***КОНСПЕКТ НОД***

***по развитию речи в подготовительной группе.***

*подготовила: Челембеева Н.А.*

*г. Иркутск, НОУ средняя школа Леонова*

**Область:** Коммуникация.

**Интеграция:** Познание, социализация, художественное творчество, физическая культура.

**Цель:** Продолжать знакомить детей с фразеологическими оборотами русского языка.

**Задачи:** Развивать внимание, произвольную память, мышление, воспитывать интерес к родному языку, желание использовать в речи необычные выражения.

**Предварительная работа:** Знакомить детей с иносказательными выражениями из книги «Сами с усами», рассматривание картинок, зарисовывание с пояснениями, экскурс в русскую историю, использование в речи воспитателем и родителями консультации для родителей по теме развития образной речи в процессе ознакомления с фразеологическими оборотами русского языка.

**Материалы:** Мольберт, листочки, карандаши простые, 2 взрослых кофты с длинными рукавами, строительный набор-кубики деревянные, фишки-кружки красного цвета.

**Методические приемы:**

Ребята, всем вам известно, что с людьми, которые много знают, интересно общаться.

- А какая страничка в нашей книжке «Правила для меня» об этом рассказывает?

Человек, который много знает должен уметь рассказывать. Чтобы его интересно было слушать, речь должна быть красивой, выразительной. В русском языке, на котором мы с вами говорим, много интересных, необычных слов и выражений.

Сегодня мы с вами покажем, как мы умеем красиво говорить. Я приготовила для вас разные игры, загадки, шутки.

Правила такие:

- за каждый правильный ответ (полный, точный) вы будете получать фишки, а в конце занятия мы посчитаем, у кого их больше и определим, кто лучше всех знает русский язык.

У вас на столах лежат листочки и карандаши. Я буду читать рассказ, а вы когда услышите необычное выражение, ставьте палочку. Хорошо?

Внимание:

Чтение рассказа «Кашу маслом не испортишь. А Сашу?».

*Десять фразеологизмов.*

*Кашу маслом испортишь.*

- Саша, не стучи уже поздно, соседи спят, - сказала мама.

А Саша стучит.

- Прекрати стук! – сказала мама.

А Саша стучит.

- Как об стенку горох! – говорит бабушка, - Ему хоть кол на голове тиши, а он все свое… Отберу молоток!

Стучит.

- Сказано – сделано! – Бабушка взяла у Сани молоток и унесла прочь.

- Отдай!

- Завтра. А сейчас не видать тебе молотка, как собственных ушей!

- Я машину чиню…

А бабушка:

- Всему свое время.

- Зачем молоток унесла?

- Ему про Емелю, а он про Фому! Да ты как с Луны свалился. Русским языком сказано: поздно, все спят.

- Не все: мы не спим.

- Ну, хватит воду в ступе толочь. Марш в кровать!

Папа сказал:

- какая живая у нашей бабушки речь – вся пословицами пересыпана. Что ни слово, то пословица или поговорка.

А бабушка говорит:

- кашу маслом не испортишь!

Получайте фишки.

А теперь послушайте загадку: «Что это?»

- его проглатывают, упорно не желая о чем-либо говорить; он хорошо подвешен у человека, который говорит бойко, легко. За него тянут и дергают, настойчиво заставляя высказаться, его держат за зубами, когда не хотят говорить лишнего.

(язык)

- Покажите мне его.

(Артикуляционная гимнастика языка, который проглатывают (глотательные движения); который хорошо подвешен (движения языком вверх, вниз); за который дергают (язык выдвигается вперед-вниз, с соответствующим движением прячется); который держат за зубами, губы расширяются, зубы сомкнуты).

Раздача фишек активным детям.

Вместе с детьми переходим в уютный уголок, где предлагается игра «Скажи по-другому» (рядом находится мольберт с картинками).

Условия игры: Вы должны пояснить: - Это как? За точный ответ фишка.

- бежать высунув язык – очень быстро (дети).

- бежать сломя голову - очень быстро, не думая, куда бежишь (дети).

- свалиться с Луны – не знать о чем говорят другие (дети).

- витать в облаках – думать о другом, не слушать никого (дети).

- А если я скажу вам наоборот? Догадаетесь?

- Обманывать, говорить неправду, небылицу, даже чепуху – вешать лапшу на уши (дети).

Молодцы.

- А как говорят про людей, у которых работа спорится, все делать умеют быстро, хорошо, красиво – в руках все горит.

Так у кого в руках все горит? – у мастеров, которые умеют все делать, и даже дом построить. И мы превращаем я в строителей. Идемте на стройплощадку. Хорошие мастера как выполняют кирпичную кладку? (Физкультминутка) - кирпичик к кирпичику (вместе выполняем движения – руками выкладываем кирпичи от пола вверх) «Из кирпичей поострим дом и будем жить мы дружно в нем (2-3 раза) – проверим… стены крепкие!»

- Попробуем теперь построить дом из кубиков. Но это непросто (одеваем детям взрослые кофты и рукава висят). Ставим песочные часы, и кто из вас построит дом за 1 минуту.

Раз, два, три, начали.

Почему не получилось? Было не удобно? (мешали рукава)

- А помните, я вам рассказывала, что раньше на Руси рукавиц не было и шубы шили с длинными рукавам, чтобы руки греть. Про тех, кто пытался согреть руки во время работы говорили – плохо работал. Про таких людей стали говорить – работает спустя рукава.

- А для того, чтобы было удобно строить, чтобы – в руках все горело, что нужно сделать – засучить рукава (дети).

- Попробуем засучить рукава и таким образом построить домик! Начнем.

- Ребята, что можно сказать? – так работать удобнее (дети).

- Разве дело только в рукавах, в удобной одежде? – Верно и в отношении к делу.

- Как же будем говорить про людей, которые работают с желанием, хорошо и быстро?– Верно, засучив рукава.

-Наши строители достойны фишек? – Да! (возвращаемся в уголок на диванчик)

Упражнение: найди фразеологизм.

1. «медвежья берлога» - «медвежья услуга»

2. «есть кашу» - «каша в голове»

3. «смотреть в глаза» - «глаза разбежались»

4. «варить лапшу» - «вешать лапшу на уши»

За точные ответы – фишки.

- Ребята у вас есть выражения, которые вам больше всего нравятся? Я предлагаю нарисовать, а мы должны догадаться, какой это фразеологизм.

Обмен рисунками, организация выставки в группе.