Кружок «Волшебная иголочка».

Актуальность проблемы

Одним из важнейших показателей готовности детей к школе является развитие мелкой моторики пальцев рук. Практика показывает: дети, которые занимались шитьем и вязанием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом.

Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т. е. качества, которые будут необходимы для уникального обучения письму. Рука учит мозг – чем ребенок свободнее владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Волшебная иголочка», с моей точки зрения, является необходимой составной частью воспитательного образовательного процесса.

Пояснительная записка

В начале работы проводится диагностика (наблюдение) по выявлению умений детей работать с нитью, иглой, ножницами, умений пользоваться иглой, отмерять нить, вдевать ее в иголку и завязывать в узелок.

Каждая деятельность включает объяснение материала, на основное время отводится практическая работа. В начале обучения каждой деятельности проводится индивидуальная работа. Особое внимание уделяется рабочему месту, освещенности помещения, правилам безопасности труда. Работа с иглой требует участия обеих рук, что дает возможность ориентироваться в понятиях вправо-влево, вверх-вниз, лицевая-изнаночная. Обучение показывает эффективность этого труда, приносит пользу к концу учебного года, кисти пальцев становятся более точными и ловкими

Цель: познакомить старших дошкольников с доступным их возрасту видом художественного труда.

Задачи:

• Развить чувство удовлетворения от красиво выполненного дела и реализации трудового замысла;

• Развить глазомер

Развить личностно-волевые качества: усидчивость, аккуратность,

старательность, трудолюбие, умение доводить начатое до конца;

• Познакомить детей с материалами и инструментами;

• Закрепить знания о технике безопасности при работе с иголкой и ножницами;

• Освоить приемы вдевания нитки в иголку и завязывания узелка. Освоить приемы шва: «вперед иголка», «через край», «звездочка», «крестик»; изготовление бахромы, пришивание пуговки, знакомство с простейшими приемами вышивки лентами;

• Развить тактильное ощущение, моторику пальцев.

Режим работы кружка.

При наполняемости 10 человек, каждый ребенок занимается в кружке 1 раз в неделю. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально. Продолжительность занятия 30 минут.

Техническое оснащение.

• Картон

• Вискозные салфетки

• Х/Б ткань с полотняным переплетением

• Ткань несыпучая

• Нитки для шитья № 40

• Нитки для вышивания «мулине»

• Ножницы

• Игла с большим ушком среднего размера

• Булавки с круглой головкой

• Канва

• Пальце пластиковое 18-20 см.

• Игла с тупым концом для вышивания

• Фетр

• Пуговицы с 2 и 4 отверстиями

• Узкие атласные ленточки.

Предполагаемый результат

В результате работы кружка предполагается овладение детьми:

• Элементарными трудовыми умениями при работе с тканью и инструментами (игла и нить) ;

• Приемами и способами работы по технологии вышивки «вперед иголку», «через край», «звездочка», «крестик»;

• Приемами и способами пришивания пуговки с 2 и 4 отверстиями;

• Приемами вышивки лентами;

• Определенными знаниями правила безопасного пользования иглой;

• Навыками экономного расходования материала;

• Умения планировать работу, рассказывать об основных этапах воплощенного замысла.

Работа с родителями

• Распространить среди родителей педагогические знания о значении занятий с иглой;

• Приобщить родителей к деятельности рукоделием, подборке материала.

Используемая литература

• И. В. Новикова «Обучение вышивке в детском саду».

• М. В. Крухленг «Дошкольник и рукотворный мир».

• З. Г. Сизова «Сделаю сам 5-6 лет».

• М. В. Максимова «вышивка. Первые шаги».

• Э. Н. Литвинец «учись вышивать».

• Н. А. Цирулик, Т. Н. Транякова «Умные руки»