**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Дата по плану | Тема урока | Тип урока | Элементы содержания | Требования к уровню подготовки | Домашнее задание |
| 1 |  | Функции русского языка в современном мире | Урок усвоения новых знаний | Понятие «государственный язык». Особый политико-правовой статус русского языка как государственного языка РФ | Понимать статус русского языка как государственного, знать, что русский язык используется в среде официального общения внутри РФ | Составить устное высказывание, опираясь на слова К. Паустовского: «Истинная любовь к своей стране немыслима без любви к своему языку» |

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах(8+2)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 |  | Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения выделения | Повторительно-обобщающий урок | Разграничение знаков препинания по их функциям | Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, безошибочно писать. Знать функции знаков препинания в простых и сложных предложениях | Упр. 10,составить предложения |
| 3 |  | Знаки препинания в сложном предложении | Повторительно-обобщающий урок | Средства связи простых предложений в сложные. Виды сложных предложений | Знать виды предложений по количеству описанных ситуаций; средства связи простых предложений в сложные. Уметь определять вид сложного предложения | Упр.15, 17 |
| 4-5 |  | Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий | Повторительно-обобщающий урок | Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Разбор задания А7 | Знать условия выбора **н** и **нн в** суффиксах прилагательных, причастий, наречий. Уметь опознавать слова с изученными орфограммами, группировать слова разных частей речи | Упр. 24,26. По опорным словам составить предложения |
| 6-7 |  | Подробное изложение с грамматическим заданием (по упр.27) | Урок развития речи | Стили и типы речи, анализ содержания и языковых средств | Знать особенности текста, черты стилей речи. Уметь пересказывать текст, отражать своё понимание проблематики и позиции автора исходного текста | Повторить словарные слова |
| 8 |  | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | Повторительно-обобщающий урок | Слитное и раздельное написание не с разными частями речи | Уметь безошибочно писать НЕ с разными частями речи, делая обобщения и выводы при сопоставлении | Упр.32. Выписать из художественных произведений предложения со словами с НЕ, указать части речи и условия выбора орфограммы |
| 9 |  | Контрольный диктант. | Урок контроля | Правописание Н и НН, слитное и раздельное написание Не, Не и Ни в местоимениях и наречиях | Уметь на письме соблюдать орфографические и пунктуационные нормы, опознавать части речи | Не задано |
| 10 |  | Анализ диктанта | Урок работы над ошибками |  | Уметь исправлять допущенные ошибки, приводить примеры | Упр.36 |
| 11\* |  | Орфоэпия | Урок усвоения новых знаний | Общее понятие об орфоэпических нормах. Нормы ударения. | Иметь представление об орфоэпии. Уметь правильно произносить слова | Работа со словарем |

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (2ч+3.)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 |  | Основные единицы синтаксиса | Урок усвоения новых знаний | Словосочетания и предложения как предмет изучения синтаксиса | Знать основные единицы синтаксиса, основные признаки синтаксических единиц | Стр. 21-22 упр.39 |
| 13 |  | Текст как единица синтаксиса | Урок развития речи | Понятие текста.  Композиция текста | Уметь определять смысловую связь частей текста, способ сцепления предложений; создавать текст с учетом речевой ситуации | Индивид. задания |
| 14\* |  | Строение текста. Абзац | Урок развития речи | Строение текста и строение абзаца, роль абзаца в тексте, логика выделения абзацев. | Уметь производить речеведческий анализ текста, выделять в тексте абзацы, определять их микротемы | Анализ текста |
| 15\* |  | Юношеские дневники Л.Н. Толстого | Урок развития речи | Что такое дневник? Отрывки из дневника юного Толстого. Признаки дневника как жанра | Знать признаки дневника как жанра, уметь писать сочинение в жанре дневниковых записей |  |
| 16 |  | Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса | Урок усвоения новых знаний | Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса | Уметь соотносить содержание предложения с фрагментами действительности, определять границы предложений, выделять словосочетания. Знать основные признаки предложения и его отличие от других единиц | Упр.50. подготовить устное сообщение «Что я знаю о предложении» |
|  |  |  |  | **Словосочетание 3ч** |  |  |
| 17 |  | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. | Урок усвоения новых знаний | Основные признаки словосочетания. Виды словосочетаний | Знать основные виды словосочетаний, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов | Упр.55 |
| 18 |  | Основные виды словосочетаний. Связь слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания | Урок усвоения новых знаний | Виды словосочетаний по способу связи слов | Знать способы подчинительной связи: согласование, управление, примыкание,нормы сочетания слов и причины нарушения сочетания; производить синтаксический разбор | Упр.64,65 |
| 19\* |  | Орфоэпия. Трудные случаи произношения гласных и согласных звуков | Урок усвоения новых знаний | Орфоэпические нормы | Уметь правильно произносить слова | Подготовиться к орфоэпическому диктанту |

