**Звуки [т] и [т']. Буквы *Т, т***

*Задачи:* учить распознавать звуки [т] и [т'] и соответствующую у. писать буквы *Т, т;* обогащать словарный запас.

*Формируемые УУД:* распознавать звуки [т] и [т'] и соответствующую букву; правильно писать буквы *Т, т,* соединения букв; различать строчные и заглавные буквы; читать тексты; наблюдать словами в тексте и объяснять их смысл; объяснять значение логических оборотов; работать в парах.

**Ход уроков**

**I. Организационный момент**

* На чём летал на крышу Малыш? *(На Карлсоне.)*
* Кто говорил такие слова: «Карабарас!» *(Мойдодыр.)*
* Кто такая цокотуха? *(Муха.)*
* Как зовут художника из Цветочного города? (*Тюбик.)*
* Почему многие из вас смогли ответить на все вопросы? *(По­тому что нам читали эти книги.)*
* Какой вывод можно сделать? (*Чтобы много знать, нужно много читать.)*

**II. Эмоционально-волевая регуляция**

*И*звестного в мире много: во сколько детям спать ложиться — известно, во сколько лет в школу поступать — известно, чему детей в школе учить — тоже известно.

- А может быть, ничего неизвестного уже не осталось? Да­вайте подумаем над этим все вместе.

(Передавая мяч по кругу, учащиеся называют то, что им ещё неизвестно.)

**III. Развитие речевого аппарата**

**1. Артикуляционная разминка  
Упражнение «Пятачок»**

(Исходное положение: зубы сомкнуты, губы в обычном состоянии. На счёт «раз», губы собрать в «пятачок», а затем, стараясь! не разжимать их, делать круговые движения: вправо, вниз, влево вверх. Повторить круг 3—4 раза. Затем столько же раз сделать упражнение слева направо.)

**2. Дыхательная гимнастика  
Упражнение «Петух»**

(Встать прямо, ноги врозь, руки опустить. Развести руки в стороны — глубокий вдох, хлопнуть руками по бёдрам. Выдыхая, произнести «ку-ка-ре-ку». Упражнение повторить 5—6 раз.)

**3. Работа над дикцией**

— Произнесите сначала медленно, затем чуть быстрее с во­просительной интонацией.

Мой весёлый, звонкий мяч,

Ты куда помчался вскачь? *С. Маршак*

**IV. Актуализация знаний**

* Найдите в классе предметы, о которых можно спросить «кто это?», «что это?» *(Кто? школьник, что? тетрадь и т. д.)*
* Назовите звонкие согласные звуки.
* Проверьте себя.

(Учащиеся ладошками закрывают уши и произносят звуки.)!

* Подберите и назовите слово с ударением на первом слоге.
* Произнесите пять открытых слогов, пять закрытых слогов

**V. Мотивационно-целевой этап**

* Найдите одинаковые звуки в словах *тигр, платье, кот, тарелка, нитки, тётя, сетка, торт. (Во всех словах есть звут [т] или [m'].)*
* Что вы можете рассказать об этих звуках?
* Я медленно произнесу слова ещё раз, а вы кивните, если в слове есть мягкий звук.
* Какие цели мы поставим перед собой на уроке? *(Узнать новые сведения о звуках [т], fm'J, научиться писать соответствующие буквы.)*

**VI. Работа по теме уроков**

**1. Работа по «Азбуке» (с. 84)**

* Что изображено на «волшебном» рисунке? *(Труба.)*
* Для чего нужна такая труба? *(Из неё выходит дым, когда топят печь.)*
* Произнесите первый звук в слове *труба.*
* Дайте характеристику этого звука. *(Согласный, твёрдый, глухой.)*
* Какую букву напоминает труба? Почему?
* Составьте слоги из букв, данных в рамке, и прочитайте сло­ги, записанные рядом.
* Что вы заметили? *(Перед буквой и произносится мягкий звук [т'], а перед остальными буквами* — *твёрдый звук [т].)*

*-* Какой можно сделать вывод? *(Звуки [т] и [m'J парные по твёрдости-мягкости.)*

* Рассмотрите рисунок справа. Что на нём изображено?
* В названиях каких предметов, изображённых на рисунке, есть твёрдый звук [т]? *(Мольберт, ствол, бант, штрих.)*
* В названиях каких предметов есть мягкий звук [т']? *(Птица, кисть.)*
* А как зовут художника? Прочитайте его имя под звуковой схемой. *(Антон.)*

(Звуко-буквенный анализ слова *Антон.* Следует обратить внимание учащихся на стечение согласных. Далее чтение текста в парах. Учащиеся читают текст по очереди по одному предложению. Затем чтение вслух.)

