**Итоговая контрольная работа по литературному чтению**

**за III четверть**

(Начальная школа XXI века)

 *Выполнила:*

 *учитель начальных классов*

 ***Вергазова Оксана Владимировна***

1. Соотнесите название произведения с его автором:

«К зиме» А.А.Блок

«Россия» К.Д.Бальмонт

«Листопад» И.А.Бунин

«В горах мое сердце» С.Я.Маршак

«Как я пишу стихи» А.И.Куприн

«Детство»

«Словарь»

«Гаснет вечер, даль синеет…»

«Рождество»

«Скворцы»

2. Укажите, какие рифмы используют поэты в каждом четверостишии? Подчеркните олицетворения. Укажите паузы.

Полночной порою в болотной глуши

Чуть слышно, бесшумно, шуршат камыши. а) парные

 б) перекрестные

О чем они шепчут? О чем говорят? в) охватывающие

Зачем огоньки между ними горят?

**(«Камыши»)**

Звонким колокол ударом а) парные

Будит зимний воздух. б) перекрестные

Мы работали недаром, в) охватывающие

Будет светел отдых.

 **(«Рождество»)**

Листва янтарный отблеск льет; а) парные

Играя, в небе промелькнет б) перекрестные

Скворцов рассыпанная стая – в) охватывающие

И снова все кругом замрет.

**(«Листопад»)**

3. Допишите имена и отчества писателей.

Маршак \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бальмонт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Куприн\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Бунин\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Блок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Некрасов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Толстой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какое из нижеперечисленных произведений написано не А.И.Куприным? Укажите жанр произведений.

А) «Ю-ю»; а) повесть;

Б) «Барбос и Жулька»; б) легенда;

В) «Черепаха»; в) сказка;

Г) «Скворцы». г) рассказ.

5. Вставьте пропущенные слова в тексте А.И.Куприна «Скворцы».

 Сколько неимоверных усилий должно употребить для такого перелета маленькое существо, весом около \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ золотников. Морское, прекрасное поверье говорит даже, что неизбежное \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ грозит тому кораблю, на котором была \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ птица, просившая приюта. Перелеты свои скворцы совершают очень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, делая в час иногда до восьмисот верст. Два дня скворцы точно набирались сил и все навещали и осматривали прошлогодние знакомые места. А потом началось выселение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Скворец никогда весною не ищет своей пищи ни в воздухе на лету, как ласточки, ни на дереве, как поползень или дятел. Его корм на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ и в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Лучше всего наблюдать скворца \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. В середине \_\_\_\_\_\_\_\_\_ скворец-мамаша кладет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ маленьких, голубоватых глянцевитых яичек и садится. К началу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ уже вылупились птенцы.

6. Какую страну описывает А.И.Куприн в своем произведении «Четверо нищих»?

А) Италия;

Б) Англия;

В) Испания;

Г) Франция.

7. Назовите жанр произведения А.И.Куприна «Четверо нищих»?

А) повесть;

Б) легенда;

В) рассказ;

Г) былина.

8. Любимое развлечение короля Анри?

А) рыбалка;

Б) ухаживать за прекрасными дамами;

В) охота;

Г) верховая езда.

9. Какой указ отменил король Генрих в память о своих четырех друзей?

А) о прежестоком преследовании нищих;

Б) об уплате налога в пользу государства;

В) о запрете посещать нищим учебные заведения;

Г) о запрете входить нищим в королевский дворец.

10. Соотнесите жанр и название произведения С.Я.Маршака.

Стихотворение «Двенадцать месяцев»

Пьеса «Ледяной остров»

Повесть в стихах «Словарь»

Пьеса-сказка «Сказка про козла»

11. Напишите, кому из героев принадлежит каждый отрывок из произведения С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев».

«Если бы я слушала вас, я бы только и делала, что думала, думала, и под конец, наверно, сошла бы с ума или придумала бог знает что… Но, к счастью, я вас не слушаюсь…Ну, что у вас там дальше? Спрашивайте скорее, а то я целый век не выйду из классной!»

«Месяцы идут один за другим. Только кончится один месяц, сразу же начинается другой. И никогда еще не бывало, чтобы февраль наступил раньше января, а сентябрь – раньше августа».

«Умру, а никому ничего не скажу!»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «А теперь послушай, что я скажу. Довелось тебе нынче – в последнюю ночь старого года, в первую ночь нового года – встретиться со всеми двенадцатью месяцами разом».

12. Дайте определение следующим понятиям:

Пьеса – это

Ремарка – это

Реплика – это

Диалог – это