**Пояснительная записка**

**Русский язык**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО МОБУ СОШ с. Старосубхангулово, принятый приказ № от .08.2015 г., учебного плана школы на 2015-2016 у.г., авторской программы курса русского языка 5, 6 классов. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской: М.: «Просвещение» 2014 г. «Русский язык. 5 класс» в 2-х ч., Т.А.Ладыженская «Русский язык. 6 класс» в 2-х ч., М. «Просвещение» 2013 г.

В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

**Русский язык** – язык русского народа. Он служит ему средством:

* общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
* хранения и передачи информации;
* связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный план отводит для обязательного изучения учебного предмета русского языка на этапе основного общего образования: **в 5 классе- 170 ч. в год, из расчета 5 ч. в неделю. В 6В классе – 204 ч. в год, из расчета 6 ч в неделю. В 6 Б классе-136 ч, из расчета 4 ч. в неделю.**

В 5 классе на контрольные диктанты отводится 5 часов, сочинения- 8 ч., изложения- 7 часов, контрольные работы-6 часов. В 6 классе на контрольные диктанты отводится -7 часов, изложение-2 ч., на сочинения-6 часов., контрольные работы -6 ч.

В 5 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

* отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
* сведения о графике, орфографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Содержание курса русского (родного) языка в 5 классе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся – овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью. Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов.

Второе направление – обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Обогащение словарного запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся – формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение).

*Языковая и лингвистическая компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретениях необходимых знаний о лингвистике как о науке; освоение основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В рабочей программе реализован *коммуникативно-деятельностный* подход, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме. Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Школьный курс русского языка в 5 классе предполагает изучение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии и орфографии, первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1 – 4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – пятая часть всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Система оценивания: В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестирование, творческие и контрольные работы.

Технологии, используемые в работе:

* Чтение и письмо для развития критического мышления
* ИКТ
* Обучение в сотрудничестве
* Исследовательские методы обучения
* ТРИЗ
* Здоровьесберегающие технологии
* Игровые методы обучения

**Основными формами контроля знаний и умений обучающихся являются:**

1. Диктант (объяснительный, предупредительный, графический, выборочный, распределительный,  
   словарно-орфографический).
2. Диктант с грамматическим заданием (основные виды грамматических разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, лексический)..
3. Сочинение (по данному сюжету, по данному началу, по рисунку).
4. Изложение (подробное, выборочное, сжатое).
5. Тест.
6. Словарный диктант.
7. Терминологический диктант.
8. Контрольное списывание (осложненное и неосложненное, с условными пояснениями).
9. Устное монологическое высказывание на лингвистическую тему.

Содержание и формы учебного процесса определяются Государственными образовательными стандартами, реализующимися в Федеральных примерных программах для образовательных учреждений РФ.

Предлагаемый курс русского языка рассчитан на **175 часов** (5 часов в неделю).

**3. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании самого себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры общества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека, осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по русскому(родному) языку являются:

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых основ лингвистики;
5. овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
6. опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;
7. проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
8. понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Основные умения и навыки учащихся 5 класса:**

* - учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры;
* - разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* - разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
* - соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии:** находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

**По пунктуации:** находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи:** определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

* Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
* Правильно в смысловом и систематическом отношении использовать языковые средства в тексте разного содержания.
* Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.
* Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарям
* Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). **Личностные универсальные учебные** действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные действия** обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности. К ним относятся

-  целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование; составление плана и последовательности действий;

-  прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

-  оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

-  волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию  - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и  к преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные  действия** включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:

- знаково-символические  - моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

-  структурирование;

- построение  речевых  высказываний в устной и письменной форме;

- рефлексия способов  и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;  извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

-  постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные действия**обеспечивают социальную компетентность и учет  позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и  условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**Содержание курса (5 класс)**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

**Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.
2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

**Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему.

**Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и т. д.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

**Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, язык художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).
2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

**Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

**Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог ударение.
2. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.
3. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

**Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j].
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

**Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.
2. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.
3. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания.

**Раздел 9. Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка. Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.
2. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, фразеологического словаря и т. п.) и использование её в различных видах деятельности.

**Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Словари грамматических трудностей.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение. Классификация сложных предложений. Прямая речь
2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, в диалоге.

1. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

**Раздел 13. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Результаты изучения курса**

В результате изучения данного курса обучающиеся 5-го класса должны иметь:

**Личностные  результаты:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметные  результаты:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

АУДИРОВАНИЕ:

- понимать основное содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;

-выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

ЧТЕНИЕ:

- владеть техникой чтения;

- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;

- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;

- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;

- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;

- извлекать информацию из словарей разных видов;

- правильно расставлять логические ударения, паузы;

- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

ГОВОРЕНИЕ:

- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;

- доказательно отвечать на вопросы учителя;

- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;

- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

ПИСЬМО:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;

-  создавать письменное высказывание разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;

- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;

- делить текст на абзацы;

- писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);

- выражать своё отношение к предмету речи;

- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;

- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;

- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок;

- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении.

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);  
3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  
Предметные результаты:

1) Учащиеся должны знать определения основных изучаемых вV классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2) К концу V класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

1. разбивать слова фонетически, по составу и морфологически, а предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов; выделять словосочетания в предложении; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
2. разъяснять значения известных слов и правильно употреблять их. Пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
3. соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

По орфографии. Находить в словах изученные орфограммы; группировать слова по видам орфограмм; самостоятельно подбирать слова на изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их.

Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными вVклассе.

По пунктуации. Находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в  соответствии с изученными пунктуационными правилами; находить и исправлять пунктуационные ошибки; производить пунктуационный разбор предложения.

По связной речи. Определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Программа построена с учётом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Предполагаемый результат – повышение практической грамотности, развитие речеведческих и коммуникативных умений. Воспитание любви и уважения к родному языку.

Программа предусматривает:

Формы организации деятельности учащихся на уроке: коллективная, парная, групповая, индивидуальная.

Виды занятий: лабораторная работа, урок развития речи (изложение, сочинение), игровой урок, урок-зачет, тестирование, практикум.

Технологии: развитие критического мышления, проблемно-диалоговое обучение, здоровьесберегающие технологии, ИКТ, технология портфолио, проектные и исследовательские методы.

**Основные умения и навыки:**

* - учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 5 классе языковых явлений, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы и приводить нужные примеры;
* - разбирать слова фонетически, по составу и морфологически, предложения (с двумя главными членами) – синтаксически. Составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* - разъяснять значения известных слов и правильно их употреблять; пользоваться орфографическими и толковыми словарями;
* - соблюдать произносительные нормы литературного языка в пределах изученного материала.

**По орфографии:** находить в словах изученные орфограммы; находить орфографические ошибки и исправлять их. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 5 классе.

**По пунктуации:** находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи:** определять тему и основную мысль текста, его стиль. Подробно и сжато излагать повествовательные тексты (в том числе с элементами описания предметов, животных). Составлять простой план исходного и собственного текста. Писать сочинения повествовательного характера на заданную тему, рассказы о случаях из жизни, а также описывать отдельные предметы, животных по наблюдениям, опыту, по картине.

* Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).
* Правильно в смысловом и систематическом отношении использовать языковые средства в тексте разного содержания.
* Грамотно пользоваться известными лексическими и грамматическими средствами в устной и письменной речи.
* Пользоваться орфографическими, орфоэпическими, морфемными и толковыми словарям
* Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию). **Личностные универсальные учебные** действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

**Регулятивные действия** обеспечивают организацию обучающимся своей учебной деятельности. К ним относятся

-  целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено обучающимся, и того, что еще неизвестно;

- планирование; составление плана и последовательности действий;

-  прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения, его временных характеристик;

- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта;

-  оценка – выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.

-  волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию  - к выбору в ситуации мотивационного конфликта и  к преодолению препятствий.

**Познавательные универсальные  действия** включают общеучебные, логические, действия постановки и решения проблем.

формулирование познавательной цели;

- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств:

- знаково-символические  - моделирование – преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта (пространственно-графическую или знаково-символическую) и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

-  структурирование;

- построение  речевых  высказываний в устной и письменной форме;

- рефлексия способов  и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;

- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;  извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;

-  постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

**Коммуникативные действия**обеспечивают социальную компетентность и учет  позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточно полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и  условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема | Дата проведения |
| 1. | Контрольный диктант №1. | сентябрь |
| 2. | Контрольная работа по теме «Словосочетание» | сентябрь |
| 3. | Контрольная работа по теме «Члены предложений» | октябрь |
| 4. | Контрольный диктант №2 | ноябрь |
| 5. | Контрольная работа по фонетике | декабрь |
| 6. | Контрольная работа по лексике | декабрь |
| 7. | Контрольный диктант №3 | февраль |
| 8 | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | март |
| 9 | Контрольный диктант №4 | март |
| 10 | Контрольная работа по теме «Глагол» | апрель |
| 11 | Контрольный диктант №5 по теме «Глагол**»** | май |

**ПЕРЕЧЕНЬ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ 5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема | Дата проведения |
| 1. | Сочинение. Лето. | сентябрь |
| 2 | Изложение. Хитрый заяц. | сентябрь |
| 2. | Сочинение. Памятный день. | октябрь |
| 3. | Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение | ноябрь |
| 4. | Изложение. Первый снег. | ноябрь |
| 5. | Сжатое изложение. Упр.261 | декабрь |
| 6. | Изложение. Последний лист орешника. | декабрь |
| 7 | Сжатое изложение. (Упр.688) | январь |
| 8 | Сочинение по личным впечатлениям. | февраль |
| 9 | Невыдуманный рассказ о себе. | март |
| 10 | Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине». | апрель |
| 11 | Изложение. Кошка по имени Ю-ю. | апрель |
| 12 | Сжатое изложение. Упр.688 | май |
| 13 | Сочинение по картине «Не взяли на рыбалку» | май |
| 14 | Сочинение на одну из тем по выбору упр. 729 | май |

**4.Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Кол-во часов | Количество  контрольных работ |  | Развитие речи |
|  |  |  |  |  |
| Язык и общение. | 2 | 0 |  | 1 |
| Повторение изученного материала в начальных классах | 24 | 1 |  | 4 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. | 35 | 2 |  | 5 |
| Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. | 15 | 1 |  | 3 |
| Лексика. Культура речи. | 10 | 1 |  | 3 |
| Морфемика. Орфография. Культура речи. | 22 | 1 |  | 3 |
| Морфология. Орфография. Культура речи. | 53 | 2 |  | 15 |
| Повторение и систематизация изученного материала. | 9 | 0 |  | 0 |
| ИТОГО | 170 | 8 |  | 34 |
|  |  |  |  | |
|  | | | | |

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Литература для учителя:

1. Программа для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Москва, Просвещение, 2007г. (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.8-е издание).
2. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2007 г.
3. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе. – СПб.: Свет, 2009.

4.Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9 кл./М.: АСТ: Астрель, 2008.

5.Поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Е.А.Влодавская. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

6.Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. О.В.Беляева, О.А.Даценко. – М.: Издательство «ВАКО», 2008.

7.Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Т.В.Раман. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

8.Ладыженская Т.А. Практическая методика русского языка 5 кл.:Книга для учителя/ Т.А.Ладыженская, Т.С. Зепалова. – М.: Просвещение 1992.

9. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.

10.Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 5 класс/М.: изд. Экзамен, 2004.

11. Никитина Е.И. Уроки русского языка в 5 классе. – М.: Просвещение, 2001.

12. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. – М.: Просвещение, 1999.

13.Соловьева З.И. Учимся рассуждать. Учебное пособие по русскому языку. – М.: Вербум, 2001.

14.Соловьева З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. 5 класс. – М.: Вербум, 2001.

15.Сараева А.Н. Уроки русской орфографии. – М.: Грамотей, 2003.

16.А.Б.Малюшин Тестовые задания по русскому языку 5 класс Москва Творческий центр, 2002

  17.И.В.Карасева русский язык Поурочные планы Волгоград Издательство « Учитель».

Литература  для учащихся:

1. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2014 г.

4.Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2008.

5.Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

6.Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

7.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

8.Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред.Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

9.Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

10.Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 1997.

11.Русский язык. 5 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской ,Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2008.

13.Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/А.А.Семенюк, М.А.Матюшина.- 3-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

13.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

14.Репетитор. Русская орфография и пунктуация.- М.: Высш.школа,1996.

15.Планы грамматических разборов. / Т.В.Шклярова. М.: Грамотей,2002.