**Простое предложение (3+1)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 20 |  | Простое предложение. Грамматическое значение предложения | Урок усвоения новых знаний | Структура простого предложения. Главные члены предложения | Знать основные признаки предложения. Уметь определять грамматические основы | С.38 вопросы, упр73 |
| 21 |  | Порядок слов в предложении. Интонация | Урок усвоения новых знаний | Прямой и обратный порядок слов. Интонационные средства, основные элементы интонации | Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово | Параграф 14, 15упр.83 |
| 22\* |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий урок | Состав слова, орфография, морфология, лексика, синтаксис | Уметь воспринимать информацию текста и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом | Упр. 89 |
| 23 |  | Сочинение «Описание архитектурного памятника». Храм Василия Блаженного | Урок развития речи | Анализ репродукции. План сочинения | Знать структуру текста-описания, его языковые особенности, соблюдать нормы русского литературного языка, уметь составлять собственный текст на основе увиденного | Повторить слова из рамок |

**Двусоставные предложения. Главные члены предложения(6+5)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 24 |  | Подлежащее | Урок усвоения новых знаний | Подлежащее. Способы выражения подлежащего | Знать и понимать функцию главных членов, определять способы выражения подлежащего | Параграф 17 №94 |
| 25 |  | Сказуемое.  Простое глагольное сказуемое | Урок усвоения новых знаний | Сказуемое.  Простое глагольное сказуемое. Способы выражения простого глагольного сказуемого | Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого | Параграф 18, 19упр.95,97 |
| 26 |  | Составное глагольное сказуемое | Урок усвоения новых знаний | Составное глагольное сказуемое | Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте | Параграф 20упр.103,106 |
| 27-28\* |  | Основные способы и средства связи предложений в тексте | Урок развития речи | Текст. Смысловые части и основные средства связимежду ними | Знать основные способы и средства связи предложений в тексте(цепная и параллельная связь, заголовок) | Задание на карточке |
| 29 |  | Составное именное сказуемое | Урок усвоения новых знаний | Составное именное сказуемое. Способы выражения именной части | Знать структуру составного именного сказуемого, уметь определять способы выражения именной части | Параграф 21 упр.111, составить предложения |
| 30\* |  | Классификация речевых ошибок. Какие ошибки называют логическими. Нормы литературного языка | Урок развития речи | Классификация речевых ошибок. Какие ошибки называют логическими. Нормы литературного языка. Словари и справочники | Знать речевые нормы, речевые ошибки и приемы их устранения. Редактирование, работа со словарем | Упр.112 |
| 31 |  | Тире между подлежащим и сказуемым | Урок усвоения новых знаний | Особенности связи подлежащих и сказуемых, постановка знаков препинания между подлежащим и сказуемым | Определять способы выражения подлежащих и сказуемых | Таблица стр.57, упр.115 |
| 32 |  | Публицистическое сочинение о памятнике культуры | Урок развития речи | Публицистическое сочинение о памятнике культуры( на основе упр.101,102) | Уметь создавать текст публицистического характера, уместно использовать характерные средства языка | сочинение |
| 33\* |  | Способы и приемы сжатия текста. Обобщение частной информации, конкретных , единичных явлений | Урок развития речи | Особенности сжатого изложения. Способы и приемы сжатия. Обобщение частной информации, конкретных , единичных явлений | Знать об особенностях сжатого изложения. Уметь использовать способ обощения | Работа с текстом |
| 34\* |  | Трудные случаи правописания наречий | Повторительно-обобщающий урок | Правописание наречий | Знать правило, уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать наречия | Задание на карточке |

