**Литературно-музыкальная композиция "Все начинается с любви"**

**Цель:** познакомить учащиеся с лучшими образцами мировой любовной лирики.

**Оборудование:**

**Звучит музыка из кинофильма «Мой ласковый и нежный зверь»**

**1 ведущий:**

Пусть велика земля, но даже и она   
Имеет свой предел,  
Но в мире этом есть одно,  
Чему конца не будет никогда,  
И это бесконечное – любовь!

Ведущий 2:

И сегодня мы постараемся оживить этот прекрасный мир, прикоснувшись к шедеврам любовной лирики.

**Ведущий 1** Стихотворение Рождественского “Все начинается с любви…” Музыкальное сопровождение

1.Все начинается с любви..  
Твердят: “В начале было слово”.  
А я провозглашаю снова:  
“Все начинается с любви!”

2. Все начинается с любви:  
И озаренье, и работа,  
Глаза цветов, глаза ребенка -  
Все начинается с любви!

1. Все начинается с любви.  
С любви! Я это точно знаю.  
Все, даже ненависть –   
Родная и вечная сестра любви.

2. Все начинается с любви:  
Мечта и страх, вино и порох.  
Трагедия, тоска и подвиг –   
Все начинается с любви.

1. Весна шепнет тебе: “Живи!”  
И ты от шепота качнешься.  
И выпрямишься. И начнется.  
Все начинается с Любви!

**ЧТЕЦ:**

Ведущий 1:

Любовь - самое поэтическое, возвышенное, чистое и прекрасное чувство.

Ведущий 2

Тема любви неисчерпаема, потому что это чувство вечно и нетленно, всегда ново и неповторимо.

Чтец.

Ольга Высоцкая «Любовь – она бывает разной».

Любовь - она бывает разной.   
Бывает отблеском на льду.   
Бывает болью неотвязной,   
Бывает яблоней в цвету.   
Бывает вихрем и полетом.   
Бывает цепью и тюрьмой...   
Мы ей покоем, и работой,   
И жизнью жертвуем самой!   
Но есть еще любовь такая,   
Что незаметно подойдет   
И, поднимая, помогая,   
Тебя сквозь годы поведет   
И будет до последних дней   
Душой и совестью твоей.

**Ведущий :**

Любовь – это праздник всех чувств, но любовь – это и будни чувств. Это чувство от начала и до конца соткано из противоречий: как у огня есть способность греть и жечь, так и у любви есть и свой жар, и свои ожоги.

Чтец.

Ф.И.Тютчев «О, как убийственно мы любим»

*О, как убийственно мы любим,  
Как в буйной слепоте страстей  
Мы то всего вернее губим,  
Что сердцу нашему милей!*

*Давно ль, гордясь своей победой,  
Ты говорил: она моя…  
Год не прошел — спроси и сведай,  
Что уцелело от нея?*

*Куда ланит девались розы,  
Улыбка уст и блеск очей?  
Все опалили, выжгли слезы  
Горючей влагою своей.*

*Ты помнишь ли, при вашей встрече,  
При первой встрече роковой,  
Ее волшебный взор, и речи,  
И смех младенчески живой?*

*И что ж теперь? И где все это?  
И долговечен ли был сон?  
Увы, как северное лето,  
Был мимолетным гостем он!*

*Судьбы ужасным приговором  
Твоя любовь для ней была,  
И незаслуженным позором  
На жизнь ее она легла!*

*Жизнь отреченья, жизнь страданья!  
В ее душевной глубине  
Ей оставались вспоминанья…  
Но изменили и оне.*

*И на земле ей дико стало,  
Очарование ушло…  
Толпа, нахлынув, в грязь втоптала  
То, что в душе ее цвело.*

*И что ж от долгого мученья  
Как пепл, сберечь ей удалось?  
Боль, злую боль ожесточенья,  
Боль без отрады и без слез!*

*О, как убийственно мы любим,  
Как в буйной слепоте страстей  
Мы то всего вернее губим,  
Что сердцу нашему милей!*

Чтец.

**Я в глазах твоих утону, можно?**

Я в глазах твоих утону, можно?

Ведь в глазах твоих утонуть - счастье.

Подойду и скажу: Здравствуй,

Я люблю тебя. Это сложно...

Нет, не сложно, а трудно

Очень трудно любить, веришь?

Подойду я к обрыву крутому

Стану падать, поймать успеешь?

Ну а если уеду - напишешь?

Я хочу быть с тобой долго

Очень долго…

Всю жизнь, понимаешь?

Я ответа боюсь, знаешь....

