**Представление собственного инновационного педагогического опыта воспитателя**

**ГКУ РМ ДОД «Республиканская детская музыкальная школа-интернат» Дороненковой О.В.**

**на тему«Нравственное и этическое воспитание младших школьников».**

*"В воспитании человека важно добиваться,*

*чтобы нравственные и моральные истины*

*были не просто понятны, но и стали бы*

*целью жизни каждого человека, предметом*

*собственных стремлений и личного счастья".*

 Вопросы нравственного развития, воспитания, совершенствования человека волновали общество всегда и во все времена. Особенно сейчас, когда все чаще можно встретить жестокость и насилие, проблема нравственного воспитания становится все более актуальной. Кто как не педагог, имеющий возможность влияния на воспитание ребенка должен уделить этой проблеме важнейшую роль в своей деятельности. Нравственное воспитание - процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, и предполагает становление его к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого ребенка, такие, как долг, честь, совесть, достоинство.

 *Проблема*, над которой я работаю, актуальна, значима для педагогической практики. Значимость проблемы заключается в воспитании у школьников человеческих чувств, таких как доброта, любовь к всему живому, чувства собственного достоинства, справедливости и сострадания.

 *Концептуальность* в работе группы заключается в совершенствовании работы с детьми над нравственными и культурными понятиями. Данная работа выдвигает методы разновариантности, что позволяет конструировать воспитательный процесс.

 Наиболее распространенным методом воспитания этической культуры являются методы убеждения. К ним относятся: рассказ, беседа, разъяснения представляемых детям требований, убеждение примером взрослых, чтение художественных произведений, просмотр кинофильмов, театральных постановок, слушание музыки, знакомство с изобразительным искусством. Опыт показывает, что формирование у учащихся этических представлений во многом определяет развитие их чувства и поведения. Неправильные представления о дружбе, доброте, честности, справедливости является причиной частых конфликтов между детьми. Поэтому необходимо разъяснить ребенку, что от него ждут, каким хотят видеть его. Разъяснение является наиболее доступным методом воспитания этической культуры. Необходимо воспитателю прежде всего выяснить, что знают дети об этике отношений между детьми, какое конкретное содержание они вкладывают в понятие «доброта», «честность», «справедливость». С помощью метода разъяснения ребятам разъясняются нормы поведения в школе, дома, на улице, в отношениях в людьми, в отношениях к своим обязанностям. Рассказ взрослых, как и разъяснение и беседа, предполагает накопление у детей запаса представлений, переживаний, понятий о тех моральных этических нормах поведения, которые приняты в обществе. При этом учащиеся начинают различать хорошее и плохое, справедливое и несправедливое. Чтобы у детей укрепились данные понятия, я провожу цикл бесед по нравственному воспитанию: «Этикет, или просто хорошие манеры», «Беседа о вежливости», «Поведение в школе», «Поведение в транспорте», «Поведение в театре», «Беседа о доброжелательности и равнодушии» и многие другие.

 Функцию рассказа и разъяснения может выполнять книга. Действенным методом воспитания этической культуры учащихся является убеждение примером. Действие этого метода основано на том, что ребенок в своем стремлении хочет скорее стать взрослым, берет в качестве подражания пример взрослых. Склонность к подражанию основано на том, что у ребят нет ещё своего жизненного опыта, нет устойчивых привычек поведения. Поэтому это сказывается и на формировании понятий этической культуры.

 Первые книги которые познают дети – это сказки. В них ребёнок впервые знакомится

с понятиями добра и зла. Поэтому на первом этапе работы в 2013 году с детьми мной было

проведено мероприятие «В тридевятом царстве, Пушкинском государстве», в котором также затрагиваются такие понятия как дружба, взаимопомощь, доброта. Дети с огромным удовольствием участвовали в постановке отрывков из сказок.

 Целесообразно также использовать произведения художественной литературы. В которой не только описаны конфликтные ситуации, не только даны противоположности добра и зла, их понятие, но даны положительные стороны событий. Великую роль нужно отдать сравнению этих событий, ситуаций. Поэтому на занятиях мы знакомимся с произведениями различных писателей. Например, таких как рассказы Л.Н. Толстого, В.Бианки, В.Катаева, М.Пришвина и другие.

 Наиболее распространенным средством воспитания этической культуры является одобрение. Ребенок, у которого только формируются навыки и привычки правильного поведения и отношений с окружающими очень нуждается в одобрении со стороны взрослых. Одобряя правильное поведение ребенка, взрослый корректирует его, показывает, что оно правильное и что впредь следует делать также. Важным средством воспитания этической культуры является похвала, выражающая удовлетворение определенными действиями, поступками детей: мальчик стал лучше учиться, отец просматривая дневник, говорит сыну: «Вижу, что стал стараться. Я доволен тобой, сын, молодец». Похвала, как и одобрение, способствует воспитанию у ребенка веры в свои силы и возможности. Хорошим средством воспитания этической культуры у младших школьников является доброжелательные отношения друг к другу, к взрослым. Система таких отношений между детьми и взрослыми предполагает уважение к личности ребенка, заинтересованность в его успехах, помощь в преодолении трудностей, веру в ребенка, доверие к нему. Важным средством в воспитании этической культуры младших школьников является поощрение.

 Очень важное средство в воспитании этической культуры младших школьников является - лишение удовольствия и развлечений. И ещё одно средство действенное в воспитании этической культуры - это лишения доверия.

 Таким образом, все описанные средства и методы воспитания этической культуры младших школьников закрепляются в сознании детей, упражняются в добрых действиях, а это способствует воспитанию добрых этических представлений и поступков поведения.

 Занятия по нравственному и этическому воспитанию строю с учётом возрастных и психологических особенностей младших школьников. На следующих этапах своей работы были проведены открытые мероприятие «Дети войны», «В царстве Берендея», «Мы в сказку добрую зовем», в которых раскрываются такие понятия как преданность, чувство долга, достоинство, дружба. Очень важно то, что дети с огромным удовольствием принимают активное участие в таких мероприятиях. Поэтому считаю необходимым продолжать работу по данной теме.

 Наличие теоретической базы по данной проблеме позволяет мне разнообразить формы и методы работы с детьми. Я применяю разнообразные формы и методы работы, использую различные виды технологии, способствующие развитию нравственных и этических понятий у детей, разнообразные принципы подхода к воспитанию младших школьников, ИКТ, опыт учителей, воспитателей своей школы-интерната.

 Ведущей педагогической идеей на данном этапе своей работы считаю организацию на занятиях по нравственному воспитанию сознательного участия в дискуссиях, формирование первоначальных детских убеждений построенных на главных постулатах общечеловеческих ценностей и положительных человеческих качеств.

 *Оптимальность и эффективность* нравственного воспитания во многом зависит от выбранной темы занятия, от того как преподнесена информация. Тему занятий и материал выбираю исходя из возрастных особенностей детей. Так чтобы информация была понятна и доступна для восприятия учащихся.

 *Результативность моего опыта* состоит в том, что разработки занятий нравственного содержания благоприятно влияют на детей. Они становятся добрее друг к другу и к окружающим, проявляют заботу о животных, достойно ведут себя в природе, помогают вновь прибывшим одноклассникам в быту, при подготовке домашнего задания, стараются вовлечь их в игровую деятельность.