**Второстепенные члены предложения(8+4)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 35 |  | Второстепенные члены предложения. | Комбинированный урок | Роль второстепенных членов предложения | Знать виды второстепенных членов, уметь находить их в предложении | Параграф 23 упр.122 |
| 36 |  | Дополнение. Способы Выражения дополнения | Урок усвоения новых знаний | Дополнение. Способы выражения дополнения | Знать определение дополнения, различать прямое и косвенное дополнение, уметь опознавать их в предложении | Параграф 24, упр.124 |
| 37 |  | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | Урок усвоения новых знаний | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определения | Уметь различать определения согласованные и несогласованные, определять способы их выражения | Параграф 25 упр.135 |
| 38 |  | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | Урок усвоения новых знаний | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении | Уметь распознавать приложения среди других второстепенных членов предложения, правильно ставить знаки препинания | Параграф 26, упр.140,141 |
| 39 |  | Обстоятельство. Способы его выражения | Урок усвоения новых знаний | Обстоятельство. Способы его выражения | Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения | Параграф27, упр.152, 154 |
| 40 |  | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Урок усвоения новых знаний | Синтаксический разбор двусоставного предложения | Уметь производить синтаксический разбор предложения | Параграф 28упр.160 |
| 41 |  | Сжатое изложение | Урок развития речи | Особенности сжатого изложения. Способы и приемы сжатия | Знать об особенностях сжатого изложения. Уметь использовать разные способы сжатия | Упр.158 |
| 42\* |  | Речевые ошибки и приемы их устранения | Урок развития речи | Речевые ошибки и приемы их устранения | Знать основные речевые нормы языка. Уметь находить и исправлять ошибки |  |
| 43 |  | Главные и второстепенные члены предложения | Повторительно-обобщающий урок | Главные и второстепенные члены предложения. Способы их выражения | Уметь определять грамматические основы в простом и сложном предложении, морфологические способы выражения главных и второстепенных членов | Упр.159 |
| 44 |  | Характеристика человека | Развитие речи | Характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности | Понимать особенности такого вида текста как характеристика человека, уметь составлять тексты такого вида | Привести примеры к каждому вопросу на стр.82-83 |
| 45\* |  | Использование в речи второстепенных членов предложения как средство выразительности | Развитие речи | Использование в речи второстепенных членов предложения как средство выразительности | Уметь определять роль второстепенных членов в предложении, использовать в речи второстепенные члены как средство выразительности*.* | Выписать из текста предложения |
| 46 |  | Контрольный диктант | Урок контроля |  | Уметь определять грамматические основы, способы выражения главных и второстепенных членов предложения | Вопросы стр.82 |