Ты ответь мне, но только молча,

Ты глазами ответь, любишь

 Если да, то тогда обещаю

Что ты самым счастливым будешь

Если нет, то тебя умоляю

Не кори своим взглядом,

Не тяни своим взглядом в омут

Пусть другую ты любишь, ладно…

А меня хоть немного помнишь?

Я любить тебя буду, можно?

Даже если нельзя, буду!

И всегда я приду на помощь

Если будет тебе трудно!

Чтец.

Роберт Рождественский

Отдать тебе любовь?

- Отдай!

- Она в грязи...

- Отдай в грязи!..

- Я погадать хочу...

- Гадай.

- Еще хочу спросить...

- Спроси!..

- Допустим, постучусь...

- Впущу!

- Допустим, позову...

- Пойду!

- А если там беда?

- В беду!

- А если обману?

- Прощу!

- "Спой!"- прикажу тебе..

- Спою!

- Запри для друга дверь...

- Запру!

- Скажу тебе: убей!..

- Убью!

- Скажу тебе: умри!..

- Умру!

- А если захлебнусь?

- Спасу!

- А если будет боль?

- Стерплю!

- А если вдруг - стена?

- Снесу!

- А если - узел?

- Разрублю!

- А если сто узлов?

- И сто!..

- Любовь тебе отдать?

- Любовь!..

- Не будет этого!

- За что?!

- За то, что

не люблю рабов.

**Ведущий** :

**“Любовь - единственная страсть, не признающая ни прошлого, ни будущего”. (О. Бальзак)**

**Ведущий : К каждому человеку она приходит по-разному. Иногда она обрушивается внезапно, а иногда людям нужны целые годы, чтобы узнать ее. Но у каждого из нас в памяти остается тайна первой любви, которая остается в сердце навсегда.**

Чтец

**Без тебя**

Хотя б во сне давай увидимся с тобой.   
Пусть хоть во сне   
твой голос зазвучит...   
В окно -   
не то дождём,   
не то крупой   
с утра заладило.   
И вот стучит, стучит...   
Как ты необходима мне теперь!   
Увидеть бы.   
Запомнить всё подряд.   
За стенкою о чём-то говорят.   
Не слышу.   
Но, наверно, - о тебе!..   
Наверное, я у тебя в долгу,   
любовь, наверно, плохо берегу:   
хочу услышать голос -   
не могу!   
Лицо пытаюсь вспомнить -   
не могу!..   
...Давай увидимся с тобой хотя б во сне.   
Ты только скажешь, как ты там.   
И всё.   
И я проснусь.   
И легче станет мне...   
Наверно, завтра   
почта принесёт   
письмо твоё.   
А что мне делать с ним?   
Ты слышишь?   
Ты должна понять меня -   
хоть авиа,   
хоть самым скоростным,   
а всё равно пройдёт четыре дня.   
Четыре дня!   
А что за эти дни   
случилось -   
разве в письмах я прочту?!   
Как это от грозы, придут они.   
Давай увидимся с тобой -   
я очень жду -   
хотя б во сне!   
А то я не стерплю,   
в ночь выбегу   
без шапки,   
без пальто...   
Увидимся давай с тобой,   
а то...   
А то тебя сильней я полюблю.

Чтец. Митина Яна 9 в класс

Марина Цветаева

Я тебя отвоюю у всех земель, у всех небес,   
Оттого что лес – моя колыбель, и могила – лес,   
Оттого что я на земле стою – лишь одной ногой,   
Оттого что я тебе спою – как никто другой.   
  
Я тебя отвоюю у всех времен, у всех ночей,   
У всех золотых знамен, у всех мечей,   
Я ключи закину и псов прогоню с крыльца –   
Оттого что в земной ночи я вернее пса.   
  
Я тебя отвоюю у всех других – у той, одной,   
Ты не будешь ничей жених, я – ничьей женой,   
И в последнем споре возьму тебя – замолчи! –   
У того, с которым Иаков стоял в ночи.   
  
Но пока тебе не скрещу на груди персты –   
О проклятие! – у тебя остаешься – ты:   
Два крыла твои, нацеленные в эфир,-   
Оттого что мир – твоя колыбель, и могила – мир!

**Ведущий:**“Любовь долго терпит, милосердствует, любовь не завидует, любовь не превозносится, не гордится, не бесчинствует, не ищет своего,

**Ведущий:** Не раздражается, не мыслит зла, не радуется неправде, а радуется истине; все покрывает, всему верит, всего надеется, все переносит». Любовь возрождает, пробуждает все самое прекрасное в человеке.