1. Интернет-ресурсы, электронные пособия:http//www.proscholu.ru// http//nsportal.ru//
2. **Грамматика русского языка** – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - [http://rusgram.narod.ru](http://rusgram.narod.ru/)
3. **Грамота.ру** - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - [http://www.gramota.ru](http://www.gramota.ru/)
4. **Крылатые слова и выражения** – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - [http://slova.ndo.ru](http://slova.ndo.ru/)
5. **Национальный корпус русского языка** – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - [http://www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru/)
6. **Рукописные памятники Древней Руси** – ресурс, посвящённый памятникам древнерусской литературы - [http://www.lrc-lib.ru](http://www.lrc-lib.ru/)
7. **Русский язык** - ресурс для лингвистов, филологов, семиологов, учителей русского языка и литературы - <http://teneta.rinet.ru/rus/rj_ogl.htm>
8. **Русский язык с Денисом Яцутко**. Материалы по русскому языку - [http://www.rusjaz.da.ru](http://www.rusjaz.da.ru/)
9. **Русский язык: говорим и пишем правильно** - ресурс о культуре письменной и устной речи - [http://www.gramma.ru](http://www.gramma.ru/)
10. **Русское письмо** – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - [http://character.webzone.ru](http://character.webzone.ru/)
11. **Сайт Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина** - [http://pushkin.edu.ru](http://pushkin.edu.ru/)
12. **Сайт Института русского языка имени В.В. Виноградова** – (ИРЯ РАН) - [http://www.ruslang.ru](http://www.ruslang.ru/)
13. **Сайт Российского общества преподавателей русского языка и литературы** (РОПРЯЛ)- [http://www.ropryal.ru](http://www.ropryal.ru/)
14. **Словари.Ру** - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайновых словарей русского языка - [http://www.slovari.ru](http://www.slovari.ru/)
15. **Словарь смыслов русского языка** – справочное онлайн издание по русскому языку - [http://www.slovo.zovu.ru](http://www.slovo.zovu.ru/)
16. **Центр развития русского языка** - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами - [http://www.ruscenter.ru](http://www.ruscenter.ru/)

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Литература для учителя:

1.Программа для общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы. Авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский. Москва, Просвещение, 2007г. (Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации.8-е издание).

2.Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2007 г.

3.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5 классе. – СПб.: Свет, 2009.

4.Граник.Г.Г. Дидактические карточки-задания по русскому языку. 5-9 кл./М.: АСТ: Астрель, 2008.

5.Поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Е.А.Влодавская. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

6.Универсальные поурочные разработки по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. О.В.Беляева, О.А.Даценко. – М.: Издательство «ВАКО», 2008.

7.Тематическое и поурочное планирование по русскому языку: 5 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. Т.В.Раман. – М.: Издательство «Экзамен», 2008.

8.Ладыженская Т.А. Практическая методика русского языка 5 кл.:Книга для учителя/ Т.А.Ладыженская, Т.С. Зепалова. – М.: Просвещение 1992.

9. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка/Под ред. Н.Ю.Шведовой.- М.: Русский язык, 2003.

10.Текучева И.В. Тесты по русскому языку: 5 класс/М.: изд. Экзамен, 2004.

11. Никитина Е.И. Уроки русского языка в 5 классе. – М.: Просвещение, 2001.

12. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. – М.: Просвещение, 1999.

13.Соловьева З.И. Учимся рассуждать. Учебное пособие по русскому языку. – М.: Вербум, 2001.

14.Соловьева З.И. Сборник проверочных работ по русскому языку. 5 класс. – М.: Вербум, 2001.

15.Сараева А.Н. Уроки русской орфографии. – М.: Грамотей, 2003.

16.А.Б.Малюшин Тестовые задания по русскому языку 5 класс Москва Творческий центр, 2002

  17.И.В.Карасева русский язык Поурочные планы Волгоград Издательство « Учитель».

Литература  для учащихся:

1. Русский язык: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений / (М.Т.Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский). – М.: Просвещение, 2014 г.

4.Баранов М.Т. Русский язык: Справочные материалы/М.Т.Баранов, Т.А.Костяева, А.В.Прудникова; под ред. Н.М.Шанского.-8-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 2008.

5.Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка/М.Т.Баранов.- 10-е изд.- М.: Русский язык, 2005.

6.Баранов М.Т. Школьный словарь образования слов русского языка/М.Т.Баранов.- 4-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

7.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка/5-е изд., перераб. и доп.- М.: Русский язык, 2005.

8.Лапатухин М.С. Школьный толковый словарь русского языка/ Под ред.Ф.П.Филина.- 2-е изд., дораб.- М.: Русский язык, 1998.

9.Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка/П.А.Лекант, В.В.Леденева.- 2-е изд.- М.: Русское слово, 2006.

10.Рогожникова Р.П. Школьный словарь устаревших слов русского языка/М.: Русский язык, 1997.

11.Русский язык. 5 класс./Под ред. М.Т.Баранова, Т.А.Ладыженской ,Л.А.Тростенцовой.- М.: Просвещение, 2008.

13.Семенюк А.А. Школьный толковый словарь русского языка/А.А.Семенюк, М.А.Матюшина.- 3-е изд.- М.: Русский язык, 2006.

13.Тихонов А.Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка/А.Н.Тихонов.- 2-е изд., перераб.- М.: Русский язык, 1991.

14.Репетитор. Русская орфография и пунктуация.- М.: Высш.школа,1996.

15.Планы грамматических разборов. / Т.В.Шклярова. М.: Грамотей,2002.

**Пояснительная записка**

**Литература**

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ООП ООО МОБУ СОШ с. Старосубхангулово, принятый приказ № 520 от 29.08.2014 г., учебного плана школы на 2014-2015 у.г., авторской программы курса литературы 5, 6 классов. Предметная линия учебников К.М. Нартова: Санкт-Петербург «Просвещение» 2014 г. «Литература. 5 класс», С.К. Бирюковой: Санкт-Петербург «Просвещение» 2013 г. «Литература. 6 класс».

Учебно-тематическое планирование рассчитано на 105 ч. в соответствии с Программой литературного образования.

Учитывая рекомендации, изложенные в письме о преподавании учебного предмета «Литература» в условиях введения Федерального компонента государственного стандарта среднего образования, в рабочей программе выделены часы на развитие речи (25).

Данная рабочая программа ориентирована на содержание авторской программы, на учебник «Русская литература ХХ века.11 класс» (ч.1, 2) для общеобразовательных учебных заведений (авторы – С.К.Бирюкова, К.М.Нартов и др., «Просвещение»,Санкт-Петербург, 2004г.), хрестоматию, обеспечивающие процесс обучения. К данному варианту программы прилагается методическое пособие «Поурочные разработки по русской литературе. 20 век. / Егорова Н.В., Золотарёва И.В. – М. «Вако», 2009»

В процессе обучения используются репродуктивный и продуктивный методы обучения, информационные технологии; учебно-наглядные пособия, экранные и звуковые средства обучения, репродукции картин, иллюстрации к произведениям, справочная литература.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса.

Программа предусматривает прочное усвоение материала.

Программа включает базовые знания и умения, которыми должны овладеть все обучающиеся.

Изучение литературы на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

* **Воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры.
* **Развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся.
* **Освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе.
* **Совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использование необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

***Виды контроля***

-промежуточный: пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, викторины, тесты, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика героя, конспектирование (лекции учителя, статьи учебника), подбор необходимой информации для сообщений на литературную или историко-культурную темы, презентация проектов

- итоговый: анализ стихотворения, письменный развёрнутый ответ на проблемный вопрос

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Учебный план отводит для обязательного изучения учебного предмета литературы на этапе основного общего образования: в 5 классе 105 ч. в год, из расчета 3 часа в неделю. В 6 Б и В классах 105 часов в год, из расчета 3 часа в неделю.

В 5 классе на сочинение отводится 2 часа, в 6 классе –2 ч .

Программа предполагает изучение литературы в старших классах на базовом уровне, специфика которого состоит в сохранении фундаментальной основы курса, систематизации представлений учащихся об историческом развитии литературы, осознании диалога классической и современной литературы. Это позволяет реализовать цели изучения литературы в старших классах, определённые Примерной учебной программой по литературе:

воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

**Цель изучения литературы в школе в следующем:**

приобщить учащихся к искусству слова, богатству русской классической и мировой литературы, познакомив с классическими образцами мировой словесной культуры;

сформировать основу литературного образования путём чтения и изучения художественных произведений, знакомства с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включённых в программу произведений;

расширить читательский кругозор учащихся;

повысить качество чтения;

способствовать духовному развитию и совершенствованию учеников;

активизировать художественно-эстетические потребности детей;

развить их литературный вкус;

подготовить  их к самостоятельному эстетическому восприятию и  анализу произведения литературы;

стимулировать творческую активность детей;

формировать навык выразительного чтения;

воспитывать высокие нравственные чувства и качества у подрастающего поколения.

Данные цели могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Именно поэтому объектом изучения литературы являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной. Авторы программы избегают жёсткой регламентации в выборе произведений для чтения и изучения, обсуждения, поэтому выбор, какие произведения читать и изучать, а какие читать и обсуждать сделан мной на основе читательских пристрастий учащихся,  индивидуальных  особенностей каждого класса. Количество часов, отводимых на изучение той или иной темы, тоже определяется не требованиями УМК, а уровнем сформирования общеучебных умений и навыков детей в каждом конкретном учебном коллективе, а также интересом, проявленным при изучении  произведения.

Главной идеей предполагаемой программы является изучение литературы от мифов к фольклору, от фольклора к древнерусской литературе, от неё к литературе XVIII, XIX, XX веков и современной. Соблюдается также  системная направленность: например, от освоения различных жанров фольклора в средних классах к проблеме «Фольклор и литература» в старших; от сказок, стихотворных и прозаических произведений Пушкина в средних классах к изучению творчества поэта в целом (вертикаль). Существует система ознакомления с литературой разных веков и в каждом из классов (горизонталь). Именно эта идея и концентрический подход помогают подвести школьников к пониманию творчества отдельного писателя и литературного процесса в целом, поэтики, литературных направлений, течений и т.п.

Содержание программы позволяет утверждать, что она сохраняет преемственность с программой литературного образования средней школы. Программа концентра 5 – 9 классов, решая свои специфические задачи, готовит школьников к восприятию линейного историко-литературного курса 10 – 11 классов, где монографически изучается творчество классиков русской литературы. Подобный подход позволяет учащимся осмыслить сложные произведения литературы каждого периода, осознавая их единство.

Принцип концентризма, осуществляемый последовательно на каждой ступени обучения, предполагает последовательное возвращение к определённым авторам и даже к одним и тем же  произведениям. Но, разумеется, на каждом этапе перед учениками ставятся различные задачи изучения текста:

познакомить с писателем и его лучшими произведениями;

углубить первоначальное впечатление от прочитанного;

раскрыть подтекст;

усложнить анализ;

раскрыть образ автора и др.

Программа каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы. В каждом из курсов затронута одна из ведущих проблем.

Изучение литературы направлено на реализацию ряда целей, обусловленных задачами основного общего образования во всех типах общеобразовательных учреждений:

-воспитание духовно-развитой личности с гуманистическим мировоззрением и гражданским самосознанием, чувством патриотизма и любви к отечественной литературе

-развитие эмоционального восприятия художественной литературы, творческого воображения

-формирование начальных представлений о специфике литературы как одного из видов искусства

-освоение текстов художественных произведений на базе овладения умениями и навыками чтения и анализа художественного произведения

-развитие устной и письменной речи учащихся в процессе освоения литературного произведения.

Материал разбит на разделы согласно этапам развития литературы. Особенностью программы по литературе является последовательная реализация принципа концентрического изучения произведений одного и того же писателя. С 5 класса последовательно изучаются произведения писателей 19 века.

**3.** **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения литературе является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни.

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании самого себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства ее красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры общества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека, осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

**4.Личностные, метапредметные, предметные результаты**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по литературе являются:

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальны, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по литературе являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
* овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
* способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
* умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
* способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
* умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

1. применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
2. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ

Приоритетами для учебного предмета "Литература" на этапе среднего (полного) общего образования являются:

поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого, выделение характерных причинно-следственных связей;

сравнение, сопоставление, классификация;

самостоятельное выполнение различных творческих работ;

способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;

осознанное беглое чтение, проведение информационно-смыслового анализа текста, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);

владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;

составление плана, тезисов, конспекта;

подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и др. базы данных;

самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Поэтому в результате изучения литературы с использованием данного УМК ученики 11 класса должны уметь:

чтение и восприятие

- прочитать программные произведения, предназначенные для текстуального и обзорного изучения; воспроизводить их конкретное содержание (главные герои, основные сюжетные линии и события); дать оценку героям и событиям;

чтение, истолкование и оценка

- анализировать и оценивать изученное произведение как художественное единство; характеризовать следующие его компоненты: проблематика и идейный смысл; группировка героев относительно главного конфликта и система образов; особенности композиции; взаимосвязь узловых эпизодов; средства изображения образов – персонажей (портрет, пейзаж, интерьер, авторская характеристика, речевая характеристика); род и жанр произведения, способ авторского повествования; своеобразие авторской речи; авторское отношение к изображаемому;

- давать оценку изученному лирическому произведению на основе личностного восприятия и осмысления его художественных особенностей;

- применять сведения по истории и теории литературы при истолковании и оценке изученного художественного произведения;

- знать основные  факты о жизни и творчестве  изучаемых писателей;

- объяснять связь произведений со временем написания и современностью;

- объяснять сходство и различие произведений разных писателей;

- соотносить произведение с литературным направлением эпохи, называть основные черты этих направлений;

чтение и речевая деятельность

- владеть монологическими и диалогическими формами устной и письменной речи;

- пересказывать текст художественного произведения, руководствуясь заданием (характеристика образа – персонажа, основная проблема произведения, особенности композиции);

- анализировать эпизод изученного произведения;

- составлять планы, тезисы статей на литературную тему;

- писать сочинения на литературную тему разных жанров;

- выразительно читать художественное произведение, в том числе выученные наизусть.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

• формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

• устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

• аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

• задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

• адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

• адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

• организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

• осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

• **работать в группе -** устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

• основам коммуникативной рефлексии;

• использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

• отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Учащийся получит возможность научиться:*

• *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*

• *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*

• *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*

• *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*

• *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*

• *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности*;

• *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*

• *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия*;

• *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;*

• *следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*

• *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*

• *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 5 КЛАСС** (105 часов)

**Введение.** Слово о книге. Роль чтения в жизни человека.

**Устное народное творчество**. Загадки. Пословицы. Поговорки.

**Сказки.** Русские народные сказки. Сказки народов России

**Литературные сказки**. Близость литературной сказки к УНТ. Особенности авторской сказки.

**А.С.Пушкин**. Сказка о попе и работнике его Балде.

Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях.