- Что такое талант? *(Выдающиеся врождённые качества, осо­бые природные данные.*)

(Звуко-буквенный анализ слов *труба, лист.* Анализ значений слов через составление предложений.)

**2. Работа в прописях «Мой алфавит» (с. 30)**

* Какое слово зашифровано с помощью рисунков? (*Тапки.)*
* Составьте звуковую схему слова *тапки.*
* Разгадайте ребус. *(Труба.)*

- Звуковой анализ слова *труба.)*

* Сколько слогов в слове *труба!*
* Назовите ударный слог.
* Почему буква *т* написана синим и зелёным цветом? *(Она обозначает твёрдый и мягкий согласные звуки.)*
* Напишите печатную заглавную букву Г по образцу, ориен­тируясь по стрелкам.

- Рассмотрите письменную строчную букву *т* в правом верх­нем углу страницы. Из каких элементов она состоит?

* Откуда нужно начинать писать букву *m?*
* Обведите образец.
* Прочитайте предложение, написанное печатными буквами.
* Какой знак стоит в конце предложения? *(Вопросительный знак.)*
* Что это значит? *(Предложение нужно читать с вопроситель­ной интонацией.)*
* Прочитайте предложение.
* Напишите его на свободных строках письменными буквами.

**VII. Физкультминутка**

**VIII. Продолжение работы по теме уроков**

**1. Работа по «Азбуке» (с. 85)**

(Анализ слов *аист* — *аисты, сон — сны, уснул — уснули, стоит* -*стоит.* Далее чтение текста «Сон аиста» по цепочке.)

* Продолжите: что мог видеть во сне аист?
* Прочитайте заголовок к следующему заданию. Обрати!: внимание на знак препинания.
* С какой интонацией нужно читать это предложение? *(С вос­клицательной интонацией и одновременно с интонацией удив­ления.)*
* Чем же нас так может удивить слово *нос? (Оно имеет много значений.)*
* Назовите эти значения.
* Как вы понимаете выражения «зима на носу», «заруби себе на носу»? *(Зима на носу — скоро (близко) зима, заруби себе на носу — запомни.)*

**2. Работа в прописях «Мой алфавит» (с. 31—33)**

* Кто нарисован в левом верхнем углу страницы? *(Тигр.)*
* Дайте характеристику звуков слова *тигр.*
* Раскрасьте рисунок.
* Рассмотрите письменную прописную букву *Т* в правом верхнем углу страницы. Из каких элементов она состоит?
* Откуда нужно начинать писать букву Т?
* Обведите образец.

(Написание элементов письменной прописной буквы Т сначала в воздухе за рукой учителя, затем в прописях с проговариванием. Предварительно учитель показывает образец написания на доске, на диске ЭП. Затем учащиеся обводят и прописывают буквы, слоги - слова. Учитель оказывает индивидуальную помощь.)

* Почему слова *Тома* и *Тима* написаны с заглавной буквы? *(Это имена.)*
* Рассмотрите предметы, нарисованные внизу страницы. На­зовите их.
* Найдите и обведите буквы, с которых начинаются названия предметов.
* Рассмотрите элементы букв на с. 32—33. Какие буквы мож­но дописать по этим элементам?

(Далее учащиеся самостоятельно обводят и прописывают бук­ва, слоги и слова. Учитель оказывает индивидуальную помощь.)

* Прочитайте предложения внизу на с. 33. Обведите их.
* Придумайте продолжение этого рассказа.

**IX. Рефлексивно-оценочный этап**

* Назовите слова, в которых есть твёрдый звук [т], мягкий звук [т'].
* Оцените свою работу на уроке.
* Кому нужна помощь учителя?

**X. Подведение итогов уроков**

Сегодня я хотела бы отметить хорошую работу...