | | | |  |  | |
| 2 | Когда ты живешь. Историческое время. Счет времени в истории | | Комбиниро  ванный | - называть государственную символику  - называть планету, страну, столицу, крупные города, регионы родного города | Текущий | Знать:  – название нашей планеты, родной страны и ее столицы; региона, родного города;  – государственную символику России | |  | | | | |  |  | |
| **Земля – наш общий дом** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Какие бывают природные тела и природные явления. Искусственные тела. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Знать:  – тела живой и неживой природы;  – общие условия, необходимые для жизни живых организмов;  – планеты Солнечной системы.  Уметь различать объекты природы | . Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.  Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру | |  | | | |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 4 | Солнце – огненный шар. Земля – шар. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Уметь:  – характеризовать условия жизни на Земле; – объяснять значение Солнца для жизни на Земле;  – соблюдать правила поведения в природе |  | | | |  | [http://www.rusedu.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=www.rusedu.ru/) | |
| 5 | Горизонт. Линия горизонта. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | |  |  | | | |  |  | |
| 6 | Условия жизни на Земле. Солнце – источник тепла, солнце – источник  света | | Комбиниро  ванный | – характеризовать условия жизни на Земле;  – объяснять значение Солнца для жизни на Земле;  – соблюдать правила поведения в природе | Текущий | | Знать:  – свойства воздуха;  - значение кислорода для жизни на Земле | Регулятивные  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. | |  | | | |  |  | |
| 7 | Значение воды для жизни на Земле. Вода – условие жизни. | | Комбиниро  ванный | – называть свойства воды, воздуха;  – решать задачи в учебных ситуациях,  - высказывать предположения,  - сравнивать свои высказывания с текстом учебника | Текущий | | Знать:  – свойства воды,  - значение воды для жизни на Земле |  | | | |  |  | |
| 8 | Воздушная оболочка Земли. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Знать:  – свойства воздуха;  - значение кислорода для жизни на Земле |  | | | |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| **Человек изучает Землю** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Человек познает мир. Как изображают Землю. Глобус – модель Земли. Меридианы и параллели. | | Комбинированный | - находить объекты на глобусе по заданным координатам. | Текущий | | Знать способы познания окружающего мира.  Иметь представление о глобусе, как модели Земли | В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). | |  | | | |  |  | |
| 10 | Зачем нужны карта и план. План и масштаб. | | Комбиниро  ванный | - находить заданные объекты на карте  - составлять план местности с использованием условных обозначений-разбираться в масштабе карт и находить реальное расстояние между объектами | Текущий | | Уметь работать с географической и исторической картой, глобусом (в соответствии с заданиями), с контурной картой |  | | | |  |  | |
| 11 | Географическая карта. Карта полушарий. | | Комбиниро  ванный | - находить заданные объекты на карте | Текущий | | Уметь работать с географической картой, |  | | | |  |  | |
| 12 | Карта нашей Родины. Первый архитектор. Первые постройки (СПб) | | Комбиниро  ванный | - находить на карте крупные города, реки, озёра, моря, горы  - переносить объекты в контурную карту, соблюдая масштаб и обозначения | Текущий | | Уметь работать с картой нашей Родины, |  | | | |  |  | |
| **Бактерии. Грибы** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | Какие бывают бактерии? Где обитают бактерии? | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Знать :- названия полезных и болезнетворных бактерий | Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста. | | |  | | |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 14 | Грибы. Что такое гриб. Чем он отличается от растений. Какие бывают грибы. | | Комбиниро  ванный | Отличать:  – грибы от растений;  – съедобные и несъедобные гриб  -использовать знания правил сбора грибов на практике | Текущий | | Знать:  - названия съедобных и ядовитых грибов |  | | |  |  | |
| 15 | Обобщение. | | Обобщаю  щий |  | Контрольный тест | |  |  | | |  |  | |
| **Растительный мир Земли** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | Растения встречаются повсюду. Растения дикорастущие и культурные. Если бы на Земле не было растений. | | Комбиниро  ванный | –использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе; | Текущий | | Знать:  – некоторые особенности растений разных мест обитания;  – общие условия для жизни живых организмов | Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.  Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – умение объяснять мир.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.  Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.  Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи | | |  | | |  |  | |
| 17 | Растения прекрасные, но опасные. | | Комбиниро  ванный | –использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе; | Текущий | | Знать:  – некоторые особенности растений разных мест обитания;  – общие условия для жизни живых организмов  Уметь:  –использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;  – различать части растения, отображать их в рисунке  (схеме);  – приводить примеры разных групп растений (2–3 представителя из изученных), |  | | |  |  | |
| 18 | Разнообразие растений  на Земле. Водоросли. Мхи. Папоротники. | | Комбиниро  ванный | - различать деревья, кустарники, травы,  - наблюдать их в ближайшем окружении,  - находить отличительные признаки  - устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе; | Текущий | |  | | |  |  | |
|  |  | |  |  |  | | **II четверть 14 часов** |  | | |  | | |  |  | |
| 19 | Хвойные растения. Цветковые растения. | | Комбиниро  ванный | . - различать деревья, кустарники, травы,  - наблюдать их в ближайшем окружении,  - находить отличительные признаки  - устанавливать связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе; | Текущий | | Знать:  – некоторые особенности растений разных мест обитания;  – общие условия для жизни живых организмов  Уметь:  –использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;  – различать части растения, отображать их в рисунке  (схеме);  – приводить примеры разных групп растений (2–3 представителя из изученных), | **Личностные:**  Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.  Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.  . Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.  Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру  Регулятивные  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. | | |  | | |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 20 | Как живёт растение? Корень, его значение. | | Комбиниро  ванный | отображать части растения в рисунке (схеме);  - отличать различные корневые системы, плоды и соцветия | Текущий | | Знать :  -названия частей растения  - назначение каждой части растения  – различать части растения, отображать их в рисунке  (схеме);  – приводить примеры разных групп |  | | |  |  | |
| 21 | Побег – сложный подземный орган. | | Комбиниро  ванный | Текущий | |  | | |  |  | |
| 22 | Цветок – самый красивый орган. Какие бывают плоды. Размножение растений. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | |  | | |  |  | |
| 23 | Когда и почему возникло земледелие. Как человек повлиял на расселение культурных растений. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Знать:  – общие условия, необходимые для жизни живых организмов.  – способы передвижения культурных растений. |  | | |  |  | |
| 24 | Хлеб – великое чудо земли. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | |  | | |  |  | |
| 25 | Красная книга России. Какие страницы есть в Красной книге. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | | Знать:  - Страницы Красной книги. Значение растений в природе и жизни человека |  | | |  |  | |
| 26 | Обобщение. Петровские ассамблеи. Александро – Невская лавра. | | Комбиниро  ванный |  | Контро  льный тест | |  |  | | |  |  | |
|  |  | |  |  |  | | **Животный мир Земли** |  | | |  | | |  |  | |
| 27 | Какова роль животных в природе.  Разнообразие животных. | | Комбиниро  ванный | использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ухода за животными;  – осуществлять оценку воздействия человека на природу;  – выполнять правила поведения в природе;  – принимать участие в охране природы;  – высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, сравнивать свои высказывания  с текстом учебника;  – характеризовать основные процессы жизнедеятельности животных | Текущий | | Знать:  - разнообразие видов животных  - различные способы питания животных  - различные способы дыхания животных  - способы ориентации животных в окружающей среде | В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план. | | |  | | |  |  | |
| 28 | Животные – живые тела (организмы).  Как животные передвигаются, дышат, питаются, ориентируются в окружающей среде. | | Комбиниро  ванный | Текущий | |  | | |  |  | |
| 29 | Кровеносная система животных. Размножение животных. | | Комбиниро  ванный | – осуществлять оценку воздействия человека на природу;  – выполнять правила поведения в природе;  – принимать участие в охране природы | Текущий | | Знать:  – приспособления животных к условиям жизни. |  | | |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 30 | Как животные приспосабливаются к условиям жизни. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | |  |  | | |  | [http://www.rusedu.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=www.rusedu.ru/) | |
| 31 | Беспозвоночные животные. Каких животных называют беспозвоночными. | | Комбиниро  ванный | – составлять описательный рассказ о животном по плану | Текущий | | Знать и уметь:  – называть представителей позвоночных животных;  Различать:  – животных разных групп;  – приспособления животных к среде обитания;  – особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания |  | | |  |  | |
| 32 | Позвоночные животные: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | |  | | |  |  | |
| **III четверть 20 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Птицы – позвоночные животные. | Комбиниро  ванный | |  | Текущий | Знать и уметь:  – называть представителей позвоночных животных;  Различать:  – животных разных групп;  – приспособления животных к среде обитания;  – особенности внешнего вида, строения животного в зависимости от среды обитания | | **Личностные:**  Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.  Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.  . Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.  Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру  Регулятивные  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала. | | | |  | |  |  | |
| 34 | Млекопитающие (звери) | Комбиниро  ванный | | Млекопитаю  щие  (звери). Как животные общаются между собой? | Текущий | Различать:  – животных разных групп;  – приспособления животных к среде обитания; | |  | |  |  | |
| 35 | Что такое природное сообщество | Комбиниро  ванный | | – называть причины исчезновения животных и растений;  – соблюдать правила поведения в природе | Текущий | Знать:  – общие условия, необходимые для жизни живых организмов.  – способы передвижения животных. Уметь:  – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для ухода за животными;  – осуществлять оценку воздействия человека на природу;  – выполнять правила поведения в природе;  – принимать участие в охране природы;  – высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы | |  | |  |  | |
| 36 | Обобщение. Что такое природное сообщество | Обобщающий | | Контроль  ный тест |  | |  |  | |
| **Человек и животные** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Почему люди приручали диких животных. О заповедниках. | | Комбиниро  ванный | Роль животных в жизни людей, бережное отношение человека к животным. Охрана животного мира | Текущий | Уметь:  – приводить примеры разных групп животных (2–3 представителя из изученных);  – раскрывать особенности внешнего вида и жизни животных | |  | | | |  | |  |  | |
| **Наша Родина: от Руси до России** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Наша Родина от Руси до России. Древняя Русь. Восточно – славянские племена. | | Комбиниро  ванный | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о стране | Текущий |  | | **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Доносить свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное, составлять план ответа. | | | | |  |  |  | |
| 39 | Боги Древних славян. Народные праздники. | | Комбиниро  ванный | Текущий |  | |  |  |  | |
| 40 | Повторение о первых славянских князьях. Древнерусское государство. | | Комбиниро  ванный | Текущий | Знать потомков восточных славян, показывать на карте союзы племен  Уметь показывать на карте территорию Древнерусского государства, столицу, крупные города | |  |  |  | |
| 41 | Владимир Красно Солнышко. | | Комбиниро  ванный | Текущий |  |  |  | |
| 42 | Принятие христианства на руси. Христианские праздники. | | Комбиниро  ванный | Текущий |  |  |  | |
| 43 | Ярослав Мудрый. Владимир Мономах. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий |  |  |  | |
| 44 | Как Москва стала столицей. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Уметь показывать на карте территорию Древнерусского государства, столицу, крупные города | |  |  |  | |
| 45 | Иван Грозный. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Уметь показывать на карте территорию Московской Руси, города, вошедшие в ее состав | |  |  | [http://www.rusedu.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=www.rusedu.ru/) | |
| 46 | Российская империя. Пётр 1. | | Комбинированный | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о стране | Текущий | Уметь показывать на карте территорию Московской Руси, города, вошедшие в ее состав | |  |  |  | |
| 47 | Российская империя. Пётр 1 | | Текущий |  |  |  | |
| 48 | Екатерина Великая. Великие и знаменитые. Г.А.Потёмкин (СПб) | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Учиться применять приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о стране | |  |  |  | |
| 49 | Последний русский император – Николай 2. Первая школа для девочек. (СПб) | | Комбиниро  ванный |  | Текущий |  |  |  | |
| 50 | Советская Россия. СССР. Российская Федерация. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о стране | |  |  |  | |
| 51 | Советская Россия. СССР. Российская Федерация. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий |  |  |  | |
| 52 | Обобщающий урок. | | Обощающий |  | Контроль  ный |  | | | | |  |  |  | |
| **IY четверть 16часов**  **Как жили наши предки** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 53 | Как жили наши предки. Из истории имён. Имя, отчество, фамилия. | | Комбиниро  ванный | - узнать, что обозначает твоё имя, уметь рассказать о своём имени, отчестве, фамилии | Текущий |  | | **Личностные:**  Оценивать жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.  Объяснять с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.  . Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей). В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.  Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру  Регулятивные  Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.  Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему.  Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.  Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.  **Познавательные УУД:**  Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.  Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.  Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).  Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.  Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.  Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.  **Коммуникативные УУД:**  Доносить свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.  Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.  Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).  Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное, составлять план ответа. | | | | |  |  |  | |
| 54 | Какими людьми были наши предки? Как выглядели, как работали? Как защищали родину? | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Уметь описать внешность славян, рассказать о труде наших предков, защите ими Родины. Знать обычаи приема гостей, отдыха  Какие предметы окружали наших предков | |  |  |  | |
| 55 | Скажи, какой у тебя дом. Какие предметы окружали русских людей? | | Комбиниро  ванный |  | Текущий |  |  |  | |
| 56 | О первых каменных домах. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Знать из чего строились дома наших предков. | |  |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 57 | По одёжке встречают. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий |  | |  |  |  | |
| 58 | Русская трапеза | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Знать, чем питались крестьяне | |  |  |  | |
| 59 | Что создавалось трудом крестьянина? Как трудились крестьянские дети. Тяжёлый труд крепостных. | | Комбиниро  ванный | Исполь  зовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов | Текущий | Знать название нашей страны и ее столицы.  Уметь называть виды деятельности крестьянина, помещика, крепостных, ремесленников | |  |  |  | |
| 60 | Что создавалось трудом ремесленника? Ремёсла. Маленькие ремесленники. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | Уметь называть виды деятельности крестьянина, помещика, крепостных, ремесленников | |  |  |  | |
| 61 | О Гончарном круге, керамике и фарфоре. Карл Иванович Росси (СПб) | | Комбиниро  ванный | Выдающиеся люди разных эпох | Текущий | Знать, что такое ремесло, какие были ремёсла в России 17 – 18 веков | |  |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 62 | О веретене, прялке и ткацком станке. | | Комбиниро  ванный | Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов | Текущий | Знать, что такое ремесло, какие были ремёсла в России 17 – 18 веков | |  |  |  | |
| 63 | Русские оружейники | | Комбиниро  ванный | Текущий | Уметь составлять рассказ о том, каким ремеслом занимались твои сверстники много веков назад | |  |  |  | |
| 64 | Что создавалось трудом рабочего? О первых мануфактурах, заводах и фабриках России. | | Комбиниро  ванный | Текущий | Знать картины быта, труда | |  |  |  | |
| 65 | О первых железных дорогах. | | Комбиниро  ванный |  | Текущий | История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России | |  |  | [http://viki.rdf.ru/](http://s10022.edu35.ru/goto/index.php?go=viki.rdf.ru/) | |
| 66 | Открытия, которые совершил человек. | | Комбиниро  ванный | История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России | Текущий | История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России | |  |  |  | |
| 67 | Комбиниро  ванный | История Отечества. Отдельные яркие и наиболее важные события общественной жизни России | Текущий | Уметь составлять коллективный рассказ по теме | |  |  |  | |
| 68 | Обобщение. | | Обобщаю  щий | Использо  вать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для удовлетворения познавательных интересов | Текущий | Знать названия самолётов и их создателей | |  |  |  | |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г**

