Фрагмент урока разработан учителем

 русского языка и литературы

 высшей квалификационной категории

 МБОУ «Гимназия №32»

 Шигаповой Б.Х.

 **Использование технологии проблемно - диалогического**

 **обучения на уроках русского языка**

|  |
| --- |
|  Важнейшим средством реализации развивающей образовательной парадигмы и, следовательно, решения стоящих перед учителем задач является **технология проблемно-диалогического обучения,** разработанная на основе исследований в области проблемного обучения и психологии творчества. Эта технология позволяет учащимся «открывать» для себя новое знание. При проблемном введении материала методика постановки проблемы позволяет учащимся самим сформулировать вопрос для исследования или темы урока, а методы поиска решения организуют «открытие» знания учащимися, и их деятельность в этом случае можно определить как творческую.  Собственный опыт педагогической деятельности (в своей практической деятельности в основном я пользуюсь учебно-методическим комплектом Образовательной системы «Школа 2100») позволяет мне утверждать, что проблемные методы эффективнее традиционных, так как постановка проблемы на этапе введения новых знаний на уроке гарантирует появление познавательной мотивации учащихся, а поиск решения приводит к пониманию материала большинством класса. Предлагаю в качестве примера использования некоторых методов технологии проблемного диалога на этапе введения новых знаний (побуждающий от проблемной ситуации диалог с приёмом создания проблемной ситуации «с удивлением») следующий урок. ***Фрагмент урока русского языка в 7 классе на тему***  ***«Буквы А - О на конце наречий с приставками»*****Цели**: развитие у учащихся ассоциативного и образного мышления, интеллектуальных способностей, позволяющих учиться самостоятельно; познакомить учащихся с условиями выбора и написания букв о и а на конце наречий с приставками из -, до - , с -; формирование умения находить наречия на изученную орфограмму и правильно писать их; воспитание познавательного интереса к изучаемому материалу.**I.Оргмомент.****II. Создание проблемной ситуации** «с удивлением», побуждающий к гипотезам диалог: **Учитель:**Прочитайте предложения на доске.*Учащиеся читают:*– Раньше мы редко ездили отдыхать на море.– Солнце изредка показывалось из-за туч.– Слева возвышались горы, справа чернела пропасть.– Я посмотрел налево, потом направо.– Стриж метнулся вправо.– Пол был вытерт досуха.– На улице было солнечно, сухо и пыльно.– Он заново начал писать сочинение.– За окном снова начался дождь.**Учитель:** Найдите в них однокоренные слова.**Учащиеся:** Редко, изредка, слева, справа, налево, направо, вправо, досуха, сухо, заново, снова.**Учитель:**Какие это части речи?**Учащие :** Наречия.**Учитель***(предъявляет факт)*: Выделите их суффиксы.*Учащиеся выделяют суффиксы, испытывают удивление – возникновение проблемной ситуации.***Учитель***(побуждает к осознанию противоречия)*: Что интересного заметили? **Учащиеся** *(осознание противоречия)*: Среди этих наречий есть однокоренные, которые имеют схожее лексическое значение, но гласные в суффиксах на конце слов у них разные.**Учитель***(побуждение к формулированию проблемы)*: Какой возникает вопрос?**Учащиеся:** Почему на конце однокоренных наречий разные гласные? (Учебная проблема как вопрос).**Учитель:**Над какой темой будем работать? **Учащиеся***(формулируют тему урока)*: Буквы А - О на конце наречий. **Учитель:** Запишите тему урока. (Побуждение к выдвижению гипотез): Посмотрите ещё раз на слова. Какие будут гипотезы о правописании ***а – о***  в суффиксах наречий? **Учащиеся:** о пишется, если ударение на гласный в корне; А – если гласный в корне безударный. (Ошибочная гипотеза 1).**Учитель:** Все с этим согласны? (Побуждение к устной проверке).*Учащиеся молчат.***Учитель:** Все ли слова с ударной гласной в корне слова имеют – *о*на конце? (Подсказка к контраргументу).**Учащиеся:** Слово *справа* имеет ударение в корне, но *– а*на конце (контраргумент).