**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Предмет, класс** | Литература, 8 | | |
| **Учитель** | Верткая Светлана Александровна | | |
| **Тема урока** | В.А.Каверин «Два капитана». Дороги, которые мы выбираем.  Урок внеклассного чтения. | | |
| **Тип урока** | Комбинированный | | |
| **Цель урока** | Формирование у подростков устойчивого интереса к чтению. | | |
| **Задачи урока** | **обучающие** | **развивающие** | **воспитательные** |
| -организовать деятельность обучающихся по восприятию и осмыслению основных проблем в романе;  -помочь в осмыслении сюжета и идеи произведения; способствовать пониманию некоторых аспектов мировоззрения В.А.Каверина;  -учить анализировать поступки героев, формировать умение ориентироваться в тексте, отбирать нужный материал для ответа на вопрос;  -помочь обучающимся осознать социальную, практическую и личностную значимость изучаемого материала | -способствовать развитию коммуникативно-исследовательских и творческих способностей учащихся | -воспитывать лучшие человеческие качества: верность своему слову, честность в любви и дружбе, мужество в трудных жизненных ситуациях;  -через использование групповой, парной формы организации учебной деятельности формировать чувство ответственности за результат командной работы, содействовать сплочению детского коллектива |
| **Актуальность использования средств ИКТ** | Использование ИКТ позволит активизировать индивидуальные, личностные мотивы в процессе усвоения учебной информации; формировать навыки и умения информационно-поисковой деятельности; создать условия для эффективной реализации современных методов обучения. | | |
| **Вид используемых на уроке средств ИКТ** | Демонстрационные: отрывок из фильма «Два капитана», созданные учащимися презентации | | |
| **Необходимое аппаратное и программное обеспечение** | Скайп, ноутбук, мультимедийный проектор, экран, | | |
|  |  | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Формирование УУД** |
| **Организационный момент.**  *-эмоциональный настрой на урок*  **Друзья мои! Я очень рада**  **войти в приветливый наш класс.** **И для меня уже награда**  **вниманье ваших умных глаз.** **Я знаю: каждый в классе гений,**  **но без труда талант не впрок.** **Скрестите шпаги ваших мнений**  **и вместе проведём урок!**  Сегодня мы проводим урок в интерактивной форме. | | |
| **Целеполагание.**  *-читает стихотворение*  ***Подумайте только, как много Значений у слова «дорога». Дорогой зовут автостраду, И тропку, бегущую рядом, Шоссе, что лежит по равнине, Маршрут каравана в пустыне, Путь воина к славе Отчизны, И путь человека по жизни.   В. Остен «Дорога»***  *- задает вопросы*  *- создает ситуацию актуализации опыта обучающихся*  *- формирует мотивацию*  ***О чем сегодня пойдет разговор?***  ***Сегодня на уроке внеклассного чтения мы продолжаем серьезный и важный разговор о таких высоких нравственных понятиях, как честь, долг, человеческое достоинство, патриотизм.***  «Мы все реже задумываемся о чести, честности, человеческой порядочности… Очевидно, этим словам нужно вернуть их подлинный смысл», - как – то сказал поэт Булат Окуджава. Не только вернуть этим словам их подлинный смысл, но и научить нас, людей, честности, порядочности, патриотизму и призван роман «Два капитана».  ***С творчеством какого писателя мы с вами будем знакомиться сегодня на уроке?***  Познакомиться с биографией писателя и историей создания романа вам помогут ребята из творческой группы | *- вспоминают все, что знают по данной теме*  *- формулирует первые гипотезы*  *- определяется в своих мотивах и целях*  ***Возможные ответы обучающихся***  ***Мы будем говорить о выборе жизненного пути.