****

**МБОУ «ООШ №2 г.Пикалево»**

**«АРТ-ВИЗАЖ»**

*Методическая разработка проекта*

**Автор проекта**:

*Учитель изобразительного искусства*

*Мурашова Ирина Викторовна*

**





г. Пикалево, 2015 г.

**Содержание**

1. Аннотация

2. Введение

3. Этапы работы над проектом

3.1. Формулировка проблемы, определение цели и постановка задач в работе над проектом. Первый этап

3.2. Практическая деятельность по достижению поставленной цели, решение задач. Второй этап.

3.3. Результаты работы над проектом. Третий этап.

4. Итоги работы



**Аннотация**

Проект по художественному развитию «Арт-визаж» был создан  в соответствии с базисными требованиями ФГОС, учитывая возрастные  особенности детей, требования СанПин, а также «Конвенции о правах ребёнка», утверждающей право каждого ребенка  на выбор интересного занятия для самовыражения.

Содержание проекта нацелено на развитие и формирование художественно-творческих способностей, а также обеспечивает  и охватывает  всестороннее развитие ребёнка  и педагогическое просвещение родителей. Проектная деятельность способствует развитию у детей художественно-творческих способностей через самовыражение своего творческого «Я».

Проект рассчитан на два года обучения и представляет  собой обобщённый опыт работы по изобразительной деятельности в образовательной  области  «Изобразительное искусство».

 Данные методические материалы могут быть полезны педагогам дополнительного образования, методистам учреждений дополнительного образования детей, учителям общеобразовательной школы.

Проект может быть использован в проведении подобного проекта в общеобразовательной школе, отдельные фрагменты могут стать частью занятий в работе с детьми по художественному воспитанию, а также развитию практических навыков у учащихся.

**Введение**

Изобразительная деятельность приносит много положительных эмоций не только детям, но и взрослым. Потребность в рисовании заложена у детей на генетическом уровне. Задача преподавателя — научить детей манипулировать с разнообразными по качеству, свойствам материа­лами, использовать нетрадиционные способы изображения. Проект «Арт-визаж», можно смело отнести к нетрадиционным техникам рисования.

Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционных техник рисования является наиболее благоприятной для творческого развития детей.

В системе работы над проектом используются нетрадиционные методы и способы развития детского художественного творчества.

Нетрадиционный подход к выполнению изображения дает толчок развитию детского интеллекта, подталкивает творческую активность ребенка, учит нестандартно мыслить. Возникают новые идеи, связанные с комбинациями разных материалов, ребенок начинает экспериментировать, творить.

Проект «Арт-визаж» ­­- это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности каждого участника.

Путь в творчество имеет для них множество дорог, известных и пока неизвестных. Творчество для детей  это отражение душевной работы. Чувства, разум, глаза и руки – инструменты души. Творческий процесс - это настоящее чудо. «В творчестве нет правильного пути, нет неправильного пути, есть только свой собственный путь».

Данный проект поможет каждому ребенку выражать свое твор­ческое начало и свое собственное «Я» через воплощение своих идей при создании необычных произведений изобразительного искусства.

**Направленность проекта**: профориентация

**Срок реализации проекта**: 2013-2014 год

**Ресурсное обеспечение**:

* Художественные материалы для «Арт-визажа»:
* Каталог эскизов;
* Рабочее место (стол, стулья).

**Актуальность:** реализация творческих способностей, самовыражение, саморазвитие через изобразительную деятельность.

**Социальные партнеры**:

* Комитет по культуре, спорту и молодежной политике Тихвинского Муниципального района Ленинградской области;
* МБОУ ДОД «Детская художественная школа имени художника П.Е.Заболотского» города Тихвин;
* Представитель администрации по информации Панфилова Эльвира Леонидовна.

**Возрастная категория детей**, принимавших участие в проекте: 14-15 лет

**Этапы работы над проектом**

**I этап**:

включает в себя деятельность преподавателя – формулировка проблемы, определение цели и задач, подбор материала;

деятельность детей – вхождение в проблему.

**II этап**:

происходит практическая деятельность по достижению поставленной цели (самостоятельный поиск фотографий в интернете с арт-визажем, составление каталога, совместная деятельность детей и взрослых).

**III этап**:

представляется результат выполнения проекта – составление фото-отчета, книга отзывов.

**Формулировка проблемы, определение цели**

**и постановка задач в работе над проектом. Первый этап.**

**Проблема:**

Развития детского творчества, в настоящее время является одной из наиболее  актуальных проблем, как в теоретическом, так и в практическом отношениях. Ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности, художественно-эстетического восприятия, творческого мышления, воображения детей 14-15 летнего возраста.