**И.о. директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.Н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочие программы**

**3 класс**

**История и культура Санкт-Петербурга**

Составила программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

2013 - 2014 учебный год

История и культура санкт-Петербурга

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Статус документа**

Примерная программа по истории и культуре Санкт-Петербурга создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет конкретные виды изобразительной деятельности учащихся. Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: **пояснительную записку,** раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; **основное содержание** обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и **требования** к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

**Идея содержания программы**

Название программы соответствует его идеи. Ребенок в знакомом, привычном для него окружении города, открывает незнакомое, «чудеса».

**Цель программы:**

способствовать эмоционально-ценностному восприятию ребенком города как «своего мира», представляющего значимость (ценность) для него при условии грамотного взаимодействия с объектами городской среды и людьми.

1. Пробудить у детей **познавательный интерес** к изучению своего города, предоставив каждому ребенку возможность открыть «новое в знакомом» окружении.

2. Помочь учащимся получить **представление о ценности (значимости)** объектов городской среды для них и других жителей. Для этого необходимо обогатить повседневный опыт знаниями:

* о целесообразности составных частей города, их пользе для горожан при условии грамотного взаимодействия с ними (на примере ближайшего окружения);
* об уникальности, неповторимости природного и культурного наследия нашего города (на примере важнейших памятников природы, культуры – достопримечательностей Петербурга и района проживания);

о неповторимости ансамблей исторического центра (ядра города, которые являются символами Петербурга;

3. Способствовать формированию у учащихся **элементарных умений, необходимых им в учебной и повседневной жизни**.

* Умение ориентироваться в пространстве города:

- ориентироваться по карте-схеме;

- ориентироваться в реальном городе (по городским ориентирам: табличкам с названием улиц, номерами домов

- выполнять правила поведения горожанина (в общественном месте, в отношении к природным и культурным объектам;

- «использовать» культурный потенциал города в реальной жизни (посещение музея, театра, библиотеки, прогулки по городу и т.д.).

* Умение «добывать» информацию из разнообразных источников краеведческих знаний:

- из письменных источников, доступных возрасту детей (учебника, справочников, краеведческой литературы);

- из изобразительных источников;

- из реальных городских объектов (сооружений, монументальных памятников);

- от «носителей устной информации»

4. Способствоватьсовершенствованиюобщеучебных умений учащихся

5. Содействовать выражению учащимися впечатления от памятников наследия и их создателей, проявлению ими собственного отношения к городу и его изучению.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение Истории и культуры Санкт-Петербурга отводится 1час в неделю со 3 по 4 класс. Всего – 68 часов. Из них 20 % – резерв свободного учебного времени, который может быть использован разработчиками авторских программ по своему усмотрению для наполнения указанных содержательных линий.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

***Личностные***

*Обучающиеся научатся и приобретут:*

* основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
* основы экологической культуры: принятие ценности природного мира. готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой;
* способность к самооценке на основе критерия успешности учебной и внеучебной деятельности;
* эстетические и ценностно-смысловые ориентации, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма, потребности в творческом самовыражении.

*Обучающиеся получат возможности для формирования:*

* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* компетентности в реализации основ гражданской идентичности личности в поступках и деятельности;
* ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
* основ гражданской идентичности путем знакомства с героическим историческим прошлым России и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям ее граждан;
* эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев.

***Метапредметные***

*Обучающиеся научатся:*

* планировать свои действия в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации;
* выполнять учебные действия в материализованной, речевой и мыслительной форме;
* проявлять инициативу действия в межличностном сотрудничестве;
* использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;
* вносить необходимые коррективы в действия после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись (фиксацию) в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках;
* выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной форме.

*Обучающиеся получат возможность:*

* уметь анализировать и синтезировать необходимую информацию;
* повысить творческую активность и самостоятельность;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Предметные***

В ходе реализации программы *у учащиеся сформируется:*

* расширение знаний о городе в работе с дополнительными источниками информации, в посещении музеев, театров, библиотек, учебных прогулках/экскурсиях, в исследовательской деятельности, в интервьюировании, в проведении социологических опросов;
* Приобщение к культурному наследию города других горожан, одноклассников, родителей;
* Интерес к знакомым городским названиям, праздникам, объектам (знакам, символам), желания «делать открытия» в привычной городской среде;
* Понимание уникальности, неповторимости Санкт-Петербурга – северного, одновременно морского и речного города;
* Уважение к согражданам (блокадникам), знаменитым петербуржцам.

*Учащиеся научатся:*

* Находить информацию о городе, памятниках наследия, петербургских традициях, а также о различных учреждениях, необходимых для удовлетворения жизненных потребностей горожан, для самореализации (поликлиниках, магазинах, центрах развлечений, железнодорожных вокзалах, кассах, учебных заведениях, службе психологической поддержки, музеях, библиотеках, театрах, концертных залах и выставках, учебных заведениях и бирже труда) в справочниках, научно-популярной литературе, интернете, на карте, в периодической печати;
* Работать с картой, проводить ассоциации, обобщать, ориентироваться по карте-схеме Петербурга;
* Решать бытовые проблемы (вызов врача, водопроводчика, сантехника, распределение семейного бюджета, организация досуга в выходной день и т.д.);
* Извлекать информацию из городской среды, памятника наследия, музейной экспозиции при непосредственном общении с ними, а также из семейных архивов, из общения с родственниками, знакомыми и незнакомыми петербуржцами;
* Ориентироваться по карте города и в городском пространстве;
* Объяснять понятия «мой город», «мой край», «Малая Родина», «культура», «городская среда», «город – феномен культуры», «облик города», «образ города» и использовать эти понятия.

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «История и культура Санкт - Петербурга».**

На этапе «Актуализация знаний» используются:

**Игровые технологии:**

- Создание игровой ситуации      
 - Педагогика сотрудничества

На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:

 ( **Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

- Учебное задание

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах   
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Представление наглядного материала (презентация, работа с интерактивной доской)

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха          
**Компетентностно- ориентированное обучение:**

- Исследовательская работа в группах, парах

- Фронтальная работа

**Развивающее обучение:**

- Задания на развитие общеинтеллектуальных умений : (сравнения, мышления, конкретизации, обобщения, анализ и синтез полученного материала)

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов  
**Игровые технологии:**       
- Игровая ситуация

**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Танцевально-ритмические  паузы  (под музыку)

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

- Парная работа         
 На этапе урока «Подведение итогов» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Коллективный вывод   
- Подведение итогов в паре (сравнение)  
**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 На этапе « Рефлексия» применяется:

**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 **Здоровьесберегающий подход**

-

**Содержание программы**

**Раздел III. «Блистательный Санкт-Петербурга»**

Третий раздел знакомит учащихся с главными достопримечательностями, символами Санкт-Петербурга. Раскрывается их **эстетическая, историко-культурная, общественная значимость**, а также ценность труда людей, создавших эти объекты. Указываются некоторые традиции, связанные с этими объектами. Подчеркивается значение объектов как символов, опознавательных знаков города.

**Тема 9. Зимний дворец – дворец «славы российской»**

Местоположение дворца. Название дворца. Облик дворца (планировка, цвет, украшения фасадов). Создатели дворца: Ф. Б. Растрелли, строители.

(\*) Обращение к природе при создании дворца; изобретательность, мастерство создателей.

Жизнь и служба дворца: царский дворец, музей.

Внутреннее убранство дворца: Главная лестница, Малахитовый зал.

(\*) Другие помещения дворца (отбор материала по усмотрению учителя).

(\*) Центр науки и образования.

Состояние дворца (от кого и от чего зависит его состояние). Помощники дворца — сотрудники музея и посетители музея.

Зимний дворец — символ бывшей столицы, культурной столицы современной России.

(\*) Прогулка к Зимнему дворцу и по Зимнему дворцу.

**Тема 10. Петропавловская крепость — крепость-музей**

Местоположение крепости. Необходимость сооружения крепости. 27 мая 1703 года — основание крепости — день рождения города.

Название крепости.

Крепость — неприступная твердыня: бастионы, куртины, равелины, казематы, (\*) кронверк. Петровские ворота — первые и главные ворота крепости, памятник военной славы. Украшения ворот: статуи, барельеф. Аллегория. Герб России. (\*) Аллегорическое содержание барельефа.

Петропавловский собор — старинный и главный собор города. Название собора. Облик собора (планировка, цвет). Украшения собора (портик, пилястры, декоративное убранство, барабан, купол). Украшения колокольни (ярусы, волюты, куранты, шпиль, флюгер-ангел, пилястры, портик). Внутреннее убранство собора (иконостас, надгробия).

Создатели крепости - Доменико Трезини, солдаты, строители со всех уголков России. Условия труда первых строителей.

Жизнь и служба Петропавловской крепости: «служба» крепости в прошлом (гарнизон, комендант, (\*) Плясовая площадка, традиции: открытие навигации, полуденный выстрел, фейерверки). Жизнь крепости в наши дни: все сооружения крепости — памятники. (\*) Памятник Петру I. Государственный музей истории Санкт-Петербурга. Современные традиции (экскурсии, празднование дня рождения города; полуденный выстрел, фейерверки; (\*) отдых на пляже; (\*) прогулки по воде, (\*) на вертолете).