**Учитель** *(побуждение к выдвижению гипотез)*: Ещё какие есть гипотезы?**Учащиеся:** А пишется в наречиях с приставками. (Ошибочная гипотеза 2).**Учитель:** С этой гипотезой все согласны? (Побуждение к устной проверке).**Учащиеся:** Нет. В словах *изредка, направо*есть приставки, но на конце разные гласные (контраргумент).**Учитель***(побуждение к выдвижению гипотез)*: Другие гипотезы есть?*Учащиеся молчат.***Учитель:** Попробуйте сгруппировать слова. По какому признаку это можно сделать? (Подсказка к решающей гипотезе 1).**Учащиеся:** По способу образования: суффиксальный и приставочно-суффиксальный. (Группируют слова).**Учитель:** От каких слов они образованы? Запишите их рядом в скобках. Обратите внимание на то, какая гласная пишется на конце наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом. (Подсказка к решающей гипотезе 2).**Учащиеся:** Гласные *- а, - о.***Учитель:** Какую закономерность вы видите? (Подсказка к решающей гипотезе 3). **Учащиеся:** Слова с приставками   *в -, на-, за-*пишутся с *- о* на конце, а слова с приставками *из-, до-, с-*пишутся с -*а*на конце слова.(Решающая гипотеза).**Учитель:** Как проверить вашу гипотезу? (Побуждение к практической проверке).**Учащиеся:**Выпишем в первый столбик слова с приставками *в-, на-, за-,* а во второй – с приставками *из-, до-, с-* и посмотрим на их суффиксы.(План проверки).**Учитель***:* Делайте.*Учащиеся выписывают слова.***Учитель:**Что дала проверка?**Учащиеся:** Наречия первого столбика пишутся с *– о*в суффиксе, а наречия второго столбика пишутся с *– а*в суффиксе. (Аргумент). **Учитель:** Сформулируйте общий вывод. Почему на конце наречий пишутся разные гласные? **Учащиеся***(формулируют правило – открытие нового знания)*: Отвечают на вопрос: наречия с приставками  *в -, на -, за-* пишутся с *-о* на конце, наречия с приставками *из-, до-,* *с-* пишутся с -*а* на конце.**Учитель:** Попробуйте графически объяснить выбор орфограммы. Как вы можете дополнить формулировку темы урока? Сверьте свой вывод с учебником на странице 109– 110.**Учащиеся** *(графически объясняют выбор орфограммы, дополняют формулировку темы урока: буквы А – О на конце наречий с приставками, сравнивают свои выводы с учебником)*: Всё верно.**Учитель:** А теперь обратите внимание на эти слова на доске: *изнеженно, дословно*, *связно.* Что интересного заметили? (Побуждение к осознанию противоречия).**Учащиеся:** Это наречия с приставками*из-, до-, с-*, у которых в суффиксе пишется буква *-о*. **Учитель:** Какой возникает вопрос? (Побуждение к формулированию проблемы). **Учащиеся:** Почему у наречий с этими приставками на конце пишется буква *- о*? **Учитель:** Используя открытое вами знание, попытайтесь предположить причину такого написания. **Учащиеся** *(выдвигают свои предположения, которые принимаются учителем к сведению, до появления решающей гипотезы)*: Эти наречия образованы суффиксальным способом от прилагательных, которые уже имели приставки: *изнеженный, дословный, связный*. **Учитель:**Сравните свой вывод с учебником.**Учащиеся***(сравнивают)*: Всё верно. **III. Воспроизведение нового знания** (несколько учащихся повторяют правило со своими примерами).  Изложение содержания урока, восприятие информации учащимися, её усвоение становятся более эффективными благодаря использованию на уроках информационных технологий. Информационные технологии дополняют и обогащают проблемный диалог на уроке. Кроме того, использование компьютерной техники позволяет варьировать содержание материала урока, на основе которого вводится новое знание или производится формирование умений; позволяет при необходимости изменять последовательность подачи материала, т.е. расширяет возможности творческого подхода учителя к подготовке урока. Некоторые темы можно изучать исключительно на материале произведений каких-либо писателей, например, что предоставляет возможность в дополнение к основным целям и задачам урока формировать интерес учащихся к художественному слову, их эстетический вкус, интерес к родному краю, патриотические чувства.  |