|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | № | Содержание урока | Кол-во часов | Дата прове­дения | Использование учебно-наглядного оборудования |
|  |  |  |  | план | факт |  |
|  |  | **Введение** | **1** |  |  |  |
| 1 |  1 | Русский язык — один из богатейших языков мира. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Повторение изученного в 5 классе** | **10+3** |  |  |  |
| 2 |  1 | Повторим фонетику. | 1 |  |  |  |
|  |  2 | Повторим орфоэпию. | 1 |  |  |  |
| **4** |  3***5*** | Повторим орфографию. | 1 |  |  | карточки |
| 5 |  4 | Повторим морфемику. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 6 |  5 | РР Понятие о норме. | 1 |  |  |  |
| 7 |  6 | Повторим синтаксис и пунктуацию. | I |  |  |  |
| 8 |  7 | РР Изложение, близкое к тексту (упражнение17). | 1 |  |  |  |
| 9 |  8 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками, допущенными в изложении. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |  |  |  |
| 10 |  9 | РР Признаки текста. Сочинение « О чём мне хочется рассказать...» (упражнение 14). | 1 |  |  |  |
| 11 | 10 | Повторение изученного в 5 классе. Закрепление и обобщение. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 12 | 11 | Повторение изученного в 5 классе. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 13 | 12 | Контрольный диктант «Синицы осенью и летом» с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 14 | 13 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками, допущенными в диктанте. Повторение изученного в 5 классе. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Грамматика. Морфология. Понятие о морфологии** | 3 |  |  |  |
| 15 | 1 | Система частей речи в русском языке. Основания их выделения: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | 1 |  |  |  |
| 16 | 2 | Части речи самостоятельные. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 17 | 3 | Части речи служебные. | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | Самостоятельные части речи. **Имя существительное (17ч)** | **17+4** |  |  |  |
|  |  | **Понятие о существительном** | **7+1** |  |  |  |
| 18 | 1 | Понятие о существительном. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 19 | 2 | Нарицательные и собственные имена существи­тельные. | 1 |  |  |  |
| 20 | 3 | Правописание собственных имен существитель­ных (заглавная буква и кавычки). | 1 |  |  |  |
| 21 | 4 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 22 | 5 | Род как постоянный признак имен существи­тельных.КУБАН Кубанские диалектные особенности в употреблении рода существительных. | 1 |  |  |  |
| 23 | 6 | Число имен существительных.КУБАН Диалектные ошибки в образованииформ множественного числа. | 1 |  |  | карточки |
| 24 | 7 | Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. | 1 |  |  |  |
| 25 | 8 | РР Изложение (упражнение 18). | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Склонение, правописание существительных** | **10+3** |  |  |  |
| 26 |  1 | Система падежей в русском языке и типы скло­нения имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 27 |  2 | Склонение существительных в единственном числе. | 1 |  |  |  |
| 28 |  3 | Склонение существительных во множественномчисле.КУБАН Диалектные ошибки в склонениисуществительных. | 1 |  |  |  |
| 29 | 4 | Правописание *ь* и *ое- ев* в родительном падеже множественного числа после шипящих и *ц.* | 1 |  |  |  |
| 30 | 5 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |  |  |  |
| 31 | 6 | Правописание суффикса *-ен* в существительных на *-мя.* | 1 |  |  |  |
| 32 | 7 | **РР** Сочинение. (Упражнение 23). | 1 |  |  |  |
| 33 | 8 | Неизменяемые существительные. Словообразование имен существительных с по­мощью суффиксов, приставок. | 1 |  |  |  |
| 34 | 9 | Правописание суффиксов *-ик-, -ек-; -ок-, -ек; -онк- (-онок), -еньк-* после шипящих; суффиксов *-чик-, -щик-.* | 1 |  |  | мультимедиа |