Помощники крепости - ее сотрудники и посетители. Браги крепости — время, погодные условия, посетители-разрушители.

Петропавловская крепость — символ рождения Петербурга, крепость-музей.

(\*) Прогулка по Петропавловской крепости.

**Тема 11. Адмиралтейство** — **владыка морей**

Местоположение Адмиралтейства. Название. Облик Адмиралтейства (планировка, цвет). Украшения здания: колонны, фронтоны, башня, арки. Скульптурное убранство (декор, статуи, барельефы, (\*) горельефы). (\*) Аллегорическое содержание горельефа над аркой башни.

Создатели Адмиралтейства - А. Д. Захаров, строители, скульпторы. (\*) И. И. Теребенёв.

Жизнь и служба Адмиралтейства: верфь, штаб, училище.

(\*) Адмиралтейский квартал. (\*) Адмиралтейская набережная, (\*) Дворцовый причал, памятник царю-плотнику. (\*) Адмиралтейский сад, бюсты. (\*) Народные гулянья на Адмиралтейской площади.

Адмиралтейство — символ рождения военно-морского флота России, его славы.

(\*) Прогулка вокруг Адмиралтейства.

**Тема 12. Стрелка Васильевского острова — единственная, неповторимая**

Местоположение. Название.

Ансамбль Стрелки Васильевского острова: Биржа, пакгаузы,' Ростральные колонны, набережная со спуском, сквер. Облик Биржи (план, цвет). Архитектурные детали: лестница, галерея, колонны, фронтон. (\*) Облик пакгаузов. Облик Ростральной колонны (ростры, факел). (\*) Облик сквера. (\*) Облик набережной и спуска (шары, маски).

Скульптурное убранство ансамбля Стрелки. <\*) Аллегорическое содержание скульптурного убранства.

Создатели ансамбля — А. Захаров, Ж. Тома де Томон, Д. Лукини, И. Прокофьев, С. Суханов.

Жизнь и служба ансамбля Стрелки в прошлом: главный торговый порт России на Балтике. Современная служба Стрелки — «созвездие музеев», место прогулок. Традиции: факелы на Ростральных колоннах в праздничные дни; (\*) прогулка молодоженов.

(\*) Здание Таможни — Институт русской литературы (Пушкинский дом). (\*) Бюст А. С. Пушкина. (\*) Д. С. Лихачев.

(\*) Прогулка по Стрелке Васильевского острова.

**Тема 13. Площадь Декабристов— «хоровод достопримечательностей»**

Местоположение площади. Облик площади. Медный всадник — первый памятник в России. Облик памятника. Аллегории. Создатели памятника — Э.-М. Фальконе, Е. Хайлов, землекопы, каменотесы, литейщики.

Здания Сената и Синода — государственных учреждений. Облик зданий (планировка, цвет; архитектурные детали: арка, колонны, аттики). Скульптурная группа на аттике. (\*) Аллегорическое значение скульптурной группы на аттике. (\*) Современное назначение зданий — Конституционный суд Российской федерации. Создатели зданий — К. Росси, строители, скульпторы, (\*) В. И. Демут-Малиновский.

Исаакиевский собор — собор соборов. Название. Облик собора (планировка, цвет, строительные материалы; архитектурные детали: колонны, портики, фронтоны, барабан, звонницы, купол, колоннада). Скульптурное убранство собора. (\*) Горельеф на западном фронтоне собора.

Произведения искусства во внутреннем убранстве: живопись, мозаика, витраж, скульптура, резьба по камню, литье из металла. Создатели собора — О. Монферран, К. Брюллов, (\*) П. Витали, строители, мастера каменных дел, литейщики, позолотчики, инженеры.

Названия площади. Жизнь и служба площади в прошлом. Восстание декабристов. (\*) Наплавной мост. (\*) Петербургский каток. (\*) Первый трамвай. Празднование на площади юбилеев города. Площадь во время блокады.

Сенатская площадь (площадь Декабристов) — символ бывшей столицы, основанной по воле Петра I, но «украшенной потомками стократ».

(\*) Прогулка по Сенатской площади (площади Декабристов).

**Тема 14. Дворцовая площадь — главная площадь Санкт-Петербурга**

Местоположение площади. Название.

Облик площади.

Облик здания Главного штаба (планировка, цвет, высота, архитектурные детали: арка, декоративное убранство). Скульптурная группа на арке Главного штаба. Создатели здания — К. Росси, (\*) В. Демут-Малиновский, (\*) С. Пименов, строители, литейщики, декораторы. Жизнь и служба здания.

Облик здания Штаба гвардейского корпуса (планировка, цвет, высота, украшения). Создатели — А. Брюллов, строители, декораторы.

Облик Александровской колонны (пьедестал, колонна, ангел, (\*) барельефы). Александровская колонна — памятник военной славы. Создатели колонны — О. Монферран, Б. Орловский, строители, каменотесы, литейщики.

Жизнь площади в прошлом и наши дни. Традиция парадов, демонстраций, гуляний.

Дворцовая площадь — символ бывшей столицы, города военной славы, главная площадь Петербурга.

(\*) Прогулка по Дворцовой площади.

**Раздел IV. Твои прогулки по блистательному Санкт - Петербургу**

*Прогулка первая:* Знакомство с Зимним дворцом

*Прогулка вторая:* По Петропавловской крепости

*Прогулка третья:* По Адмиралтейскому кварталу

*Прогулка четвертая:* По Стрелке Василевского острова

*Прогулка пятая:* По площади Декабристов

*Прогулка шестая:* По Дворцовой площади

**Требования к уровню подготовки**

**оканчивающих 3 класс**

Выпускники 3 класса:

грамотно произносят, пишут и используют термины и понятия, указанные в программе;

отвечают на вопросы, предложенные учителем, сформулированные в учебных пособиях, показывая степень сформированности представлений

- о назначении города, его функциях, о продуманности его структуры, о специфике поведения в городе, о взаимосвязи города и горожан;

- об удивительных природных особенностях Петербурга, об уникальном облике центра города, о значимости (ценности) памятников, достопримечательностей, символов Петербурга;

- о важности и нужности созидательного труда горожан (образцы вопросов в учебном пособии «Чудесный город», ч. 1, 2);

Ориентируются по упрощенной схеме города;

- читают ее «легенду»;

- находят основные географические ориентиры: река, исток, устье, правый, левый берег; остров;

- находят объекты по природным и городским ориентирам.

Ориентируются в реальном городе:

- на улице, в своем районе, в центре города по природным и городским ориентирам (река, сквер, таблички с названием улиц, № домов, названием учреждений; вывески; известные по повседневной жизни здания аптеки, магазина, школы и др., а также изученные на уроках ранее объекты).

Объясняют необходимость соблюдения правил поведения горожанина;

Регулярно посещают музеи вместе с классом, совершают учебные прогулки и экскурсии.

Умеют:

- самостоятельно находить нужную информацию в учебнике по истории и культуре Санкт-Петербурга, с помощью библиотекаря и родителей пользоваться краеведческими справочниками, рекомендованными учителем;

- узнавать по изображению достопримечательность, называя признаки, по которым узнал памятник (согласно программе и отобранных учителем памятников своего района);

- узнавать изученные на уроках объекты в реальном городе; рассматривать их и видеть «говорящие» детали - вывески, украшения; а также замечать детали зданий, памятников, придающих им неповторимый вид;

- слушать рассказы родителей, экскурсоводов и «слышать» их, фиксируя услышанное в рисунке или словесно.

* Умеют

- комментировать текст, выделять опорное слово в тексте, составлять простой план;

- устно описывать объект, используя памятку;

- составлять письменный рассказ об объекте или человеке;

- извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, отвечая на познавательное задание.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1. Дополнительная литература.

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2011.

2. Комплексная диагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

2. Интернет-ресурсы.

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

3. Информационно-коммуникативные средства.

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

4. Технические средства обучения.

1. Телевизор.

2. Компьютер.

