***Открытый урок для районного семинара***

***УМК «Начальная школа 21 века»***

***Тема:*** *Слушание. В. М.Гаршин «Сказка о жабе и розе»*

**Учитель:** Смирнова М.В.

**Дата проведения:** 17.11.2015 г.

**Класс:** 4 «В»

**Цели:**

1. Создать условия для развития интереса к чтению; совершенствования навыков выразительного чтения; умений формулировать собственное мнение и позицию; понимать позицию, отличную от своей;
2. Способствовать развитию умения анализировать поступки и характер героев;
3. Содействовать формированию понятий: «счастье», « смысл жизни», «способность к самоотдаче», «добро», «зло», «красота»;
4. Создать условия для работы над развитием речи, воображения и наблюдательности.

**Тип урока**: Применение знаний и способов действий.

**Планируемые результаты.**

**Предметные:**

* достигают необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития;
* воспринимают художественное произведение на уровне главной мысли (идеи); сравнивают произведения одного автора;
* определяют жанр и тему произведения; различают содержание и форму произведения;
* выделяют точку зрения автора и выражают свою;
* выделяют художественные детали, раскрывающие образы героев.

**Личностные:**

* имеют представления о ценности жизни для других;
* определяют личностный смысл учения – желания приобретать новые знания,
* осознают свои трудности, стремятся к их преодолению.

**Метапредметные УУД:**

**Познавательные УУД:**

* владеют навыками смыслового чтения (осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от целей);
* осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме;
* обобщают и классифицируют учебный материал, формулируют несложные выводы.

**Регулятивные УУД**:

* определяют и формулируют цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривают последовательность действий на уроке;
* адекватно воспринимают оценку учителя и товарищей;

**Коммуникативные УУД:**

* осуществляют учебное сотрудничествос учителем и сверстниками;
* работают по плану, в парах, в группах.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

* проблемного обучения,
* развивающего обучения,
* здоровьесбережения,
* диагностика и самоанализ,
* информационно-коммуникативные,
* игровые технологии
* педагогика сотрудничества.

**Основные понятия:** главная мысль (идея), жанр; содержание и форма; художественные детали; образы героев

**Межпредметные связи**: музыка, изобразительное искусство, окружающий мир.

**Ресурсы урока:** Учебная хрестоматия по литературному чтению 4 класс М: Вентана – Граф, 2015 г., тетрадь №1 на печатной основе, компьютер, проектор, карточки, рисунки.

**Ход урока.**

**1.Организационный момент. (30 сек.)**

**Слайд№1 (урок)**

- Добрый день, друзья!

- Поздороваемся с гостями.

- Тихо сели, улыбнулись друг другу, настроились на работу.

За грамотные и правильные ответы будут даваться жетоны. Кто наберёт 5 жетонов, получит оценку – пять. У кого будет меньше жетонов, смогут заработать свою пятёрку на следующем уроке литературного чтения.

**2. Подготовка к основному этапу занятия.**

Внимание на экран.

**(Видео – распускается роза) ( 1мин.30 сек.)**

- В каком произведении, прочитанном вами, свершилось такое же чудо?

*(В «Сказке о жабе и розе» В. Гаршина)*

**Слайд №2 (тема урока)**

**А) Актуализация знаний. д/з ( 10 мин.)**

**-** Никита, какое задание дома вы должны были выполнить?

*(Прочитать «Сказку о жабе и розе» Гаршина*, *рисунки).*

**Слайд №3 (Памятка работы в парах и группах.)**

- Сегодня мы работаем в группах и парах. Обратите внимание на слайд и памятки у вас на столе.

- Берём листы с надписью – **проверка домашнего задания**.

У вас на работу - **2 минуты.**

**Вопросы для пары**. (По желанию детей)

- Поменялось ли ваше настроение после прочтения сказки? Почему?

-Объясните что, вы хотели показать своими рисунками. (*Очень жалко мальчика, красота розы, безобразная внешность жабы)*

**Вопросы группам:**

***1 группа***

- Какой жанр прочитанного дома произведения? Докажите?

*( Сказка. Сказка - вымысел. Роза и жаба разговаривают)*

- Что мы знаем о сказках? А эта – какая?

*(****Зачин – жили на свете…*** *концовка. Сказки бывают: народные и авторские. Эта сказка -* ***авторская****, автор - Всеволод Михайлович Гаршин.)*

***2 группа***

- Перечислите главных героев произведения.

*(Роза, жаба, сестра Маша, брат Вася)*

- Кто из героев вам понравился или не понравился и почему?

*( Роза- красивая, помогла мальчику. Маша, она ухаживала за братом)*

*(Жаба, она некрасивая , злая и хотела съесть розу?)*

***3 группа***

- Кто читал сказки во время каникул?

- Выберите лучшие отзывы о сказах и прочитайте.

***Подведение итогов:*** *1 группа, 2 группа, 3 группа, пара. Кто выступал,* ***жетоны.******(По 2 минуты.)***

***Паре –*** *оценки 5 за оригинальность представления ответов.*

**Б). Мотивация к деятельности. (1 мин.30 сек.)**

Продолжаем работу. Выходят 2 учащихся.

***Звучит мелодия «Фа-мажор»*  *Антона Рубинштейна***

**Слайд № 4 (Гаршин)**

(Рассказывает 1 ученик)

Однажды Гаршин был в гостях у своего друга – поэта Полонского, где играл Рубинштейн. Напротив Гаршина сидели музыкант и весьма несимпатичный, неприятного вида старик. Гаршин смотрел на них обоих, и у него возникла мысль о жабе и розе.

**№5 (Рубинштейн)** Под звуки музыки Рубинштейна у него складывалась в голове его маленькая трогательная сказка о жабе и розе.