| 35 | 10 | Правописание *не* с именами существительными. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 36 | 11 | Правописание сложных имен существительных. | 1 |  |  |  |
| 37 | 12 | РР Темы широкие и узкие. | 1 |  |  |  |
| 38 | 13 | РР Творительный сравнения. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Глагол (45 ч) Понятие о глаголе** | **45+12 3** |  |  |  |
| 39 | 1 | Понятие о глаголе. | 1 |  |  |  |
| 40 | 2 | Роль глагола в речи. | 1 |  |  |  |
| 41 | 3 | Группы глаголов по значению. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Правописание глаголов** | **7+3** |  |  |  |
| 42 | 1 | Правописание не с глаголами. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 43 | 2 | РР Простой и сложный план. | 1 |  |  |  |
| 44 | 3 | Инфинитив. Суффиксы инфинитива. Основа ин­финитива.КУБАН Особенности образования инфинитива в кубанских говорах. Буква *ь* в инфинитиве. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 45 | 4 | Возвратные глаголы. Добавочные смысловые | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | оттенки возвратных глаголов.КУБАН Особенности образования возвратныхглаголов в говорах Кубани. |  |  |  |  |
| 46 | 5 | Правописание *-тся и -ться* в глаголах. | 1 |  |  |  |
| 47 | 6 | РР Изложение, близкое к тексту.  | 1 |  |  |  |
| 48 | 7 | РР Изложение, близкое к тексту. | **]** |  |  |  |
| 49 | 8 | Глаголы совершенного и несовершенного вида. Их значение и образование | 1 |  |  |  |
| 50 | 9 | Правописание корней *-бир*- - -*бер-, -мир- -**-мер-, -тир***- -** *тер-* и др. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 51 | 10 | Правописание корней *-бир*- - -*бер-, -мир- -**-мер-, -тир***- -** *тер-* и др. | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Наклонение глагола** | **2+2** |  |  |  |
| 52 | 1 | Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | 1 |  |  |  |
| 53 |  2 | РР Сравнение. Метафора. Эпитет. Подготовка к сочинению по личным наблюдениям (упр. 24) | 1 |  |  | мультимедиа |
| 54 | 3 | РР Сочинение по личным наблюдениям (упр.24). | 1 |  |  |  |
| 55 | 4 | Формы прошедшего, настоящего и будущего времени глагола в изъявительном наклонении. Их значение. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Времена глагола** | **6+3** |  |  |  |
| 56 | 1 | Прошедшее время. Значение, образование и из­менение глагола прошедшего времени. КУБАН Диалектные ошибки в образовании форм прошедшего времени на Кубани. | 1 |  |  |  |
| 57 | 2 | Правописание глагольных суффиксов, стоящих перед *—л* в глаголах прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
| 58 | 3 | Правописание гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени. Самостоятельная работа. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 59 | 4 | РР Что такое эпиграф? | 1 |  |  |  |
| 60 | 5 | РР Выборочное изложение (упр.29). | 1 |  |  |  |
| 61 | 6 | Настоящее и будущее время. Образование на­стоящего и будущего времени от глаголов совершенного и несовершенного вида. | 1 |  |  |  |
| 62 | 7 | Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам. Основа настоящего (будущего) времени.КУБАН Ошибки в образовании личных форм глаголов настоящего (будущего) времени в кубанских говорах. | 1 |  |  |  |
| 63 | 8 | РР Лексические средства связи предложений в тесте. Описательный оборот | 1 |  |  |  |
| 64 | 9 | Употребление глаголов в форме настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Лицо и число глагола** | **2** |  |  |  |
| 65 | 1 | Лицо и число глагола. Значение 1, 2, 3-го лица | 1 |  |  | мультимедиа |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 66 | 2 | Буква *ь* в формах глагола 2-го лица единственного числа. | 1 |  |  |
|  |  | **Спряжение глаголов** | **7+2** |  |  |
| 67 | 1 | Спряжение глаголов. | 3 |  | мультимедиа |
| 68 |  2 | Окончания глаголов I и II спряжения. | 1 |  | карточки |
| 69 | 3 | Разноспрягаемые глаголы.КУБАН Диалектные ошибки в употребленииразноспрягаемых глаголов в говорах на Кубани | 1 |  |  |
