**Урок внеклассного чтения по рассказу Ю. Яковлева « Баваклава»**

**Цели:**

1Формированить навык вдумчивого чтения , учить выявлять внутреннее психологическое состояние героев через внешние проявления .

‪2.‬Развитие умения выявлять главное в тексте , анализировать , сравнивать , обобщать , создать условия для развития умения формулировать свою точку зрения , высказывать и аргументировать ее

3 способствовать воспитанию нравственных качеств : любовь к ближнему , заботы об окружающих, уважение к старости

Ход урока :

**1 вступительное слово учителя**

‪*Друзья мои, на уроке мы будем говорить с вами об актуальных для нынешнего времени и одновременно вечных проблемах духовности и нравственности, которые не подлежат пересмотру: о любви к ближнему, об умении сострадать обиженному судьбой, об ответственности за свои поступки. попробуем выяснить, какую роль в вашей жизни занимают ваши родные и близкие.  
 Человек рождается не для того, чтобы бесследно исчезнуть. Он рождается для того, чтобы оставить по себе след. Человек оставляет память о себе прежде всего в поступках, в своих детях, в добрых делах, в труде****.***

**Закончи фразу: « Я живу , чтобы…….**

На уроке русского языка вы писали сочинение « Моя бабушка»

Я бы хотела , чтобы мы услышали отрывки из сочинений **Родионов В , Барлукова А, Перепадя Р**

Я тоже хочу зачитать **одно сочинение**

***Моя бабушка- самая лучшая бабушка на свете ,она много пережила, но сохранила в себе все самое лучшее, что может быть у человека: доброту, отзывчивость, заботу об окружающих. Всю свою любовь, нежность она отдала близким для нее людям. Никогда не унывала. И пусть она не современна – не знает о тайнах Вселенной,» о черных дырах» – но она была очень дорогим для меня человеком . Я ее очень люблю …. А я никогда не говорил ей об этом… С раннего детства я называл ее Баваклава***

**Кто автор сочинения**

- **Итак, главный герой рассказа, юный Шаров**

Любили тебя без особых причин

За то, что ты – внук,

За то, что ты – сын,

За то, что малыш,

За то, что растешь,

За то, что на папу и маму похож.

И эта любовь до конца твоих дней

Останется тайной опорой твоей.

**, (Почему автор так его называет?** – Он уже не ребенок, но еще и не взрослый), не знает никаких материальных трудностей. Он живет в благополучной семье, в достатке. Он привык к тому, что, вернувшись из школы, его уже ждал обед, Баваклава (так он с детства называл свою бабушку) заботливо прибирала его вещи, помогала ему одеться.

Но сегодня все было иначе

***Зачитаем эпизод «Возвращение юного Шарова из школы».***

*«Стол не был накрыт. Юного Шарова никто не ждал к обеду. Мальчик недовольно поморщился и направился в кухню. Плита была холодной. Желто – синие короны не дрожали над газовыми горелками. Чайник не урчал. На сковороде не потрескивали котлеты Все это не понравилось мальчику».*

**- Почему не понравилось?**

- Он спешил во Дворец водного спорта. А Баваклавы нигде не было, хотя «на вешалке висело ее потертое пальто с серым воротником». «Юный Шаров во второй раз крепко рассердился на бабушку**».**

**- Что же случилось? Зачитаем.**

«Баваклава была дома. Она лежала на своем плюшевом диване с зелеными кисточками. Кисточек недоставало: когда Шаров еще не был юным, а был маленьким Леней, то любил отрывать кисточки от бабушкиного дивана… Баваклава лежала на спине, крепко закрыв глаза, положив руки поверх одеяла. У нее были прямые, с легкой рыжиной волосы, открытый лоб, маленький нос поднимался бугорком поднимался над лицом. На лбу и у глаз не было морщин, они только намечались, пролегли ниточками. На подбородке была впадинка. Баваклава спала, а отец и мать безмолвно сидели рядом и терпеливо ждали ее пробуждения.

Юный Шаров потоптался на месте, потом тихо спросил:

- Заболела?

