Календарно-тематическое планирование

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Тип урока | Цели | Содержание деятельности | Обязательный минимум ЗУН | Домашнее задание | Дата | |
| План | Факт |
| Устное народное творчество | | | | | | | | |
| 1 | Жанры УНТ | Вводный.  Комбинированный | Знакомство с понятием «жанр», с жанрами УНТ (пословицы, сказки, былины, народные песни, загадки) | 1.Чтение статьи об устном народном творчестве.  2.Деление прочитанного на части, составление плана. | Уметь рассказывать о происхождении УНТ,  знать жанры УНТ | Прочитать сказку «Сивка-бурка», подготовить выразительное чтение пр.-я |  |  |
| 2 | Русская народная сказка «Сивка - бурка» | Изучение нового.  Комбинированный  Обобщающий | Совершенствование техники чтения.  Формирование умения выделять главную мысль произведения. | 1.Чтение по ролям; работа над выразительностью  2. Словарная работа с синонимами.  3. Выделение особенностей волшебной сказки | Уметь подтвердить свой ответ словами из сказки.  Знать, что такое волшебные сказки. | Знать особенности волшебных сказок  Прочитать сказку «Журавль и цапля» |  |  |
| 3 | Русская народная сказка «Журавль и Цапля» | Комбинированный | Развитие умения составлять характеристики главных героев сказки; пересказывать содержание сказки. | 1.Чтение сказки по ролям.  2. Пересказ сказки по иллюстрации.  3.Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. | Уметь пересказывать содержание прочитанного произведения. | Выразительное чтение по ролям; прочитать сказку «Умный мужик» |  |  |
| 4 | Русская народная сказка «Умный мужик». | Комбинированный | Формирование умения выделять главную мысль произведения; описывать внешность главных героев, дать характеристику их поступков, подтверждать свои заключения словами из текста. | 1.Соотнесение иллюстрации с содержанием сказки.  2. Описание внешности главных героев; характеристика их поступков.  3. Работа с пословицами. | Уметь описывать героев сказки, их характеры и поступки. | Иллюстрация к сказке «Умный мужик»; прочитать былину «Три поездки Ильи Муромца» |  |  |
| 5 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | Изучение нового материала.  Комбинированный | Формировать умение составлять план к произведению.  Учить составлять характеристику главного героя по его поступкам. | 1.Выяснение лексического значения устаревших слов.  2. Характеристика героя.  3.Деление прочитанного на части, составления плана. | Уметь описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки и дела, подкрепляя свой ответ словами из текста. | Иллюстрация по пр.-ю;  характеристика героя письменно |  |  |
| 6 | Народные песни. | Изучение нового материала | Учить выразительному чтению песни: соблюдению интонации, ритмике. | 1.Выразительное чтение песни.  2.Выделение главной мысли. | Уметь выразительно читать народные песни. | Выразительное чтение |  |  |
| 7 | Пословицы и загадки. | Комбинированный | Учить объяснять прямой и переносный смысл пословиц. | Чтение и анализ загадок и пословиц. | Уметь объяснять смысл пословиц. | Подобрать пословицы и поговорки о доме, семье, родине |  |  |
| 8 | Внеклассное чтение «Русские народные сказки». | Обобщающий. | Развивать умение передавать главную мысль произведения, составлять отзыв.  Прививать интерес к чтению.  Проверка знаний по теме «Жанры УНТ» | 1.Беседа о сказках.  2.Составление отзывов о прочитанных произведениях.  3.Викторина «Устное народное творчество» | Знать виды сказок (волшебные, бытовые, о животных).  Уметь выделять основную мысль сказки, приводить примеры из жизни. | Повторение |  |  |
| Из произведений русской литературы 19 века | | | | | | | | |
| 9 | А.С. Пушкин Биография. | Вводный | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Чтение.  2.Ответы на вопросы учебника по содержанию прочитанного.  3.Краткий пересказ | Знать основные этапы творчества А.С.Пушкина. | Знать основные этапы жизни и творчества А.С.Пушкина |  |  |