***  ***О том, как выбранная дорога формирует мировоззрение, характер человека.***  ***О нравственных понятиях: честность, порядочность, чести***  Формулируют тему и цель урока  «Дороги, которые мы выбираем»  Ответ обучающихся:  ***- с В.А.Кавериным***  ***демонстрируется презентация***  ***обучающихся, выступающих в роли «Библиографа»и «Историка»*** | **Личностные УУД**:  -мотивация учения.  **Познавательные УУД**:  -анализ с целью выделения признаков.  **Коммуникативные УУД:**  -инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.  **Регулятивные УУД:**  -постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что ещё неизвестно. |
| **II. Стадия осмысления**  **Задачи:**  - сохранение интереса к теме при непосредственной работе с текстом;  - помочь учащимся активно воспринимать материал;  - помочь соотнести имеющиеся знания с новыми.  **Функции:**  1.Информационная: получение новых знаний по теме.  2.Систематизационная: классификация полученной информации по категориям знания.  3.Мотивационная: сохранение интереса к изучаемой теме. | | |
| **2.Подготовка к восприятию**  ***Задача этапа:*** *вызвать интерес к учебному материалу.*  ***Задача учителя:*** *сформировать у учеников мотивацию к работе по теме урока, выявить уровень литературного кругозора в области обсуждаемых на уроке вопросов.* | | |
| *- предлагает опорный текст по теме;*  *- организует процесс чтения, обсуждения, понимания, дискуссии;*  *- поддерживает мотивацию и цели;*  *- учит работать сообща.*  - Кто прочитал роман «Два капитана»?  - Понравился ли вам роман «Два капитана»?  - Что понравилось в романе больше всего? - Как вы думаете, какая основная тема этого романа?  - Назовите главных героев романа. | *- включаются в процессы чтения, обсуждения, дискуссии;*  *- участвуют в групповом взаимодействии;*  *- подкрепляют и делают коррекцию своих целей;*  *- слушают, задают вопросы, пишут, выделяют главные моменты в новой информации;*  *- учатся работать сообща.*  *-отвечают на вопросы;*  *-озвучивают свои варианты:*  ***- Это роман о настоящей дружбе, любви, о предательстве и честности, о достижении свой цели , чего бы этого не стоило.***  ***- Саня Григорьев, Катя Татаринова, Иван Татаринов***  *Вопрос:*  ***- Кто они: реальные лица или художественный вымысел?***  ***Выступление обучающегося, выступающего в роли «Рассказчика»*** | **Коммуникативные УУД:**  -контроль, коррекция, умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. |
| **2.Восприятие текста** | | |
| ***Задача этапа:***учить принимать позицию слушателя, создать условия для эмоционального восприятия поступков героев.  **Задача учителя:** организовать работу учащихся с текстом анализируемого произведения, учитывая их индивидуальные особенности, с целью поиска ответа на главный вопрос урока: «Какие нравственные проблемы поднимает в романе В.А.Каверин»? | | |
| Читает начало романа: «Помню просторный грязный двор и низкие домики, обнесенные забором. Двор стоял у реки, и по веснам, когда спадала полая вода, он был усеян щепой и ракушками, а иногда и другими, куда более интересными вещами. Так однажды мы нашли **туго набитую письмами сумку**».  ***Какую же тайну предстоит разгадать главному герою – Сане Григорьеву?***  ***В письме говорилось о капитане Татаринове и о его экспедиции. Расскажите, что вы узнали об этом из романа.***  - Капитан Татаринов и его экспедиция – это художественный вымысел. Однако он имеет под собой реальную основу.  ***- Какими качествами обладали первооткрыватели Северной Земли?***  - Таков и герой романа капитан Татаринов.  