Не поднимая головы, отец ответил:

- Если б заболела! Умерла…»

***- Что же делает «юный Шаров», когда узнает о смерти бабушки.*** Мальчик никак не отреагировал на слова отца

***Проследим, как меняется герой на протяжении всего повествования***

Анализ эпизодов

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| цитата | Почему эта цитата привлекла ваше  внимание? | Как данный эпизод характеризует Шарова | |
|  |  |
| «…вспомнил, что по пути из школы поленился зайти в аптеку и взять для бабушки глазные капли». |  |  |
| «От капель его отвлекла мысль о Дворце водного спорта. Надо было разыскать чистую рубашку, а он никогда не доставал белья сам и не знал, где оно лежит….Он сунулся в один шкаф, в другой. Ничего не нашел». |  |  |
| . «Обычно в душ его загоняла Баваклава. Она мыла его сама. Даже когда он стал юным, приходила потереть спинку и помыть голову. С Баваклавой можно было и покапризничать и поплескаться». «Юный Шаров поймал себя на том, что раньше никогда не задумывался о Баваклаве. Она всегда была рядом, всегда старалась помочь ему, услужить. Ее имя «Баваклава» он произносил, как волшебное «Сезам. Откройся!», если что-то было нужно». |  |  |
| «Счастливый мир отключился. Сегодня юный Шаров думал о бабушке по-иному – без практической надобности. Почему-то вспомнил, как в раннем детстве она надевала ему под шапку платочек, чтоб мех не кололся и не задувал ветер. Когда он подрос, то стал стесняться этого платочка… И еще стал обижаться, когда говорили, что он похож на бабушку». |  |  |
| «В деревне» «Однажды через деревню Кремену шли войска. Поднимая коричневое облако пыли, с лязгом и гуденьем двигались танки. От их тяжелого хода в буфете жалобно дребезжали стаканы. Он выбежал из дома. Танки шли совсем близко, от них тянуло жаром. Во рту стало сухо и горько: это он наглотался пыли....Возьми ведро и кружку, может, кто из них (солдат) захочет напиться. Мальчику понравилась бабушкина мысль». |  |  |
|  |  |  |
| «Он радовался, когда брал, получал. …Баваклава же радовалась, когда отдавала». «Он вынимал нож из ножен и вкладывал его обратно. Нюхал нож. Пробовал остроту лезвия. И, глядя на друга, юный Шаров вдруг почувствовал, что радость товарища передается ему». | Чем отличается отношение к людям у бабушку , и у Шарова |  |
| **В тот вечер что-то сдвинулось в сознании юного Шарова, перешло на другой путь и покатилось, покатилось... Он тогда не подумал о Баваклаве. И на пионерском сборе, рассказывая, как поил усталых солдат, возвращавшихся с трудных учений, забыл, что это бабушка посоветовала ему.** | | |
| ***Оказывается, единственным человеком, который по-настоящему понимал его, была старая, смешная Баваклава. Теперь ее нет. Ему захотелось закричать, но он задохнулся от своего отчаяния. Закрыл глаза руками, как делал в детстве, когда в кино показывали чтото страшное, и затаился.*** | | |
| ***На улице здорово мело. Снег слепил глаза. И люди шли против ветра, наклоняясь вперед, натыкаясь друг на друга. Он зажал пузырек в кулаке, словно в нем была роса, которую по каплям собирают каждый день для тех, у кого болят глаза. Он запоздало выполнял свой маленький долг перед Баваклавой. Хотя долг его перед бабушкой был куда больше.*** | | |
| Разбил коленку | | |
| Она была тем вечным двигателем, который приводил в движение жизнь дома. Отец и мама целый день были на работе, юный Шаров – в школе. А дом жил: в нём варился обед, стиралось бельё, выметался мусор, гладились брюки…Делалось множество больших и малых дел. И всё это – руками бабушки. Сердце Баваклавы не только разгоняло кровь по старым жилам, но и обогревало дом, делало его живым. |  |  |
|  |  |  |
| Потом его взгляд упал на пузырек с глазными каплями, и он неожиданно заплакал.  Всю жизнь он обвинял других: родителей, учителей, товарищей...  Но больше всех доставалось Баваклаве. Прикрикивал на нее, грубил.  Надувался, ходил недовольным. Сегодня он впервые взглянул на себя со стороны, другими глазами. Какой он, оказывается, черствый, грубый, невнимательный. Опаздывал, а то и вовсе не заходил в аптеку.  Вот и сегодня принес свежие капли с опозданием. |  |  |
| ***Он наклонился над бабушкой и заглянул ей в лицо. Бабушкино лицо было такое же, как всегда. Приветливое. Спокойное. Виноватое.***  ***Виноватое? Может быть, бабушка чувствует себя виноватой, что лежит сложа руки и не может накормить внука, постирать ему белую рубашку и к торжественной линейке погладить красный галстук?***  ***"Не может, - подумал внук, - и никогда не сможет. Никогда".*** | | |

**Какой урок нравственности извлек мальчик**

«Она умрет, когда ее забудут, но пока хоть одно сердце помнит ее, она жива», - неожиданно подумал мальчик. Эти слова сами всплыли в памяти. Память бросила их ему, как спасательный круг. Она жива! Ее жизнь зависит от него, от его сердца.