**Чтец.**

**А.А.Фет « Я пришел к тебе с приветом»**

**Звучит песня**

**«Я могу тебя очень ждать»**

**Тэффи.**

Я могу тебя очень ждать,

Долго-долго и верно-верно,

И ночами могу не спать

Год, и два, и всю жизнь, наверно!

Пусть листочки календаря

Облетят, как листва у сада,

Только знать бы, что все не зря,

Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти

По чащобам и перелазам,

По пескам, без дорог почти,

По горам, по любому пути,

Где и черт не бывал ни разу!

Все пройду, никого не коря,

Одолею любые тревоги,

Только знать бы, что все не зря,

Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать

Все, что есть у меня и будет.

Я могу за тебя принять

Горечь злейших на свете судеб.

Буду счастьем считать, даря

Целый мир тебе ежечасно.

Только знать бы, что все не зря,

Что люблю тебя не напрасно!

**Чтец.**

**« С любимыми не расставайтесь»**

***Баллада о прокуренном вагоне (А.Кочетков)***

*-* Как больно, милая, как странно,  
Сроднясь в земле, сплетясь ветвями,-  
Как больно, милая, как странно  
Раздваиваться под пилой.  
Не зарастет на сердце рана,  
Прольется чистыми слезами,  
Не зарастет на сердце рана -  
Прольется пламенной смолой.

- Пока жива, с тобой я буду -  
Душа и кровь нераздвоимы,-  
Пока жива, с тобой я буду -  
Любовь и смерть всегда вдвоем.  
Ты понесешь с собой повсюду -  
Ты понесешь с собой, любимый,-  
Ты понесешь с собой повсюду  
Родную землю, милый дом.

- Но если мне укрыться нечем  
От жалости неисцелимой,  
Но если мне укрыться нечем  
От холода и темноты?  
- За расставаньем будет встреча,  
Не забывай меня, любимый,  
За расставаньем будет встреча,  
Вернемся оба — я и ты.

- Но если я безвестно кану -  
Короткий свет луча дневного,-  
Но если я безвестно кану  
За звездный пояс, в млечный дым?  
- Я за тебя молиться стану,  
Чтоб не забыл пути земного,  
Я за тебя молиться стану,  
Чтоб ты вернулся невредим.

Трясясь в прокуренном вагоне,  
Он стал бездомным и смиренным,  
Трясясь в прокуренном вагоне,  
Он полуплакал, полуспал,  
Когда состав на скользком склоне  
Вдруг изогнулся страшным креном,  
Когда состав на скользком склоне  
От рельс колеса оторвал.

Нечеловеческая сила,  
В одной давильне всех калеча,  
Нечеловеческая сила  
Земное сбросила с земли.  
И никого не защитила  
Вдали обещанная встреча,  
И никого не защитила  
Рука, зовущая вдали.  
С любимыми не расставайтесь!  
С любимыми не расставайтесь!  
С любимыми не расставайтесь!  
Всей кровью прорастайте в них,-  
И каждый раз навек прощайтесь!  
И каждый раз навек прощайтесь!  
И каждый раз навек прощайтесь!  
Когда уходите на миг!

**Ведущий 2:**О любви написано много. Десятки тысяч строк продиктованы душевным волнением и глубокими раздумьями.

**Ведущий: 1**О любви написано мало. Мало, потому что чувство это неисчерпаемо. И сколько бы ни было написано о любви, ее новизна, драматизм, прелесть и обаяние не могут быть исчерпаны, пока жив на земле человек и пока бьется его сердце.

**Мария Ким « Большие глаза»**

# О любви

[***Татьяна Галич***](http://www.stihi.ru/avtor/tanitta)

А Любовь – она не спросит. Без ключа откроет двери  
к сердцу близкому, родному, и войдет, не торопясь.  
Сердце радостью взорвется, и захочет счастью верить,  
станет жизнь твоя, как сказка, светлой радостью искрясь…  
  
А Любовь придет незвано – занят ты или свободен,  
мрачный ты или веселый, ждешь ее или давно  
ветром странствий и мечтаний алый парус не наполнен -  
все изменится.  Влюбившись, жизнь изменишь все равно.  
  
А Любовь прогнать не сложно грубым словом иль молчаньем  
(ведь  Любви подруга, Гордость, не простит пустых обид),  
но предать тебя не сможет, станет тихим ожиданьем  
и надежды светлой грустью твою душу исцелит…  
  
А Любовь… она, как счастье, не к любому в дом ворвется,  
Божий дар – не всем подарок,  это – как писать стихи.  
Так цени Судьбы даренье! Если вдруг душа проснется,  
ты земной Любви блаженство в своем сердце береги!

|  |
| --- |
|  |