**Лингафонный кабинет как средство повышения познавательной активности учащихся при изучении иностранного языка**

Совершенствование и оптимизация учебного процесса невозможны без выбора наиболее целесообразных методов и форм обучения. Новое содержание образования ускорило внедрение в учебный процесс активных методов, технических средств обучения, которые способствуют более совершенной передаче знаний, ускоряют процесс обучения и повышают его эффективность, позволяют активнее использовать образовательный потенциал учащихся.

Современные технические средства (ТС) выступают как новые орудия труда учителя, повышая культуру его работы. ТС используются при проведении различных видов занятий в качестве средства предъявления учебной информации, контроля усвоения знаний, отработки у учащихся тех или иных навыков, автоматизации самого процесса обучения.

Технические средства активно воздействуют на организацию учебного процесса, формы и методы преподавания, влияют на интеллектуальное развитие учащихся, т.е. усиливают развивающую и воспитывающую функции обучения.

*Лингафонный кабинет как техническое средство обучения занимает особое место в изучении иностранного языка и его преимуществами по сравнению с другими средствами обучения являются:*

* многообразие разных режимов организационных форм работы (общий, парный, групповой режимы);
* четкое определение условий применения технических возможностей лингафонного кабинета в зависимости от целей, содержания этапа обучения;
* управление познавательной деятельностью как на этапе формирования умений и навыков, так и на этапе контроля;
* характер взаимодействия преподавателя и учащихся;
* возможность комплексного использования (подключение CD-плеера или телевизора).

*Функции лингафонного кабинета:*

* информативная;
* тренировочно-обучающая;
* контролирующее-
* корректирующая;
* коммуникативная;
* управление учебной деятельностью.

*Условия для эффективного использования лингафонного кабинета*:

* понимание роли, места и значения ЛK в преподавании предмета;
* знание психолого- педагогических основ эффективного использования ЛK;
* владение методикой использования ЛK.

По отношению к обучаемому лингафонный кабинет выступает в качестве средства воссоздания условий деятельности, и как инструмент деятельности оказывает техническую поддержку в получении или передаче информации.

В лингафонном кабинете каждый учащийся имеет индивидуальное рабочее место с возможностью подключения головных микрофонов (наушники), регулировкой громкости, вызовом преподавателя путем нажатия кнопки вызова, прослушивания аудиосигнала или одноклассника/- ков (монологическое или диалогическое высказывание), проговаривания слов, фраз, рифмовок, скороговорок на определенный звук, а также записи всего вышеперечисленного.

Учитель использует лингафонный кабинет для достижения учебной цели рациональным способом, повышения эффективности учебного процесса при значительной экономии времени. Лингафонный кабинет дает возможность учителю организовать коллективную работу с элементами самостоятельных действий каждого учащегося, проконтролировать или скорректировать деятельность каждого учащегося путем подключения к его рабочему месту.

*Применение лингафонного кабинета при изучении иностранного языка дает учителю возможность* разнообразить методы, формы, приёмы обучения, делает структуру занятия более насыщенной и глубокой и определенным образом на продуктивность педагогического труда. Это также создает определенный эмоциональный настрой при изучении материала, что способствует активизации познавательной деятельности учащихся.

*В лингафонном кабинете* применяют в работе аудиоматериал (аудиокурсы к УМК или фонетические курсы, озвученные носителями языка), с помощью которого *эффективно решаются следующие дидактические задачи:*

* формирование артикуляции и ритмико-интонационных навыков;
* формирование и совершенствование навыка чтения;
* формирование и совершенствование навыка аудирования;
* формирование и совершенствование лексического и грамматического навыка говорения;
* развитие и контроль речевого навыка устной речи (монологическая/ диалогическая);
* контроль понимания прослушанного;
* контроль усвоения лексического материала.

Исходя из технических возможностей лингафонного кабинета, учащимся могут быть предложены *следующие виды работ*

*при обучении лексической стороне речи*

* прослушивание и повторение за диктором лексической единицы, фразы;
* введение,закрепление лексического материала и контроль его усвоения,
* где преподаватель прослушивает каждого учащегося и индивидуально корректирует;

*при обучении говорению*

в парном режиме: общение между партнерами на разных рабочих местах:

* вопрос-ответ;
* диалогическое общение;
* взаимоконтроль;

в групповом режиме: соседние рабочие места 1+2+3+4, и т.д.:

* работа по цепочке;
* полилог,

где преподаватель за один период времени успевает прослушать всех учащихся, таким образом экономится время, что невозможно при обычной классной форме урока;

в общем (фронтальном ) режиме

монологическое высказывание по теме всех учащихся и запись одного из них или одной или двух логически завершенных частей нескольких учащихся, а затем прослушивание записи с целью выявления типичных ошибок (фонетических, лексических, грамматических);

*при обучении аудированию*:

* слышать иноязычную речь без посторонних помех в нужном для себя звуковом оформлении;
* концентрировать свое внимание на прослушивание аудиосигнала и его понимание;

*при обучении чтению*:

* прослушивание и повторение за диктором фразы из
* повествовательного или поэтического текста;
* совместное прочтение с аудиотекстом;
* чтение диалогического текста по ролям (после диктора и совместное прочтение);

*- запись:*

* запись одного ученика (монологическое высказывание по теме или диалогическое общение; произнесение рифмовок, скороговорок, ряда слов на определенный звук или тему; чтение поэтического или повествовательноготекста);
* запись комментария преподавателя к текущей записи;
* запись одного ученика и прослушивание других в общем (фронтальном) режиме.

*Использование лингафонного кабинета увеличивает темп урока и нагрузку на слух.* Это требует такой организации занятия, которая позволила бы сохранить устойчивую работоспособность и оптимальный уровень функционального состояния организма. Это техническое средство желательно применять через 5-10 минут после начала урока, уровень громкости звуковых сигналов должен быть в пределах 40-50 дб, длительность звукозаписи для младших школьников рекомендуется 10-15 минут, а для старшеклассников- 20- 25 минут. Невыполнение данных требований приводит к утомляемости организма учащегося, что снижает качество обучения.

*Целесообразность использования лингафонного кабинета* определяется содержанием учебного материала. Целенаправленное включение лингафонного кабинета в урок приводит к тому, что изучение темы приобретает новые качественные особенности, способствует индивидуализации и дифференциации учебного процесса.

Применение данного технического средства является делом творческим, и задача учителя состоит в том, чтобы овладеть методикой применения и совершенствовать ее.

*Учащиеся получают* удовлетворение от уроков в лингафонном кабинете, что очень важно для поддержания интереса к предмету; с нетерпением ожидают урок на рабочих местах с головными микрофонами, так как эта форма усвоения знаний отлична от традиционной, вносит разнообразие в череду классических учебных занятий и способствует формированию ответственного отношения в подготовке домашних заданий и как следствие, реализации своего ученического потенциала. Заинтересованность учащихся в подобных уроках несет практическую пользу в изучении иностранного языка: усвоение материала проходит более быстрыми темпами, не требуется многократного повторения, количество ошибок сведено на нет.