**М.Ю.Лермонтов**.

Ашик –кериб

**П.П.Ершов**.

Конек-Горбунок.

**С.Т.Аксаков**

Аленький цветочек.

**Г.Тукай.**

Шурале.

**Ю.Шесталов.**

Когда качало меня солнце.

**Русская литература 19 века.**

Особенности басни как литературного жанра. Мораль как главная мысль басни.

**И.А.Крылов.**

Квартет. Демьянова уха. Ларчик.

**А.С.Пушкин**

Унылая пора…, Туча. Зимняя дорога. Зимний вечер.

О прямом и переносном значении слова. Об эпитете.

Поэты пушкинской поры.

**А.В.Кольцов**. Песня пахаря.

**И.С.Никитин** Утро.

Фантастика и реальность в произведении Гоголя. Близость Гоголя народным сказкам.

**Н.В.Гоголь**.

Ночь перед рождеством.

Любовь поэта к родной природе.

**Ф.И.Тютчев**. Есть в осени первоначальной…, Чародейкою Зимою. Весенние воды. Весенняя гроза.

Человек и природа-главная тема лирики.

**А.А.Фет**. Ласточки пропали. Весенний дождь. Вечер.

**И.С.Тургенев.**

Воробей.

Жизнь крестьян в изображении Некрасова. Восхищение трудолюбием крестьянских детей.

**Н.А.Некрасов** Крестьянские дети.

О сравнении.

Высмеивание невежества и глупости в рассказе.

**А.П.Чехов**.

Лошадиная фамилия.

Русская литература 20 века.

**А.И.Куприн.**

Чудесный доктор.

О теме и идее художественного произведения.

**С.А.Есенин**. Береза. Пороша. Сыплет Черемуха снегом.

**И.А.Бунин.**

Косцы. На проселке.

Тема бережного отношения к природе.

**М.М.Пришвин**. Старый гриб.

**Литература о Великой Отечественной войне 1941-45 гг.**

**К.М.Симонов.**

Майор привез мальчишку на лафете.

**А.Т.Твардовский**.

Рассказ танкиста

**Б.Н.Полевой.**

Повесть о настоящем человеке.

**К.Г.Паустовский**.

Мещорская сторона. Обыкновенная земля. Бескорыстие. Заячьи лапы.

Тема гуманного отношения к «братьям нашим меньшим».

**Ю.П.Казаков.** Арктур-гончий пес.

Любовное отношение писателя к миру детства. Глубокая человечность в изображении жизни детей.

**Ю.М.Нагибин**. Зимний дуб.

Современная «робинзонада» мальчика из семьи рыбаков. Волевой характер героя, его сопротивления обстоятельствам, преодоление страха.

**В.П.Астафьев**.

Васюткино озеро.

О литературном герое.

**Зарубежная литература**.

Самоотверженность, преданность в любви и дружбе.

**Х.К.Андерсен.**

Снежная королева.

Образ простого человека, обиженного судьбой и людьми.

**В.Гауф.**

Маленький Мук.

Тема дружбы детей. Смелость и предприимчивость подростков, прямота человеческих чувств.

**М.Твен**. Приключения Тома Сойера.

**Э. Сетон**-**Томпсон**. Арно.

Итоги.

**Описание учебно-методической и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

1.Литература. 5 класс в 2-х частях. Н.Н.Вербовая, К.М.Нартов. –Санкт-Петербург. «Просвещение».2014 г.

2.Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя.-М.:Просвещение,1996.   
3.Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарева И.В. Поурочное планирование по литературе.5класс.-М.:ВАКО.2002.   
4.Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева.-М.:Вербум-М..2004.   
5.Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы.М.:Дрофа,2006.   
6.Еремина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Еременко.-М.:Изд-во«Экза¬мен»,2006.   
7.Золотарева И.В.. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. -Изд. 3-е, исправл. и дополн. - М.: ВАКО, 2005.   
8.Калганова ТА Литература: Сборник упражнений: 5 класс. - М.: Просвещение, 2006.   
9.Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 5 класс. - М.: Просвещение, 2005.   
10.Коровина В.Я.. Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение,2006.   
11.Миронова Н.А. Тесты по литературе: 5 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература.5класс».-М.:Издательство«Экзамен»,2006.   
12.Тумина Л.Е. Творческие задания. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Интернет-ресурсы по русской литературе**  1.Сочинение по литературе как модель исследования: дистанционный курс  <http://www.9151394.ru/projects/liter/litkurs/index.html>   2.Электронная версия газеты «Литература» (<http://lit.1september.ru/index.htm>)   3. «Питерская школа» (<http://shkola.spb.ru/teacherjroom/index.phtml?id=79>).    4. Мир слова русского ([http://www.rusword.com.ua](http://www.rusword.com.ua/)).  5.«Словарь литературоведческих терминов» (<http://slovar.by.ru/dict.htm>).    6.Классика.Ru - электронная библиотека классической литературы.  <http://www.klassika.ru/>     7.Артикул  .  <http://www.ipmce.su/~igor/>     8.Русская и зарубежная литература для школы на «Российском общеобразовательном портале»  <http://litera.edu.ru/>    **9.Биографии великих русских писателей и поэтов.**   <http://writerstob.narod.ru/>     **10.Друзья и партнеры: Русская литература. Двуязычный информационно-поисковый сайт по русской литературе XIX—XX вв.**   <http://www.fplib.org/literature/>     **11.Библиотека.**  <http://www.azbuk.net/school/>        **12.Русофил. Методика.**  <http://www.russofile.ru/strategy/>     **13.Русофил – Русская филология.**   <http://www.russofile.ru/>  14. Методико-литературный Интернет-сайт.   [http://www.mlis.ru](http://www.mlis.ru/)        15.Виртуальное методическое объединение учителей литературы.  <http://www.edu.nsu.ru/vmrus/>     16.Материалы к урокам по русской литературе  <http://edu.rin.ru/cgi-bin/article.pl?ids=2&id=2449>     17.История русской литературы XX века: методические разработки  <http://teneta.rinet.ru/rus/hilit/hilit_metod.htm>  18.Сочинение по литературе как модель исследования: дистанционный курс  .  <http://www.9151394.ru/projects/liter/litkurs/index.html>  **19.Электронная библиотека Александра Белоусенко**  <http://belousenkolib.narod.ru/>     **20.Библиотека русской религиозно-философской и художественной литературы «Вехи»**  [http://www.vehi.net](http://www.vehi.net/)     **21.«Журнальный зал» в «Русском Журнале»**  <http://magazines.russ.ru/>     **22.История литературы Древней Руси. Электронный учебно-методический комплекс.**  <http://ppf.asf.ru/drl/slovoprim.html>   **23.Современная русская литература.**  <http://www.guelman.ru/slava/#wr>     **24.Антология самиздатской литературы ХХ века.**  <http://antology.igrunov.ru/> |  |  |  |

|  |
| --- |
| 25.ФЭБ: Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» <http://feb-web.ru/>  26.Электронная библиотека «ImWerden» <http://imwerden.de/>  27.Библиотека Максима Мошкова <http://lib.ru/>  \* \* \* 28.А. С. Пушкин <http://www.aleksandrpushkin.net.ru/>  29.А. С. Грибоедов <http://www.griboedow.net.ru/>  30.Н. В. Гоголь <http://www.ngogol.ru/>  31.Н.В. Гоголь – жизнь и творчество, биография, книги Гоголя <http://www.gogol-nv.ru/>  32.Гоголь.ру: Н.В. Гоголь <http://www.gogol.ru/gogol/>  33.М.Ю. Лермонтов <http://www.lermontow.org.ru/> и <http://www.mlermontov.ru/>  34.А. И. Герцен <http://www.gercen.net.ru/>  35.Поэзия и проза участников последних войн  [**http://www.artofwar.spb.ru**](http://www.artofwar.spb.ru/)  **36."**Русский переплет" – литературный интернет – журнал  [**http://www.pereplet.ru/**](http://www.pereplet.ru/)  37.Серебряного века силуэт...  [**http://www.silverage.ru/**](http://www.silverage.ru/) |

Литература:

1.Литература. 5 класс в 2-х частях. Н.Н.Вербовая, К.М.Нартов. –Санкт-Петербург. «Просвещение».2014 г.

2.Аркин И.И. Уроки литературы в 5-6 классах: Практическая методика: Кн. для учителя.-М.:Просвещение,1996.   
3.Беломестных О.Б., Корнеева М.С., Золотарева И.В. Поурочное планирование по литературе.5класс.-М.:ВАКО.2002.   
4.Беляева Н.В. Уроки изучения лирики в школе: Теория и практика дифференцированного подхода к учащимся: Книга для учителя литературы / Н.В. Беляева.-М.:Вербум-М..2004.   
5.Демиденко Е.Л. Новые контрольные и проверочные работы по литературе. 5-9 классы.М.:Дрофа,2006.   
6.Еремина О.А. Поурочное планирование по литературе: 5 кл.: Методическое пособие к учебнику-хрестоматии Коровиной В.Я. и др. «Литература. 5 кл.» / О.А. Еременко.-М.:Изд-во«Экза¬мен»,2006.   
7.Золотарева И.В.. Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. -Изд. 3-е, исправл. и дополн. - М.: ВАКО, 2005.   
8.Калганова ТА Литература: Сборник упражнений: 5 класс. - М.: Просвещение, 2006.   
9.Колокольцев Е.Н. Альбом иллюстраций: Литература: 5 класс. - М.: Просвещение, 2005.   
10.Коровина В.Я.. Збарский И.С. Литература: Методические советы: 5 класс. - М.: Просвещение,2006.   
11.Миронова Н.А. Тесты по литературе: 5 кл.: к учебнику В.Я. Коровиной и др. «Литература.5класс».-М.:Издательство«Экзамен»,2006.   
12.Тумина Л.Е. Творческие задания. 5-7 классы. - М.: Дрофа, 2007.

***Список текстов для заучивания наизусть:***

1. Загадки и пословицы (по выбору учащихся).

2. А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…», отрывок из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях» (не более 25 строк).

3. И.А.Крылов «Квартет».

4. Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимою…».

5. А.А.Фет «Ласточки пропали…».

6. С.А.Есенин «Береза»

**Основные цели и задачи изучения русского языка 6 класса в основной школе**

* Воспитание духовно-богатой, нравственно ори­ентированной личности с развитым чувством са­мосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою Родину, знающего и уважающего родной язык, созна­тельно относящегося к нему как явлению куль­туры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и рече­выми умениями и навыками, развитие готовно­сти и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, а также важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, само­образования;
* приобретение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функциониро­вания, развитие способности опознавать, ана­лизировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение ак­тивного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грам­матических средств, совершенствование орфо­графической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих спо­собностей обучающихся, их речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому са­мосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способ­ностей, формирование готовности к сотрудниче­ству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные ком­промиссы.

**Общая характеристика программы**

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности и перспективности между разделами курса. Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы в процессе реализации принципов развивающего обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 6 классе на высоком, но доступном уровне быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной работой снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля полученных знаний, качества выполнения заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.

В программе предусмотрены вводные уроки, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном. Решению этого вопроса посвящен раздел «Повторение изученного в 5 классе». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. *6* класс содержит значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные разнообразные задания, активизирующие мыслительную деятельность учащихся. При изучении решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общеучебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.)

В программе также специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи- речеведческие понятия и виды работы над текстом-; пропорционально распределяются межу грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В системе школьного образования учебный предмета»Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения, Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования реализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрыв­ен со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбегающие.

Основными формами и видами контроля знаний и навыков являются: входной контроль в конце четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов предупредительных, объяснительных, выборочных графических, творческих, свободных («Проверь себя»), диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, комплексного анализа, итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VI классе формируются и развиваются:

коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение необходимых знаний о языке, как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Требования к уровню подготовки учащихся по курсу «Русский язык» к концу 6 класса**

I. Учащиеся должны знать определения основных изучае­мых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, ор­фографических и пунктуационных правил, обосновывать свои от­веты, приводя нужные примеры.

П. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следую­щими умениями   и   навыками:

* производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе ча­стей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
* с помощью толкового словаря выяснять нормы употребле­ния слова;
* соблюдать нормы литературного языка в пределах изу­ченного материала.

**По орфографии**. Находить в словах изученные орфо­граммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфогра­фические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.

**По пунктуации**. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложениях в соответствии с изученными правилами.

**По связной речи**. Составлять сложный план. Подроб­но, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систе­матизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать со­держание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

**В результате изучения русского языка ученик должен**

***знать/понимать***

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
* основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

***уметь***

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Содержание программы**

**Речь. Общение**

Русский язык - один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

**Повторение изученного в 5 классе**

фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.