Путь к разгадке тайны капитана Татаринова и его пропавшей экспедиции будет нелегким, с бесчисленными препятствиями и опасностями, страданиями и разочарованиями, обидами и расставаниями.  ***Чей это путь?***  Сане Григорьеву очень повезло, что на его жизненном пути встретилось много честных, благородных людей.    Просмотр заключительного фрагмента видеофильма: «Выступление Александра Григорьева с докладом об экспедиции капитана Татаринова в Географическом обществе».  - Я думаю, здесь уместно привести слова академика Д.С.Лихачева: «Если жить только для себя, своими мелкими заботами о собственном благополучии, то от прожитого не останется и следа. Если же жить для других, то другие сберегут то, чему служил, чему отдавал силы». Хочется продолжить: другие сберегут в своих сердцах добрую память и о самих людях. | *-слушают чтение учителя*  *-отвечают на вопросы*  В первом же абза­це **завязка:** почтовая сумка с размокшими **письмами**  ***- Из писем Саня Григорьев, маленький немой мальчик, впервые узнал о пропавшей экспедиции Татаринова.***  ***Тайну этой экспедиции и предстояло ему раскрыть.***  Ч 1, гл.1 «Письмо. За голубым раком», стр.8 – 9  *-слушают чтение одноклассников;*  *-выполняют задания.*  ***- Из романа мы узнали, что Иван Львович Татаринов – капитан шхуны «Святая Мария», который осенью 1912 года отправился в северную экспедицию. Долгое время экспедиция считалась пропавшей, судьба Татаринова была неизвестна. И только волею случая и настойчивости Александра Григорьева стало известно, что Татариновым были сделаны важные географические открытия. Была открыта новая земля, которую он назвал « Землей Марии» и которая впоследствии была открыта Велькицким и названа Северной Землей. Это был смелый, мужественный человек. Смыслом его жизни было служение родине. «Его девизом были слова: «Бороться и искать, найти и не сдаваться»****.*  Слушают сообщение обучающегося, выступающего в роли «Географа»  *Возможный ответ:*  -**Первооткрыватели Северной Земли люди мужественные, целеустремленные, жаждущие новых открытий, пренебрегающие опасностью, преданно служащие своей родине, честные и бескорыстные.**  *Ответ обучающихся:*  ***- Это жизненный путь Сани Григорьева***  Сообщение обучающегося, выступающего в роли «Литературоведа». Презентация.  ***Кластер «Герои романа»***  *Вопросы аудитории.*  ***- Кто из них вызывает восхищение, а кто презрение и жалость? Почему?***  ***- Какую роль в судьбе Григорьева сыграл каждый из них?***  ***- Какие качества характера сформировались у Сани Григорьева на пути преодоления трудностей?****(огромная сила воли, твердость характера, высокое чувство долга, упорство, настойчивость, целеустремленность, честность)*  ***- Удалось ли главному герою найти пропавшую экспедицию?***  ***- Что помогло Сане раскрыть загадку экспедиции Татаринова?(***  *Обучающиеся высказывают свое мнение.*  ***- Почему роман называется «Два капитана»?***  *(****Два капитана - это два «ведущих по жизни»***  *– капитан Татаринов и капитан Саня*  *Григорьев.*  *– люди ищущие, решительные, отважные. Им хорошо известны такие понятия, как долг, честь, и все поступки они совершают согласно этим качествам)*  ***- Можно ли считать, что только случай связал судьбы двух капитанов?***  *Ожидаемые ответы.*  **- Судьба Григорьева тесно связана с судьбой капитана Татаринова, героическая самоотверженная личность исследователя Севера стала для простого мальчика образцом для подражания, летчик-капитан возвращает доброе имя моряку-капитану.**  *Обучающиеся слушают чтение эпилога романа.