3. Интерактивная доска

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стеллажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | | **Тема урока** | | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучающихся или виды учебной деятельности** | **Виды**  **конт-**  **роля** | **Планируемые результаты освоения материала** | | **Дата**  **проведения** | | | **Примечания** | |
| **Предметные** | **Универсальные учебные навыки (УУД)** | **План** | | **Факт** |  | |
| **I четверть**  **Введение. (9 час)** | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | Введение | | Комбинированный | | Заставка к курсу (пригла- шение в путешествие)  Знакомство с участниками путешествия.  Цель путешествия (город, в котором мы живем).  Знакомство с родословной петербургской семьи (я, мое имя, мой день, место рождения, мои предки, традиции | Текущий | ***Понятия****:*  городовики  родословная, предки, традиции.  ***Умения:***  работа с петербургской  тетрадью, узнавание памятника по изображению | **Личностные** обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:  • личностное, жизненное с*амоопределение*; • действие *смыслообразования,* т. е. установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения, и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него; • действие нравственно-этического *оценивания* усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор. Ребенок начинает понимать и осознавать «Что такое хорошо и что такое плохо»; эмоционально оценивает события. |  |  | | |  |
| 2 | Повторение «Уди-  вительные особенности Санкт-Петербурга | | Комбинированный | | 1 Какие удивительные осо-бенности нашего города ты знаешь?  2. Что удивительного в имени, гербе и возрасте города?  3. Какие удивительные при-  родные особенности города ты знаешь? | Текущий | Повторение ***понятий***:  имя, герб. возраст, природные особенности.  ***Умения:*** обобщать и применять полученные знания |  |  | | |  |
| 3 | . Повторение «Сказочный наряд нашегогорода | | Комбинированный | | . Каков сказочный «наряд»  Санкт-Петербурга?  2. Какие петербургские мосты ты знаешь?  3. Чем украшены петербургские дома?  4. Чем украшены петербургские улицы, площади, набережные? | Текущий | Повторение ***понятий***: «наряд» города, мост, декор, колон-ны, пилястры, скульптура, статуя, бюст, рельеф, спуски.  ***Умения:*** обобщать и применять полученные знания. |  |  | | |  |
| 4 | Повторение «Богатства Санкт-Петербурга | | Комбинированный | | . Что такое «богатства» города?  2. Какие богатства «превра-щают» наш город в «рабочего»?  3. Какие богатства обогащают нас духовно?  4. Какими богатствами пользуешься ты? | Текущий | Повторение ***понятий***:  «богатства» города: заводы, фаб-рики, банки, порты, вокза-  лы, магазины; учебные заве-дения, биб-лиотеки, му-  зеи, театры, храмы.  ***Умения:*** обобщать и применять полученные знания. |  |  | | |  |
| 5 | «Блистательный Санкт-  Петербург. | | Комбинированный | | «Блистательный» Санкт-  Петербург. Введение.  2. Почему наш город называют «блистатель-ным»?  3. Что такое памятник, достопримечательность, символ?  4. «Дворец Славы Россий-ской». Заставка к теме.  5. Почему так назван самый большой дворец СПб?  6. Где находится Зимний дворец? | Текущий | ***Понятия****:*  «блистатель-ный» СПб, памятник, достоприме-  чательность, символ, дво-рец, зимняя резиденция.  ***Умения:***  объяснять связь между названием и назначением дворца, объяс-нять его рас-положение и уметь пока-зать его на карте |  |  | | |  |
| 6 | Чудесный  дворец | | Комбинированный | | Что такое «дворец»?  2. Какие украшения во внешнем облике дворца делают его «чудесным»?  3. Почему Зимний дворец называют «огромным зелё-ным фигурным ларцом»?  4. Подходит ли дворцу его название?  5. Каков дворец внутри? | Текущий | ***Понятия:***  дворец, «чу-десный» де-кор, фасад, подъезд, ко-лонны, фрон-тон, статуи, декоративные маски, ин-терьер, парад-ная лестница  ***Умения:*** описывать внешний и внутренний облик дворца с показом на изображении (по памятке). |  |  | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 7 | 7. Создатели Зимнего дворца. | Комбинированный | 1. Кто «придумал» дворец?  2. Чем удивительна судьба Ф.-Б. Растрелли? Какие еще его творения сохранились в СПб?  3. Кто строил и украшал дворец?  4. Что помогало создателям дворца? | Текущий | ***Понятия:***  архитектор, скульптор, декоратор, позолотчики,  строители, природный материал.  ***Умения:***  объяснять важность со-зидательного труда и бе-режного отно-шения к его результатам. |  |  |  |  |
| 8 | 8. «Дворец славы Российской». | Комбинированный | 1. Как «жил» дворец в прошлом?  2. Как «служит» дворец сейчас жителям и гостям города?  3. Почему Зимний дворец называют «дворцом славы российской»?  4. Почему Зимний дворец – это памятник? | Текущий | ***Понятия:***  резиденция, экспонаты, реставратор, научные сот-рудники, лек-торий, памят-ник, музей.  ***Умения:***  оценивать значение дворца в прошлом и настоящем для города, страны, мира. |  |  |  |  |
| 9 | 9. Зимний дворец – клеточка города, достопримечательность. символ города | Комбинированный | 1. Можно ли дворец назвать клеточкой города?  2. Почему Зимний дворец – это достопримечательность, символ СПб?  3. Какие у дворца «враги» и «друзья»?  4. Зависит ли состояние дворца от каждого из нас? | Текущий | ***Понятия:***  достоприме-  чательность, символ, гор-дость России.  ***Умения:***  оценивать значение дворца для города, стра-ны, мира; объяснять, от кого, от чего зависит сос-тояние дворца? |  |  |  |  |
| **II четверть 7 часов** | | | | | | | | | |
| 10 | 10. Повторительно-  обобщающий урок. | Комбинированный | 1. Что в имени дворца сокрыто?  2. Где будем искать дворец в городе?  3. Как мы его узнаем?  4. Какие истории он нам может рассказать?  5. О ком дворец навсегда сохранил память?  6. Что и кто мешает и помогает дворцу быть красивым?  7. Как мы будем себя вести в гостях у дворца? | Тест | ***Понятия*** по всей теме «Зимний дворец».  ***Умения:*** применять полученные знания, на основе знаний давать оценочные суждения, выражать свое мнение. | **Регулятивные** обеспечивают организацию учащимися своей учебной деятельности. К ним относятся: • целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; • планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; • прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;  • контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; • коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;  • оценка - выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения; • саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и преодолению препятствий. |  |  |  |
| 11 | Петропавловская  крепость – первое сооружение города. | Комбинированный | 1. Заставка к теме «Петро-павловская крепость».  2. Где находится крепость?  3. Когда и с какой целью построили крепость?  4. Какие имена были у кре-пости? Что они означают?  5. Можно ли крепость назвать памятником Северной войны? | Текущий | ***Понятия:***  крепость, ост-ровная кре-пость, дельта Невы, день рождения крепости.  ***Умения:***  объяснять расположение крепости и уметь пока-зать ее на кар-те, объяснять имена крепос-ти, связь ее с Северной войной. |  |  |  |
| 12 | 12. Петропавловская крепость – непреступ-  ная твердыня. | Комбинированный | 1. Какие укрепления у крепости?  2. Каков ее внешний облик?  3. Кто создавал непреступ-ную твердыню?  4. Что помогало создателям крепости?  5. Как строили крепость?  Каковы были трудности строительства? | Текущий | ***Понятия:***твердыня, бастионы, куртины, казематы, равелины, Кронверк.  ***Умения:*** уметь описывать крепость с показом на изображении. |  |  |  |
| 13 | 13. Петровские ворота. | Комбинированн Комбинированный ый | 1. Какие ворота главные в крепости? Почему они так названы?  2. Когда и кто создал Петровские ворота?  3. Каков внешний облик ворот? Что означают украшения ворот?  4. Можно ли назвать ворота памятником и почему? | Текущий | ***Понятия:***  ворота кре-пости, статуи, барельеф, герб России, скипетр, держава.  ***Умения:*** описывать ворота с показом на изображении, объяснять их аллегорию, значение. |  |  |  |
| 14 | 14. Петропавловский собор – главная дос-топримечательность крепости. | Комбинированный | 1. Что такое собор?  2. Почему собор так назван?  3. Каков внешний облик собора?  4. Что такое колокольня собора? Чем она украшена?  5. В чем уникальность колокольни?  6. Каково внутреннее убранство собора?  7. Кто создавал собор?  8. О чем хранит память? | Текущий | ***Понятия:***  собор, коло-кольня, ко-лонны, пор-тик, пилястры ярус, волюта, барабан, ку-пол, куранты, шпиль, флю-гер, иконостас захоронения.  ***Умения:***  объяснять название со-бора, описы-вать внешний облик собора и колокольни. раскрывать значение со-бора как памятника истории и культуры.. |  |  |  |
| 15 | 15. Жизнь и служба крепости в прошлом и в настоящем. | Комбинированный | 1. Как крепость жила и «служила» людям раньше?  2. Как крепость живет се-годня? Каково ее значение?  3. Какие традиции у Заячего острова?  4. Можно ли назвать крепость «клеткой» города?  5. Каковы «помощники» и «враги» крепости? | Текущий | ***Понятия:***  «крепость-защитница»,  Монетный двор, полити-ческая тюрь-ма, комендант  традиции, музей, полуденный выстрел.  ***Умения:***  раскрывать значение крепости в прошлом и в настоящем, объяснять, по-чему крепость - «клетка» го-рода, кто «по-мощник» и кто «враг» крепости. |  |  |  |
| 16 | . Повторительно- обобщающий урок | Повто-  рительно- обобщаю-  щий урок | 1. Почему крепость дала название и день рождения городу?  2. Почему был выбран Заячий остров для строительства крепости?  3. Почему крепость называ-ют «непреступной тверды-ней» и «городом в городе»?  4. Кого увековечила навсегда крепость?  5. Почему крепость – это уникальный памятник нашего города? | Проверочная работа | ***Понятия*** по всей теме.  ***Умения:***  использовать полученные знания для аргументации своей точки зрения. |  |  |  |
| **III четверть 10часов** | | | | | | | | | |
| 17 | 17. Владыка морей – Ад-миралтейство.. | Комбинированный | 1. Заставка к теме «Адмиралтейство».  2. В чем особенность распо-ложения Адмиралтейства?  3. Что означает название «Адмиралтейство»? Почему так названо здание? | Текущий | ***Понятия:***  Адмиралтей-ство, петер-бургский тре-зубец, верфь.  ***Умения:***  объяснять расположение Адмиралтей-ства и уметь показать его на карте, объяснять связь между названием и назначением здания. | **Познавательные**  • произвольно и осознанно владеть общим приемом решения проблемных ситуаций; • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;;  • ориентироваться на разнообразие точек зрения и мнений; • учиться основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, документов; уметь выделять существенную информацию из текстов разных видов; • уметь осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков • уметь осуществлять синтез как составление целого из частей; • уметь осуществлять сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям; • уметь устанавливать причинно-следственные связи; • уметь строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;  • уметь устанавливать аналогии; • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотеки, образовательного пространства родного края (малой родины).  ***Коммуникативные:*** • планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия; • постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации; • разрешение конфликтов — выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация; • управление поведением партнёра — контроль, коррекция, оценка его действий; • умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.        Существенное значение для формирования коммуникативных универсальных действий, как и для формирования личности ребенка в целом, имеет организация совместной работы учащихся в группе. |  |  |  |
| 18 | 18. Адмиралтейство – памятник архитектуры, достопримечательность. символ Санкт-Петербурга. | Комбинированный | 1. Как можно охарактери-зовать внешний облик Адмиралтейства?  2. Что такое архитектура?  3. Какой план у Адмиралтейства?  4. Чем украшены фасады Адмиралтейства?  5. Какая башня у Адмирал-тейства? Почему она является символом города? | Текущий | ***Понятия:***  архитектура, фасады, арка, колонны, скульптура, шпиль, куран-ты, флюгер.  ***Умения:***  описывать Адмиралтей-ство с пока-зом на изобра-жении (по памятке) |  |  |  |
| 19 | 19. Скульптурное уб-ранство Адмиралтейства. | Комбинированный | 1. Что такое скульптура  (статуя, скульптурная группа, барельеф, горельеф, маски)?  2. Какая скульптура украшает невские фасады Адмиралтейства? Почему?  3. Какие статуи украшают башню Адмиралтейства? Почему?  4. Какова аллегория горельефа башни Адмиралтейства?  5. Кто и когда создал здание Адмиралтейства? Что помогало создателям? | Текущий | ***Понятия:***  скульптура и ее разновид-ности, скульп-тор, аллего-рия, нимфы, тритоны, ная-ды, гении Славы.  ***Умения:***  объяснять аллегорию скульптурно-го убранства, его связь с назначением здания, соз-навать важ-ность созида-тельного труда. |  |  |  |
| 20 | 20. Жизнь и служба  Адмиралтейства и  Адмиралтейского квартала. | Комбинированный | 1. Как «служило» Адмирал-тейство людям в прошлом?  2. Какова жизнь Адмирал-тейства в наши дни?  3. Из чего состоит Адми-  ралтейский квартал?  4. О чем хранит память Александровский сад?  5. Почему Адмиралтейство – удивительная «клетка» города, памятник, символ Санкт-Петербурга7  6. Что и кто разрушает Адмиралтейство и его квартал и сохраняет их? | Текущий | ***Понятия:***  верфь-кре-пость, штаб, училище, Ад-миралтейский квартал, бюст,  бульвар, на-родные гуля-ния, балаганы.  ***Умения:***  оценивать значение Ад-миралтейства и его квартала в прошлом и в настоящем, осознавать не-обходимость бережного отношения к памятнику. |  |  |  |
| 21 | 21. Повторительно-обобщающий урок. | . Повто-рительно-обобщаю-щий урок. | 1. Докажите, что название «Адмиралтейство» подходит зданию.  2. В чем уникальность рас-положения Адмиралтей-ства7  3. Докажите, что убранство Адмиралтейства раскрывает назначение здания?  4. О ком хранит память Адмиралтейство и его квартал?  5. Почему изображение Адмиралтейства встречается на сувенирах города? | Проверочная работа | ***Понятия:***  по всей теме.  ***Умения:***  выносить оце-ночно-нравст-венные суждения, применяя полученные знания; осоз-нание уни-кальности Адмиралтей-ства и береж-ного отноше-ния к нему.. |  |  |  |
| 22 | 22 Удивительный  ансамбль – Стрелка Васильевского острова. | Комбинированный | 1. Заставка к теме «Стрелка – красивейший архитектур-ный ансамбль»..  2. Что такое стрелка острова?  3. Что такое ансамбль?  4. В чем особенность расположения ансамбля? | Текущий | ***Понятия:***  стрелка острова, архитектурный ансамбль.  ***Умения:***  объяснять расположение ансамбля Стрелки и уметь показать его на карте. |  |  |  |
| 23 | 23-24. Облик ансамбля Стрелки Васильев-кого острова. | Комбинированный | 1. Из каких частей состоит ансамбль Стрелки?  2. Как выглядит каждая часть ансамбля?  3. О чем рассказывает скульптурное убранство Стрелки?  4. Кто и когда создал ансамбль Стрелки?  5. Что помогало людям в создании ансамбля? | Текущий | ***Понятия:***  ансамбль, биржа, ростральные ко-лонны, пак-  гауз, галерея, фасад, фронтон, скульп-тура, пост-мент, чаши, ростра, спуск, маски, парапеты, гранитные шары,  каменотесы.  ***Умения:***  описывать Стрелку с показом на изображении (по памятке), объяснять аллегорию скульптурно-го убранства, его связь с назначением здания, созна-вать важность созидатель-ного труда. |  |  |  |
| 24 |  |  |  |  |  |
| 25 | 25. Жизнь и служба ансамбля Стрелки Васильевского острова. | Комбинированный | 1. Как жила и служила людям Стрелка раньше?  2. Как живет и служит людям Стрелка сегодня?  3. Почему Стрелку называ-ют «созвездием музеев»?  4. Можно ли Стрелку назвать удивительной «клеткой» города?  5. Почему Стрелка – памятник, достопримеча-тельность, символ города? | Текущий | ***Понятия:***  порт, биржа, маяк, спуск, пакгауз, пло-щадь, «со-звездие музеев»  ***Умения:***  объяснять значение ан-самбля в прошлом и в настоящем, сознавать ценность ансамбля и важность его сохранения. |  |  |  |  |
| 26 | 26. Повторительно-обобщающий урок. | . Повто-рительно-обобщаю-щий урок. | 1. Докажите, что ансамбль Стрелки уникален по своему расположению.  2. Почему Стрелку называ-ют архитектурным ансамб-лем, музеем под «открытым небом»?  3. Как убранство ансамбля связано с его назначением в прошлом?  4. Почему ежегодно тысячи туристов посещают Стрелку?  5. Чьи имена связаны со Стрелкой? | Тест | ***Понятия:***  по всей теме.  ***Умения:***  выносить нравственно-оценочные суждения, ис-пользуя полу-ченные зна-ния; осозна-ние уникаль-ности Стрел-ки и бережно-го отношения к ней.. |  |  |  |  |
| **IY четверть 8часов** | | | | | | | | | |
| 27 | 27. Ансамбль площади Декабристов. | Комбинированный | 1. Заставка «Площадь Декабристов - уникальная площадь города».  2. Где находится площадь Декабристов?  3. Почему у площади такое название?  4. Что составляет ансамбль площади? | Текущий | ***Понятия:***  архитектур-ный ансамбль,  восстание декабристов, Сенат, Синод, конная статуя, «хоровод дос-топримеча-тельностей».  ***Умения:***  характериз-овать распо-ложение пло-щади Декаб-ристов и уметь пока-зать ее на карте; объяс-нять название площади и связь между частями ансамбля. |  |  |  |  |
| 28 | 28. Медный всадник – первый па-мятник, установленный в России. | Комбинированный | 1. Заставка «Медный всадник» - памятник, символ Петербурга.  2. В честь кого установлен памятник?  3. Почему у памятника такое название?  4. Каков памятник? Какова его аллегория?  5. Кто и когда создал памятник?  6. О чем может рассказать «Медный всадник»? | Текущий | ***Понятия:***  скульптура, конная статуя,  аллегория, скульптор, литейщик, пьедестал.  ***Умения:***  описывать памятник с показом на изображении (по памятке), объяснять, почему Мед-ный всадник – памятник, символ города. |  |  |  |  |
| 29 | 29. Здания Сената и Синода – памятник, достопримечательность Санкт-Петербурга. | Комбинированный | 1. Почему здания Сената и Синода – дома-близнецы?  2. Каков внешний облик зданий Сената и Синода?  3. Кто и когда создал здания Сената и Синода?  4. Как здания Сената и Си-нода служили людям рань-ше и как служат сейчас?  5. Можно ли назвать здания памятниками, достоприме-чательностями города? | Текущий | ***Понятия:***  Сенат, Синод, государствен-ные учрежде-ния, законы,  колонна, арка, аттик, статуи, архив, Конс-титуционный суд.  ***Умения:***  описывать здания с показом на изображении (по памятке),  объяснять, о чем хранят память здания и чем они уникальны. |  |  |  |  |
| 30  31 | 30-31. Исаакиевский собор – памятник, достопри-мечательность, символ города. | Комбинированный | 1. Заставка к образу Исаакиевского собора.  2. Почему Исаакиевский собор можно назвать «собор соборов»?  3. Почему так называется собор?  4. В чем особенность расположения собора?  5. Каков облик собора?  6. Каково внутреннее убранство собора7  7. Кто и когда создал собор?  8. Почему собор – памят-ник, достопримечатель-ность, символ города? | Текущий | ***Понятия:***  собор, хрис-тианский храм, портик, колоннада, ба-рабан, купол, колокольня, скульптура, рельеф, ал-тарь, иконо-стас, царские врата, витраж, мозаика, жи-вопись.  ***Умения:***  характериз-овать распо-ложение собо-ра и уметь по-казать его на карте; описы-вать собор с показом на изображении (по памятке); объяснять. в чем уникаль-ность собора, почему он символ города и важность бережного отношения к нему. |  |  |  |  |
| 32 | 32. Пл-щадь Декабристов – «хоровод достопри-мечательностей». | Комбинированный | 1. Что еще входит в ан-самбль площади Декабрис-тов?  2. Как жила и служила пло-щадь людям в прошлом?  3. Какие традиции, связанные с площадью, существуют в наши дни?  4. Почему площадь – большая «клетка» города?  5. Почему площадь памят-ник, достопримечатель-ность, символ города? | Текущий | ***Понятия:***  Адмиралтей-ство, боковой фасад, нап-лавной мост, возложение цветов, «хоро-вод достопри-мечательнос-тей», памят-ник-символ.  ***Умения:***  оценивать значение площади в прошлом и в настоящем для горожан. |  |  |  |  |
| 33 | 33. Повторительно-обобщающий урок. | Комбинированный | 1 Какие тайны истории приоткрывают названия сооружений площади?  2. Как внешнее убранство ансамбля может рассказать о его назначении?  3. Чьи имена увековечены в достопримечательностях площади?  4. О каких событиях, тради-циях прошлого и настояще-го может рассказать площадь?  5. Почему площадь – памятник труду, истории, культуры, достопримеча-тельность и символ города? | Проверочная работа | ***Понятия***  по всей теме.  ***Умения:***  объяснять связь «памят-ник-убранство-назначе-ние-человек-природа»,  выносить нравственно-оценочные суждения, ис-пользуя полуенные зна-ния; осознание уникаль-ности площади Декабристов бережного отношения к ней.. |  |  |  |  |
| 34 | 34. Итоговое обобщение «Блистательный СПб» | Комбинированный | 1. В чем тайны названий невских ансамблей?  2. Как по фрагменту узнать ансамбль?  3. Найти ошибки в расположении ансамблей и исправить их.  4. Мозаика имен создателей  5. Каково значение каждого ансамбля?  6. Проблема их сохранения. | Итоговое тестирование | ***Понятия и умения,*** сформированные за учеб-ный год. |  |  |  |  |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г**