Контрольная работа №1 (далее К.Р.). Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки : и стили речи. Официально-деловой стиль, Речь устная и письменная; диалогическая монологическая. Основная мысль текста,

Лексика Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие сло­ва. Словари. Повторение.

P.P. Написание сжатого изложения. Приемы сжа­тия текста. Составление словарной статьи по образцу.

К. Р. Контрольный диктант № 2 с лексическим за­данием.

**Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. По­вторение.

P.P. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание поме­щения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материа­лов к сочинению. Сложный план. Буквы а и о в кор­не –кас - кос-. Буквы а я о в корне –гар - гор-.

Буквы

а и о в корне -зар зор-. Буквы ы, и после приста­вок. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

Р. Р. Анализ стихотворного текста с точки зрения состава и способа образования слов. Сложный план со­чинения. Описание помещения. Составление рассказа по рисунку. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине.

К. Р. Контрольный диктант № 3 с грамматическим заданием.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

Имя существительное (1 часть)

Имя существительное как часть речи. Разно­склоняемые имена существительные. Буква *е* в суф­фиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные обще­го рода. Морфологический разбор имени сущест­вительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

P.P. Написание письма. Составление текста-описания. Анализ стихотворного текста: определение ос­новной мысли, темы, ключевых слов текста.

К. Р. Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя суще­ствительное». Сочинение по картине.

Морфология. Орфография. Культура речи (2 часть)

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными.

Буквы о, е после шипящих и в суффиксах прила­гательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилага­тельных. Различение на письме суффиксов прилага­тельных -к, ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

P.P. Описание природы: основная мысль, структу­ра описания, языковые средства, используемые в опи­сании. Составление плана описания природы. Выбо­рочное изложение по произведению художественной литературы.

К. Р. Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 3 по теме «Имя прила­гательное». Сочинение-описание природы.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и со­ставные числительные. Мягкий знак на конце и в се­редине числительных. Порядковые числительные. Раз­ряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический раз­бор имени числительного. Повторение.

P.P. Стиль текста. Выборочное изложение по про­изведению художественной литературы. Составление текста объявления. Устное выступление на тему «Бе­регите природу!»

К. Р. Контрольный диктант № 6 с грамматическим заданием. Контрольный тест № 5по теме «Имя чис­лительное».

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоиме­ния. Возвратное местоимение себя. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные ме­стоимения. Отрицательные местоимения. Притяжа­тельные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Место­имения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

P.P. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста. Сочинение-рассуждение.

Контрольный тест № 6 по теме «Ме­стоимение».

**Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное на­клонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Пра­вописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

P.P. Сочинение-рассказ. Изложение. Составле­ние текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

К.Р. Контрольный диктант № 7 с грамматическим заданием.

**Повторение и систематизация в 5 и 6 классах. Культура речи**

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.

К.Р. Контрольный диктант№6 с грамматическим заданием

**Место предмета**

На изучение предмета отводится в 6 В - 6 часов; итого 204 часа за учебный год,

В 6 Б -4 часа; итого 136 часов за учебный год.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | количество | часов | |
| **6 Б** | **6В** | |
| Язык. Речь. Общение. | 1 | 3 | |
| Повторение изученного в 5 классе. | 13 | 9 | |
| Текст. |  | 5 | |
| Лексика и фразеология. Культура речи. | 16 | 12 | |
| Фразеология. Культура речи. |  | 4 | |
| Словообразование. Орфография. Культура речи. | 16 | 34 | |
| Морфология. Орфография. Культура речи. |  | 99 | |
| Имя существительное. | 15 | 25 | |
| Имя прилагательное. | 18 | 25 | |
| Имя числительное. | 14 | 18 | |
| Местоимение. | 17 | 25 | |
| Глагол. | 17 | 31 | |
| Повторение и систематизация изученного в 6 классе. | 9 | | 13 |
| **ИТОГО** | 136 | | 204 |
| I четверть – 9 недель – 54 часа  II четверть – 7 недель – 42 часа  IIIчетверть – 9 недель 3 дня – 58 часов  IVчетверть – 8 недель 2 дня – 50 часов |  | | |

**Требования к результатам освоения учащимися**

**основной школы программы по русскому языку**

**Личностные результаты:**

1. понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
3. достаточный объем словарного запаса усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

* адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
* владение разными видами чтения;
* адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

2) способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой инфор­мации, компакт-диски учебного назначения, ре­сурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой;

3) овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

4) умение сопоставлять и сравнивать речевые вы­сказывания с точки зрения их содержания, сти­листических особенностей и использованных языковых средств;

5) способность определять цели предстоящей учеб­ной деятельности (индивидуальной и коллек­тивной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умение воспроизводить прослушанный или про­читанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение разными видами монолога и диалога; соблюдение в практике речевого обобщения ос­новных орфоэпических, лексических, грамма­тических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение ос­новных правил орфографии и пунктуации в про­цессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; способность оценивать свою речь с точки зрения содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, не­дочеты, исправлять их; умение совершенство­вать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников; небольшими сообщениями, докладами; применение приобретенных знаний, умений сов в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний им учебным предметам, применять полученные , умения и навыки анализа языковых явлений предметном уровне (на уроках иностранного литературы и др.);

6) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого совместного выполнения какой-либо задачи, в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в раз­личных ситуациях формального и неформального меж­личностного и межкультурного общения.

**Предметные результаты:**

1. представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка рус­ского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о свя­зи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
2. понимание места родного языка в системе гума­нитарных наук и его роли в образовании в целом;
3. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
4. освоение базовых понятий лингвистики: линг­вистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысло­вые типы речи (повествование, описание, рассужде­ние); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
5. овладение основными стилистическими ресурса­ми лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпиче­скими, лексическими, грамматическими, орфографи­ческими, пунктуационными), нормами речевого эти­кета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
6. распознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употреб­ление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
7. проведение различных видов анализа слова (фо­нетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспект­ного анализа с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функ­циональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
8. понимание коммуникативно-эстетических воз­можностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
9. осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речево­го высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**ПЕРЕЧЕНЬ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема | Дата проведения |
| 1. | Контрольный диктант №1.Осенью. | сентябрь |
| 2. | Контрольная работа по теме «Стили речи» | сентябрь |
| 3. | Контрольный диктант №2. Ночлег в лесу. | октябрь |
| 4. | Контрольный диктант №3. Русский лес. | ноябрь |
| 5. | Контрольная работа по морфемике. | декабрь |
| 6. | Контрольная работа по теме «Имя существительное» | декабрь |
| 7. | Контрольный диктант №4. Русская зима. | февраль |
| 8 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | март |
| 9 | Контрольный диктант №5. Озеро Байкал. | март |
| 10 | Контрольная работа по теме «Числительное» | апрель |
| 11 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | май |
| 12 | Контрольный диктант. №6. Ежи. | май |
| 13 | Контрольный диктант №7 (итоговый). В лесу. | май |

**ПЕРЕЧЕНЬ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п\п | Тема | Дата проведения |
| 1. | Сочинение-рассуждение. Почему диалектные слова все реже встречаются в нашей речи? | сентябрь |
| 2 | Сжатое изложение. Собиратель русских слов. | октябрь |
| 3. | Сочинение. Описание помещения. | ноябрь |
| 4. | Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро». | декабрь |
| 5. | Сжатое изложение. Станционный смотритель. | январь |
| 6. | Сочинение-рассуждение. Упр. 480 | февраль |
| 7. | Сочинение. Описание природы. | февраль |
| 8. | Изложение. Дубровский. | март |
| 9 | Сочинение. Школьный музей боевой славы. | март |
| 10 | Сочинение. Как я помогал маме. | март |
| 11 | Изложение. Упр. 542 | апрель |
| 12 | Сочинение-рассказ. Упр.610 | апрель |
| 13 | Сочинение. Рассказ старого учебника | май |
| 14 | Сочинение. Когда моя мама училась в школе | май |

**Используемый учебно-методический комплекс**

|  |  |
| --- | --- |
| №п/п | Наименование |
| Программы |  |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2014 г. |
| Учебники |  |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 6 класс. Учеб. для  общеобразоват. учреждений.  В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2014 |
| Методические пособия |  |
| 3. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 6 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2014 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 6 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.  – М.: Просвещение, 2012г. |
| Рабочая тетрадь |  |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь:6 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2014г. |
| Словари |  |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| Демонстрационные материалы |  |
| 7. | Чендулаева  Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2010г. |
| Тематические и контрольные тесты |  |
| 8. | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г. |
| Интернет- ресурсы |  |
| 9. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.slovary.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.slovary.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNEX2ivkdoevhiwGXZIl73WX5X2FsQ) |
| 10. | Справочно-информационный интенет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://www.gramota.ru](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fwww.gramota.ru&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNGLzOROO9wYX8EF_KR4hI4zk1-r6g) |
| 11. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа:  [http://rus.1september.ru/rusarchive.php](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Frus.1september.ru%2Frusarchive.php&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFMllj9A1ApNj9QNAjSIJ9gew0A_Q) |
| 12. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: [http://school-collection.edu.ru/](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fschool-collection.edu.ru%2F&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHk3JUVA2ejSAOqqYv6yS-XgFQVag) |
| 13. | Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.urokirusskogo.ru/videouroki |

**Рабочая  программа 6 класса по литературе** представляет собой целостный документ, включающий пять разделов: пояснительную записку; учебно-тематический план; содержание тем учебного курса; требования к уровню подготовки учащихся; перечень учебно-методического обеспечения.

Общая характеристика учебного предмета

Важнейшее значение в формировании духовно богатой, гармонически развитой личности с высокими нравственными идеалами и эстетическими потребностями имеет художественная литература. Курс литературы в 6 классе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирование умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Главная идея программы по литературе – изучение литературы от мифов к устному народному творчеству, от устного народного творчества к древнерусской литературе, от неё к русской литературе XIX, XX веков и литературе народов России. Чтение произведение зарубежной литературы в 6 классе проводится в конце учебного года.

Ведущая проблема изучения литературы в 6 классе – художественное произведение и автор, характеры героев.

Одним из признаков правильного понимания текста является выразительность чтения учащимися. Именно формированию навыков выразительного чтения способствует изучение литературы в 5-6 классах.

В программу включен перечень необходимых видов работ по развитию речи: словарная работа, различные виды пересказа, устные и письменные сочинения, отзывы, доклады, диалоги, творческие работы, а также произведения для заучивания наизусть.

Программа рассчитана на 3 часа в неделю. Обучение осуществляется по учебнику-хрестоматии для 6 класса национальных общеобразовательных учреждений: в 2 частях. Авторы-составители: Н.С.Русина, С.К.Бирюкова, Л.С. Багаутдинова, Е.В. Владимиров, В.Л. Киреев, К.М. Нартов, Ф.Х. Аминева, Т.А.Новоселова – СПб: «Просвещение», 2013 г.

Согласно новому Федеральному компоненту государственного образовательного стандарта, изучение литературы в 6 классе направлено на достижение следующих целей:

* формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма; способной, осознавая свою принадлежность к родной культуре, уважительно относиться к русской литературе, к культурам других народов;
* формирование потребности в самостоятельном чтении произведений русской литературы; освоение знаний о русской литературе, ее духовно-нравственных и эстетических ценностях, о выдающихся произведениях русских писателей, их жизни и творчестве, о произведениях литератур народов России и зарубежной литературы; овладение умениями анализировать художественные произведения с привлечением необходимых сведений по теории и истории литературы, выявлять в них конкретно-историческое и общечеловеческое содержание;
* формирование представления о специфике литературы в ряду других видов искусств, эстетической восприимчивости к произведениям иноязычной и инокультурной русской литературы; эстетического вкуса на основе освоения русских художественных текстов, умений сопоставлять их с художественными текстами родной литературы, выявлять сходство и различия;
* овладение умениями формулировать собственное отношение к изученным литературным произведениям, давать им обоснованную оценку, в отдельных случаях – собственную интерпретацию;
* развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности учащихся на русском языке на основе изучения произведений русской литературы; понимание русского слова в его эстетической функции, овладение стилистически окрашенной русской речью;
* овладение общеучебными умениями универсальными и учебными действиями.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Следовательно, цель литературного образования в школе состоит и в том, чтобы познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

**Предмет литературы ставит перед собой следующие задачи:**

* формирование представлений о литературе как явлении культуры народа;
* формирование духовно развитой личности;
* приобщение к русской, зарубежной литературе и литературе народов России на примере отдельных произведений выдающихся писателей;
* овладение начальными знаниями по теории литературы и умениями использовать их в процессе анализа художественного произведения;
* развитие умений грамотного владения устной и письменной русской речью.

Виды деятельности учащихся

* Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
* Выразительное чтение художественного текста.
* Различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим задание).
* Ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения. Заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов
* Анализ произведения.
* Сопоставление произведений русской и родной литературы
* основе общности тематики и жанра, выявление национально обусловленных различий.
* состоятельный перевод фрагментов русского художественного текста на родной язык.
* Составление планов.
* Написание изложений с элементами сочинения.
* Написание сочинений на основе жизненных впечатлений
* Целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Метапредметные результаты освоения учащимися курса литературы

* • Умение понимать проблему, подбирать аргументы, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы.
* Создание связного устного и письменного текста на русском языке с учетом норм русского литературного языка.
* Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты освоения учащимися курса литературы

**В познавательной сфере:**

* знание и понимание содержания изученных литературных произведений;
* восприятие и анализ художественного текста: выделение и формулирование проблематики изученного произведения; характеристика героев, сюжета, композиции; понимание роли изобразительно-выразительных средств;
* сопоставление эпизодов литературных произведений;
* владение изученными теоретико-литературными понятиями.