*  Чудная картина открывается с этой высокой скалы, у подошвы которой растут, пробиваясь между камней, дикие полярные маки. У берега еще видна открытая зеркальная вода, а там, дальше, полыньи и лиловые, уходящие в таинственную глубину ледяные поля. Здесь необыкновенной кажется прозрачность полярного воздуха. Тишина и простор. Только ястреб иногда пролетит над одинокой могилой.  Льды идут мимо нее, сталкиваясь и кружась, – одни медленно, другие быстрее.  Вот проплыла голова великана в серебряном сверкающем шлеме: все можно рассмотреть – зеленую косматую бороду, уходящую в море, и приплюснутый нос, и прищуренные глаза под нависшими седыми бровями.  Вот приближается ледяной дом, с которого, звеня бесчисленными колокольчиками, скатывается вода; а вот большие праздничные столы, покрытые чистыми скатертями.  Идут и идут, без конца и края!  Заходящие в Енисейский залив корабли издалека видят эту могилу. Они проходят мимо нее с приспущенными флагами, и траурный салют гремит из пушек, и долгое эхо катится не умолкая.  Могила сооружена из белого камня, и он ослепительно сверкает под лучами незаходящего полярного солнца.  На высоте человеческого роста высечены следующие слова:  *«Здесь покоится тело капитана И.Л.Татаринова, совершившего одно из самых отважных путешествий и погибшего на обратном пути с открытой им Северной Земли в июне 1915 года.*  ***Бороться и искать, найти и не сдаваться****!»*  «Бороться» (в том чис­ле с собственными слабо­стями) - первая задача че­ловека. «Искать» - значит иметь перед собой гуман­ную цель. «Найти» - это сде­лать мечту реальностью. А если будут новые трудно­сти, то «не сдаваться». | **Познавательные УУД:**  -установление причинно- следственных связей;  -построение логической цепи рассуждений;  -доказательство;  -выдвижение гипотез и их обоснование.  **Коммуникативные УУД:**  -инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;  -умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  **Регулятивные УУД:**  -предвосхищение результата и уровня усвоения.  **Познавательные УУД:** -формулирование проблемы. |
| **3.Работа над нравственной идеей текста** | | |
| *Задача этапа: использовать речевые средства для передачи своего впечатления, обсудить прочитанное.* | | |
| Итак, прочитана и закрыта последняя страница романа. А расставаться с его героями не хочется, потому что это люди чести, долга, мужественные и уверенные, целеустремленные и находчивые. Такие люди вызывают у нас чувство восхищения и гордости. Рядом с такими людьми живется уверенно и спокойно. На таких людей хочется равняться. Хочется, чтобы они жили рядом с нами.  - ***Какое впечатление о романе у вас осталось?***  - ***Что общего у романа «Два капитана» с нашим временем?***  ***- Какие проблемы, затронутые в романе, перекликаются с проблемами нашего времени?***  А сам писатель говорил, что **"это роман о справедливости и о том, что интереснее (так и сказал!) быть честным и смелым, чем трусом и лжецом**". И еще он говорил, что **это "роман о неизбежности правды".** | *-составляют синквейны;*  *-отвечают* *на вопросы.* | **Личностные УУД:**  -оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор. |
| **4.Творческая работа над текстом** | | |
| *Задача этапа: формировать представление о нравственных понятиях, отраженных в литературном тексте* | | |
| - Ребята, мы с вами познакомились с романом«Два капитана». Напишите, пожалуйста, сейчас письмо-обращение к одному из героев романа. Подумайте, о чём бы вы им хотели сказать, что вас взволновало?  - Давайте послушаем, что вы написали.  - У кого-нибудь возникли вопросы? Может быть, кто-то не согласен или имеет своё мнение по данному вопросу? | *Выполняют письменную групповую работу:*  *1 группа – письмо рассказчику*  *2 группа – письмо Николаю Антоновичу Татаринову*  *3 группа – письмо Кате Татариновой*  *Представитель из группы читает письмо-обращение.*  *Обсуждают письма-обращения.* | **Познавательные УУД:**  -самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.  **Коммуникативные УУД:**  -выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация.  **Личностные УУД:**  -оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор. |