Он должен жить не только для того, чтобы ходить в школу, гонять на коньках, смотреть по «телеку» хоккей. Он должен жить, чтобы не пропустить самого главного – заводить часы в бабушкиной комнате и хранить лоскуток полкового знамени. Он должен жить, чтобы нести людям то, чему его незаметно научила Баваклава. Жить для людей»

**Итог урока**

***Я думаю, у вас остались после урока «зарубки на сердце». И есть большое желание стать настоящими людьми, готовность пройти самое главное испытание – испытание на истинную человечность Любите не только себя .Заботиться и любить нужно тогда ,когда ваши близкие еще рядом .***

**Вернемся к фразе : « Я живу , чтобы…….**

**Презентация**

Родионов

Мою бабушку зовут Родионова Галина Ивановна .Она работает учителем алгебры и геометрии в Турунтаевской районной гимназии . Свою бабушку я называю не бабушка , а бабуля , потому что я ее очень люблю , она очень милый добрый человек . Бабуля всегда поддержит меня в трудную минуту , поможет и приголубит .

Барлукова Алина

Моя бабушка самая лучшая . Она у меня добрая , умная , красивая и самая дорогая для меня . Я очень люблю бабушку и хочу ей сказать:« Милая моя бабушка , я тебя люблю и никогда не забуду , даже если я буду далеко ,но мысли мои всегда будут с бабушке , как она там, что с ней

Перепадя Руслан

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| цитата | Почему эта цитата привлекла ваше  внимание? | Как данный эпизод характеризует Шарова |
|  |  |
| «…вспомнил, что по пути из школы поленился зайти в аптеку и взять для бабушки глазные капли». |  |  |
| «От капель его отвлекла мысль о Дворце водного спорта. Надо было разыскать чистую рубашку, а он никогда не доставал белья сам и не знал, где оно лежит….Он сунулся в один шкаф, в другой. Ничего не нашел». |  |  |
| . «Обычно в душ его загоняла Баваклава. Она мыла его сама. Даже когда он стал юным, приходила потереть спинку и помыть голову. С Баваклавой можно было и покапризничать и поплескаться». «Юный Шаров поймал себя на том, что раньше никогда не задумывался о Баваклаве. Она всегда была рядом, всегда старалась помочь ему, услужить. Ее имя «Баваклава» он произносил, как волшебное «Сезам. Откройся!», если что-то было нужно». |  |  |
| «Счастливый мир отключился. Сегодня юный Шаров думал о бабушке по-иному – без практической надобности. Почему-то вспомнил, как в раннем детстве она надевала ему под шапку платочек, чтоб мех не кололся и не задувал ветер. Когда он подрос, то стал стесняться этого платочка… И еще стал обижаться, когда говорили, что он похож на бабушку». |  |  |
| «В деревне» «Однажды через деревню Кремену шли войска. Поднимая коричневое облако пыли, с лязгом и гуденьем двигались танки. От их тяжелого хода в буфете жалобно дребезжали стаканы. Он выбежал из дома. Танки шли совсем близко, от них тянуло жаром. Во рту стало сухо и горько: это он наглотался пыли....Возьми ведро и кружку, может, кто из них (солдат) захочет напиться. Мальчику понравилась бабушкина мысль». |  |  |
| «Он радовался, когда брал, получал. …Баваклава же радовалась, когда отдавала». «Он вынимал нож из ножен и вкладывал его обратно. Нюхал нож. Пробовал остроту лезвия. И, глядя на друга, юный Шаров вдруг почувствовал, что радость товарища передается ему». |  |  |
| Она была тем вечным двигателем, который приводил в движение жизнь дома. Отец и мама целый день были на работе, юный Шаров – в школе. А дом жил: в нём варился обед, стиралось бельё, выметался мусор, гладились брюки…Делалось множество больших и малых дел. И всё это – руками бабушки. Сердце Баваклавы не только разгоняло кровь по старым жилам, но и обогревало дом, делало его живым. |  |  |
| Потом его взгляд упал на пузырек с глазными каплями, и он неожиданно заплакал.  Всю жизнь он обвинял других: родителей, учителей, товарищей...  Но больше всех доставалось Баваклаве. Прикрикивал на нее, грубил.  Надувался, ходил недовольным. Сегодня он впервые взглянул на себя со стороны, другими глазами. Какой он, оказывается, черствый, грубый, невнимательный. Опаздывал, а то и вовсе не заходил в аптеку.  Вот и сегодня принес свежие капли с опозданием. |  |  |