**В эстетической сфере:**

* выразительнее чтение произведений (или фрагментов), в том числе выученных наизусть, с соблюдением норм литературного произношения

В ценностно-ориентационной сфере:

* участие в диалоге по прочитанным произведениям, понимание чужой точки зрения и аргументация своей;
* сопоставление произведений русской и родной литературы, близких по тематике, проблематике, жанру; выражение своего отношения к прочитанному.

В коммуникативно-речевой сфере:

* выделение смысловых частей художественного текста, составление плана;
* владение различными видами пересказа;
* построение устных и письменных высказываний в связи с изученными произведениями русской и родной литературы; написание отзывов о произведениях, самостоятельно прочитанных на русском и родном языках, изложений с элементами сочинения;
* перевод на родной язык фрагментов русского художественного текста.

**Требования к уровню подготовки учащихся за курс литературы 6 класса**

В результате изучения литературы ученик должен знать:

* содержание литературных произведений, подлежащих обязательному изучению;
* наизусть стихотворные тексты и фрагменты прозаических текстов, подлежащих обязательному изучению (по выбору);
* основные факты жизненного и творческого пути писателей-классиков;
* основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

* работать с книгой
* определять принадлежность художественного произведения к одному из литературных родов и жанров;
* выявлять авторскую позицию;
* выражать свое отношение к прочитанному;
* выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
* владеть различными видами пересказа;
* строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
* участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументировано отстаивать свою;
* **Описание материально-технического обеспечения   
  образовательного процесса**
* **I. Печатные пособия.**
* 1. *Ахмадуллина, Р. Г.* Литература. 6 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / Р. Г. Ахмадуллина. – М. : Просвещение, 2013.
* 2. *Беляева, Н. В*. Уроки литературы в 6 классе : поурочные разработки : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. В. Беляева. – М. : Просвещение, 2013.
* 3. *Василенко, Л. П.* Литература. 5–7 классы : метод. пособие. – СПб. : Паритет, 2002. – (Серия «Поурочное планирование»).
* 4. *Золотарёва, И. В.* Поурочные разработки по литературе. 6 класс. Программы 68 и 102 часа / И. В. Золотарёва, С. М. Аникина. – 2-е изд. – М. : Вако, 2004. – (Серия «В помощь школьному учителю»).
* 5. *Литература.* 6 класс : поурочные планы по учебнику В. Я. Коровиной / авт.-сост. Н. В. Егорова, Б. А. Макарова. – М. : ВАКО, 2011.
* 6. *Миронова, Н. А.* Тематическое и поурочное планирование по литературе. 6 класс. К учебнику В. Я. Коровиной «Литература. 7 класс» : метод. пособие / Н. А. Миронова. – М. : Экзамен, 2004.
* 7. *Примерные* программы по учебным предметам. Литература. 5–9 классы. – М. : Просвещение, 2011.
* 8. *Турьянская, Б. И.* Литература в 6 классе: Урок за уроком / Б. И*.* Турьянская, Е. В. Комиссарова, Л. А. Холодкова. – М. : ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2000.
* 9. *Формирование* универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / А. Г. Асмолов [и др.] ; под ред. А. Г. Асмолова. – М. : Просвещение, 2011.
* **II**. **Информационно-коммуникативные средства.**
* Шедевры русской живописи (CD).
* Большая детская электронная энциклопедия (CD).
* **III*.* Наглядные пособия.**
* Портреты поэтов и писателей XVIII–XX веков.
* Шедевры русской живописи: альбом (М.: Белый Город, 2007).
* **IV.** **Интернет-ресурсы.**
* 1. Мифологическая энциклопедия. – Режим доступа : www.myfhology.ru
* 2. Образовательный портал «Учеба». – Режим доступа : <http://uroki.ru>
* 3. Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе и др. – Режим доступа : www.uroki.ru
* 4. Универсальная энциклопедия «Википедия». – Режим доступа : www.wikipedia.ru
* 5. Универсальная энциклопедия «Кругосвет». – Режим доступа : www.krugosvet.ru
* 6. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор». – Режим доступа : www.feb-web.ru
* 8. Электронные словари. – Режим доступа : www.slovari.ru
* 9. Энциклопедия «Рубрикон». – Режим доступа : www.rubrikon.ru
* **V*.* Технические средства обучения.**
* 1. Компьютер.
* 2. Проектор и проекционный экран.
* **Сайт:** [www.uchkopilka.ru](http://uchkopilka.ru)

**Содержание тем учебного курса**

Введение (1ч.)

Героический эпос русского народа (5ч.)

Древнерусская литература (1ч).

Русская литература 19 века. И.А.Крылов (3ч.), А.С.Пушкин (7ч.), М.Ю.Лермонтов (4ч.), Н.В.Гоголь (3ч.), А.К.Толстой (1ч.), И.С.Тургенев (5ч.), Н.А.Некрасов (4ч.), М.Е.Салтыков-Щедрин (2ч.), Л.Н.Толстой (7ч.), А.П.Чехов (3ч.).

Русская литература 20 века. М.Горький (5ч.), И.А.Бунин (2ч.), С.А.Есенин (1ч.), М.М.Пришвин (4ч.), Ф.А.Абрамов (1ч.), Н.М.Рубцов (1ч.).

Обобщение литературы 20 века (2ч.)

Зарубежная литература. Мифы Древней Греции (2ч.) М.Твен (3ч.)

Повторение изученных тем (1ч.)

Всего: 68, на развитие речи- 5ч. , внеклассное чтение – 8ч., к\тестирование -2ч.

**Для заучивания наизусть.**

И.А.Крылов «Волк и Ягненок»

А.С. Пушкин «Зимнее утро»

М.Ю.Лермонтов «Бородино» (отрывок), «Утес»

И.С.Тургенев «Муму» (отрывок)

Н.А.Некрасов «Школьник»

С.Есенин «Поет зима- аукает», «Черемуха»

**РУССКИЙ ЯЗЫК 5 В КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Содержание образования | Наименование разделов и тем | | | | | Календарные  Должно быть | | | | сроки  Фактически | | | Наглядные пособия | | | | Основные умения обучающихся | | | | | примечание |
| 1.  2.  3. | | **1 четверть**  Язык и человек.  Общение устное и письменное. 1ч.  Читаем учебник и слушаем на уроке  Стили речи. 1ч. | **Язык и общение**. 2ч. | | | | |  | | | |  | | | Текст | | | | Умение готовить сообщение  Различать стили | | | | |  |
| 4.  5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17.  18.  19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26. | | Звуки и буквы. 1ч.  Орфограмма.    Правописание проверяемых безударных гласных. 1 ч.  Правописание проверяемых согласных. 1ч.  Правописание непроизносимых согласных. 1ч.  Буквы И, У, А после шипящих. 1ч.  Разделительные Ъ и Ь. 1ч.  Разделительное написание предлогов с другими словами. 1ч.  **Урр. Сочинение на тему «Лето».** 1ч.  Урр. Текст. 1ч.  **Изложение » Хитрый заяц».** 1ч.  Части речи.  Глагол. 1ч.  Тема текста. 1ч.  Личные окончания глаголов. 1ч.  Имя существительное. 1ч.  Имя прилагательное.1ч.  Местоимение. 1ч.  Урр. Основная мысль текста. 1ч.  **Контрольный диктант №1.Синицы**  Синтаксис. 1ч.  Пунктуация. 1ч.  Словосочетание. 2 ч.    Разбор словосочетания. 1ч | **Повторение изученного в 4 классе. (24 ч.)**  **Вспоминаем, повторяем, изучаем**  **Части речи**  **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**  35 ч. | | | | |  | | | |  | | | Карточки  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | | Знать и уметь применять правила орфографии на письме, обосновывать свои ответы, приводить нужные примеры.  Уметь применять правила орфографии. Уметь работать с текстом.  Уметь излагать текст, близко к содержанию.  Знать и различать части речи.  Уметь определять спряжения глаголов.  Знать и различать части речи.  Знать и различать части речи.  Уметь работать с текстом.  Уметь выделять в предложении  знаками препинания.  Выделять СС и производить синтаксический разбор. | | | | | 23.09  к/р |
|  | |  |  | | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |  |
| 27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34  35.  36.  37.  38.  39.  40.  41.  42.  43.  44.  45.  46.  47.  48.  49.  50.  51.  52.  53.  54.  55. | | **Контрольная работа по теме: »Словосочетание».** 1ч.  Предложение. 1ч.  Виды предложений.  Восклицательные предложения. 1ч.  **Урр. Сочинение на тему «Памятный день».** 1ч.  Члены предложений.  Главные члены. Подлежащее.  Сказуемое. 1ч.  Тире между подлежащим и сказуемым. 1ч.  Нераспространенные и распространенные предложения. 1ч.  Второстепенные члены предложения.  Дополнение.  Определение.  Обстоятельство. 1ч.  **Контрольная работа по теме: «Члены предложений».** 1ч.  Предложения с однородными членами.  Знаки препинания в предложениях с однородными членами. 1ч.  Предложения с обращениями. 1ч.  Синтаксический разбор простого предложения. 1ч.  Пунктуационный разбор простого предложения. 1ч.  **Контрольный диктант.№2. Стрекоза.**  Простые и сложные предложения.    Синтаксический разбор сложного предложения. 1ч.  Прямая речь.  Диалог. 1ч.  Обобщение пройденного материала. 1ч.  **Урр. Сжатое изложение**. (упр.261) 1ч.  Фонетика.    Звуки. Согласные и гласные. 1ч.  Графика.    Алфавит.1ч.  Двойная роль букв Е, Е, Ю, Я. 1ч.  Орфоэпия. 1ч.  Фонетический разбор. 1ч.  **Контрольная работа по пройденной теме »Фонетика» 1ч.** | **Фонетика.**  **Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**.  15 ч. | | | | |  | | | |  | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | | Уметь выделять в предложении  знаками препинания.  Выделять СС и производить синтаксический разбор.  Уметь определять виды предложений.  Уметь писать сочинение на тему.  Находить и определять члены предложений.  Уметь ставить знаки препинания.  Уметь определять виды предложений. Находить и определять второстепенные члены.  Уметь применять полученные знания.  Находить однородные члены, обращения, правильно ставить знаки препинания при них.  Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор.  Применять правила орфографии и пунктуации.  Определять виды предложений.  Находить прямую речь, правильно оформлять на письме. Уметь составлять диалог в устной и письменной форме.  Уметь разбирать слова фонетически.  Правильно ставить ударения в словах.  Уметь применять полученные знания. | | | | | а/к/д/ 26.10 |
| 56.  57.  58.  59.  60.  61.  62.  63. | | Слово и его лексическое значение. 1ч.  Однозначные и многозначные слова.    Прямое и переносное значение слова. 1ч.  Омонимы. 1ч.  **3 четверть**  Синонимы. 1ч.  **Урр. Сочинение по картине «Февральская лазурь» И.Э.Грабаря.** 1ч.  Антонимы. 1ч.  **Контрольная работа по пройденной теме «Лексика»** 1 ч. | | **Лексика. Культура речи.**  10 ч. | |  | | | |  | | | | | Электронный учебник  Электронный учебник | | | Уметь разъяснять значения слов и правильно употреблять их.  Уметь находить омонимы, синонимы, антонимы  Уметь применять полученные знания. | | | | |  | |
| 64.  65.  66.  67.  68.  69.  70.  71.  72.  73. | | **Урр. Изложение «Первый снег.** 1ч.  Морфема.  Окончание слова. 1 ч.  Основа слова.  Корень слова. 1ч  Суффикс.  Приставка. 1ч.  **Урр. Изложение «Последний лист орешника».** 1ч.  Чередование звуков. 1ч.  Беглые гласные. 1ч.  Морфемный разбор слова. 1ч. | | **Морфемика. Орфография.**  **Культура речи**.  16 ч. | |  | | | |  | | | | | Электронный учебник  Электронный учебник | | | Уметь излагать текст, близко к содержанию.  Уметь правильно разбирать слова по составу.  Знать правила орфографии и уметь применять их на письме. | | | |  | | |
| 74.  75.  76.  77.  78.  79.  80.  81.  82.  83.  84.  85.  86.  87.  88.  89.  90 | | Правописание гласных и согласных в приставках. 1ч.  Буквы З и С на конце приставок. 1ч.  О и Е в корне ЛАГ и ЛОЖ. 1ч.  О и А в корне РАСТ и РОС. 1ч.  О и Е после шипящих. 1ч.  И –Ы после Ц. 1ч.  **Контрольный диктант №3 по пройденной теме. Лебеди.**  **Урр. Сочинение по картине Н.П.Кончаловского «Сирень в корзине».** 1 ч.    Самостоятельные и служебные части речи.    Имя существительное как часть речи. 1ч.  Доказательства и рассуждения. **Сочинение-рассуждение**. 1 ч.  Одушевленные и неодушевленные имена существительные. 1ч.  Собственные и нарицательные. 1ч.  Род имен существительных. 1ч.  Склонения имен существительных. 1ч.  Падеж имен существительных. 1ч.  Число имен существительных.1ч. | **Морфология. Орфография.**  **Культура речи.**  **Имя существительное**. 10 ч. | | | |  | | | |  | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | Знать правила орфографии и уметь применять их на письме.  Знать правила орфографии и уметь применять их на письме.  Знать правила орфографии и уметь применять их на письме.  Знать правила орфографии и уметь применять их на письме.  Уметь писать сочинение по теме.  Различать части речи.  Уметь определять одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные имена существительные, знать род, число, склонения, падеж имен существительных | | | |  | | | |
| 91. | | Правописание окончаний имен существительных. 1ч. |  | | | |  | | | |  | | |  | | | Уметь применять правила правописания в им. сущ. | | | |  | | | |
| 92.  93.  94.  95.  96.  97.  98.  99.  100  101 | | Морфологический разбор имени существительного. 1ч.  **Контрольная работа по теме: «Имя существительное».** 1ч.  Имя прилагательное как часть речи. 1ч.  Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. 1ч.  **Урр. Изложение «Кошка по имени Ю-ю».** 1ч.  Полные и краткие имена прилагательные. 1ч.  **4 четверть**  Морфологический разбор имени прилагательного. 1ч.  **Контрольный диктант.№4. Хитрые утята.**  Глагол как часть речи.  НЕ с глаголами. 1ч | **Имя прилагательное**. 10 ч.  **Глагол**  13 ч. | | | |  | | | |  | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | Уметь применять полученные знания.  Согласовывать прилагательные, глаголы, местоимения, числительные с сущ.  Уметь излагать текст, близко к содержанию.  Находить полные и краткие формы,  производить морфологический разбор.  Уметь находить глаголы, знать правописания НЕ с глаголами | | | |  | | | |
| 102  103  104  105  106  107  108  109  110  111  112  113  114  115 | Неопределенная форма глагола.  Правописание ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. 1ч.  Виды глагола. 1ч.  Е и И в корнях с чередованием. 1ч.  Время глагола  Спряжение глаголов. 1ч.  Морфологический разбор глагола. 1ч.  Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице ед. числа. 1ч.  Употребление времен. 1ч.  **Контрольная работа по теме: «Глагол».** 1ч.  Разделы науки о языке. 1ч.  Орфограммы в приставках и корнях слов. 1ч.  Орфограммы в окончаниях слов. 1ч  Употребление Ъ и Ь. 1ч.  **Урр. Сжатое изложение. (упр.688).**1ч. | | **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе**. 9 ч. | | | |  | | | |  | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | Уметь применять полученные знания.  Соблюдать правила орфографии и пунктуации на письме.  Знать правила правописания глаголов, спряжения, время.  Уметь применять полученные знания.  Соблюдать правила орфографии и пунктуации на письме.  Уметь применять полученные знания.  Уметь различать части речи, применять орфограммы.  Уметь излагать текст, близко к содержанию. | | | |  | | | |
| 116  118  119 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. 1ч  **Урр.Сочинение-рассказ по рисунку О.В.Попович «Не взяли на рыбалку».**1ч.  **Контрольный диктант №5. Неудачная охота** | |  | |  | | | |  | | | | Электронный учебник | | | Уметь составлять рассказ, соблюдая правила орфографии и пунктуации.  Уметь применять полученные знания.  Соблюдать правила орфографии и пунктуации на письме. | | | |  | | | | |
|  | **Всего:170 ч.** | |  | |  | | | |  | | | |  | | |  | | | |  | | | | |