| 10 | «Сказка о царе Салтане...» А.С. Пушкин | Комбинированные | Познакомить учащихся с литературной сказкой.  Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая паузы и интонацию; по ролям.  Формировать умение находить в тексте художественные определения, которые помогают передавать состояние героев, отношение автора к героям. | 1.Выразительное чтение сказки.  2. Составление характеристик героев с помощью учителя.  3. Деление прочитанного на части, составление плана.  4. Пересказ по плану.  5.Заучивание наизусть отрывка. | Уметь читать выразительно вслух;  характеризовать главных действующих лиц;  пересказывать содержание прочитанного.  Знать наизусть отрывок из сказки. | Подготовиться к написанию отзыва |  |  |
| 11 | Составление отзыва по «Сказке о царе Салтане…» | Обобщающий | Формировать умение составлять отзыв | 1.Составление отзыва | Уметь составлять отзыв по данному плану. | Выразительное чтение ст.-я «Зимний вечер» |  |  |
| 12 | «Зимний вечер» А.С.Пушкин | Изучение нового материала | Учить читать стихотворный текст выразительно, соблюдая интонацию, передавая настроение автора. | 1.Словарная работа.  2. Выразительное чтение стихотворения. | Знать стихотворение наизусть. | Наизусть |  |  |
| 13 | «У лукоморья» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»). А.С. Пушкин | Комбинированный | Учить выразительному чтению стихотворения. | 1.Выразительное чтение стихотворения.  2.Работа над устаревшими словами. | Знать отрывок стихотворения наизусть. | Выразительное чтение |  |  |
| 14 | М.Ю. Лермонтов. Биография. | Изучение нового материала | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Выделение основных сведений из жизни Лермонтова.  2.Краткий пересказ прочитанного о поэте. | Знать основные этапы творчества М.Ю.Лермонтова. | Знать основные этапы жизни и творчества М.Ю.Лермонтова; прочитать «Бородино» |  |  |
| 15 | «Бородино» М.Ю. Лермонтов | Комбинированные  Обобщающий. | Учить выразительному чтению: соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. | 1. Выразительное чтение.  2.Словарная работа (слова и выражения)  3.Беседа по иллюстрации учебника; описание боевого настроения русской армии | Знать наизусть отрывок из стихотворения | Иллюстрация к пр.-ю  Наизусть отрывок |  |  |
| 16 | И.А. Крылов. Биография. | Изучение нового материала. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Знакомство с биографией И.Крылова  2.Краткий пересказ | Уметь рассказывать о творчестве И.А.Крылова. | Пересказ, выразительное чтение басни «Кукушка и Петух» |  |  |
| 17 | «Кукушка и Петух» И.А. Крылов. | Изучение нового материала. | Развивать устную речь учащихся через инсценирование басни. | 1.Работа с синонимами.  2. Чтение по ролям.  3. Инсценировка басни. | Уметь описывать героев басни словами из текста. | Инсценирование басни |  |  |
| 18 | «Волк и Журавль» Крылов И.А. | Комбинированный | Учить находить в тексте художественные определения и сравнения. | 1.Выяснение лексического значения слов.  2. Выразительное чтение басни. | Знать басню наизусть. | Наизусть |  |  |
| 19 | «Слон и Моська» И.А. Крылов. | Комбинированный | Учить отличать басню от сказки.  Формировать навыки выразительного чтения. | 1.Работа с иллюстрацией.  2. Чтение басни по ролям. | Уметь находить в них общее и различное между сказкой и басней. | Иллюстрация; самостоятельно прочитать любую басню |  |  |
| 320 | Внеклассное чтение «О чём рассказывают басни». | Обобщающий. | Воспитание нравственных качеств на основе содержания басен. | 1. Чтение басен.  2.Работа с пословицами и соотнесение их с баснями.  3.Выставка рисунков к басням Крылова  4.Викторина | Знать особенности басни как жанра. | Повторение |  |  |
| 21 | Н.А. Некрасов. Биография. | Изучение нового материала. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Знакомство с биографией Некрасова, темой его поэзии.  2.Беседа по репродукциям картин русских художников.  3.Краткий пересказ. | Уметь рассказать о жизни Н.А.Некрасова. Знать главную тему его поэзии. | Знать основные этапы жизни и творчества Н.А.Некрасова; выразительное чтение ст.-я «Несжатая полоса» |  |  |
| 22 | «Несжатая полоса» Н.А.  Некрасов. | Комбинированный | Учить находить в тексте художественные описания, сравнения, выделять действующих персонажей. | 1. Выразительное чтение, чтение по ролям.  2.Устное рисование.  3.Заучиваение наизусть отрывка | Знать наизусть отрывок. | Наизусть отрывок |  |  |