| 70 | 4 | Диктант «Небесная книга» с дополнительным заданием. | 1 |  |  |
| 71 | 5 | Анализ диктанта, работа над ошибками. Повторение изученного о глаголе. | 1 |  |  |
| 72 | 6 | РР Официально - деловой стиль. | 1 |  |  |
| 73 | 7 | РР Рассказ. Изложение, близкое к тексту. И.С.Тургенев. «Воробей». | ! |  |  |
| 74 | 8 | Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряже­ния. | 1 |  | мультимедиа |
| 75 | 9 | Буквы е и и в окончаниях глаголов I и II спряже­ния. | 1 |  | карточки |
|  |  | **Условное наклонение глаголов** | 3 |  |  |
| 76 |  1 | Условное наклонение глаголов. |  11/1 |  |  |
| 77 |  2 | Значение, образование, изменение и употребление глаголов в условном наклонении. | 1 |  |  |
| 78 | 3 | Правописание бы с глаголами в условном наклонении. | 1 |  |  |
|  |  | **Повелительное наклонение** | **3+1** |  |  |
| 79 | 1 | Повелительное наклонение. | 1 |  | мультимедиа |
| 80 |  2 | Значение, образование и употребление глаголов в повелительном наклонении. |  |  |  |
| 81 |  3 | Правописание глаголов в повелительном накло­нении.КУБАН Ошибки при образовании повелительного наклонения в кубанских говорах. | 1 |  |  |
| 82 | 4 | РР Рассказ. Подготовка к сочинению (упр.63) или изложение (упр.64). | 1 |  |  |
|  |  | **Безличные глаголы** | 2 |  |  |
| 83 | 1 | Безличные глаголы. | 1 |  |  |
| 84 | 2 | Безличные глаголы. Их значение и употребле­ние в предложениях с одним главным членом. | 1 |  |  |
|  |  | **Словообразование глаголов** | **3+1** |  |  |
| 85 | 1 | Словообразование глаголов. | 1 |  |  |
| 86 | 2 | Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. | 1 |  | Перфокарты |
| 87 |  | Правописание гласных в суффиксах *-ыва- (-ива-), -ова- (-ееа).* | 1 |  |  |
| 88 | 4 | РР Рассказ. Подготовка кдомашнему сочинению в жанре рассказа (упр.67). | 1 |  |  |
|  |  | **Повторение изученного о глаголе** | 7 |  |  |
| 89 | 1 | Повторение изученного о глаголе. | 1 |  |  |
| 90 | 2 | Повторение изученного о глаголе. Комплексный | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | анализ текста. |  |  |  |  |
| 91 |  3 | Контрольный диктант «Медвежонок» с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 92 |  4 | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Повторение изученного о глаголе. | 1 |  |  |  |
| 93 | 5 | Повторение изученного по орфографии. | 1 |  |  | карточки |
| 94 | 6 | Повторение изученного по пунктуации. | 1 |  |  |  |
| 95 | 7 | Повторение изученного по орфографии и пунктуации.  | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Имя прилагательное (27 ч)** | **27+4** |  |  |  |
|  |  | **Понятие о прилагательном. Разряды прилагательных** | **7+1** |  |  |  |
| 96 | 1 | Понятие о прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 97 | 2 | Роль прилагательных в речи. Разряды прилага­тельных по значению. | 1 |  |  |  |
| 98 | 3 | Качественные и относительные прилагательные. | 1 |  |  |  |
| 99 | 4 | Грамматические особенности качественных имен прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 100 | 5 | РР Описание природы. Зима. Олицетворение. | 1 |  |  |  |
| 101 | 6 | Полные и краткие имена прилагательные. Изме­нение кратких прилагательных по числам и родам в единственном числе. КУБАН Диалектные ошибки в образовании кратких форм прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 102 | 7 | Употребление кратких имен прилагательных в роли сказуемых.КУБАН Ошибки в образовании и использовании форм прилагательных в говорах и городском просторечии Кубани. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 103 | 8 | Правописание кратких имен прилагательных с основой на шипящую. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Правописание имен прилагательных** | **10+2** |  |  |  |
| 104 | 1 | Склонение полных прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 105 | 2 | Правописание падежных окончаний имен при­лагательных. | 1 |  |  |  |