**РУССКИЙ ЯЗЫК 6 В КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание образования | Наименование разделов и тем | | | | Календарные  Должно быть | | | сроки  Фактически | | Наглядные пособия | | | Основные умения обучающихся | | | | Примечание |
| 1. | **1 четверть**  Русский язык - один из развитых языков мира. | **Язык. Речь. Общение**. 3ч. | | | |  | | |  | | Текст | | | Умение готовить сообщение,  составлять план лекции учителя.  Различать понятия развитый и развитой; что язык является важнейшим средством человеческого общения. | | | |  |
| 2.  3. | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова  Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. | **Повторение изученного в 5 классе 9 ч.** | | | |  | | |  | | Карточки | | | Разбор слова фонетически, выделять в словах правильно ударения. **Уметь** производить морфемный разбор слова | | | |  |
| 4. | Части речи. Морфологический разбор слова. |  | | | |  | | |  | |  | | | Выделять части речи в словах | | | |  |
| 5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17.  18.    19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34. | Орфограммы в окончаниях слов  Словосочетание  Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.  Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.  Синтаксический и пунктуационный разбор предложения  **Контрольный диктант №1. Осенью**  Прямая речь. Диалог.  Текст.  Стили речи.  Официально-деловой стиль речи  **Контрольная работа №1 .Стили речи**  Слово. Его лексическое значение.  Собирание материалов к сочинению.  Общеупотребительные слова  Профессионализмы  Диалектизмы  **Сочинение-рассуждение. Почему диалектные слова все реже встречаются в нашей речи.**  Исконно русские слова и заимствованные  Новые слова  Устаревшие слова  Словари.  **Сжатое изложение.** **Собиратель русских слов.**  Фразеологизмы  Источники фразеологизмов  **Контрольный диктант №2 по теме «Лексика». Ночлег в лесу.**  Морфемика и словообразование.  Описание помещения.  Основные способы образования слов  Этимология слов  Систематизация материалов к сочинению.  Сложный план  **Сочинение. Описание интерьера (помещения).** | 1 ч.  **Текст** 4 ч.  **Лексика. Культура речи**  12 ч.  Фразеология. Культура речи  4 ч.  Словообразование. Орфография. Культура речи  34 ч. | | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | Находить в словах орфограммы.  Выделять СС в предложениях  Определять виды предложений. Правильно ставить знаки препинания  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации  **Знать** постановку знаков препинания при прямой речи и диалоге; глаголы, вводящие прямую речь  Определять особенности текста, находить основную мысль, дать заглавие тексту, находить ключевые слова  Определять стили речи  **Знать** основные лексические понятия, лекси­ческого и грамматического зна­чения слова.  Определять лексическое значение слова  **Знать**, что изучает лексикография  **Уметь** пользоваться словарями  С помощью словаря выяснять нормы употребления слова.  Уметь писать сочинение с рассуждениями, соблюдая правила орфографии и пунктуации.  Находить фразеологизмы, употреблять их в своей речи  Знать понятие интерьер;  Уметь описывать и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; | | | |  |
|  |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  |
| 35.  36.  37.  38.  39.  40.  41.  42  43.  44.  45.  46.  47.  48.  49.  50.  51.  52.  53.  54.  55.  56.  57.  58.  59.  60.  61.  62.  63.  64.  67.  68.  69.  70.  71.  72.  73.  74.  75.  76.  77.  78.  79.  80.  81.  82.  83.  84.  85.  86.  87.  88.  89.  90. | О и А в корне - кас- -кос-  О и А в корне - гар- -гор-  О и А в коне –зар- --зор-  И и Ы после приставок  **2 четверть**  Гласные в приставках пре- и при-  **Контрольный диктант.№3 по теме «Морфемика». Русский лес**  Соединительные О и Е в сложных словах  Сложносокращенные слова  **Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».**  Морфемный и словообразовательный разбор слова  **Сжатое изложение. Станционный смотритель**  **Контрольная работа № 2 по теме «Морфемы»**  Имя существительное (повторение)  Разносклоняемые имена существительные  Е в суффиксе –ен- существительных на –мя  Несклоняемые имена существительные  Род несклоняемых имен существительных  Имена существительные общего рода  Морфологический разбор имени существительного  **Контрольная работа №3 по теме «Имя существительное»**  Не с существительными  Ч и Щ в суффиксе существительных –чик (щик)  Гласные в суффиксах существительных –-ек и - -ик  О и Е после шипящих в суффиксах существительных  Повторение и обобщение темы  «Имя существительное»  **Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное» Русская зима.**  Имя прилагательное  (повторение)  **3 четверть**  **Р.р. Сочинение.** **Описание природы (упр.329)**  Степени сравнения имен прилагательных  Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные  Относительные прилагательные  **Изложение «Дубровский»**  Притяжательные прилагательные  Морфологический разбор имени прилагательного  **Контрольная работа №4 по теме «Имя прилагательное»**  Не с прилагательными  О и Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных  Н и НН в суффиксах прилагательных  Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-  Дефисное и слитное написание сложных прилагательных  Повторение и обобщение темы «Имя прилагательное»  **P.p. Сочинение по теме»Школьный музей боевой**  **славы» (упр. 315)**  Имя числительное  Простые и составные числительные  Ь на конце и в середине числительных  Порядковые числительные  Разряды количественных числительных  Числительные, обозначающие целые числа  Дробные числительные  Собирательные числительные  Морфологический разбор имени числительного  **Контрольная работа №5 по теме «Имя числительное»**  **Контрольный диктант №5 по теме «Имя числительное». Озеро Байкал**  Местоимение  Личные местоимения | Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное 25 ч.  Имя прилагательное 25 ч.  Имя числительное 18 ч.  Местоимение 25 ч. | | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | **Знать** условия выбора букв О-А в корнях, отличать корни с проверяемыми гласны­ми от корней с чередованием, **уметь** безошибочно  Писать.  **Знать** условия выбора букв И и Ы после приставок на соглас­ные.  **Уметь**  применять правило на практике.  Применять правила правописания в словах с чередующими корнями.  Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цеп­ную и  Применять правила правописания в приставках  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации  Применять правила правописания  **Знать,**  что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. **Уметь** правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах  Уметь правильно определять род несклоняемых существительных по имени нарицательному.  **Знать** способ действия при вы­боре написания в существи­тельных суффиксов -ЕК-, -ИК-;  **Знать** условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных.  **Знать** основные морфологические признак прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  **Знать** о делении прилагатель­ных на три разряда, уметь оп­ределять разряды прилага­тельных, их смысловые и грам­матические отличия. **Уметь** различать прилагатель­ные разных разрядов, правиль­но их писать и употреблять в речи  **Знать** условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага­тельных.  **Знать**  способы образования сложных ИП, условия употребления дефиса в сложных прилага­тельных  Уметь раскрывать тему и основную мысль.  **Уметь** отличать числительные от других частей речи с число­вым значением, находить их в тексте.  **Знать** признаки простых и со­ставных числительных.  **Уметь**  различать составные и сложные ИЧ, правильно их писать.  **Знать** морфологические при­знаки и порядок морфологиче­ского разбора имени числи­тельного. **Уметь**  производить морфологический разбор чис­лительного.  **Знать**  особенности местоиме­ния как части речи  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации | | | |  |
| 91.  92.  93.  94.  95.  96.  97.  98  99 | Возвратное местоимение себя  **Р.р. Сочинение «Как я однажды помогал маме».**  Вопросительные и относительные местоимения  Неопределенные местоимения  Отрицательные местоимения  Притяжательные местоимения  **Сочинение-рассуждение (упр.480)**  Указательные местоимения  Определительные местоимения | |  |  | | |  | | | |  | | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений, местоимения СЕБЯ. **Знать** назначение вопроси­тельных,относительных, неопределенных,отрицательных, притяжательных, указательных,определительных местоимений; особен­ности их склонений.  **Уметь** находить местоимения в тексте | | | |  | |
| 100  101  102  103  104  105  106  107  108  109  110  111  112  113  114  115  116  117 | **Сочинение на тему «Рассказ старого учебника»**  Морфологический разбор местоимения  Повторение и обобщение.  **Контрольная работа №6 на тему «Местоимение»**  **Р.р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»**  Глагол (повторение)  **4 четверть**  Разноспрягаемые глаголы  Глаголы переходные и непереходные  Наклонение глагола. Изъявительное наклонение  **Изложение. (упр.54**2)  Условное наклонение глагола  Повелительное наклонение  Употребление наклонений  Безличные глаголы  Морфологический разбор глагола.  **Сочинение на тему: «Когда моя мама училась в школе».**  Правописание гласных в суффиксах глаголов  **Контрольный диктант №6 на тему «Глагол». Ежи** | | Глагол 31 ч. |  | | |  | | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования.  **Знать**  морфологические при­знаки глаголов; синтаксическую роль в предложении;  **Знать** понятие инфинитива; суффиксы инфинитива.  **Уметь** находить инфинитив по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после шипящих; Различать наклонения глагола  Знать способ действия при вы­боре гласных в суффиксах гла­голов и владеть им  Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации | | |  | | |
| 118  119  120  121  122  123  124  125  126 | Орфография  Пунктуация  **P.p. Сочинение - рассказ (упр. 610)**  Лексика и фразеология  Словообразование  Морфология  Синтаксис  **Контрольный диктант №7 за курс 6 класса. В лесу**  Итоговая контрольная работа  в новом формате  **Всего:204 ч.** | Повторение изученного в 5 и 6 классах.  13 ч. | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | Уметь составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа  **Знать** понятия о ЛЗ и ГЗ слова, толковых словарях. **Уметь** составлять словарную статью, определять значение слов; определять фразеологизмы.  Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов | | |  | | | |

