**Программа кружка по художественно – эстетическому труду «Гномики»**

**Пояснительная записка**

Художественно-эстетический труд является одним из важнейших средств познания мира и развития эстетического восприятия, он связан с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребенка.

*Цели:*развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах прикладной и изобразительной деятельности.

*Основные задачи:*

* Развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
* Развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
* Привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
* Развивать умение создавать коллективные работы.

Программа предполагает проведение одной совместной деятельности в неделю во второй половине дня. Продолжительность которой 15-20 минут для средней группы, 20-25 для старшей и 25-30 минут для подготовительной группы.

Совместная организованная деятельность в основном проводятся по двум – трем видам деятельности (аппликация и рисование, художественный труд и лепка и пр.). Интегрированность дает возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учить искать пути в творчестве, создание своего образа.

Планируя ООД, педагог выбирает для каждой темы ту или иную форму работы, учитывая оснащенность, возрастные особенности детей.

Программа включает в себя широкое использование иллюстрированного материала, работу по сравнительному анализу произведений различных видов искусства (живопись, музыка, поэзия); использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений. В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения. В их числе:

- листовые материалы (бумага, картон, калька, фольга)

- текстиль (ткани, нитки), пуговицы

- природные материалы (шишки, листья, семена)

- карандаши, клей, ножницы, пластилин.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно – эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие

умения:

* Работать вместе, уступать друг другу, подсказывать;
* Договариваться о совместной работе, её содержании;
* Планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию, дополнение;
* Радоваться успехов своим и товарищей при создании работы.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

*Ожидаемые результаты.*

* Дети познакомятся с различными материалами и их свойствами;
* Научатся некоторым приемам преобразования материалов;
* Научатся видеть «необычное» в обычном предмете;
* Разовьют мелкую моторику рук.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ раздела** | **Название раздела** | **Всего совместной организованной деятельности** |
| 1. | Поделки из природного материала | 10 |
| 2. | Аппликация из ткани | 8 |
| 3. | Работа с бросовым материалом | 18 |

**Итого: 36**

**Содержание изучаемого курса**

Программа включает три раздела:

* поделки из природного материала;
* аппликация из ткани;
* открытки из ниток и других материалов.