| 23 | «Генерал Топтыгин» Некрасов Н.А. | Комбинированные | Учить работать с подстрочным словарём, выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения. | 1.Чтение отрывков к иллюстрациям.  2. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. | Уметь отвечать на вопросы учебника к прочитанному. | Ответить на вопросы в учебнике  Подготовка к итоговому уроку |  |  |
| 24 | Итоговый урок за четверть. | Повторительно-обобщающий | Повторить, обобщить и систематизировать изученный материал за четверть. | 1.Повторение изученных произведений, их систематизация. | Уметь называть жанры народного творчества и художественной литературы. | Повторение |  |  |
| 25 | Л.Н. Толстой Биография. | Вводный | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Чтение биографии.  2.Краткий пересказ прочитанного | Знать основные этапы творчества писателя. | Знать основные этапы жизни и творчества Л.Н. Толстого; начать читать пр.-е «Кавказский пленник» |  |  |
| 26 | «Кавказский пленник» Л.Н.Толстой. | Изучение нового материала.  КомбинированныеКонтрольный | Совершенствовать технику чтения.  Учить делить прочитанное на части, составлять план.  Учить краткому и подробному пересказу.  Учить составлять характеристику героев. | 1.Чтение по ролям.  2. Деление прочитанного на части, составление плана.  3. Пересказ по плану.  4. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.  5. Пересказ с изменением лица рассказчика.  6. Выделение главной мысли произведения. | Уметь:  - выделять главную мысль произведения;  - характеризовать главных действующих лиц;  - пересказывать содержание прочитанного. | Подготовиться к написанию отзыва |  |  |
| 27 | Отзыв о повести «Кавказский пленник» | Обобщающий. | Учить составлять отзыв. | Составление отзыва. | Уметь писать отзыв по плану. | Повторение |  |  |
| 28 | Внеклассное чтение «Учитесь властвовать собой». | Обобщающий. | Развивать связную устную речь на основе составления отзыва о прочитанной книге. | 1.Обсуждение прочитанных книг.  2.Выставка книг | Умение анализировать прочитанное произведение. | Прочитать и пересказать ст. об А.П.Чехове |  |  |
| 29 | А.П. Чехов Биография. | Изучение нового | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Знакомство с биографией Чехова.  2.Краткий пересказ. | Уметь кратко рассказать о Чехове. | Знать основные этапы жизни и творчества А.П.Чехова; прочитать пр.-е «Хамелеон» |  |  |
| 30 | «Хамелеон» А.П. Чехов. | Комбинированный | Формировать навык выразительного чтения.  Учить составлять характеристики героев по их поступкам, внешнему облику. | 1.Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.  2. Деление прочитанного на части, составление плана.  3.Выразительное чтение по ролям. | Уметь правильно, выразительно читать по ролям. | Самостоятельно прочитать любой рассказ А.П.Чехова |  |  |
| 31 | Внеклассное чтение «Мой Чехов» | Обобщающий | Учить выделять главную мысль произведения. | Обсуждение прочитанных рассказов А.П.Чехова | Знать произведения А.П.Чехова. | Повторение |  |  |
| 32 | В.Г. Короленко. Биография. | Изучение нового | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1.Чтение биографии.  2.Краткий пересказ прочитанного | Уметь рассказать о тяжёлой жизни В.Г.Короленко. | Пересказ, читать пр.-е «Дети подземелья» |  |  |
| 33 | «Дети подземелья» В.Г. Короленко. | Изучение нового материала.  Комбинированный  Контрольный.  Обобщающий. | Учить оценивать поступки действующих лиц.  Учить подробному и краткому пересказу.  Учить работе с подстрочным словарём.  Учить пересказу по плану. | 1.Подробный пересказ прочитанного.  2. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  3. Составление характеристики героя с помощью учителя.  4. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.  5. Деление прочитанного на части, составления плана.  6.Пересказ по плану. | 1.Умение передать душевное состояние мальчика и взрослого.  2. Высказывание своего мнения о том, почему мальчик начал бродяжничать.  3. Умение характеризовать каждого из героев повести.  4. Умение сравнивать взаимоотношения Валика и Васи с сестрами.  5. Объяснить смысл названия повести. | Подготовиться к написанию сочинения |  |  |