| **III. Рефлексия**  **Задачи:**  - помочь учащимся самостоятельно обобщить материал;  - помочь самостоятельно определиться в дальнейшей обработке материала.  **Функции:**  1.Коммуникационная: обмен мнениями о новой информации.  2.Мотивационная: побуждение к дальнейшему расширению информационного поля.  3.Оценочная: соотнесение новой информации и имеющихся знаний, выработка собственной позиции, оценка процесса. | | |
| **Итог** | | |
| ***Задача этапа:*** *понимать цель и смысл выполняемых заданий, осуществлять первоначальный контроль своих действий, формировать коммуникативные умения*  ***Задача учителя****: выяснить представления о том, что было предметом обсуждения на уроке; дать возможность обучающимся поразмышлять над уроком.* | | |
| *- управляет подведением итогов;*  *- ставит новые вопросы и задачи на будущее;*  *- оценивает деятельность обучающихся.*  - Давайте вспомним все, что мы говорили с вами в начале урока.  - Подтвердились ли ваши предположения?  - Какие они: два капитана?  - Какие же нравственные проблемы поднимает Каверин в своём романе?  - Прошло уже 70 лет после написания романа. Что-то изменилось в России с тех пор?  - Как вы думаете: почему?  - Вольфганг Казак писал о В.А.Каверине: «*Каверин один из значительных русских писателей. Романы Каверина отличаются насыщенностью действия, подчас - детективной увлекательностью и искусным построением"*.  Как вы считаете, можно ли отнести эти слова к роману В.А.Каверина «Два капитана»?  - Какие выводы вы сделали лично для себя?  - Как вы оцените свою работу на уроке?  - Я думаю, что вы все поняли суть романа В.А.Каверина «Два капитана». Надеюсь, что сюжет произведения затронул ваши души и оставил в них определенный след, заставил задуматься над проблемами, поднятыми в романе, и пробудил потребность в прочтении. Этого хотел добиться великий русский писатель 20 века – В.А.Каверин. | *- суммируют в групповой работе весь изученный материал;*  *- задают вопросы;*  *- делают самооценку своей деятельности;*  *-отвечают на вопросы.*  *Мы говорили о выборе жизненного пути.*  *Да.*  *Люди чести, долга, патриоты своей родины.*  *Да .*  Захотелось  *Взаимооценка работы на уроке.* | **Регулятивные УУД:**  -выделение и осознание обучающимися того, что уже усвоено и что ещё подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  **Личностные УУД:**  -оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор. |
| **Домашнее задание** |  |  |
| ***Задача учителя:***  *мотивировать учеников для успешного выполнения домашнего задания; познакомить с его содержанием и провести инструктаж по его выполнению; стимулировать творческую активность детей.* | | |
| - Время неумолимо движется вперед. Взлетают в небо современные космические корабли, открываются новые звезды, строятся дороги и города. Неизменно главным в жизни остаются такие понятия, как ДОЛГ, ЧЕСТЬ, ДОСТОИНСТВО, ПАТРИОТИЗМ. Не забывайте об этом.  В качестве домашнего задания я предлагаю написать сочинение – рассуждение на тему ***«Всякий ли человек может стать капитаном своей судьбы и так уж это необходимо?»***  А закончить сегодняшний урок мне бы хотелось прослушиванием песни Б.Окуджавы «Святое воинство» | *Записывают задание в дневнике и в тетради.*  *Слушают песню.* |  |