**РУССКИЙ ЯЗЫК 6 Б КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Содержание образования | Наименование разделов и тем | | | | Календарные  Должно быть | | | сроки  Фактически | | Наглядные пособия | | | Основные умения обучающихся | | | | Примечание |
| 1. | **1 четверть**  Русский язык - один из развитых языков мира. | **Язык. Речь. Общение**. 1ч. | | | |  | | |  | | Текст | | | Умение готовить сообщение,  составлять план лекции учителя.  Различать понятия развитый и развитой; что язык является важнейшим средством человеческого общения. | | | |  |
| 2.  3. | Фонетика, орфоэпия, графика. Фонетический разбор слова  Морфемы в слове. Морфемный разбор слова. | **Повторение изученного в 5 классе 14 ч.** | | | |  | | |  | | Карточки | | | Разбор слова фонетически, выделять в словах правильно ударения. **Уметь** производить морфемный разбор слова | | | |  |
| 4. | Части речи. Морфологический разбор слова. |  | | | |  | | |  | |  | | | Выделять части речи в словах | | | |  |
| 5.  6.  7.  8.  9.  10.  11.  12.  13.  14.  15.  16.  17.  18.    19.  20.  21.  22.  23.  24.  25.  26.  27.  28.  29.  30.  31.  32.  33.  34. | Орфограммы в окончаниях слов  Словосочетание  Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.  Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении.  Синтаксический и пунктуационный разбор предложения  **Контрольный диктант №1. Осенью**  Прямая речь. Диалог.  Текст.  Стили речи.  Официально-деловой стиль речи  **Контрольная работа №1 .Стили речи**  Слово. Его лексическое значение.  Собирание материалов к сочинению.  Общеупотребительные слова  Профессионализмы  Диалектизмы  **Сочинение-рассуждение. Почему диалектные слова все реже встречаются в нашей речи.**  Исконно русские слова и заимствованные  Новые слова  Устаревшие слова  Словари.  **Сжатое изложение.** **Собиратель русских слов.**  Фразеологизмы  Источники фразеологизмов  Обобщение по пройденным темам  **2 четверть**  Морфемика и словообразование.  Описание помещения.  Основные способы образования слов  Этимология слов  Систематизация материалов к сочинению.  Сложный план  **Сочинение. Описание интерьера (помещения).** | 4 ч.  **Лексика. Культура речи**  16 ч.  Фразеология. Культура речи  Словообразование. Орфография. Культура речи  16 ч. | | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | Находить в словах орфограммы.  Выделять СС в предложениях  Определять виды предложений. Правильно ставить знаки препинания  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации  **Знать** постановку знаков препинания при прямой речи и диалоге; глаголы, вводящие прямую речь  Определять особенности текста, находить основную мысль, дать заглавие тексту, находить ключевые слова  Определять стили речи  **Знать** основные лексические понятия, лекси­ческого и грамматического зна­чения слова.  Определять лексическое значение слова  **Знать**, что изучает лексикография  **Уметь** пользоваться словарями  С помощью словаря выяснять нормы употребления слова.  Уметь писать сочинение с рассуждениями, соблюдая правила орфографии и пунктуации.  Находить фразеологизмы, употреблять их в своей речи  Знать понятие интерьер;  Уметь описывать и различать описание в художественном и официально-деловом стилях; | | | | а/к/р 20.10 |
|  |  |  | | | |  | | |  | |  | | |  | | | |  |
| 35.  36.  37.  38.  39.  40.  41.  42  43.  44.  45.  46.  47.  48.  49.  50.  51.  52.  53.  54.  55.  56.  57.  58.  59.  60.  61.  62.  63.  64.  67.  68.  69.  70.  71.  72.  73.  74.  75.  76.  77.  78.  79.  80.  81.  82.  83.  84.  85.  86.  87.  88.  89.  90. | О и А в корне - кас- -кос-  О и А в корне - гар- -гор-  О и А в коне –зар- --зор-  И и Ы после приставок  Гласные в приставках пре- и при-  **Контрольный диктант.№3 по теме «Морфемика». Русский лес**  Соединительные О и Е в сложных словах  Сложносокращенные слова  **Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».**  Морфемный и словообразовательный разбор слова  **Сжатое изложение. Станционный смотритель**  **Контрольная работа № 2 по теме «Морфемы»**  Имя существительное (повторение)  Разносклоняемые имена существительные  Е в суффиксе –ен- существительных на –мя  Несклоняемые имена существительные  Род несклоняемых имен существительных  Имена существительные общего рода  Морфологический разбор имени существительного  **Контрольная работа №3 по теме «Имя существительное»**  Не с существительными  Ч и Щ в суффиксе существительных –чик (щик)  Гласные в суффиксах существительных –-ек и - -ик  О и Е после шипящих в суффиксах существительных  Повторение и обобщение темы  «Имя существительное»  **Контрольный диктант №4 по теме «Имя существительное» Русская зима.**  Имя прилагательное  (повторение)  **Р.р. Сочинение.** **Описание природы (упр.329)**  Степени сравнения имен прилагательных  Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные  Относительные прилагательные  **Изложение «Дубровский»**  **3 четверть**  Притяжательные прилагательные  Морфологический разбор имени прилагательного  **Контрольная работа №4 по теме «Имя прилагательное»**  Не с прилагательными  О и Е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных  Н и НН в суффиксах прилагательных  Различение на письме суффиксов прилагательных –к- и –ск-  Дефисное и слитное написание сложных прилагательных  Повторение и обобщение темы «Имя прилагательное»  **P.p. Сочинение по теме»Школьный музей боевой**  **славы» (упр. 315)**  Имя числительное  Простые и составные числительные  Ь на конце и в середине числительных  Порядковые числительные  Разряды количественных числительных  Числительные, обозначающие целые числа  Дробные числительные  Собирательные числительные  Морфологический разбор имени числительного  **Контрольная работа №5 по теме «Имя числительное»**  **Контрольный диктант №5 по теме «Имя числительное». Озеро Байкал**  Местоимение  Личные местоимения | Морфология. Орфография. Культура речи.  Имя существительное 15 ч.  Имя прилагательное 18 ч.  Имя числительное 14 ч.  Местоимение 17 ч. | | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | | **Знать** условия выбора букв О-А в корнях, отличать корни с проверяемыми гласны­ми от корней с чередованием, **уметь** безошибочно  Писать.  **Знать** условия выбора букв И и Ы после приставок на соглас­ные.  **Уметь**  применять правило на практике.  Применять правила правописания в словах с чередующими корнями.  Уметь писать сочинение -описание пейзажа, создавать текст в соответствии с заданным типом речи, использовать цеп­ную и  Применять правила правописания в приставках  При письме соблюдать правила орфографии и пунктуации  Применять правила правописания  **Знать,**  что большинство не­склоняемых существительных -заимствованные слова, их не­возможно разобрать по соста­ву. **Уметь** правильно употреб­лять несклоняемые существи­тельные в косвенных падежах  Уметь правильно определять род несклоняемых существительных по имени нарицательному.  **Знать** способ действия при вы­боре написания в существи­тельных суффиксов -ЕК-, -ИК-;  **Знать** условия выбора букв О-Е после шипящих в суффиксах существительных.  **Знать** основные морфологические признак прилагательного, его синтаксическую роль в предложении.  **Знать** о делении прилагатель­ных на три разряда, уметь оп­ределять разряды прилага­тельных, их смысловые и грам­матические отличия. **Уметь** различать прилагатель­ные разных разрядов, правиль­но их писать и употреблять в речи  **Знать** условия выбора одной и двух Н в суффиксах прилага­тельных.  **Знать**  способы образования сложных ИП, условия употребления дефиса в сложных прилага­тельных  Уметь раскрывать тему и основную мысль.  **Уметь** отличать числительные от других частей речи с число­вым значением, находить их в тексте.  **Знать** признаки простых и со­ставных числительных.  **Уметь**  различать составные и сложные ИЧ, правильно их писать.  **Знать** морфологические при­знаки и порядок морфологиче­ского разбора имени числи­тельного. **Уметь**  производить морфологический разбор чис­лительного.  **Знать**  особенности местоиме­ния как части речи | | | |  |
| 91.  92.  93.  94.  95.  96.  97.  98  99 | Возвратное местоимение себя  **Р.р. Сочинение «Как я однажды помогал маме».**  Вопросительные и относительные местоимения  Неопределенные местоимения  Отрицательные местоимения  Притяжательные местоимения  **Сочинение-рассуждение (упр.480)**  Указательные местоимения  Определительные местоимения  **4 четверть** | |  |  | | |  | | | |  | | Знать признаки и особенности склонения личных местоимений, местоимения СЕБЯ. **Знать** назначение вопроси­тельных,относительных, неопределенных,отрицательных, притяжательных, указательных,определительных местоимений; особен­ности их склонений.  **Уметь** находить местоимения в тексте | | | |  | |
| 100  101  102  103  104  105  106  107  108  109  110  111  112  113  114  115  116  117 | **Сочинение на тему «Рассказ старого учебника»**  Морфологический разбор местоимения  Повторение и обобщение.  **Контрольная работа №6 на тему «Местоимение»**  **Р.р. Сочинение по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители»**  Глагол (повторение)  Разноспрягаемые глаголы  Глаголы переходные и непереходные  Наклонение глагола. Изъявительное наклонение  **Изложение. (упр.54**2)  Условное наклонение глагола  Повелительное наклонение  Употребление наклонений  Безличные глаголы  Морфологический разбор глагола.  **Сочинение на тему: «Когда моя мама училась в школе».**  Правописание гласных в суффиксах глаголов  **Контрольный диктант №6 на тему «Глагол». Ежи** | | Глагол 17 ч. |  | | |  | | | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | Уметь составлять рассказ по воображению, соблюдать композицию повествования.  **Знать**  морфологические при­знаки глаголов; синтаксическую роль в предложении;  **Знать** понятие инфинитива; суффиксы инфинитива.  **Уметь** находить инфинитив по личной форме глагола, грамотно писать глаголы с мягким знаком на конце после шипящих; Различать наклонения глагола  Знать способ действия при вы­боре гласных в суффиксах гла­голов и владеть им  Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов | | |  | | |
| 118  119  120  121  122  123  124  125  126 | Орфография  Пунктуация  **P.p. Сочинение - рассказ (упр. 610)**  Лексика и фразеология  Словообразование  Морфология  Синтаксис  **Контрольный диктант №7 за курс 6 класса. В лесу**  **Итоговая контрольная работа в новом формате** | Повторение изученного в 5 и 6 классах.  9 ч. | | |  | | |  | | Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник  Электронный учебник | | Уметь составлять план сочинения, определять его тему, идею, создавать собственный текст заданного типа  **Знать** понятия о ЛЗ и ГЗ слова, толковых словарях. **Уметь** составлять словарную статью, определять значение слов; определять фразеологизмы.  Владеть орфографическими и пунктуационными навыками на уровне образовательных стандартов | | |  | | | |
|  | **Всего: 136 ч.** |  | | |  | | |  | |  | |  | | |  | | | |