**В) Постановка учебной задачи урока.**

**Слайд №6** (Читает - 2 ученик)

*«Мир жабы злобен,*

*Нам предстоит его раскрыть.*

*А роза милое создание,*

*Она сотворена любить.*

*Вот эти два противоречья*

*Без них нельзя нам быть.*

*Задача наша на сегодня -*

***Добро и зло разоблачить »***

*(Музыка замолкает)*

**Слайд № 7 ( Задача урока)**

**Г) Работа со словарём. (2 мин)**

Листы с надписью **– Словари.**

- Найдите в выписке из словарей разных авторов понятия **добра и зла,** которые подходят к уроку. У вас **-1 мин.**

1 группа - по словарю Ефремовой.

2 группа - по словарю Ожегова.

3 группа – по словарю Даля.

Пара - по словарю Ушакова.

**Проверка. Слайд №8** (Дать жетоны) **(1 мин.)**

**Прошло 16 мин.**

**3.Применение знаний и способов действий. (20 мин)**

**А) Связь с окружающим миром - роза.**

**Слайд №9 (5 мин.)**

-Что вы можете сказать об обычной розе?

( *Роза – это красивый цветок с приятным ароматом.)*

- ***(Ученик)***

Роза – это **красивый цветок с приятным ароматом.** Растет кустом, цветет с середины лета, до осени имеет шипы.

Её **шипы** - это противоположная сторона природной красоты роз. Словно и у медали две стороны, розу можно разделить на две части: добрая и нежная часть - сам цветок, и нижняя коварная и опасная часть – стебель с шипами.

**Б) Работа по учебнику - роза.**

**Слайд №10 (5 мин)**

**План работы:**

1. Описание, внешний вид.
2. Окружение, обстановка вокруг.
3. Времяпровождение, действия.
4. Отношение к жизни.

- А как описывает розу Гаршин в сказке? *(учебник -* ***«нежный и роскошный», «бледный цветок», «лепестки с прозрачными слезинками» « точно плакала»)***

- Какой литературный приём использует автор – «Роза точно плакала»

- Окружение розы*?* ***(«утро», «так хорошо, так чисто и ясно в это прекрасное утро»; «голубое небо» )***

- Действия розы? ***(«она могла только разливать вокруг себя тонкий и свежий аромат, и*** *этот запах был ее словами и молитвой»* ***«была счастлива»)***

- Какие эпитеты использует автор?

-Отношение к жизни? **(*«она росла и красовалась»; «на другой день она должна была распуститься полным цветом. А на третий начать вянуть и осыпаться. Вот и вся розовая жизнь!»)***

- Всё, что окружает розу тоже счастливо.

**Физминутка. (**Ребёнок показывает как распускается роза)

(Встали, потянулись, представили что вы – роза, глубоко вздохнули, выдохнули, тихо сели**) (30 сек)**

**В) Связь с окружающим миром - жаба. ( 5 мин.)**

**Слайд №11**

- Какой вы представляете себе обычную жабу?

*(Жаба – земноводное животное, скользкая, холодная, вся в пупырышках, безобразная).*

***(Ученик)***

Жаба – земноводное животное, **скользкая, холодная, вся в пупырышках, безобразная** . Жаб обычно люди не любят и из-за этого часто уничтожают , не подозревая, что живя в саду, они приносят пользу. Взрослые жабы питаются различными беспозвоночными животными, истребляя часто тех, которых не трогают птицы — ярко окрашенных, с резким или неприятным запахом.

**Г) Работа по учебнику - жаба. (5мин)**

**Слайд №12**

**План работы:**

1. Описание, внешний вид.
2. Окружение, обстановка вокруг.
3. Времяпровождение, действия.
4. Отношение к жизни.

- Описание жабы? ***(«Жирная и старая», «плоское брюхо», «грязно-серые, бородавчатые липкие бока»)***

- Окружение? ***( «Ночь», «местечко потемнее и сырее»;***

***«на сырой земле, будто прилипнув к ней брюхом»)***

- Действия? ***(«она не радовалась ни утру, ни солнцу, ни хорошей погоде: она уже наелась и легла отдыхать», «обжиралась»)***

- Отношение к жизни***? («набить себе живот, как всегда», «слопаю»)***

- Что олицетворяют роза и жаба в этой сказке?

**Слайд №13***( В этом произведении жаба-символ зла, а роза символ добра)*

**4.Закрепление способов действий.**

**Слайд №14 (1 мин)**

***«Если ты оставил после себя след красоты души, то будь уверен, что выполнил свою миссию на земле...»***

- Прочитайте слова Всеволода Михайловича Гаршина.

- К какому персонажу сказки можно их отнести? ( к розе)

- Почему? *( Она скрасила болезнь мальчика)*

1. **Рефлексия.**

**Слайд № 15 (2 мин) (Группы.)**

-У вас на партах лежат листы, где нарисованы роза и жаба.

- Напишите номер группы соедините стрелочками слова из текста, какие относятся к розе, а какие к жабе.

**Слайд № 16 ( 2 мин.)\_(Индивидуально.)**

- Второй лист самооценки , выберите и соедините стрелочками с буквой «Я».

**6. Домашнее задание. ( 1 мин) Слайд №17**

**Всем**. Ответить на 1 вопрос в хрестоматии. (Вспомните сказки других писателей, в которых говорится о счастье жить для других. Работать в тетради №1 по произведению.)

**По желанию.** Возьмите в библиотеке книгу «Сказки русских писателей» любого года издания. Рассмотрите её: обложку, титульный лист, иллюстрации. Прочитайте незнакомые сказки.

**Спасибо за внимание.**

Если останется время: Кроссворд.