Технологическая карта урока

Тема раздела Устное народное творчество

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Параметр | Описание |
| 1. | Учебный предмет, класс | Литературное чтение, 2 класс |
| 2. | Тема занятия/урока | **СЧИТАЛКИ И НЕБЫЛИЦЫ**  |
| 3. | Цель (цели) занятия/урока | Способствовать приобщению детей к народному творчеству, овладению учащимися общеучебными навыками, развитию творческих способностей, фантазии, воображения, формированию умения применять знания на практике; создать условия для ознакомления с малыми фольклорными жанрами: считалками и небылицами |
|  |  | Предметные результаты | Универсальные учебные действия |
| 4. | Ожидаемый учебный результат | Научатся представлять результаты работы; *получат возможность научиться:* подбирать пословицу для доводов в споре. | **Метапредметные:** ***познавательные:*** определяют наиболее эффективные способы достижения результата; ***регулятивные:*** принимают и сохраняют учебную задачу, умеют планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; ***коммуникативные:*** соблюдают простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить; вступают в диалог (отвечают на вопросы, задают вопросы, уточняют непонятное); сотрудничают с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливают и соблюдают очерёдность действий, корректно сообщают товарищу об ошибках.**Личностные:** внимательно относятся к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков |
|  |  | Для педагога | Для учащихся |
| 5. | Оборудование и материалы | Мультимедиапроекторграфическая модель «Лесенки достижений»выставка книг «Считалки» | разноцветные фишки для оценивания результатов деятельностикарточки разрезные со считалками и небылицами; |
| Этап урока | Цель - результат | Содержание(страницы учебных пособий, номера учебных заданий, медиаресурсы | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Оценка и контроль |
| Мотивация.(эмоциональный настрой, создание ситуации успеха, интеллектуальная разминка,самоопределение к деятельности, возможность сочетать с проверкой домашнего задания и т.д.) | Создать ситуацию успеха - проявляют эмоциональную отзывчивость, слушая учителя |  | *Приветствует учащихся, проверяет готовность класса и учебного оборудования; эмоционально настраивает на учебную деятельность.* Ну-ка, детки, встаньте в ряд.Готов работать мой отряд? | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место, проверяют наличие учебных принадлежностей на столе | Оценивание готов- ности к уроку |
| Оценить умения- высказывают свои мнения | Организует беседу по вопросам:– К какому жанру относятся потешки и прибаутки? Докажите (словами из текста).– А сейчас встаньте в круг, приготовьтесь играть в игру, применяя знакомые считалки. – Ваши родители, бабушки, дедушки, наверное, прадеды и прапрадеды тоже пользовались считалками, когда были детьми и играли в различные игры.– Какие считалки вы знаете? Вспомните их. – Назовите отличительные признаки считалки.– Для чего их применяют?– Почему их называют считалками?– Можно ли обойтись без них в игре?Дополняет ответы учащихся *(см. ресурсный материал).*– Что необычного услышали?– Какие эмоции вызвало прочитанное? Почему? было смешно или грустно? Объясните | Обращает внимание учащихся на то, о чем потешка, какие слова использовал народ, как ее надо исполнять.Проводит игру | Проверка домашнего задания: рассказывают наизусть потешки.Участвуют в игре.Отвечают на вопросы учителя.Объясняют свое эмоциональное состояние | Оценивание уменийрассказывать потешки, объ-яснять их смысл. Сравнение своих до-стижений на предыдущем уроке с сегодняшнимисполнением |
| Введение в тему урока. Постановка учебной задачи(создание условий для определения темы, формулирования цели и учебных задач урока: использование коллизий, проблемных ситуаций, эмпирических наблюдений и т.д.) Проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями | Актуализировать знания, умения, навыки , достаточные для построения нового способа действия-принятие учебной задачи, сформулированной вместе с учителем | – С каким видом устного народного творчества познакомимся сегодня на уроке? *(Небылицы, считалки.)*– Попробуем распутать небылицу, которую прочитали.– Смысл потерялся или остался прежним? – Найдите пары слов и поменяйте местами. – Что пропало? Небылица придумана для веселья и смеха.– Каким словом можно заменить слово «небылица»? | Организует беседу по вопросам | Слушают учителя. Отвечают на вопросы, сохраняя логическую последовательность, объясняют, доказывают | Самостоятельность при выполнении работы |