| 106 | 3 | Правописание букв *о* и ***е*** в окончаниях прилага­тельных после шипящих. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 107 | 4 | Контрольная работа. Свободный диктант с дополнительным заданием. | 1 |  |  |  |
| 108 | 5 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение изученного о прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 109 | 6 | РР Описание природы. Зима. Изложение (упр.89). | 1 |  |  |  |
| 110 | 7 | Имена прилагательные с суффиксом *-ий.* Осо­бенности падежных окончаний этихприлагательных. | 1 |  |  |  |
| 111 | 8 | Правописание падежных окончаний имен при­лагательных типа лисий. | 1  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 112 | 9 | Прилагательные с суффиксами *-ин (-ын), -ов (-ев).* | 1 |  |  |  |
| 113 | 10 | Степени сравнения имен прилагательных. Зна­чение, образование и изменение прилагательных в сравнительной и превосходной степени. КУБАН Особенности образования сравнительной степени в говорах и городском просторечии Кубани. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 114 | 11 | Употребление прилагательных в роли определений и сказуемых. | 1 |  |  |  |
| 115 | 12 | РР Описание помещения (упр. 102-106).Сочинение - описание. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Словообразование и правописание имен прилагательных** | **10+1** |  |  |  |
| 116 | 1 | Словообразование имен прилагательных при по­мощи суффиксов, приставок и сложения основ. | 1 |  |  |  |
| 117 | 2 | Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагатель­ных. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 118 | 3 | Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагатель­ных. Тест. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 119 | 4 | Правописание суффиксов *-к- и -ск-.* | 1 |  |  |  |
| 120 | 5 | Правописание не с прилагательными. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 121 | 6 | Слитное и дефисное написание сложных прила­гательных | 1 |  |  |  |
| 122 | 7 | Особенности употребления разных форм прила­гательных в разных стилях и жанрах речи. | 1 |  |  |  |
| 123 | 8 | Контрольная работа. Свободный диктант. | 1 |  |  |  |
| 124 | 9 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение изученного о прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 125 | 10 | Повторение изученного о прилагательном. | 1 |  |  |  |
| 126 | 11 | РР Описание одежды, костюма. Сочинение-описание (упр.110-111). | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Имя числительное (15 ч)** | **15+3** |  |  |  |
|  |  | **Понятие об имени числительном** | **5+1** |  |  |  |
| 127 | 1 | Понятие об имени числительном. Роль числи­тельных в речи. | 1 |  |  |  |
| 128 | 2 | Имена числительные простые, сложные и со­ставные. | 1 |  |  |  |
| 129 | 3 | Правописание гласной в сложных прилага­тельных, в состав которых входят числительные. | 1 |  |  |  |
| 130 | 4 | Правописание удвоенной согласной в числительных. | 1 |  |  |  |
| 131 | 5 | Правописание мягкого знака в числительных. КУБАН Диалектные особенности произношения отдельных числительных на Кубани и их влияние на правописание. | 1 |  |  |  |
| 132 | 6 | РР Рассказ на основе картины Ф.П.Решетникова «Прибыл на каникулы». | 1 |  |  | мультимедиа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Значение и правописание числительных** | **10+2** |  |  |  |
| 133 | 1 | Количественные числительные, их значение, склонение, особенности употребления всловосочетании. | 1 |  |  |  |
| 134 | 2 | Собирательные числительные, их значение, склонение и употребление. КУБАН Диалектные формы собирательных числительных в говорах Кубани типа *обе, обои.* | 1 |  |  |  |
| 135 | 3 | Порядковые числительные, их значение и изме­нение. | 1 |  |  |  |
| 136 | 4 | Употребление прописной буквы в датах, обозна­чающих праздники. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 137 | 5 | Дробные числительные, их значение и измене­ние. | 1 |  |  |  |
