Статья учителя литературы МБОУ СОШ №1

г Алдан Республики Саха(Якутия)

Шевелевой Евгении Владимировны

**Проектная деятельность как один из способов воспитания читателя**

Одной из важнейших задач современной школы является вовлечение учащихся в познание окружающего мира, определение своей роли в этом мире. Поэтому активность и самостоятельность выступают на сегодняшний день ключевыми показателями успешного образования. Одним из путей достижения поставленной цели является внедрение в учебный процесс проектной технологии, которая формирует у школьников компетентности разрешения проблем, а также освоение способов деятельности, составляющих коммуникативную и информационную компетентности.

Учебный проект можно рассматривать как интегративное дидактическое средство развития, обучения и воспитания, позволяющее вырабатывать и развивать комплекс действий по разрешению значимой для учащегося проблемы. И разрешение проблемы непременно должно завершиться реальным, осязаемым результатом – продуктом, готовым к использованию. Педагог же отказывается от привычной доминирующей роли, он становится организатором проектной деятельности, помощником: консультирует, мотивирует, наблюдает. Учащиеся вырабатывает свой собственный взгляд на информацию, выбирает, принимает решение, выстраивает систему взаимоотношений с людьми, оценивает как «чужой» продукт, так и свой собственный.

Я, учитель – словесник, активно внедряю проектную технологию на уроках литературы. Литературное развитие школьников не может успешно осуществляться без их самостоятельного чтения и без участия во внеклассной работе по предмету.

Наиболее продуктивно использую метод проектов при изучении обзорных тем, так как это один из самых трудных разделов литературного курса. (Например, «Поэты Серебряного века приглашают», «Тема Гражданской войны в литературе 20-х гг.», «Мы из 60-ых») С их помощью знания учащихся о крупных явлениях отечественной литературы складываются в систему, это помогает сформировать целостное представление об истории русской литературы в её движении.

Активно применяю методический прием шефских связей, когда сотрудничают классы старшей, средней и начальной ступени, когда передаются знания и воспитание идет на межклассном уровне. Старшие школьники, разрабатывают творческий проект, корректируют содержание, учащиеся средней школы подключаются в поиске необходимой информации, а младшие - входят в творческие группы и оказывают посильное участие в разработке мини-проектов, собирают материал. Таким проектом стал **«К нам Лермонтов сходит, презрев времена»,** посвященный 200-летию со дня рождения поэта. Это совместная работа учащихся 5-ых, 8-ых, 9-ых классов.

Работа над проектом проходила в несколько этапов:

1.Поисковый.

Это очень ответственный этап: моя задача – пробудить интерес к теме, смоделировать ситуацию. Ребята определились в общих чертах с проектным замыслом, осуществляли поиск источников информации.

2.Аналитический.

Одни учащиеся посещали библиотеки, искали интересный материал из биографии М. Ю. Лермонтова, выбирали стихотворения для декламации.

Другие подбирали костюмы эпохи для участия в театрализованной части проекта.

Во время консультаций участники проекта показывали подобранный и проработанный материал мне, учителю-консультанту.

3. Практический.

На данном этапе учащиеся реализовывали запланированные действия: объединяли материал в одно целое, определяли последовательность выступлений, подбирали материал для презентации, готовили стенгазеты и оформляли выставку рисунков, посвященную М.Ю. Лермонтову. Привлечены были и родители, которые помогали изготавливать декорации, шили костюмы.

4. Презентационный.

На этом этапе максимально активизировалась деятельность учащихся. Защита проекта проходила в оформленном актовом зале школы. Для этого были использованы портреты поэта М. Ю. Лермонтова, стенгазеты, посвященные творчеству поэта, рисунки по произведениям.

Участники проекта показали музыкально-поэтическую композицию «К нам Лермонтов сходит, презрев времена».

5. Контрольный.

Это этап осмысления учащимися хода и результатов проектной деятельности и оценивание своей работы. Участники назвали сильные и слабые стороны проекта, не оставили без внимания трудности, которые пришлось преодолеть.

Отзывы о проделанной работе в ходе выполнения проекта получились самыми разнообразными: *«Мне очень понравился такой вид работы: мы все трудились одной дружной командой, никто не остался без дела. При подготовке мы научились работать с архивными материалами, книгами, расширили свой кругозор». (Ермолаева И.)*

*Мне понравилось работать над проектом. Все были увлечены своим заданием, и никто не ленился. Работа в группе учит дружбе, учит труду. Я считаю, что проекты нужно как можно шире применять в школе. Потому что такая работа идёт только на пользу». (Чурилов П).*

Эффективное, четко обоснованное использование современных образовательных технологий позволяет мне добиваться высокого качества образовательного процесса, что подтверждается высокими достижениями учащихся в учебной, проектной, исследовательской деятельности.

Литература

1. Г. Б. Голуб, Е. А. Перелыгина, О. В. Чуракова. Метод проектов-технология компетентностно-ориентированного образования-Учебная литература,2006.
2. Проблемы современного литературного образования: межвузовский сборник научных статей под редакцией М. Я. Мишлимович – Якутск, 2005.