| Открытие нового(знания, способа действия)Работа по учебнику Практическая работа, в том числе с использованием ИКТ Обсуждение (возможно в парах, группах ) Формулирование вариантов выводов. Обобщение | Обдумать проект будущих учебных действий-используют умение чтения с остановкой; анализируют рисунки; осознанно читают текст, подбирают рифму, сочиняют; строят ответы на вопросы, соблюдая логику; участвуют в обсуждении, вступают в диалог. | Работа по учебнику (с. 22–23).– Что вы почувствовали, прочитав небылицу, какие ощущения возникли?– Какая главная особенность небылицы? Подтвердите словами из текста. Какие слова помогли вам доказать? – Какие слова можно выделить? – Можете ли вы сказать, что небылица относится к фольклору? Почему? Докажите.– Рассмотрите поделки мастеров народного творчества. – В чём их особенность?– Можно ли придумать небылицу к этим поделкам? | Предлагает рассмотреть рисунки в учебнике | Читают текст небылицы, отвечают на вопросы учителя. Ключевые слова. Объясняют смысл назначения небылицы, по возможности объясняют её происхождение. Рассматривают рисунки, делятся мнениями.Подбирают рифму | Беседа по вопросам, работа с картинками, выразительноечтение |
|  |  | ФизкультминуткаРано утром на полянкеТак резвились обезьянки:Левой ножкой: топ, топ!Правой ножкой: топ, топ!Руки вверх, вверх, вверх!Кто поднимет выше всех? |  | Выполняют движения по тексту под руководством учи-теля. Осуществляют профилактику утомления. Ориентируются на здоровый образ жизни | Правильноевыполнение движений |
| Включение нового в активноеиспользование в сочетании с ранее изученным, освоеннымСамостоятельнаяработаТворческие задания Диагностические задания на осознание и понимание нового Включение будущего нового материала | Организовать усвоение детьми нового способа действий-осущест-вляют взаимный контроль в совместной деятельности | Работа по вопросам учебника (с. 22–23)– Закрепим умение применять считалку в игре.– По заданной теме составьте небылицу (в прозе или стихотворной форме) | Слушает. Следит за работой в парах. Направляет диалог в группах | Читают вопросы из учебника и отвечают на них, работают в парах. Участвуют в диалоге на уроке, применяя свой жизненный опыт. Умеют договариваться о рас-пределении ролей в совместной деятельностиРаботают в группах.Подбирают рифму, сочиняют | Беседа по вопросам.Оценивание в парах.Сравнение своих предыдущих успеховЛичныедостижения и их оценивание |
| Подведение итогов. Итоговая рефлексия учебной деятельности.Задание на дом. | Обобщить полученные на уроке сведения.Определить свое эмоциональное состояние на уроке-открыто осмысливают и оценивают свою деятельность на уроке | – Какую учебную задачу решали на уроке? – Какой вид работы понравился больше? Почему?– О чём хотели бы узнать подробнее? Почему?– Какое назначение у считалок и небылиц?– Что больше всего запомнилось? Почему?Объясняет содержание и способы выполнения домашнего задания. Проверяет соответствующие записи: с. 22–23, составить вопросы, сочинить небылицу | Проводит беседу по вопросам | Отвечают на вопросы учителяСлушают объяснение учителя. Делают соответствующие записи | Беседа по вопросам. Саморегуляция«Лесенка достижений» |

1. **Изучить методы и приѐмы работы с учащимися, обучающимися в 1 или 2 классе.**

В просмотренных уроках все учителя использовали следующие методы и приемы: работа с учебником, рассмотрение различных способов решения задач, дидактические игры, творческие задания, выполнение нестандартных заданий по математике

1. **Проанализировать использование различных средств и приѐмов в просмотренных уроках.**

Учителя использовали предметные картинки, изображения предметов и фигур из бумаги и картона, таблицы с изображениями предметов или фигур, карточки с изображениями математических символов (цифр, знаков, действий, знаков отношений «>», «<», «=»), схематические рисунки, чертежи, технические средства обучения(проектор, интерактивная доска). Все средства способствовали формированию основных математических понятий, активизации познавательной активности, формированию УУД

3. **Изучить и проанализировать деятельность педагога по формированию компонентов учебной деятельности младших школьников**.

Каждое структурное составляющее учебно– организационных умений отрабатывалось учителями путем ряда заданий: определение цели и задач урока, обсуждение последовательности предстоящих учебных действий, обсуждение и анализ готовых алгоритмов, пересказ плана учебных действий в парах, группах, сверка результата деятельности с образцом; самооценко ребенка своей деятельности