| 34 | Сочинение на тему «Минуты радости и тревоги» по плану и опорным словам. | Комбинированный | Развивать связную письменную речь учащихся. | Написание сочинения по произведению «Дети подземелья» по плану, данному в учебнике и опорным словам. | Уметь писать сочинение по плану и опорным словам. | Составить отзыв на пр.-е (устно) |  |  |
| 35 | Обобщающий урок по повести «Дети подземелья» В.Г. Короленко. | Обобщающий. | Развитие связной устной речи учащихся на основе коллективного составления отзыва по произведению. | Составление отзыва (устно). | Уметь составлять отзыв. | Подготовиться к уроку внеклассного чтения |  |  |
| 36 | Внеклассное чтение «Русские писатели XIX века». | Повторительно-обобщающий. | Развивать связную устную речь на основе составления отзыва о прочитанной книге. | 1.Обсуждение прочитанных книг.  2.Выставка книг | Умение анализировать прочитанное произведение. | Повторение |  |  |
| Из произведений русской литературы 20 века | | | | | | | | |
| 37 | А.М. Горький. Биография. | Вводный. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Составление хронологической таблицы.  3.Краткий пересказ. | Уметь рассказывать о жизненном пути А.М. Горького. | Знать основные этапы жизни и творчества А.М. Горького; начать читать пр.-е «Детство» (1 ч.) |  |  |
| 38 | «Детство» А.М. Горький. | Изучение нового материала.  Комбинированные | Учить рассказывать о жизни будущего писателя.  Учить находить в тексте описание внешности, характеристику главного героя, его поступков.  Учить составлять характеристику главного героя по плану и рассказывать по нему. | 1. Чтение по ролям.  2.Пересказ с изменением лица рассказчика.  3. Составление характеристики героя с помощью учителя.  4. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  5. Выделение главной мысли произведения. | Уметь дать характеристику героя по плану. | Подготовиться к написанию отзыва |  |  |
| 39 | Отзыв к отрывкам из повести «Детство» | Обобщающий. | Развивать связную письменную речь учащихся | Составление отзыва по плану. | Уметь составлять отзыв к прочитанному. | Начать читать пр.-е «В людях» |  |  |
| 40 | «В людях» А.М. Горький. | Комбинированные  Обобщающий. | Формировать сознательное чтение на основе выборочного чтения.  Развивать связную письменную речь учащихся через написание изложения. | 1.Деление прочитанного на части, составление плана.  2.Пересказ по плану.  3.Изложение. | Уметь выделять главное в прочитанном. | Характеристика героя  Пересказ наиболее понравившегося эпизода,  подготовиться к изложению |  |  |
| 41 | М.В. Исаковский. «Детство». | Изучение нового материала.  Комбинированный | Учить читать стихотворение выразительно по ролям, соблюдая интонацию и паузы.  Формировать осознанное чтение на основе ответов на вопросы по содержанию. | 1. Выразительное чтение по ролям.  2.Ответы на вопросы учебника к содержанию | Уметь выразительно читать по ролям стихотворение. | Выразительное чтение по ролям |  |  |
| 42 | «Ветер» М.В. Исаковский | Комбинированный | Учить читать выразительно, находить в стихотворном тексте сравнения и определения. | 1. Выразительное чтение.  2. Иллюстрирование стихотворения.  3. Заучивание стихотворения наизусть. | Знать стихотворение наизусть. | Иллюстрация  Наизусть |  |  |
| 43 | «Весна» М.В. Исаковский | Комбинированный | Учить находить в тексте- описание природы- художественные определения и сравнения. | Выразительное чтение. | Уметь выразительно читать стихотворение. | Выразительное чтение ст.-я |  |  |
| 44 | К.Г. Паустовский. Биография. | Комбинированный | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Выставка книг. | Умение передать основное содержание прочитанного. | Пересказ основных этапов жизни и творчества К.Г.Паустовского; прочитать пр.-е «Последний черт» |  |  |
| 45 | «Последний чёрт» К.Г. Паустовский. | Комбинированные  Обобщающий. | Учить:  - подробному и краткому пересказу, в т.ч. по плану,  - соотносить текст с иллюстрацией. | 1.Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  2. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.  3. Работа с иллюстрациями. | Уметь пересказывать; находить ответ на вопрос в тексте. | Найти в тексте яркие художественные определения и сравнения |  |  |