**что в образе Татаринова слилось три реальных человека, три капитана, три начальника русских морских экспедиций -Георгий Яковлевич Седов, Георгий Львович Брусилов и Владимир Александрович Русанов. Седов мечтал водрузить на Северном полюсе российский флаг, погиб на земле Франца-Иосифа....Брусилов хотел пройти Северным морским путем, погиб во льдах, Русанов, посвятивший себя делу освоения Арктики...погиб.И потому надгробная надпись на могиле Татаринова: «Здесь покоится тело капитана И. Л. Татаринова, совершившего одно из самых отважных путешествий и погибшего на обратном пути с открытой им Северной Земли в июне 1915 года.Бороться и искать, найти и не сдаваться».**

 Книга.

2. Увлекательная, познавательная.

3. Помогает, раскрывает и доказывает.

4. Это неиссякаемый источник знаний.

5. Мудрость.

Роман

биографический, любовный, исторический;

повествует, раскрывает, волнует;

Роман читаю каждый день.

Жанр

Жизнь.  
Короткая, длинная.  
Веселиться, горевать, проживать.  
Дана всем, отнята другими.  
Сложно.

Один из путешественников, покоритель снегов, льдов Арктики датчанин Ф.Нансен сказал такие слова: «Много заманчивого, нераскрытого, таинственного хранят северные широты». Всегда они влекли к себе людей ищущих, решительных, отважных, о ком и говорит Ф.Нансен. Много имен мы не знаем и никогда не узнаем. В Арктике разворачивались драмы и трагедии. Здесь проявлялись разные черты человеческого характера: романтичность и героизм, величие человеческого духа и слабость, бескорыстие и тщеславие, смелость и трусость. Но что интересно: благодаря усилиям многих поколений полярников наших и зарубежных, мы знаем сегодня природу этого холодного ледяного края не хуже других регионов земного шара.

Что касается открытия Северной Земли. Северная Земля, о которой говорится в романе, была открыта в 1913 году А.И.Вилькицким в период Гидрографической экспедиции на Северный Ледовитый океан, проходившей с 1910 года по 1915 год. Своим рождением эта экспедиция обязана поражению России в русско-японской войне. Необходимо было иметь свой путь проводки кораблей в Великий океан, чтобы не зависеть от Суэцкого и других каналов теплых стран. Власти приняли решение создать экспедицию и тщательно обследовать наименее трудный участок от Берингова пролива до устья Лены, чтобы можно было пройти с востока на запад, от Владивостока до Архангельска или Петербурга. Для этой цели построили два корабля с металлическим корпусом «Таймыр» и «Вайгач». Начальником экспедиции был вначале А.И.Вилькицкий, а затем с 1913 года его сын Б.А.Вилькицкий. Они вели гидрографические изыскания только летом, а на зиму возвращались во Владивосток. В 1913 году 21 августа бы замечен огромный архипелаг, покрытый вечными снегами, севернее мыса Челюскин. Следовательно, от мыса Челюскин севернее не открытый океан. А пролив, позже названный проливом Б. Вилькицкого. Архипелаг первоначально был назван Землей императора Николая 2. Северной Землей он называется с 1926 года.

Это низкие, подлые, трусливые, завистливые люди. Для достижения своих целей они совершают бесчестные поступки. Они не останавливаются ни перед чем. У них нет ни чести, ни совести. Иван Павлович Кораблев называет Николая Антоновича страшным человеком, а Ромашова человеком, у которого нет совсем никакой морали. Эти два человека стоят друг друга. Даже любовь не делает их более симпатичными. В любви оба выступают эгоистами. Добиваясь цели, они ставят свои интересы, свои чувства превыше всего, не считаясь с чувствами и интересами человека, которого они любят, действуя низко и подло. (Николай Антонович и Ромашов)

Гаер Кулий - отчим Сани и его сестры. Это глупый, ленивый и жестокий человек. С назидательно – угрожающим видом он рассказывал детям историю из своего детства, как он пожаловался своему дяде на мать, которая помогала людям, а потом спокойно стоял и смотрел, как дядя избивал ее. Он служил на пристани в конторе, но его выгнали оттуда за какие – то темные дела. Он нигде не работал, « висел» у матери на шее и пытался учить и воспитывать детей. Он требовал, чтобы дети приходили к нему по утрам здороваться и говорить ему: «Доброе утро, папа», просили у него позволения сесть за стол и благодарить его за обед, хотя в семье работала только мама, а обед варила сестра. Потом он поступил в батальон смерти, поддерживающий Временное правительство. Когда же батальон был разбит красными, он бежал из города, спасая свою жизнь

Николай Антонович часто рассказывал о своем брате, которому он оказывал моральную и нравственную помощь, а тот оказался неблагодарным. Несмотря на приятную внешность, Николай Антонович был подлым, низким человеком. Об этом говорят его поступки. Он подговорил Ромашова подслушивать все, что о нем говорят в школе, и доносить ему. Он устроил целый заговор против Ивана Павловича Кораблева, желая выгнать его из школы, потому что ребята его любили и уважали и потому что он просил руки Марьи Васильевны, в которую сам был сильно влюблен и на которой хотел жениться. Именно Николай Антонович повинен в гибели своего брата Татаринова: это он занимался снаряжением экспедиции и сделал все возможное, чтобы она не вернулась назад. Он всячески мешал Григорьеву вести расследование по делу пропавшей экспедиции. Более того, он воспользовался письмами, которые нашел Саня Григорьев, и защитился, стал профессором. Стремясь уйти от наказания и позора в случае разоблачения, он подставил под удар другого человека, фон Вышимирского, когда были собраны все улики, доказывающие его вину. Эти и другие поступки говорят о нем как о человеке низком, подлом, бесчестном, завистливом. Сколько подлости он совершил в своей жизни, сколько ни в чем не повинных людей погубил, скольких людей сделал несчастными. Он достоин только презрения и осуждения.  
  
