**Конспект урока литературы с описанием УУД**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема урока** | **Поступок немого Герасима: вызов или смирение?**  Финал рассказа И.С.Тургенева «Муму» |
| **Учитель** | **Белоусова Л.И.** |
| **Место работы** | **МОУ «Великопольская средняя общеобразовательная школа»** |
| **Должность** | **Учитель русского языка и литературы** |
| **Класс** | **5** |
| **Место урока в базовой учебной программе** | **Урок 46, II четверть, Раздел «Русская литература XIX века»** |
| **Место проведения урока** | **Кабинет ОБЖ** |
| **Цель урока** | Продолжить формирование умения работать с текстом и делать выводы |
| **Задачи урока**  **(с описанием формирования УУД)** | ***Познавательные УУД:*** формирование умения критически мыслить, анализировать, оценивать прочитанное с целью подготовки к пересказу и написанию сочинения.  ***Коммуникативные УУД:***продолжение работы поформированию умения выражать свои мысли в оценочном суждении, используя различные художественные средства в соответствии с конкретной коммуникативно-речевой ситуацией, строить монологическое доказательное высказывание.  ***Личностные УУД*:** формирование нравственно-этического оценивания и эмпатии, как понимания чувств других людей и сопереживания им, а также живого интереса к изучаемому  ***Регулятивные УУД:*** формирование способности принимать учебную цель и задачи, планировать их реализацию, прогнозировать. |
| **Основные понятия** | Поведение и переживания главного героя, поступок которого у многих вызывает недоумение |
| **Межпредметные связи** | Русский язык |
| **Ресурсы** | Литература , 5 класс под ред. В.Я.Коровиной, презентация, иллюстрации к произведению (ЭОР)   1. <http://900igr.net/kartinki/literatura/Rasskaz-Turgeneva-Mumu/Rasskaz-I.S.Turgeneva-Mumu.html> 2. <http://nsportal.ru/ap/literaturnoe-tvorchestvo/library/illyustratsii-k-rasskazu-i-s-turgeneva-mumu> 3. <http://artgallery.krasno.ru/IMAGES/Grafics/Boim.htm> 4. <http://www.turgenev.ru/baza/t_in_moscow/Wdriver/Stran5/hyp531.htm> 5. [www.ivi.ru](http://www.ivi.ru) |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Этапы урока:** | **ЭОР, формируемые УУД** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащегося** | **Хроно-**  **логия** |  |
| *1.* | *Оргмомент* |  | Эмоциональный настрой |  |  |  |
|  | *Актуализация знаний* | <http://su.edusite.ru/DswMedia/urok-konkursmumu_.doc> | Мини-викторина по рассказу И.С.Тургенева «Муму» | Ответы |  |  |
| *2.* | *Целеполагание и мотивация* | <http://artgallery.krasno.ru/IMAGES/Grafics/Boim.htm>  <http://900igr.net/kartinki/literatura/Rasskaz-Turgeneva-Mumu/Rasskaz-I.S.Turgeneva-Mumu.html>  <http://nsportal.ru/ap/literaturnoe-tvorchestvo/library/illyustratsii-k-rasskazu-i-s-turgeneva-mumu> | Сегодня мы завершаем изучение рассказа И.С.Тургенева «Муму», и мы должны понять мотивы поступка Герасима. От того, сможем ли мы это правильно сделать, зависит наше дальнейшее отношение к произведению в целом. Рассмотрите иллюстрацию в учебнике. Что изобразил художник? Какой эпизод рассказа здесь изображён? Как вы думаете, о чем думает Герасим? | Ответы |  |  |
| *3.* | *Первичное восприятие финальной сцены* | **Коммуникативные**  **Регулятивные**  **Личностные** | Какие чувства вы переживали, читая концовку рассказа? Когда вам стало особенно грустно? | Высказывания |  |  |
| *4.* | *Самостоятельная работа* | **Познавательные**  **Личностные** | Перечитайте сцену гибели Муму и концовку рассказа молча, стараясь понять душевное состояние главного героя. | Чтение текста молча |  |  |
| *5.* | *Анализ отрывка произведения* | **Коммуникативные**  **Регулятивные**  **Личностные**  <http://nsportal.ru/ap/literaturnoe-tvorchestvo/library/illyustratsii-k-rasskazu-i-s-turgeneva-mumu> | Почему Герасим всё-таки утопил Муму? Почему он просто не забрал её в деревню?  О чём говорит своевольное возвращение Герасима в деревню? Прочитайте, как автор описывает его душевное состояние. Какие попытки были предприняты им ранее, чтобы спасти Муму? Что послужило толчком для ухода Герасима в деревню? Какие чувства он испытал в этот момент? Какие чувства испытали вы после завершения прочтения? | Доказательные высказывания |  |  |
| *6.* | *Определение основной мысли и темы произведения* | **Регулятивные**  ( прогнозирование)  **Коммуникативные** | Задумайтесь, почему автору захотелось написать такой рассказ? Версии. | Выдвижение версий  Работа в парах |  |  |
| **7.** | **физкультминутка** | | | |  |  |
| *8.* | *Подготовка к пересказу* | **Регулятивные**  [www.ivi.ru](http://www.ivi.ru) | Просмотрите финал текста ещё раз. Найдите слова, которые отражают эмоциональное состояние героя. Слов какой части речи в тексте больше всего? | Просмотровое чтение. Выборочное чтение. Определение наиболее употребительных слов. |  |  |
| *9.* | *Пересказ текста* | **Регулятивные**  **Коммуникативные** | Корректировка и контроль | Пересказ финала рассказа по одному из вариантов плана. Работа в группах. Самоконтроль. |  |  |
| *10.* | *Рефлексия* | **Коммуникативные**  **Личностные**  **Регулятивные** (прогнозирование)  <http://www.turgenev.ru/baza/t_in_moscow/Wdriver/Stran5/hyp531.htm> | Как вы думаете, какую мысль хотел донести до нас И.С.Тургенев?  Откуда он мог взять сюжет для своего рассказа? Как вы расценили поступок Герасима: как вызов обществу или как смирение перед неизбежным? | Предположения, выводы |  |  |
| *11.* | *Домашнее задание* | **Регулятивные**  **Коммуникативные** | Попробуйте изменить финал рассказа и придумайте свою концовку. | Написать сочинение «Муму не утонула» |  |  |