| 46 | Внеклассное чтение «Мой любимый герой». | Обобщающий. | Прививать интерес к чтению. | Выставка читаемых книг.  Беседа по содержанию прочитанного. | Уметь рассказывать о любимом персонаже, знать название и автора произведения. | Повторение |  |  |
| 47 | М.М. Зощенко. Биография. | Изучение нового материала. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Краткий пересказ. | Знать основные этапы творчества писателя. | Знать основные этапы жизни и творчества М.М.Зощенко, краткий пересказ; прочитать пр.-е «Великие путешественники» |  |  |
| 48 | «Великие путешественники» М.М. Зощенко. | Комбинированный | Формировать навыки чтения: правильность, осознанность, выразительность. | 1. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  2.Деление на части, составление плана.  3.Пересказ по плану.  4. Выделение главной мысли произведения. | 1. Уметь находить слова из текста для ответа на вопрос.  2.Уметь пересказывать по плану,  составить характеристику героя. | Пересказ пр.-я  Составить план, пересказать |  |  |
| 48 | К.М. Симонов Биография. | Изучение нового материала. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Краткий пересказ. | Уметь рассказать о ВОВ в творчестве К.М.Симонова. | Краткий пересказ: выразительное чтение пр.я «Сын артиллериста» |  |  |
| 50 | «Сын артиллериста» (Отрывки) К.М. Симонов. | Изучение нового материала.  Комбинированный  Обобщающий. | Учить описывать внешний вид главного героя словами из текста.  Воспитывать чувство патриотизма к своей родине.  Учить выразительному чтению. | 1.Чтение по ролям  2.Выделение главной мысли.  3. Работа с пословицами. | Знать наизусть отрывок 1 части поэмы | Выразительное чтение по ролям  Иллюстрация  Наизусть отрывок |  |  |
| 51 | В.П. Катаев «Флаг». | Изучение нового.  Комбинированный  Обобщающий. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.  Развивать устную речь посредством работы с иллюстрацией.  Учить пересказывать текст | 1.Чтение по ролям  2.Выделение главной мысли.  3. Работа с иллюстрациями. | 1.Уметь рассказать о творчестве В.Катаева.  2. Уметь рассказать о том, какой подвиг совершили моряки. | Знать основные этапы жизни и творчества писателя, краткий переска |  |  |
| 52 | Н.И. Рыленков. Биография. | Изучение нового материала. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Краткий пересказ. | Уметь рассказать об авторе. | Выразительное чтение ст.-я «Деревья» |  |  |
| 53 | «Деревья». Н.И.Рыленков. | Изучение нового материала. | Учить выразительному чтению стихотворения.  Учить анализировать стих. | Работа над выразительностью: произношением, дикцией, темпом речи. | Уметь выразительно читать стихотворение. | Выразительное чтение ст.-я «Деревья»; подготовиться к итоговому уроку |  |  |
| 54 | Итоговый урок за четверть. | Повторительно-обобщающий | Повторить, обобщить и систематизировать изученный материал за четверть. | Повторение изученных произведений, их систематизация. | Знать произведения авторов, с которыми познакомились в четверти, уметь кратко рассказать основные события. | Повторение |  |  |
| 55 | «Весна без вещуньи-кукушки» Н.И. Рыленков. | Комбинированный | Учить находить в тексте художественные определения, сравнения, народные приметы. | 1. Знакомство с народными приметами.  2.Работа над выразительным чтением. | Уметь читать выразительно. | Выразительное чтение |  |  |
| 56 | «Всё в тающей дымке…» Н.И. Рыленков | Комбинированный | Воспитание нравственных качеств на основе беседы о природе. | 1.Беседа о природе на основе содержания стихотворения и репродукций картин.  2.Заучивание наизусть. | Знать наизусть. | Наизусть |  |  |
| 57 | Ю.И. Коваль «Капитан Клюквин». | Изучение нового материала.  Комбинированный  Обобщающий. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.  Учить составлять характеристику героев.  Учить формулировать главную мысль рассказа. | 1. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  2.Деление на части, составление плана.  3.Пересказ по плану.  4. Выделение главной мысли произведения. | Уметь дать характеристику главного героя. | Характеристика героя  Определить главную мысль рассказа  Пересказ пр.-я по плану |  |  |