С Ромашовым Саня познакомился в 4 школе – коммуне, куда его забрал Иван Павлович Кораблев. Их кровати стояли рядом. Мальчишки подружились. Сане не нравилось в Ромашове, что он все время говорит о деньгах, копит их, дает взаймы под проценты. Очень скоро Саня убедился в подлости этого человека. Саня узнал, что по просьбе Николая Антоновича Ромашка подслушивал все, что говорили о заведующем в школе, записывал в отдельную книжку, а потом за определенную плату доносил Николаю Антоновичу. Он рассказал ему и о том, что Саня слышал заговор педсовета против Кораблева и хочет обо всем рассказать своему учителю. В другой раз он грязно насплетничал Николаю Антоновичу про Катю и Саню, за что Катю отправили на каникулы в Энск, а Саню перестали пускать в дом Татариновых. Письмо, которое Катя написала Сане перед своим отъездом, также не дошло до Сани, и это тоже было делом рук Ромашки. Ромашка опустился до того, что рылся в чемодане Сани, желая найти на него какой – нибудь компромат. Чем старше становился Ромашка, тем больше становилась его подлость. Он дошел даже до того, что стал собирать документы на Николая Антоновича, своего любимого учителя и покровителя, доказывающие его вину в гибели экспедиции капитана Татаринова, и готов был продать их Сане в обмен на Катю, в которую был влюблен. Да что продать важные бумаги, он готов был хладнокровно убить товарища детства ради исполнения своих грязных целей. Все поступки этого человека низкие, подлые, бесчестные.

Саню обвиняют в том, что он является виновником смерти матери Кати и жены капитана Татаринова Марьи Васильевны, которой он открывает правду о Николае Антоновиче, ставшем ее мужем. От него отворачивается Катя, упрекает его и Иван Павлович Кораблев. Сане очень тяжело, и он говорит, что ему остается или умереть, или найти экспедицию капитана Татаринова, чтобы доказать свою правоту. И Саня сдержал свое слово: он нашел экспедицию капитана Татаринова.

Трудно представить, как бы сложилась жизнь Сани Григорьева, если бы на его пути не повстречался удивительный человек Иван Иванович Павлов. Однажды морозным зимним вечером в окно домика, где жили двое маленьких детей, кто - то постучал. Когда дети открыли дверь, в комнату ввалился обессилевший обмороженный человек. Это и был доктор Иван Иванович, бежавший из ссылки. Он прожил с детьми несколько дней, показывал детям фокусы, научил их печь картошку на палочках, а самое главное – научил немого мальчика разговаривать. Кто же мог знать тогда, что этих двух людей, маленького немого мальчика и взрослого человека, прятавшегося от всех людей, на всю жизнь свяжет крепкая верная мужская дружба.  
  
Пройдет несколько лет, и они встретятся снова, доктор и мальчик, в Москве, в больнице, и доктор долгие месяцы будет бороться за жизнь мальчика. Новая встреча состоится в Заполярье, где будет работать Саня. Они вместе, полярный летчик Григорьев и доктор Павлов, полетят спасать человека, попадут в страшную пургу, и только благодаря находчивости и мастерству молодого летчика сумеют посадить неисправный самолет и проведут несколько дней в тундре среди ненцев. Вот здесь, в суровых условиях Севера, проявятся истинные качества и Сани Григорьева, и доктора Павлова.