**Цель:** развитие художественно – эстетического восприятия, творческих способностей детей через освоение нетрадиционной техники рисования «арт-визаж»; развитие внимания, творческого мышления, воображения.

**Задачи:**

*Образовательные:*

1. Сформировать представления о многообразии видов визажа.
2. Расширять знания об использовании художественных материалов в нетрадиционной технике рисования, гримм.
3. Обучать приемам и способам изображения с использованием различных материалов арт-визажа.

*Воспитательные:*

1. Воспитывать самостоятельность, коммуникативные навыки работы в паре и группе.
2. Воспитывать у детей заботливое и бережное отношение к труду.
3. Формировать художественно-эстетическое восприятие мира.

*Развивающие:*

1. Развивать творческие способности детей.
2. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.
3. Создать условия для свободного экспериментирования с нетрадиционными художественными материалами и инструментами.
4. Приумножать опыт творческой деятельности, формировать культуру творческой личности (самовыражение ребёнка).
5. Подводить детей к созданию выразительного образа при работе с визажем.
6. Развивать творческое воображение, фантазию, мышление;
7. Развивать познавательную активность, самостоятельность, умение рассуждать, делать умозаключения.
8. Расширить и активизировать словарный запас, грамматическую сторону речи.
9. Добиться тесного взаимодействия, партнерских отношений с родителями в вопросах гармоничного развития.
10. Добиваться партнерских отношений между детьми группы, родителями и педагогами.

**Ожидаемый результат:**

- Значительное повышение уровня развития творческих способностей.

- Расширение и обогащение художественного опыта.

- Формирование предпосылок учебной деятельности (самоконтроль, самооценка, обобщенные способы действия) и умения взаимодействовать друг с другом.

- Развитие творческой  активности на занятиях, самостоятельности.

- Способность к свободному экспериментированию (поисковым действием) с художественными и нетрадиционными материалами.

- Развитие креативновности.

-  Способность к активному усвоению художественного опыта.

-  Развитие общей  ручной  умелости.

- Склонность к экспериментированию  с разными художественными материалами и инструментами.

**Практическая деятельность по достижению поставленной цели,**

**решение задач проекта. Второй этап.**

**Подготовительная работа учащихся:**

- самостоятельный поиск фотоматериала с арт-визажем;

- составление каталога изображений, его оформление;

- самостоятельный выбор тематики росписи лица;

- самостоятельная эскизная работа.

**Реализация проекта:**

Для осуществления проекта «Арт-визаж» был составлен график участия в мероприятиях на 2013 году.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование мероприятия | Место проведения (место участия) | Времяпроведения | Ответственный исполнитель |
| «День города» | г.Тихвин | июль 2013г. | Шарапова И.В. |
| «День Металлурга» | г.Пикалево | июль 2013г. | Шарапова И.В. |
| «Новый год» | г.Пикалево МБОУ ДОД «Пикалевская детская школа искусств» | декабрь 2013г. | Шарапова И.В. |
| «День города» | г.Тихвин | июль 2014г. | Шарапова И.В. |

**Для успешной реализации поставленных задач, проект**  предполагает тесное взаимодействие с преподавателями и родителями. Такое сотрудничество определяет творческий и познавательный характер процесса, развитие творческих способностей детей, обуславливает его результативность.

**Работа с педагогами** предусматривает: беседы, консультации по развитию творческих способностей и использованию нетрадиционных техник рисования.

**Работа с родителями** предполагает: индивидуальные консультации, беседы, рекомендации.

**Результаты работы над проектом. Третий этап.**

**Обсуждение результатов** выполненной практической работы ведется совместно с преподавателем.

Учащиеся делятся эмоциями, полученным опытом друг с другом. Обсуждают свои успехи, определяют недочеты.

**Оформление результатов** работы над проектом «Арт-визаж»:

- составление фото-очтета;

- написание отзывов учащихся о проделанной работе.

**Итоги работы**

Для успешной самореализации детей, для подтверждения умений учащимся не хватает социального одобрения, в связи с этим и был разработан данный проект - «Арт-визаж».

Содержание проекта было нацелено на развитие и формирование художественно-творческих способностей, а также всестороннее развитие ребёнка  и педагогическое просвещение родителей. Работа в проекте «арт-визаж» способствовалат развитию у детей художественно-творческих способностей через самовыражение своего творческого «Я».

Цель проекта достигнута, поставленные задачи выполнены. Проект успешно реализован.