| 58 | «Картофельная собака» - Ю.И. Коваль. | Комбинированный  Обобщающий. | Развивать связную устную речь. | 1.Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  2.Деление на части, составление плана.  3. Пересказ с изменением лица рассказчика.  4.Чтение по ролям.  5. Выделение главной мысли произведения | Уметь:  - описывать главных героев,  - пересказывать с изменением лица рассказчика. | Пересказ пр.-я по плану |  |  |
| 59 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». | Изучение нового материала.  Комбинированный  Обобщающий. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.  Учить рассказу о главном герое по плану.  Учить работе с иллюстрацией.  Воспитывать любовь к животным. | 1.Знакомство с биографией писателя.  2.Краткий пересказ.  3.Описание собак по иллюстрации словам из текста.  4.Составление рассказа от лица Косты о собаках.  5.Рассказ о Косте по данному плану. | 1.Уметь работать с книгой. | составить рассказ о герое, о собаках  Подготовить рассказ о своих домашних животных  Подготовиться к уроку внеклассного чтения |  |  |
| 60 | Внеклассное чтение по интересам. | Обобщающий. | Привитие интереса к чтению | 1.Беседа по теме:  «Мы в ответе за тех, кого приручили»  2.Выставка прочитанных книг. | Уметь приводить примеры из произведений о животных Ю.И. Коваля, К.Г.Паустовского, Ю.Я.Яковлева. | Повторение |  |  |
| 61 | Р.П. Погодин «Время говорит - пора». | Изучение нового.  Комбинированные Обобщение | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.  Учить связывать прочитанный материал с жизненными наблюдениями, устанавливать связи между образами. | 1. Знакомство с биографией писателя.  2.Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждения своего заключения словами из текста.  3.Работа по иллюстрациям.  4.Чтение по ролям.  5. Выделение главной мысли произведения. | Познакомить учащихся с основными сведениями из жизни писателя.  2.Учить чтению «про себя», самостоятельному чтению.  3. Развивать связную письменную речь через составление отзыва по книге. | Пересказ основных этапов жизни и творчества Р.П.Погодина  Подготовить чтение по ролям  Определить главную мысль пр.-я  Прочитать пр.-е А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля» | . |  |
| 62 | А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». | Комбинированный  Обобщение. | Уметь рассказывать о состоянии главного героя: его жизни после смерти матери.  Уметь анализировать поведение главного героя. | 1.Деление прочитанного на части, составление плана.  2.Пересказ по плану.  3. Работа с пословицами.  4.Коллективное составление отзыва.  5.Иллюстрирование. | Уметь дать характеристику действующим лицам. | Пересказ по плану  Письменно – отзыв |  |  |
| 63 | К.Я. Ваншенкин «Мальчишка». | Изучение нового материала. | Учить выразительному чтению стихотворения.  Учить выделять основную мысль. | 1. Выразительное чтение стихотворения.  2.Выделение главной мысли. | Уметь выразительно читать. | Выразительное чтение ст.-я |  |  |
| 64 | К.Я. Ваншенкин «Снежки». | Комбинированный | Воспитание чувства уважения к ближнему. | 1. Выразительное чтение стихотворения.  2.Выделение главной мысли. | Уметь:  - выразительно читать,  -доказывать свою точку зрения словами из произведения. | Выразительное чтение ст.-я |  |  |
| 65 | Проверка техники чтения. | Контрольный. | Проверка навыков чтения: правильности, беглости, осознанности, выразительности. | 1. Выразительное, беглое чтение художественного текста. | Уметь читать правильно, выразительно, осознанно, в пределах рекомендуемой нормы. | Повторение |  |  |
| 66 | Обобщающий урок по литературе XX века. | Обобщающий. | Учить анализировать прочитанное. | Выставка книг по литературе 20 века. | Уметь применять полученные знания на практике. | Повторение; подготовиться к викторине |  |  |
| 67 | Внеклассное чтение «Мир книг» | Обобщающий. | Привитие интереса к чтению | Викторина. | Знать изученный литературный материал за учебный год | Повторение; чтение летом |  |  |
| 68 | Резервный урок |  |  |  |  |  |  |  |