**И.о.директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/С.н. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочие программы**

**3 класс**

**Изобразительное искусство**

Составили программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

2013 - 2014 учебный год

**Изобразительное искусство**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

**Статус документа**

Примерная программа по изобразительному искусству создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, а также определяет конкретные виды изобразительной деятельности учащихся. Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: ***пояснительную записку*,** раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; ***основное содержание*** обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и ***требования*** к уровню подготовки оканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Содержание примерной программы направлено на реализацию приоритетных направлений художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений, овладение способами художественной деятельности, развитие индивидуальности, дарования и творческих способностей ребенка.

Изучаются такие закономерности изобразительного искусства, без которых невозможна ориентация в потоке художественной информации. Учащиеся получают представление об изобразительном искусстве как целостном явлении, поэтому темы программ формулируются так, чтобы избежать излишней детализации, расчлененности и препарирования явлений, фактов, событий. Это дает возможность сохранить ценностные аспекты искусства и не свести его изучение к узко технологической стороне.

Содержание художественного образования предусматривает два вида деятельности учащихся: восприятие произведений искусства (ученик – зритель) и собственную художественно-творческую деятельность (ученик – художник). Это дает возможность показать единство и взаимодействие двух сторон жизни человека в искусстве, раскрыть характер диалога между художником и зрителем, избежать преимущественно информационного подхода к изложению материала. При этом учитывается собственный эмоциональный опыт общения ребенка с произведениями искусства, что позволяет вывести на передний план деятельностное освоение изобразительного искусства.

Наряду с основной формой организации учебного процесса – уроком – рекомендуется проводить экскурсии в художественные и краеведческие музеи, в архитектурные заповедники; использовать видеоматериалы о художественных музеях и картинных галереях.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературного чтения, при прохождении отдельных тем рекомендуется использовать межпредметные связи с Окружающим миром (наша Родина и мир, строение растений, животных, пропорции человека, связи в природе), Математикой (геометрические фигуры и объемы), Трудом (природные и искусственные материалы, отделка готовых изделий).

Распределение часов, данное в программе, следует считать примерным. Также примерными являются ссылки на произведения искусства, которые можно использовать на уроках.

**Основные содержательные линии**

В примерной программе выделены три содержательные линии, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что дает возможность постепенно расширять и усложнять его с учетом конкретного этапа обучения: «Мир изобразительных (пластических) искусств»; «Художественный язык изобразительного искусства»; «Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью».

**Цели обучения**

*В результате изучения изобразительного искусства реализуются следующие цели:*

 **развитие** способности к эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

 **освоение** первичныхзнаний о мире пластических искусств: изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, дизайне; о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;

 **овладение** элементарнымиумениями, навыками, способами художественной деятельности;

 **воспитание** эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств: любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В Федеральном базисном учебном плане на изучение Изобразительного искусства отводится 1час в неделю с 1 по 4 класс. Всего – 135 час. Из них 20 % – резерв свободного учебного времени, который может быть использован разработчиками авторских программ по своему усмотрению для наполнения указанных содержательных линий.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

На уроках изобразительного искусства формируются умения воспринимать окружающий мир и произведения искусства, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения по видовым и жанровым признакам; работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа. Дети учатся решать творческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. У младших школьников формируются навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат).

**Результаты обучения** представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний;***уметь*** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – ***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.***

К концу обучения в начальной школе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные знания и умения учащиеся могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценке произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

На уроках изобразительного искусства формируются умения воспринимать окружающий мир и произведения искусства, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений, анализировать результаты сравнения, объединять произведения по видовым и жанровым признакам; работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа. Дети учатся решать творческие задачи на уровне комбинаций и импровизаций, проявлять оригинальность при их решении, создавать творческие работы на основе собственного замысла. У младших школьников формируются навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат).

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

К концу обучения в начальной школе у младших школьников формируются представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; известных центрах народных художественных ремесел России. Формируются умения различать основные и составные, теплые и холодные цвета; узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства). В результате обучения дети научатся пользоваться художественными материалами и применять главные средства художественной выразительности живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Полученные знания и умения учащиеся могут использовать в практической деятельности и повседневной жизни для: самостоятельной творческой деятельности, обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства, оценке произведений искусства при посещении выставок и художественных музеев искусства.

Обучение художественному труду способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

Результаты обучения представлены в требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.*

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Изобразительное искусство».**

На этапе «Актуализация знаний» используются:

**Игровые технологии:**

- Создание игровой ситуации      
На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах   
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Представление наглядного материала (презентация, работа с интерактивной доской)

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха

**Развивающее обучение:**

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов  
**Игровые технологии:**       
- Игровая ситуация

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Танцевально-ритмические  паузы  (под музыку)

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

- Парная работа         
 На этапе урока «Подведение итогов» используются

**Педагогика сотрудничества:**

- Подведение итогов в паре (сравнение)  
**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 На этапе « Рефлексия» применяется:

**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 **Здоровьесберегающий подход:**

- Тренинг «Я смог, у меня всё получилось» , « Что не получилось?» , « Каких знаний мне не хватило?».

**Основное содержание**

(135 часов)

**Мир изобразительных (пластических) искусств**

(20–25 часов)

Изобразительное искусство – диалог художника и зрителя. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях изобразительных (пластических) искусств человеческих чувств, идей, отношений к природе, человеку и обществу на примере произведений отечественных и зарубежных художников. Виды изобразительных (пластических) искусств: живопись, графика, скульптура, архитектура, дизайн, декоративно-прикладное искусство (общее представление), их связь с жизнью. Жанры изобразительных искусств: портрет (на примере произведений И. Е. Репина, В. И. Сурикова, В. А. Серова, Леонардо да Винчи, Рафаэля Санти, Рембрандта ван Рейна); пейзаж (на примере произведений А. К. Саврасова, И. А. Шишкина, И. Э. Грабаря, И. И. Левитана, К. Ф. Юона, К. Моне, В. Ван Гога); натюрморт и анималистический жанр (в произведениях русских и зарубежных художников – по выбору). Виды художественной деятельности (изобразительная, декоративная, конструктивная). Взаимосвязи изобразительного искусства с музыкой, литературой, театром, кино.

Богатство и разнообразие художественной культуры России (образы архитектуры, живописи, декоративно-прикладного народного искусства) и мира (образы архитектуры и живописи). Патриотическая тема в произведениях отечественных художников (на примере произведений В. М. Васнецова, А. А. Дейнеки, А. А. Пластова и др.).