**Русская литература 5 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | | Содержание образования | Наименование разделов и тем | Календарные  Должно быть | | Сроки  Фактически | | Наглядные пособия | | Основные умения обучающихся | | Примеч |
| 1. | | **1 четверть.**  Роль чтения в жизни человека.  1ч. | | **Введение.** |  | |  | |  | | Уметь готовить небольшие сообщения. | |  |
| 2. | | Загадки. Пословицы и поговорки  Русские народные сказки.  «Сказка об Иване царевиче, Жар-птице и о Сером волке».  «Зимовье зверей»  «Каша из топора»  7ч. | | **Устное народное творчество** |  | |  | | Картины | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев. | |  |
| 3. | | «Лиса и перепелка»  «Старик со старухой и береза»  «Спящий джигит»  «Неблагодарный богач»  «Трудовые деньги»  «Портной, медведь и бесенок».  «Клятва ежихи».  «Юлесит-Кыыс».  7ч. | | **Сказки народов России** |  | |  | | Картины | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев. | |  |
| 4. | | «Сказка о попе и о работнике его Балде».  «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях».  «У лукоморья дуб зеленый».  6ч. | | **Литературные сказки**  **А.С.Пушкин** |  | |  | | Картины | | Уметь давать самостоятельный отзыв о произведениях. | |  |
| 5. | | «Ашик-Кериб».  Главный герой Ашик Кериб.  Волшебные события в сказке.  4ч.  **2 четверть** | | **М.Ю.Лермонтов.** |  | |  | | Электронный учебник | | Уметь выразительно читать и пересказывать, воссоздавать в воображении нарисованные писателем картины. | |  |
| 6. | | «Конек-Горбунок».  Главный герой Иван как воплощение духовной силы.  Традиционные сказочные элементы в сказке.  4ч. | | **П.П.Ершов.** |  | |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  |
| 7.  8.  9.  10. | | «Аленький цветочек».  Основной мотив сказки.  Теория литературы.  Понятие о литературной сказке.  5ч.  Поэма «Шурале». 1 ч.  «Когда качало меня солнце». 1 ч. | | **С.Т.Аксаков**  **Габдулла Тукай**  **И. Шесталов** |  | |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  |
| 9.  10.  11.  12. | | «Квартет»  «Демьянова уха»  «Ларчик»  Теория литературы.  Аллегория в басне. Мораль в басне.  4ч.  «Унылая пора…»  «Туча», «Зимняя дорога», «Зимний вечер».  Теория литературы.  Прямое и переносное значение слова. Эпитеты.  5ч.  «Песня пахаря». 1.ч.  «Утро»1 ч. | | **Русская литература 19 века.**  **И.А.Крылов.**  **А.С.Пушкин**  **Поэты пушкинской поры**  **А.В. Кольцов**  **И.С.Никитин** |  | |  | | Картины  Картины | | Уметь понимать роль изобразительно-выразительных средств.  Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | |  |
| 13  14 | «Ночь перед Рождеством».  Фантастика и реальность.  Кузнец Вакула.  Жадность, глупость, пьянство деревенских властей.  Теория литературы. Юмор в художественных произведениях.  7ч.  **3 четверть** | | | **Н.В.Гоголь** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 15  16 | «Есть в осени первоначальной».  «Чародейкою зимою», «Весенние воды»,«Весенняя гроза».  Теория литературы.  Переносное значение слова в сравнениях и эпитетах. Олицетворение как художественный прием.  5ч. | | | **Ф.И.Тютчев** |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | |  | |
| 17  18 | «Ласточки пропали», «Весенний дождь»  «Вечер»  Теория литературы.  Поэтическая образность.  5ч.  «Воробей» 1ч. | | | **А.А.Фет.**  **И.С. Тургенев** |  |  | |  | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | |  | |
| 19  20 | «Крестьянские дети».  Жизнь крестьян.  Трудолюбие крестьянских детей, их близость к природе.  Теория литературы.  Сравнение как одно из изобразительных средств.  7ч. | | | **Н.А.Некрасов.** |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | |  | |
| 21  22  23  24 | «Лошадиная фамилия».  Невежество и глупость в рассказе.  Теория литературы.  Развитие понятия о юморе.  3ч.  «Чудесный доктор». Изображение нищеты.  Образ известного хирурга Пирогова.  Теория литературы. Жанр рассказа. О теме и идее художественного произведения.  5 ч. | | | **А.П.Чехов.**  **Русская литература 20 века.**  **А.И.Куприн.** |  |  | | Электронный учебник  Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 25  26 | «Береза»  «Пороша», «Сыплет черемуха снегом».  Теория литературы.  Понятие о средствах поэтической выразительности -эпитетах и сравнениях.  «Косцы», « На проселке».  3 ч.  **4 четверть** | | | **С.А.Есенин.**  **И.А.Бунин** |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств | |  | |
| 27 | «Старый гриб».  Тема бережного отношения к природе.  3ч.  «Майор привез мальчишку на лафете». 1 ч.  «Рассказ танкиста». 1 ч.  «Повесть о настоящем человеке».1 ч. | | | **М.М.Пришвин.**  **Литература о В.О.войне**  **К.М. Симонов**  **А.Т.Твардовский**  **Б.Н.Полевой** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 28  29 | «Мещорская сторона»(отрывки).  Отношение автора к родной природе  Теория литературы.  Описание с элементами рассуждения.  2ч. | | | **К.Г.Паустовский** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 30 | «Арктур-гончий пес»  История о слепой охотничьей собаке.  Тема гуманного отношения к «братьям нашим меньшим».  3ч. | | | **Ю.П.Казаков** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 31  32 | «Зимний дуб».  Отношение писателя к миру детства.  Образ учительницы.  Теория литературы.  О эпитетах и сравнениях.  3ч. | | | **Ю.М.Нагибин** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 33  34 | «Васюткино озеро».  Главный герой Васютка.  Образы стойких и мужественных рыбаков.  Теория литературы.  Понятие о литературном герое.  3ч. | | | **В.П.Астафьев** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
| 35  36  37  38  39 | «Снежная королева»  «Маленький Мук»  «Приключения Тома Сойера».  «Арно»  5ч.  Обобщение по пройденным темам.  1 ч. | | | **Зарубежная литература**  **Х.К.Андерсен**  **В.Гауф**  **М.Твен**  **Э.С.Томпсон**  **Повторение** |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | |  | |
|  | **Итого: 105 ч.** | | |  |  |  | |  | |  | |  | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов и тем** | **Максимальная нагрузка учащегося, ч.** | **Из них на развитие речи** | **сочинения** |
| 1 | Введение.  Устное народное творчество (фольклор)  Сказки народов России | 1 ч.  7 ч.  7 ч. | 1 ч.  3 ч. |  |
| 2 | Литературные сказки: А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов,С.Т.Аксаков,Г.Тукай, Ю.Шесталов. | 21 ч. | 15 ч. |  |
| 3 | Русская литература 19 века: И.А.Крылов, А.С.Пушкин. | 9 ч. | 5 ч. |  |
| 4 | Поэты пушкинской поры: А.В.Кольцов, И.С.Никитин, | 2 ч. | 2 ч. |  |
| 5 | Н.В. Гоголь | 7 ч. | 2 ч. |  |
| 6 | Ф.И.Тютчев | 5 ч. | 2 ч. |  |
| 7 | А.А.Фет, | 5ч. | 2 ч. |  |
| 8 | И.С.Тургенев | 1ч. | 1 ч. |  |
| 9 | Н.А.Некрасов  А.П.Чехов | 7ч.  3ч. | 3 ч.  3 ч. |  |
| 10 | Русская литература 20 века | 11ч. | 5 ч. |  |
| 11 | Литература о Великой Отечественной войне | 3ч. | 2 ч. | 1 ч. |
| 12 | К.Г.Паустовский | 2ч. | 1 ч. |  |
| 13 | Ю.П.Казаков | 3ч. | 1 ч. |  |
| 14 | Ю.М.Нагибин | 3ч. | 1 ч. | 1 ч. |
| 15 | В.П.Астафьев | 3ч. | 1 ч. |  |
| 16 | Зарубежная литература | 5 ч. | 2 ч. |  |
|  | Всего | 105 | 52 | 2 |

**Учебно-тематический план по литературе в 5 классе**

**РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 6 Б КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | | | Содержание образования | Наименование разделов и тем | | Календарные  Должно быть | | Сроки  Фактически | | Наглядные пособия | | | Основные умения обучающихся | Примеч |
| 1. | | | **1 четверть.**  «Книга – источник знаний». 1ч. | | **Введение. 1 ч.** | |  | |  | |  | | | Уметь готовить небольшие сообщения. |  |
| 2. | | | Миф о солнце.  Миф о сотворении мира | | **Устное народное творчество**  **Мифы древних славян. 2 ч.** | |  | |  | | Картины | | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев. |  |
| 3. | | | 1.Илья Муромец и Соловей Разбойник. Патриотический смысл былины.  2.Богатырь Илья Муромец- защитник родной земли  3.«Былина о Садко». Кто такой Садко?  «Былина о Садко» 4.Обобщение. Что роднит былину со сказками?  5.Былинные образы в русской музыке и живописи. | | **Героический эпос русского народа**  **Илья Муромец и Соловей Разбойник**  **Былина о Садко**  **7 ч.** | |  | |  | | Картины | | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев. |  |
| 4. | | | 1.« Повесть о взятии Олегом Царьграда».  2.»Сказание о смерти Олега от коня» | | **Древнерусская литература 2 ч.** | |  | |  | | Картины | | | Уметь давать самостоятельный отзыв о произведениях. |  |
| 5. | | | 1.И.А.Крылов-великий русский баснописец. Басня «Волк на псарне».  2. «Осел и Соловей».  3. «Листы и корни» Обобщение. Басня как литературный жанр. | | **Русская литература 19 века 40 ч.**  **И.А.Крылов 3 ч.** | |  | |  | | Электронный учебник | | | Уметь выразительно читать и пересказывать, воссоздавать в воображении нарисованные писателем картины. |  |
| 6. | | | 1.Картины русской зимы в стихотворении «Зимнее утро».  2.«Воспоминание о Царском Селе».  3. «К Языкову».  4. «Песнь о вещем Олеге».  5. «Станционный смотритель».  6. Вн.чт. Сказка о золотом петушке.  7. Р\р. Сочинение по творчеству поэта | | **А.С.Пушкин (7ч)** | |  | |  | | Электронный учебник | | | Знать содержание, уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев |  |
| 7.  8.  9.  10. | | | «Бородино» - о великой любви русского народа к родине, к Москве.  Обобщение «Бородино». Патриотический смысл стихотворения  «Тучи». «Утес» Чувство одиночества, тоски по родине.  Ур.вн.чт. «По страницам лирики Лермонтова» | | **М.Ю.Лермонтов (4 ч)** | |  | |  | | Электронный учебник | | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев |  |
| 9. | | | **2 четверть**  «Заколдованное место». | | **Н.В.Гоголь (3ч)** | |  | |  | | Картины | | | Знать содержание уметь пересказывать |  |
| 13  14 | | «Илья Муромец». Образ былинного богатыря.  «Муму»- рассказ о судьбе глухонемого дворника.  «Муму». Нравственный портрет Герасима. | | | **А.К.Толстой (1ч)**  **И.С.Тургенев (6ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 15  16 | | Р/р. Сжатое изложение «Герасим ищет Муму.  Р/р. Выразительное чтение отрывка (зад.1)  Р\р. Выразительное чтение стих-ия в прозе «Русский язык» | | |  | |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | | |  |
| 17  18 | | Школьник» - о трудной и суровой жизни крестьянского мальчика.  Р\р. Выразительное чтение стихотворения наизусть.  «На Волге»- о тяжелом труде бурлаков.  Ур.вн.чт. «Дедушка» | | | **Н.А.Некрасов(5ч)** | |  |  | |  | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | | |  |
| 19  20 | | «Повесть о том, как…» - сатира на паразитизм.  Р\р/ Пересказ сказки по плану. | | | **М.Е.Салтыков-Щедрин**» **(4ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств. | | |  |
| 21  22  23  24 | | Кавказский пленник» Жизнь горцев.  Жилин и Костылин.  Р\р. Сочинение рассказа о дружбе «Друзья познаются в дружбе» | | | **Л.Н.Толстой (3ч+1ч)** | |  |  | | Электронный учебник  Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 25  26 | | «Толстый и тонкий»  Унтер Пришибеев. Отображение социальных явлений.  Урок. вн. чт. «Злоумышленник». Конкурс чтецов «Я читаю Чехова»  **3 четверть** | | | **А.П.Чехов (4ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Уметь читать наизусть выразительно, понимать роль изобразительно-выразительных средств | | |  |
| 27 | | Автобиографическая повесть Горького «Детство»  Детство  Пожар  Уроки деда  Р\Р Сочинение «Дружба Алеши с Цыганком» | | | ***Русская литература* 20 века. 32 ч.**  **М.Горький (7ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 28  29 | | Русская природа-основная тема поэзии Бунина.  Рассказ «Танька» - о тяжелой жизни в русской деревне. | | | **И.А.Бунин (4 ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 30 | | Поет зима – аукает» «Черемуха» «Нивы сжаты, рощи голы» Р\р. Выразительное чтение наизусть любимого стихотворения | | | **С.А.Есенин (4ч)** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 31  32 | | «Кладовая солнца» - сказка-быль о «о земле, великой матери нашей»  «Кладовая солнца». На Слепой елани.  «Кладовая солнца» В Блудовом болоте.  Р\р. Сочинение «Природа моего края» | | | **М.М.Пришвин**  **5 ч.** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 33  34 | | Теплый хлеб»  Бревенчатые мавзолеи» | | | **К.Г. Паустовский**  **2 ч.**  **Ф.А.Абрамов**  **2 ч.** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 35  36  37  38  39 | | Н.Рубцов – великий поэт России. «Деревенские ночи»  Творческий путь писателя.  Рассказ «Космос, нервная система и шмат сала»  **4 четверть**  Белый гусь. | | | **Н.М.Рубцов**  **2 ч.**  **В.М. Шукшин**  **3 ч.**  **Е.И.Носов**  **3 ч.** | |  |  | | Электронный учебник | | Знать содержание, уметь пересказывать, выделять эпизоды, помогающие характеризовать героев | | |  |
| 40  41  42 | | «Урал-батыр»- древние героические сказания  Калевала.  Гэсэр | | | **Народный героический эпос**  **7 ч.** | |  |  | |  | | Знать содержание, уметь пересказывать | | |  |
|  | Мифы Древней Греции. | | | | | **Зарубежная литература 11 ч.** |  |  | |  | | | Знать содержание, уметь пересказывать | |  |
|  | В.Гюго.  Козетта.  Дж. Лондон  Белый клык | | | | |  |  |  | |  | | | Знать содержание, уметь пересказывать | |  |
|  | Обобщение всего изученного. Итоги учебного года. | | | | | **Повторение 3 ч.** |  |  | |  | | |  | |  |
|  | **Всего:105 ч.** | | | | |  |  |  | |  | | |  | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | | **Наименование разделов и тем** | **Максимальная нагрузка учащегося, ч.** | **Из них на развитие речи** | | **Сочинения** |
| 1 | | Введение  Мифы древних славян  Героический эпос русского народа  Древнерусская литература | 1 ч.  2 ч.  7 ч.  2 ч. | 1 ч.  3 ч. | |  |
| 2 | | Русская литература 19 века.  И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь, А.К.Толстой, И.С.Тургенев, Н.А.Некрасов, М.Е.Салтыков-Щедрин, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов. | 40 ч. | 15 ч. | | 2 |
| 3 | | Русская литература 20 века  М.Горький, И.А.Бунин, С.А.Есенин, М.М.Пришвин, К.Г.Паустовский, Ф.А.Абрамов, Н.М.Рубцов, В.М.Шукшин, Е.И.Носов. | 32 ч. | 5 ч. | | 2 |
| 4 | | Народный героический эпос  Башкирский эпос, карело-финский эпос, бурятский эпос. | 7 ч. | 2 ч. | |  |
| 5 | | Зарубежная литература  Мифы Древней Греции  В.Гюго, Дж. Лондон. | 11 ч. | 2 ч. | |  |
| 6 | | Повторение | 3 ч. |  | |  |
|  | Всего: 105 ч. | |  | |  |  |

**Учебно-тематический план в 6 классе**