| 138 | 6 | РР Описание книги. Сочинение – описание (упр. 127) | 1 |  |  |  |
| 139 | 7 | РР Анализ сочинения и работа над ошибками. Повторение изученного об описании книги. | 1 |  |  |  |
| 140 | 8 | Правописание падежных окончаний имен чис­лительных. | 1 |  |  |  |
| 141 | 9 | Правописание падежных окончаний имен чис­лительных. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 142 | 10 | Контрольная работа по теме «Имя числительное». | 1 |  |  |  |
| 143 | 11 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение и обобщение по теме «Имя числительное». | 1 |  |  |  |
| 144 | 12 | Повторение изученного о числительном. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Наречие (19 ч)** | **19+3** |  |  |  |
|  |  | **Понятие о наречии** | **4+2** |  |  |  |
| 145 | 1 | Понятие о наречии как части речи. | 1 |  |  |  |
| 146 |  2 | Роль наречий в речи. | 1 |  |  |  |
| 147 | 3 | Основные группы наречий по значению: наречия образа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели. | 1 |  |  |  |
| 148 | 4 | РР Рассуждения в разных стилях речи. | 1 |  |  |  |
| 149 | 5 | РР Рассуждение на грамматическую тему. Изложение по тексту К.Г. Паустовского, (отрывок из повести «Золотая роза»). | 1 |  |  |  |
| 150 | 6 | Степени сравнения наречий. КУБАН Ошибки в образовании степеней сравнения, характерные для городского просторечия Кубани. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Словообразование и правописание наречий** | **8+1** |  |  |  |
| 151 | 1 | Словообразование наречий при помощи приста­вок и суффиксов. | 1  |  |  |  |
| 152 153 | 2 3 | Правописание суффиксов *–о*- -*е* после шипя­щих.Правописание суффиксов –о- - *-е* после шипящих.  | 1 1 |  |  | мультимедиа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 154 | 4 | Правописание *н и нн в* наречиях на -о. | 1 |  |  |  |
| 155 | 5 | Правописание *н и нн* в наречиях на -о.Тест. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 156 | 6 | Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-.* | 1 |  |  |  |
| 157 | 7 | Правописание наречий с приставками *с-, из-, до-, в-, на-, за-. Тест.* | 1 |  |  | мультимедиа |
| 158 | 8 | Дефисное написание наречий с приставками *по, в- (во-),* а также наречий, образованных повтором слов. | 1 |  |  |  |
| 159 | 9 | РР Сочинение - рассуждение о книге (упр.141) | 1 |  |  |  |
|  |  | **Субстантивация наречий** | 7 |  |  |  |
| 160 | 1 | Словообразование наречий путем перехода слов из одной части речи в другую. | 1 |  |  |  |
| 161 | 2 | Мягкий знак на конце наречий после шипящих. | 1 |  |  | карточки |
| 162 | 3 | Контрольный диктант «В самолёте во время грозы» с дополнительными заданиями. | 1 |  |  |  |
| 163 | 4 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение изученного о наречии. | 1 |  |  |  |
| 164 | 5 | Повторение изученного о наречии. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 165 | 6 | Слитное и раздельное написание наречий (по списку). | 1 |  |  |  |
| 166 | 7 | Слитное и раздельное написание наречий (по списку). Тест. | 1 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Имя состояния (3 ч)** | 3 |  |  |  |
| 167 | 1 | Понятие об именах состояния. Признаки имен состояния: общее грамматическое значение состояния, неизменяемость, синтаксическая функция — сказуемое в безличных предложениях. | 1 |  |  |  |
| 168 | 2 | Группы имен состояния по значению. | 1 |  |  |  |
| 169 | 3 | Сходство и различие наречий и имен состояния. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Местоимение (20 ч)** | **20+3** |  |  |  |
|  |  | **Местоимение как часть речи** | **3** |  |  |  |
| 170 | 1 | Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. | **1** |  |  |  |
| 171 | 2 | Соотносительность местоимений с другими час­тями речи (с существительными, прилагательными, числительными, наречиями). Изменяемые и неизменяемые местоимения. | 1 |  |  |  |