***Расширение кругозора:*** *знакомство с ведущими художественными музеями России: Государственной Третьяковской галереей, Русским музеем, Эрмитажем, Музеем изобразительных искусств имени А. С. Пушкина.*

**Художественный язык изобразительного искусства**

(20–25 часов)

Основы изобразительного языка искусства: рисунок, цвет, композиция, объем, пропорции. Элементарные основы рисунка (характер линии, *штриха*; соотношение черного и белого, композиция); живописи (основные и составные, теплые и холодные цвета, изменение характера цвета); скульптуры (объем, ритм, фактура); архитектуры (объем, соотношение частей, ритм, силуэт); декоративно-прикладного искусства и дизайна (обобщение, роль ритма и цвета) на примерах произведений отечественных и зарубежных художников.

***Расширение кругозора:*** *восприятие, эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства на основе представлений о языке изобразительных (пластических) искусств.*

**Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью**

(50 часов)

Практический опыт постижения художественного языка изобразительного искусства в процессе восприятия произведений искусства и в собственной художественно-творческой деятельности. Работа в различных видах изобразительной (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладной (*орнаменты*, росписи, эскизы оформления изделий) и *художественно-конструктивной (бумагопластика, лепка) деятельности.*

Первичные навыки рисования с натуры, по памяти и воображению (натюрморт, пейзаж, животные, человек). Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: *коллаж, граттаж*, *аппликация*, бумажная пластика, гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, *тушь*, карандаш, *фломастеры*, *пластилин*, *глина*, подручные и природные материалы.

Передача настроения в творческой работе (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном искусстве) с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, *штриха*, пятна, *объема*, *материала, орнамента, конструирования* (на примерах работ русских и зарубежных художников, изделий народного искусства, дизайна). Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, аппликации, художественном изделии.

*Роль изобразительных (пластических) искусств в организации материального окружения человека (вторая природа), его повседневной жизни (архитектура зданий, планировка парков, оформление интерьера квартиры, школы; дизайн одежды, мебели, посуды, игрушек, оформление книг, роспись тканей и др.).*

Знакомство с произведениями народных художественных промыслов России (основные центры) с учетом местных условий, их связь с традиционной жизнью народа. Восприятие, эмоциональная оценка изделий народного искусства и выполнение работ по мотивам произведений художественных промыслов.

*Овладение навыками бумагопластики. Моделирование предметов бытового окружения человека (игровой площадки, микрорайона, города, мебели для пластилиновых человечков, елочных игрушек, посуды, машин и др.) – связь с Технологией.*

***Расширение кругозора:*** *экскурсии к архитектурным памятникам, по улицам города, на игрушечную, посудную, текстильную фабрику или комбинат, в краеведческий музей, музей народного быта и т. д. (с учетом местных условий).*

Требования к уровню подготовки

оканчивающих третий класс

***В результате изучения изобразительного искусства ученик должен***

**знать/понимать:**

 основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

 известные центры народных художественных ремесел России;

 ведущие художественные музеи России;

**уметь:**

 различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

 узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

 сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);

 использовать художественные материалы (гуашь, цветные карандаши, акварель, бумага);

 применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

 для самостоятельной творческой деятельности;

 обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;

 оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

***1. Дополнительная литература.***

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2013

2. Комплекснаядиагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектныезадачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формированиеуниверсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

***2. Интернет-ресурсы.***

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

***3. Информационно-коммуникативные средства.***

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

***4. Технические средства обучения.***

1. Телевизор.

2. Компьютер.

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стелажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

4. Специализированная мебель. Компьютерный стол.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | |
| **№** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучащихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | **Дата**  **проведения** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| **Предметные** | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 9часов** | | | | | | | | | |
| 1 | Осенний вернисаж. Река Нева. | Комбинированный | **Работа на плоскости**  *Овладевать* основами языка живописи и графики.  *Передавать* разнообразие и красоту природы (растения, насекомые, птицы, звери, человек в природе) | текущий | Умение изображать листья, заполняя крупными изображениями весь лист бумаги. Умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение. Умение работать в малых группах; вести диалог. | * Проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем плану; * Отличать верно выполненное задание от неверного; * ?Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * ?Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * ?Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. * Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); * Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;   • Уметь пользоваться языком изобразительного искусства;  • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;  • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;  • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  • Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |  |  |  |
| 2 | Прощаемся с летом | Комбинированный | *Изображать* природный пейзаж в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях к литературным произведениям, архитектурно-ландшафтных композициях.  *Использовать* в работе впечатления, полученные от восприятия картин художников | текущий | Целостное, гармоничное восприятие мира.  Интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями.  Умение формулировать, осознавать, передавать своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности.  Умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства. |  |  |  |
| 3 | Красота букетов из Жостово. | Комбинированный | *Представлять* особенности декоративной формы, её условный характер.*Передавать* в объёмной декоративной форме настроение.  *Украшать* форму декоративными элементами в соответствии с её особенностями и назначением предмета. | текущий | Понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества.  Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом. |  |  |  |
| 4 | Мамин платок. | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 5 | Обои и шторы в твоём доме. | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 6 | Твои игрушки. (озорной товар) | Комбинированный | *Понимать* особенности и *создавать* игрушки по мотивам народных художественных промыслов. *Применять* в украшении мотивы растительного и животного мира.  *Соотносить* характер украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы.  *Создавать* коллективную композицию из выполненных игрушек. | текущий | Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.  Способность работать в коллективе.  Умение работать индивидуально и в малых группах.  Готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение |  |  |  |
| 7 | Иллюстрация твоей книжки. | Комбинированный | *Соотносить* содержание книги с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста.  *Создавать* свои буквицы для сказочных произведений; оригинальные заглавные буквы своего имени; *передавать* в образе буквы собственный характер и интересы. | текущий | Способность предвидеть результат своей деятельности.  Способность работать в коллективе.  Умение работать индивидуально и в малых группах.  Готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение.  Умение находить нужную информацию в Интернете.  Умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла. |  |  |  |
| 8 | Иллюстрирование русских народных потешек. | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 9 | Импровизация на тему дымковской глиняной игрушки. | Комбинированный | *Понимать* особенности и *создавать* игрушки по мотивам народных художественных промыслов. *Применять* в украшении мотивы растительного и животного мира.  *Соотносить* характер украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы.  *Создавать* коллективную композицию из выполненных игрушек. | текущий |  |  |  |
| **IIчетверть 7часов** | | | | | | | | | |
| 10 | Поздравительная открытка. Декоративная закладка. | Комбинированный | Работать с картоном и цветной бумагой | текущий | Умение применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин.  Умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач. | * Проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем плану; * Отличать верно выполненное задание от неверного; * ?Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * ?Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * ?Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. * Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); * Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;   • Уметь пользоваться языком изобразительного искусства;  • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;  • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;  • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  • Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |  |  |  |
| 11 | Букет цветов. | Комбинированный | Нарисовать с натуры букет цветов | текущий | Активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека.  Понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества.  Способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы. |  |  |  |
| 12 | Декор русской избы. | Комбинированный | Нарисовать по представлению декор русской избы | текущий | Умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.  Умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей.  Сформированность представлений о связи архитектуры с природой. |  |  |  |
| 13 | В мире народного зодчества | Комбинированный | Рисование по представлению | текущий |  |  |  |
| 14 | Витрины магазинов. | Комбинированный | Оформить витрину магазина ( по выбору) | текущий | Умение применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин.  Умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач |  |  |  |
| 15 | Образ театрального героя. Эскиз куклы. | Комбинированный | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; | текущий | Умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства – словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном.  Умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства, понимать специфику выразительного языка каждого из них.  Умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла.  Умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.  текущийва |  |  |  |
| 16 | Театр кукол. (голова и костюм куклы) | Комбинированный | участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности; | текущий |  |  |  |
| **III четверть 10 часов** | | | | | | | | | |
| 17 | Карнавальные маски | Комбинированный | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; | текущий | Целостное, гармоничное восприятие мира.  Способность обосновывать своё суждение, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства.  Умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства.  Активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека.  Понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечестdf | * Проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем плану; * Отличать верно выполненное задание от неверного; * ?Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * ?Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * ?Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. * Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); * Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;   • Уметь пользоваться языком изобразительного искусства;  • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;  • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;  • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  • Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |  |  |  |
| 18 | Карнавальные маски. | Комбинированный | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; | текущий |  |  |  |
| 19 | Пальчиковый театр. Театральный занавес. | Комбинированный | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; | текущий | Умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства, понимать специфику выразительного языка каждого из них.  Умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла.  Умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач. |  |  |  |
| 20 | Конструирование сувенирной куклы. | Комбинированный | проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию её изготовления; | текущий | Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.  Способность работать в коллективе.  Умение работать индивидуально и в малых группах.  Готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение. |  |  |  |
| 21 | Афиша, плакат к спектаклю. | Комбинированный | Нарисовать афишу к спектакль ( по выбору) | текущий |  |  |  |
| 22 | Цирковое представление «Парад - алле» | Комбинированный | Нарисовать цирковое представление ( по памяти) – номер по выбору | текущий | Сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне.  Умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содержания.  Умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач. |  |  |  |
| 23 | Цирковое представление «Парад - алле» | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 24 | Вода работает на человека. | Комбинированный |  | текущий |  |  |  |  |  |
| 25 | Музей искусств. (интерьер музея) . | Комбинированный | *Представлять* и *понимать* связь архитектуры с природой.  *Называть* архитектурные памятники региона, знать их историю. | текущий | Сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знании архитектурных памятников своего региона, их истории.  Активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека. |  |  |  |  |
| 26 | Натюрморт. В музеях хранятся натюрморты | Комбинированный | Нарисовать с натуры простым карандашом, стараясь передать светотень на предметах, несложный натюрморт |  | *Овладевать* приёмами самостоятельного составления натюрморта.*Изображать* с натуры предметы конструктивной формы.Сознательно *выбирать* формат, *преодолевать* измельчённость изображения.  *Улавливать* и *передавать* смысловую связь предметов в натюрморте |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **IY четверть 8 часов** |  |  |  |  |
| 27 | Красота российских далей. В музеях хранятся известные пейзажи. | Комбинированный | *Улавливать* настроение и ритм музыкального и поэтического произведения и *передавать* их графическими средствами.*Определять* и *передавать* настроение, использовать цветовое разнообразие оттенков.  *Акцентировать* внимание на композиционном центре и ритмическом изображении пятен и линий | текущий | *Понимать* и *определять* своеобразие и особенности произведений декоративно-прикладного искусства (вышивка, роспись, мелкая пластика, изделия из камня, гончарное искусство) и дизайна (мебель, одежда, украшения).  *Осознавать* и *объяснять* символику в народном и декоративно-прикладном искусстве, функциональность, практическую значимость произведений декоративно-прикладного искусства. | * Проговаривать последовательность действий на уроке; * работать по предложенному учителем плану; * Отличать верно выполненное задание от неверного; * ?Совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке; * ?Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; * ?Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре); * Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; * Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. * Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.); * Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания;   • Уметь пользоваться языком изобразительного искусства;  • Уметь слушать и понимать высказывания собеседников;  • Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста;  • Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.  • Учиться согласованно работать в группе:  а) учиться планировать работу в группе;  б) учиться распределять работу между участниками проекта;  в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;  г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). |  |  |  |
| 28 | Портрет друга. В музеях хранятся наиболее известные портреты. | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 29 | Лепка спортсмена (или кошки). В музеях хранятся скульптуры известных мастеров. | Комбинированный | *Осваивать* профессиональную лепку.*Создавать* объёмно-пространственную композицию: лепка фигуры человека в движении по памяти и представлению (пластилин).  *Выполнять* зарисовки с вылепленных фигурок. | текущий | *Понимать*, *представлять* и *передавать* контраст и нюанс в объёме (лепка из глины или пластилина). |  |  |  |
| 30 | Музеи архитектуры | Комбинированный | *Коллективно создавать* необычное (сказочное) игровое пространство (реальное или в эскизе), оформление уголка в классе, сцены.*Применять* разнообразные художественные материалы для осуществления замысла. | текущий | *Коллективно создавать* необычное (сказочное) игровое пространство (реальное или в эскизе), оформление уголка в классе, сцены.*Применять* разнообразные художественные материалы для осуществления замысла. |  |  |  |
| 31 | Лоскутный коврик. Коллаж. Музеи народного декоративно- прикладного искусства | Комбинированный | *Создавать* сюжетные объёмно-пространственные композиции по мотивам театральной постановки.*Оформлять* сцену к спектаклю (игровому или кукольному).  *Уметь работать* в коллективе, распределять обязанности | текущий | Понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природы как основы всей жизни человечества.  Умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом. |  |  |  |
| 32 | По мотивам народного творчества; керамика Гжели, бумажный змей, лев-аппликация. Музеи народного декоративно-прикладного искусства. | Комбинированный | *Представлять* особенности декоративной формы, её условный характер.*Передавать* в объёмной декоративной форме настроение.  *Украшать* форму декоративными элементами в соответствии с её особенностями и назначением предмета | текущий |  |  |  |
| 33 | Музеи искусств. Ступени художественного образования (урок-обобщение) | Комбинированный | текущий | Умение проводить самостоятельные исследования.  Умение находить нужную информацию в Интернете.  Умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием. |  |  |  |
| 34 | Урок обобщение изученного материала | Урок обобщение |  | текущий |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**«ПРИНЯТО»**

