**Урок музыки в 3 классе на тему: «Сказка в музыке» (по произведениям Эдварда Грига)**

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Вид урока:** урок – путешествие.

**Цель урока:** Осмысление образа сказочных героев (гномов) посредством выразительных и изобразительных возможностей музыки.

 Ввести детей в мир сказочной музыки Норвегии.

 **Формируемые УУД:**

 **1.Личностные**

Формирование: мотивации к обучению и познанию музыки;

умения реализовывать творческий потенциал и оценивать свою работу.

**2.Регулятивные**

Формирование умения высказывать своё предположение (версию) на основе информационно-образного анализа музыкального произведения.

 Планирование собственных действий в процессе восприятия музыки, создание музыкально-танцевальных импровизаций, оценка своей музыкально-творческой деятельности.

**3.Познавательные**

Формирование умения извлекать необходимую информацию из текста учебника; высказываться о музыке.

Воспринимать на слух музыкальное произведение.

Давать образную характеристику прослушанного произведения.

**4.Коммуникативные**

 Взаимодействие с учителем в процессе музыкально – творческой деятельности, расширение словарного запаса ( музыкальные понятия – «фольклор», «шествие», «контраст»), владение умениями совместной деятельности: работа в группах.

Оборудование и технические средства обучения: компьютер, видеопроектор, музыкальный центр, синтезатор.

**Ход урока:**

**1**. Музыкальное приветствие:

 - С добрым утром, третий класс!

 - Здравствуйте, здравствуйте!

 - С добрым утром, третий класс!

 - Здравствуйте, учитель наш!

 - Сегодня у нас с вами необычный урок – путешествие. Занимайте места в своих вагончиках ( первый вагон – « умники», второй – «художники», третий – «хореографы» и четвёртый – « фантазёры»).

**2**. Первая остановка: «Музыкальная викторина».

- Сейчас для вас прозвучит  музыка, которая, возможно, покажется вам знакомой. Послушайте и скажите, что это за произведение и кто его автор. А подсказкой вам будет служить наше сегодняшнее приветствие.

 Звучит: «УТРО»  Эдварда  ГРИГА.

 (Ответы детей)

- Совершенно верно, это произведение называется «Утро» и написал его норвежский композитор Эдвард Григ (на экране – портрет Э.Грига).

 -- Творчество Эдварда Грига было подготовлено многовековым развитием фольклора родной страны. Ребята, а что такое фольклор? Задание «умникам»: найти в учебнике определение фольклора.

Ответы детей – «умников».

-- Совершенно верно. Фольклор – устное народное творчество. Народ Норвегии уже в давние времена сложил легенды, зовущие нас в фантастический мир природы. Любимыми темами композитора была не только родная  природа, но и сказочные норвежские герои и именно с ними состоится наше сегодняшнее знакомство.

**3**.Внимание, следующая станция – «Загадка»:

 - Он носит вместо шапки

 Весёлый колпачок.

 И ростом он всего лишь

 С ребячий башмачок.

 С фонариком и с песней

 Идёт в лесу ночном.

 Не ошибёшься, если

 Ты скажешь: - Это …. ( гном)

- Будучи ребенком, Эдвард Григ верил, что под крышкой фортепиано живет целая армия гномов и у каждого из них есть свой характер, своя неповторимая  внешность и кое-что еще.

Подсказку ищем в учебнике (стр.12 )

**4.**Станция «Сказочная». Дети читают:

 “Это – маленькие бородатые существа, обитающие глубоко под землёй, в горах, в лесах. В недрах земли они хранят несметные сокровища – золото и драгоценные камни. Несмотря на малый рост, гномы наделены сверхъестественной силой. Они могут выковывать волшебные кольца и мечи. Гномы умеют колдовать. Их колдовство бывает добрым и безобидным. Но если гномы рассердятся, то непременно отомстят обидчику”.

У.- В Северной Норвегии – стране озёр, лесов и гор – родился и вырос композитор Эдвард Григ. В своих музыкальных произведениях он отразил образы природы, народные сказания родной страны.

Сейчас мы послушаем фортепианную пьесу Э.Грига «Шествие гномов».

Слушание: Э.Григ «Шествие гномов».

 **5.**Станция «Теоретическая».

 «Умники» в учебнике (стр.15) ищут, что означает слово «шествие».

Ответ «умников»: ( Слово «марш» в переводе с французского означает «шествие»).

- Почему композитор назвал пьесу *шествием?* (Ответы детей)

 Беседа о прослушанной музыке: марш – необычный, сказочный. Слышны внезапные, неожиданные акценты, прыжки, ужимки, как будто гномы ковыляют, прихрамывают и даже подтанцовывают.

- Какие средства музыкальной выразительности воссоздают характер шествия? Обратите внимание на ритм, регистры, динамику, акценты (нотный пример на стр.14 учебника)

- Сколько было настроений в пьесе? (два)

- Сколько частей услышали? ( прозвучали три части, причём, крайние разделы по звучанию совпадали).

- В какой же **форме** написана пьеса Э. Грига? (в **трёхчастной форме**).

«Умники» оформляют схему трёхчастной формы (прямоугольники двух цветов, первый и третий – одинаковые, средний прямоугольник – контрастного цвета).

-Запомните! Резкая смена звучания в музыкальном произведении называется **контрастом**.

**6.** -А теперь – станция «Творческая».

 Звучит оркестровый вариант пьесы «Шествие гномов».

 Все группы учащихся получают задания:

 - «художники» рисуют «портреты» гномов,

 - «хореографы» придумывают пластические движения под музыку,

 - « фантазёры» готовят свои рассказы о том, что они «увидели» слушая музыку,

 - «умники» придумывают вопросы для закрепления.

Творческий отчёт всех групп: «художники» вывешивают свои рисунки на доске, «хореографы» исполняют движения под музыку второй части, «фантазёры» рассказывают о своих образах «увиденных» в музыке, «умники» задают всем вопросы для закрепления: - С каким композитором мы познакомились?
- Почему его называют северным волшебником?
- Какие музыкальные пьесы мы слушали?
- О каких сказочных существах мы слушали музыку?

- Что означают понятия «фольклор», «шествие»?

- В чём особенность трёхчастной формы? И т.д.

**7.** Исполнение песни К.Костина «Гномики».

**8.** Станция «Сюрприз»

 Просмотр мультфильма на музыку Э.Грига «Гномы и горный король».

 **9.** - Спасибо всем ребятам. Сегодня мы с вами убедились в том, что можно по-разному рассказать об одном и том же событии, одних и тех же образах.

  Мы были  сегодня с вами  слушателями, исполнителями, художниками, хореографами, фантазёрами. Все вы, безусловно, сегодня заработали отличные оценки.

 **10.** Домашнее задание: придумать свою сказку ( нарисовать).