| 172 | 3 | Разряды местоимений по значению и граммати­ческим свойствам. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Личные местоимения** | **2** |  |  |  |
| 173 | 1 | Личные местоимения, их значение, изменение и роль в предложении | 1 |  |  |  |
| 174 | 2 | Правописание местоимения с предлогами. Прописная буква вформах вежливости. | 1 |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Возвратное, притяжательные и вопросительные местоимения** | 3+1 |  |  |  |
| 175 | 1 | Возвратное местоимение себя: значение, формы изменения, роль в предложении. | 1  |  |  |  |
| 176 | 2 | РР Морфологические средства связи в предложении в тексте. | 1 |  |  |  |
| 177 | 3 | Притяжательные местоимения: значение, изме­нение и роль в предложении. КУБАН Нарушение норм литературного языка в употреблении притяжательных местоимений в кубанских говорах и просторечии. | 1  |  |  | Мультимедиа |
| 178 | 4 | Вопросительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении. КУБАН Диалектные ошибки в произношении вопросительных местоимений. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Относительные и неопределенные местоимения** | **5** |  |  |  |
| 179 | 1 | Относительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |  |  |  |
| 180 | 2 | Запятая между частями сложного предложения, соединенными относительным местоимением. | 1 |  |  | карточки |
| *181* | 3 | Неопределенные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении; синонимия неопределенных местоимений. | 1 |  |  |  |
| 182183 | 45 | Правописание неопределенных местоимений с морфемами *кое-, -то, -либо, -нибудь.* Правописание не в неопределенных местоиме­ниях. | 2 |  |  | мультимедиа |
|  |  | **Отрицательные, определительные и указательные местоимения** | **7+2** |  |  |  |
| 184 | 1 | Отрицательные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые; роль в предложении. Правописание *не и ни* в отрицательных место­имениях. | 1 |  |  | мультимедиа |
| 185 | 2 | Определительные местоимения: значение, изме­няемые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |  |  |  |
| 186 | 3 | Указательные местоимения: значение, изменяе­мые и неизменяемые, роль в предложении. | 1 |  |  |  |
| 187 | 4 | РР Морфологические средства связи предложений в тексте. Роль указательных и определительных местоимений как средства связи. | 1 |  |  |  |
| 188 | 5 | Правописание местоимений-наречий *потому, затем, отсюда, поэтому и др.* | 1 |  |  | мультимедиа |
| 189 | 6 | РР Изложение по тексту упр. 156. | 1 |  |  |  |
| 190 | 7 | Повторение изученного о местоимении Повторение пунктуации. | 1 |  |  |  |
| 191 | 8 | Контрольный диктант « Летняя гроза» с | 1 |  |  | мультимедиа |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | дополнительными заданиями. |  |  |  |  |
| 192 | 9 | Анализ контрольной рабаты. Работа над ошибками. Повторение изученного оместоимении. | 1 |  |  |  |
|  |  | **Повторение (10 ч)** | **10+2** |  |  |  |
| 193 | 1 | Повторение морфологии. Форма слова. Морфологические омонимы. | 1 |  |  |  |
| 194 | 2 | РР Сочинение по картине В.М. Васнецова«Аленушка». (Упр. 166). | 1 |  |  | мультимедиа |
| 195 | 3 | Повторение орфографии. Не с разными частями речи. | 1 |  |  |  |
| 196 | 4 | Повторение орфографии. Н и НН в суффиксах прилагательных. | 1 |  |  |  |
| 197 | 5 | Дефисное написание местоимений и наречий. | 1 |  |  |  |
| 198 | 6 | Повторение пунктуации: обращения, вводные слова, сложные предложения. | 1 |  |  | карточки |
| 199 | 7 | РР Повторение основных сведений по культуре речи. | 1 |  |  |  |
| 200 | 8 | Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием. | 1 |  |  |  |
| 201 | 9 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. Повторение изученного в 6 классе. | 1 |  |  |  |
| 202 | 10 | Итоговое повторение материала. Комплексный анализ текста. | 1 |  |  |  |
| 203 | 11 | Итоговое повторение материала по теме «Орфография».  | 1 |  |  |  |
| 204 | 12 | Итоговое повторение материала по теме «Пунктуация». | 1 |  |  |  |