**на заседании Педагогического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_\_г.**

**Секретарь:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/М.А. Урюпина/**

**«УТВЕРЖДЕНО»**

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 593 с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Приказ №\_\_\_\_\_ от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_г**

**И.о.директора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/СН. Корнишина/**

**«СОГЛАСОВАНО»**

**на заседании Методического совета Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 593**

**с углубленным изучением английского языка Невского района Санкт-Петербурга**

**Протокол №\_\_\_ от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013\_\_г.**

**Председатель МС:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Корнишина С.Н./**

**Рабочие программы**

**3 класс**

**Технология**

Составили программу:

учитель начальных классов Урюпина М.А.

учитель начальных классов Михайлова Е.А.

2013 - 2014 учебный год

**Технология**

Пояснительная записка

**Статус документа**

Примерная программа по технологии (труду) создана на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Она разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников. Примерная программа дает условное распределение учебных часов по крупным разделам курса, определяет минимальный набор практических работ. Она служит ориентиром для разработчиков авторских учебных программ, но не рекомендуется в качестве рабочей, поскольку не содержит распределения учебного материала по годам обучения и отдельным темам.

**Структура документа**

Примерная программа включает три раздела: **пояснительную записку,** раскрывающую характеристику и место учебного предмета в базисном учебном плане, цели его изучения, основные содержательные линии; **основное содержание** обучения с примерным распределением учебных часов по разделам курса и **требования** к уровню подготовкиоканчивающих начальную школу.

**Общая характеристика учебного предмета**

Деятельностный подход к построению процесса обучения по технологии (труду) является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у учащихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира, о роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов (деталей конструктора) и овладения первоначальными умениями проектной деятельности. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями учащихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

При отборе конкретного содержания обучения принципиально важное значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерными особенностями учебного предмета технология являются:

– практико-ориентированная направленность содержания обучения;

– применение знаний, полученных при изучении других образовательных областей и учебных предметов, для решения технических и технологических задач;

– применение полученного опыта практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей.

Независимо от технологической направленности обучения, программой предусматривается обязательное изучение общетрудовых знаний, овладение соответствующими умениями и способами деятельности; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора. В примерную программу включено новое содержание – обучение работе на компьютере, что позволяет развивать у младших школьников начальные умения использования различных информационных технологий.

**Основные содержательные линии**

С учетом специфики данного учебного предмета в Примерной программе выделены четыре содержательные линии, которые реализуют концентрический принцип изучения, дают возможность постепенно углублять и расширять программный материал: «Общетрудовые знания, умения и способы деятельности», «Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)», «Домашний труд», «Практика работы на компьютере».

**Цели обучения**

В процессе обучения технологии в начальнойшколе реализуются следующие цели:

 **развитие** сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

 **освоение** знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;

 **овладение** начальными технологическими знаниями, трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда;способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы;умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

 **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом учебный предмет «Технология (Труд)» изучается во всех классах начальной школы (203 часа), тем самым обеспечивается целостность образовательного процесса и преемственность в обучении между начальным и основным звеном образования. В 1–2 классе на изучение технологии (труда) отводится 1 час в неделю, в 3–4 классах – 2 часа. В примерной программе выделяется резерв времени (10 %), которое разработчики авторских программ могут использовать по своему усмотрению для конкретизации основного содержания образования.

**Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Обучение технологии (труду) способствует формированию общеучебных умений и навыков. Среди них: умение выделять признаки и свойства объектов окружающего мира, высказывать суждения на основе сравнения их функциональных и эстетических качеств, конструктивных особенностей; осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера), умение использовать измерения для решения практических задач; планировать и организовывать свою деятельность и др.

**Результаты обучения** представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: **знать/понимать** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; **уметь** – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.**

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В процессе освоения содержания технологии учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки, осваивают способы деятельности, предусмотренные стандартом начального общего образования.

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основтворческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
* • формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов);
* • воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;
* • овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями;
* • расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

В отличие от традиционного подхода к учебному предмету “Технология”, данный курс по технологии закладывает основы гуманизации и гуманитаризациии технологического образования, которое должно обеспечить учащимся широкий культурный кругозор, продуктивное творческое мышление, максимальное развитие способностей, индивидуальности детей, формирование духовно-нравственных качеств личности в процессе знакомства с закономерностями преобразовательной, проектной деятельности человека и овладения элементарными технико-технологическими знаниями умениями и навыками. Начальная школа становится первой ступенью в достижении учащимися современной технологической компетентности наряду с естественно-математической и гуманитарной.

**Образовательные технологии, используемые при изучении курса «Технология».**

На этапе «Актуализация знаний» используются:

**Игровые технологии:**

- Создание игровой ситуации

 - Педагогика сотрудничества

**Здоровьесберегающий подход:**

-Психофизическая тренировка (элементы аутотренинга, настрой на урок)  
На этапе « Сообщение темы и целей урока» используются:   **Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

- Учебное задание

**Педагогика сотрудничества:**

- Фронтальная работа

- Индивидуальная работа

- Работа в группах, парах   
**Информационно-коммуникативные технологии:**

- Представление наглядного материала (презентация, работа с интерактивной доской)

На этапе « Работа по теме урока» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Индивидуальный и дифференцированный подход

- Индивидуальная, групповая работа

**Гуманно-личностная   технология :**

- создание ситуации успеха          
**Компетентностно- ориентированное обучение:**

- Фронтальная работа

**Развивающее обучение:**

- Задания на умение делать выводы из полученных материалов  
**Игровые технологии:**       
- Игровая ситуация

**Проблемное  обучение:**

- Создание проблемной ситуации

На этапе «Физкультминутка» применяются :        
**Здоровьесберегающие технологии:**

- Гимнастика для тела, слуха, глаз

- Танцевально-ритмические  паузы  (под музыку)

- Физминутки в стихах

На этапе урока «  Индивидуальная (самостоятельная) работа» применяются следующие технологии:

**Индивидуальный и дифференцированный подход**

- Разноуровневые задания

- Парная работа

 На этапе урока «Подведение итогов» используются:

**Педагогика сотрудничества:**

- Коллективный вывод   
- Подведение итогов в паре (сравнение)  
**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 На этапе « Рефлексия» применяется:

**Гуманно-личностная   технология:**

- Создание ситуации успеха         
 **Здоровьесберегающий подход:**

- Тренинг «Я смог, у меня всё получилось» , « Что не получилось?» , « Каких знаний мне не хватило?».

Основное содержание

(203 часа)

**Общетрудовые знания, умения и способы деятельности**1

(20–25 часов)

**Трудовая деятельность в жизни человека.** Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира. Современная техника: транспорт, средства связи, бытовые электроприборы и инструменты, компьютеры и т.д. (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).Влияние деятельности человека на окружающую среду и здоровье (общее представление).

**Содержание труда людей ближайшего окружения**; профессии моей семьи. Ручной, механизированный и автоматизированный труд.

**Процесс труда:** планирование и организация рабочего места; рациональное размещение инструментов и материалов; распределение рабочего времени; выполнение последовательности технологических операций под руководством учителя и по операционной карте; контроль за ходом деятельности; соотнесение результатов деятельности с образцом. Осуществление сотрудничества при коллективной работе. Соблюдение безопасных приемов труда при работе с различными инструментами, материалами, бытовой техникой, компьютером; соблюдение правил личной гигиены.

**Первоначальные умения проектной деятельности:** сбор и анализ информации о создаваемом изделии; поиск и построение плана деятельности; коллективный выбор лучшего варианта; определение последовательности изготовления изделия; выбор средств достижения поставленной задачи; изготовление изделия; проверка изделия в действии; представление и оценка результатов деятельности.

**Варианты проектов:** разработка поздравительных открыток, игрушек, домашней утвари (прихватки, подставки для карандашей и т. п.); создание декоративных композиций и панно из различных материалов; сборка моделей архитектурных сооружений и технических устройств из деталей конструктора.

**Технология изготовления изделий из различных материалов**

**(опыт практической деятельности)**

(110–115 часов)**Многообразие материалов и область их применения:** древесина, металл, бумага, текстильные и пластичные материалы (называние, сравнение свойств, использование). Природные и искусственные материалы. Выбор материалов по их свойствам. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов.

**Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач:** определение формы и размеров деталей изделия, способов их соединения по рисункам, эскизам, чертежам. Установление пространственных отношений между деталями изделия. Определение последовательности изготовления изделия по сборочной схеме и операционной карте. Условные обозначения на чертежах и схемах. Понятия: заготовка, деталь, изделие.

**Использование измерений для решения практических задач:** разметка заготовок деталей по шаблонам и с использованием разметочных инструментов (линейки, карандаша, циркуля, угольника). Представление о развертке, выкройке детали.

**Изготовление изделий из бумаги и картона.** Краткая характеристика операций обработки бумаги (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия.

**Практические работы.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из бумаги по образцам, рисункам, эскизам и чертежам: выбор заготовки с учетом свойств и размеров изделия; экономная разметка заготовок; резание ножницами по контуру; складывание и сгибание заготовок; соединение деталей изделия склеиванием; сборка изделия; выявление несоответствия формы и размеров деталей изделия относительно заданного. Декоративное оформление изделия аппликацией, прорезным орнаментом, окрашиванием.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из готовых геометрических форм (в том числе с использованием компьютерных технологий).

**Варианты объектов труда:** поздравительные открытки, закладки для книг, игрушки, изделия в технике оригами (собачка, кошка, тюльпан. кораблик и т.п.), летающие модели, макеты архитектурных форм, коробочки, подставки для письменных принадлежностей, подарочные упаковки, декоративные композиции.

**Изготовление изделий из природных материалов.** Краткая характеристика операций сбора, хранения и обработки природных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Основные способы соединения деталей изделия.

**Практические работы.** Изготовление плоскостных, рельефных, объемных изделий из природных материалов по эскизам и сборочным схемам: выбор материалов с учетом их поделочных качеств, формы и размеров изделия; установление пространственных отношений между деталями изделия; соединение деталей изделия пластилином, клеем, на шипах; сборка изделия.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из готовых природных форм, создание декоративных композиций в технике мозаичных и аппликационных работ.

**Варианты объектов труда:** изготовление моделей объектов окружающего мира (архитектурные сооружения, цветы, фрукты, овощи, животные, предметы быта и т. п.), декоративные композиции.

**Изготовление изделий из пластичных материалов.** Краткая характеристика операций подготовки и обработки пластичных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы формообразования деталей изделия.

**Практические работы.** Изготовление изделий из пластичных материалов: подготовка однородной массы; формообразование деталей изделия; соединение деталей на шип, «в надрез»; пластическое преобразования целой заготовки в изделие; использование природных материалов и фурнитуры для оформления изделия; приемы создания фактурной поверхности; сушка изделия. Декоративное оформление изделия окрашиванием.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: создание моделей объектов живой и неживой природы; создание декоративных композиций из пластичных материалов.

**Варианты объектов труда:** изготовление моделей предметов живой природы (животные, птицы, цветы и т.п.); изготовление моделей объектов неживой природы (транспорт, архитектурные сооружения, предметы быта).

**Изготовления изделий из текстильных материалов.** Краткая характеристика операций обработки текстильных материалов (последовательность, инструменты и приспособления). Способы выполнения ручных швов.

**Практические работы.** Изготовление плоскостных и объемных изделий из текстильных материалов: подбор ткани с учетом размеров и свойств; определение лицевой и изнаночной сторон; разметка и раскрой ткани; определение припуска на швы; резание ножницами по линиям разметки; клеевое и ниточное соединение деталей; соединения деталей петлеобразными стежками, ручными швами. Декоративное оформление изделия накладными деталями, вышивкой, фурнитурой.

Создание изделий и декоративных композиций по собственному замыслу: моделирование из тканей и нитей.

**Варианты объектов труда:** закладки для книг, декоративные салфетки, прихватки, одежда для кукол, пальчиковые куклы, мягкая игрушка, изготовление изделий в технике лоскутной пластики, нитяной графики.

**Изготовление изделий из проволоки и фольги.** Краткая характеристика операций обработки проволоки и фольги (последовательность, инструменты и приспособления).

**Практические работы.** Изготовление изделий из проволоки и фольги: правка и резание заготовок, сгибание ручными инструментами и на оправках; плетение из проволоки; тиснение фольги; способы соединения деталей из проволоки и фольги.

Создание изделий и декоративных композиций из проволоки и фольги по собственному замыслу.

**Варианты объектов труда:** головоломки, каркасные модели животных и растений, оплетение готовых форм (ручек, карандашей и т.п.); рамки для фотографий, елочные украшения, декоративные композиции.

**Сборка моделей и макетов из деталей конструктора.** Машины и механизмы: назначение и история создания. Общее представление об устройстве машины: двигатель, механизм передачи движения, рабочий орган, органы управления. Краткая характеристика операций сборки моделей из деталей конструктора (последовательность, инструменты и приспособления). Понятия: типовая деталь, подвижные и неподвижные соединения деталей.

Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач: определение принципа действия и устройства простейших машин и механизмов по образцу и графическому изображению; определение назначения, количества и способа соединения деталей и узлов.

**Практические работы.** Сборка моделей машин и механизмов из деталей конструктора: сборка модели по образцу и сборочной схеме с использованием типовых деталей и механизмов; приемы монтажа изделия с использованием резьбовых соединений; проверка модели в действии; демонтаж изделия.

Создание моделей несложных объектов по собственному замыслу.

**Варианты объектов труда:** сборка моделей транспортных средств на основе различных видов тележек, сборка моделей транспортирующих устройств типа подъемного крана, экскаватора, транспортера; сборка моделей бытовой техники типа миксера, дрели и т. п.

**Домашний труд**

(20–25 часов)

**Уход за одеждой.** Общее представление об истории костюма, национальных традициях и особенностях одежды. Конструктивные и декоративные элементы одежды. Правила ухода за одеждой и обувью.

**Практические работы.** Мелкий ремонт одежды и предметов быта с использованием текстильных материалов: приемы пришивания пуговиц; восстановление распоротых швов на одежде; декоративное оформление одежды вышивкой, аппликацией.

**Ремонт книг.** Общее представление об истории книгопечатания. Основные части книги. Материалы, применяемые для изготовления книг. Правила обращения с книгами. Приемы обработки плотной бумаги и картона.

**Практические работы.** Несложный ремонт книг: ликвидация разрывов книжных листов; крепление выпавших листов книги; склеивание обложки книги. Бережное использование и экономное расходование материалов. Ремонт учебников и тетрадей.

**Декоративное оформление предметов быта и жилища.** Общее представление об интерьере дома. Традиции и характерные особенности культуры и быта народов России. Семейные праздники и традиции. Украшение дома. Правила уборки помещений.

**Практические работы.** Декоративное оформление домашней утвари и жилища изделиями из бумаги и ткани, декоративными панно, аппликацией из различных материалов, композициями из декоративных цветов и т.п. Оформление домашних праздников: разработка и изготовление пригласительных билетов, сувениров для конкурсов, подарков. Уборка помещений.

**Современная бытовая техника.** Современная бытовая техника (назначение, общее представление об устройстве). Правила управления. Безопасные приемы труда при использовании бытовой техники. Экономное расходование электроэнергии.

**Практические работы.** Управление работой бытовой техники; чтение условных обозначений на панелях бытовых приборов и пультах управления; соблюдение мер безопасности при использовании бытовых электроприборов.

**Практика работы на компьютере**2

(20–25 часов)

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации (монитор, клавиатура, мышь и др.). Включение и выключение компьютера и подключенных к нему устройств. Общее представление о правилах клавиатурного письма; приемы работы мышью. Виды информационных объектов: текст, звук, графика, таблица, цифровое фото- и видеоизображение. Безопасные приемы труда при работе на компьютере.

**Практические работы.** Работа с наглядно представленными на экране информационными объектами: текстом, звуком, графикой, таблицей, цифровым фото- и видеоизображением. Простейшие действия в текстовом редакторе (набрать, удалить, вставить часть текста, изменить шрифт и др.). Набор небольших текстов, конструирование простых изображений. Вывод на печать.

Создание небольшого текста по интересной детям тематике с использованием изображений на экране компьютера.

**Требования к уровню подготовки Обучающихся,**

**оканчивающих третий класс**

**В результате изучения технологии (труда) ученик должен**

**знать/понимать:**

 роль трудовой деятельности в жизни человека;

 распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);

 влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;

 область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);

 основные источники информации;

 назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

**уметь:**

 выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учебных задач;

 осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;

 получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);

 работать с текстом и изображением, представленным на компьютере;

 изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым по внешним признакам;

 соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;

 создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;

 осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

 для поиска, преобразования, хранения и применения информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;

 компьютерные программы – для решения учебных и практических задач; выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.);

 соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;

 создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

**1. Дополнительная литература.**

1. Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» под редакцией В. И. Ло­гиновой: диагностический журнал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. ­Волгоград: Учитель, 2011.

2. Комплексная диагностика уровней освоения «Про граммы воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой: диагностический жур­нал. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Б. Вершинина. - Волгоград: Учитель, 2011.

3. Проектные задачи в начальной школе: пособие для учителя / А. Б. Воронцов и др. под ред. А. Б. Воронцова. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2010.

4. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли: система заданий / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. - М.: Просвещение, 2011.

**2. Интернет-ресурсы.**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: http://school.соllection.edu.ru

2. Презентации уроков «Начальная школa». - Режим доступа: http://nachalka.info/about/193

3. Учебные материалы и словари на сайте «Кирилл и Мефодий». - Режим доступа: www.km.ru/education

4. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www. Festival.1september.ru

5. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). - Режим доступа: www.uroki.ru

**3. Информационно-коммуникативные средства.**

Коллекция мультимедийных уроков Кирилла и Мефодия для начальной школы. (CD).

**4. Технические средства обучения.**

1. Телевизор.

2. Компьютер.

3. Интерактивная доска

5. Учебно-практическое оборудование.

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц, схем.

2. Магнитные доски для таблиц.

3. Стеллажи для хранения таблиц, книг, дидактического материала, аудиовизуальных средств (слайдов, дисков и др.).

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно-тематическое планирование** | | | | | | | | | | |
| **№** | | **Тема урока** | **Тип урока** | **Характеристика деятельности обучающихся или виды учебной деятельности** | **Виды контроля** | **Планируемые результаты освоения**  **материала** | | **Дата**  **проведения** | | **Примечание** |
| **План** | **Факт** |
| **Предметные** | **Универсальные учебные действия ( УУД)** |
| **I четверть 18 часов**  Введение | | | | | | | | | | |
| 1 | | Когда ты живёшь? | Комбинированный |  | текущий | Углубить представление о технике аппликации, и её особенностях. Проанализировать выполненные в этой технике работы | .1. Личностные результаты  - описыватьсвои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  1.2. Метапредметные результаты  Регулятивные УУД:  - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;  - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Познавательные УУД:  - добыватьновые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  - делать выводына основе обобщения полученных знаний;  - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  Коммуникативные УУД:  - донести свою позицию до других:высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться |  |  |  |
| 2-3 | | Человеческое жильё. Основы обрабатывающей технологии. | Комбинированный | Вспомнить основные правила выполнения коллективной работы. | текущий |  |  |  |  |
| 4-5 | | Постройки Древней Руси | Комбинированный | Вспомнить основные правила выполнения коллективной работы. | текущий | Выполнение работы |  |  |  |
| 6-7 | | Плоские фигуры и объемные фигуры. Первый камень. | Комбинированный | Выполнить из картона два объёмных многогранника по выбору | текущий | Получить понятие об объёме и форме предметов |  |  |  |
| 8-9 | | Трёхмерная проекция. | Комбинированный | Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства; | текущий | Получить понятие об объёме и форме предметов |  |  |  |
| 10-11 | | Получение объёмной формы с помощью развертки. | Комбинированный | Применить полученные знания на практике – изготовить объёмную модель куба и призмы | текущий | Знать этапы обработки сырья |  |  |  |
| 12-13 | | Доброе мастерство. Обработка сырья и материалов: ремесленное производство . | Комбинированный | Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства; | текущий | Проект «Одежда в разные времена» |  |  |  |
| 14-15 | | Разные времена – разная одежда. | Комбинированный | Работать с разным материалом | текущий | - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;  -ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения. |  |  |  |
| 16- | | Разные времена – разная одежда. | Комбинированный | Работать с разным материалом  выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства; | текущий |  |  |  |
| 17 | | Какие бывают ткани.  Застёжки и отделка одежды. | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 20 | | Знакомство с косой строчкой.  От замысла – к результату: семь технологических задач | Комбинированный | текущий |  |  |  |
| 21 | | От замысла – к результату: семь технологических операций | Комбинированный | текущий | Знать последовательность технологических задач |  |  |  |
|  | | | | | | |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | | | | | | | 1. Личностные результаты  - описыватьсвои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;  - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;  - опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.  1.2. Метапредметные результаты  Регулятивные УУД:  - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  - уметь с помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное и неизвестное;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  - осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки;  - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.  Познавательные УУД:  - добыватьновые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  - делать выводына основе обобщения полученных знаний;  - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах).  Коммуникативные УУД:  - донести свою позицию до других:высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы;  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения;  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);  - уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться |  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| 22 | Когда растение просит помощи | | Комбинированный | Научиться пересаживать растения | текущий |  |  |  |  |
| 23 | Человек и стихии природы. Технология преобразования и использования энергии. | | Комбинированный |  | текущий | Выполнение работы |  |  |  |
| 24 | Огонь работает на человека. | | Комбинированный |  | текущий | Получить понятие об объёме и форме предметов |  |  |  |
| 25 | Главный металл. Великие и знаменитые. | | Комбинированный |  | текущий | Получить понятие об объёме и форме предметов |  |  |  |
| 26 | Ветер работает на человека.  Устройство передаточного механизма. | | Комбинированный | использовать информационные изделия: для создания образа в соответствии с замыслом; | текущий | Знать этапы обработки сырья |  |  |  |
|  |  |  |
| 27 | Вода работает на человека. | | Комбинированный |  | текущий | - коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;  -ставить цель, выявлять и формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы их решения. |  |  |  |
| 28 | Получение и использование электричества. Электрическая цепь.  Обобщающий урок. | | Комбинированный  Обобщающий | использовать информационные изделия: для создания образа в соответствии с замыслом;  Обобщать (структурировать) то новое, что открыто и усвоено на уроках | текущий |  | | | | |
| 29-31 | Какая бывает информация?  Практикум овладения компьютером. | | Комбинированный  Комбинированный | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;  Запомнить названия составляющих компьютера и их предназначение.  наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. | текущий |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 32-33 | Книга – источник информации.  Изобретение бумаги. Технология изготовления печатной книги.  Конструкция современных книг. | | Комбинированный | Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) предложенные материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий;  использовать информационные изделия: для создания образа в соответствии с замыслом; | текущий |  |  |  |  |  |
| Знать последовательность технологических задач |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 34 | Самые значимые изобретения человечества | | Комбинированный | выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства;  выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их виды, физические и технологические свойства;  наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. | текущий |  |  |  |  |  |
|  |
|  |