**Односоставные предложения(12+5)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 47 |  | Главный член односоставного предложения. | Урок усвоения новых знаний | Односоставные предложения, их основные группы. Главный член односоставного предложения | Знать структурные особенности односоставных предложений, уметь различать предложения | Параграф 30, упр.172 |
| 48 |  | Определённо-личные предложения | Урок усвоения новых знаний | Определённо-личные предложения.  Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности определенно-личных предложений, уметь находить их в тексте | Параграф 32, упр.186 |
| 49 |  | Неопределённо-личные предложения | Урок усвоения новых знаний | Неопределённо-личные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности неопределенно-личных предложений, уметь находить их в тексте | Параграф 33упр.190 |
| 50 |  | Сжатое изложение | Урок развития речи | Сжатое изложение | Уметь фиксировать информацию прослушанного текста в виде сжатого пересказа, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности Уметь использовать разные способы сжатия | Не задано |
| 51\* |  | Речевые ошибки и их предупреждение | Урок развития речи | Лексическая сочетаемость. Лексическая избыточность. Редактирование текста | Знать основные речевые нормы языка. Уметь находить и исправлять ошибки | Работа над ошибками |
| 52 |  | Безличные предложения | Урок усвоения новых знаний | Безличные предложения.  Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности безличных предложений, уметь находить их в тексте | Параграф 35, упр.203, 204 |
| 53 |  | Инструкция | Урок развития речи | Употребление односоставных в жанре инструкций | Уметь использовать односоставные предложения | Параграф 34 |
| 54 |  | Безличные предложения | Урок закрепления изученного | Безличные предложения.  Их структурные и смысловые особенности | Уметь опознавать безличные предложения в тексте и умело употреблять в речи | Упр.205 |
| 55 |  | Назывные предложения | Урок усвоения новых знаний | Назывные предложения. Их структурные и смысловые особенности | Знать структурные особенности назывных предложений, уметь находить их в тексте | Параграф 31, упр.176 |
| 56\* |  | Сочинение на лингвистическую тему | Урок развития речи | Сочинение-рассуждение. Информативность аргументов | Уметь создавать собственные высказывания, отбирать нужные аргументы | Не задано |
| 57 |  | Неполные предложения | Урок усвоения новых знаний | Неполные предложения. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении | Знать общее понятие неполных предложений, опознавать эти предложения в тексте и грамотно употреблять в собственных высказываниях | Параграф 37упр. 213, составить диалог |
| 58 |  | Употребление односоставных предложение в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений | Повторительно-обобщающий урок | Употребление односоставных предложение в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений | Уметь проводить устный и письменный синтаксический разбор односоставных предложений | Вопросы стр.101, упр.217 |
| 59 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Односоставные предложения» | Повторительно-обобщающий урок | Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений | Уметь пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами | Индивид. задание |
| 60 |  | Контрольный диктант | Урок контроля | Виды односоставных предложений | Уметь различать виды односоставных предложений, правильно расставлять знаки препинания | Вопросы стр.101 |
| 61\* |  | Коммуникативные качества речи | Урок - практикум | Многословие и речевая недостаточность.  Размышление о красоте слога. Абсурдность многословия. Речевая недостаточность – результат небрежности. Работа с терминами: ***тавтология, плеоназм, элипсис.*** | Уметь устранять лексические ошибки (лишние слова в речи, тавтология, неуместное повторение слов) | Упр.221 |
| 62 |  | Мастерство ораторского искусства | Урок развития речи | Язык публичного выступления | Знать требования к устному выступлению | Упр.220 |
| 63\* |  | Повторим фонетику | Повторительно--обобщающий урок | Звук как единица. Фонетический разбор слова. Нормы произношения | Уметь находить фонетические явления, фонетический разбор слова | Упр.218, дополнительное задание |

**Простое осложненное предложение(1ч)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 64 |  | Понятие об осложненном предложении | Урок усвоения новых знаний | Осложненные и неосложненные предложения | Уметь находить в предложении смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания | Параграф 39, упр.222 |

**Однородные члены предложения(12+5)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 65 |  | Понятие об однородных членах предложения | Урок усвоения новых знаний | Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения | Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию | Параграф 40, упр.223 |
| 66 |  | Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Урок усвоения новых знаний | Однородные члены, связанные перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию | (правило), упр.230 |
| 67 |  | Изложение по тексту упр.242 | Урок развития речи | Изложение - сравнительная характеристика | Уметь фиксировать информацию прослушанного текста в виде полного пересказа, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности |  |
| 68\* |  | Речевые и грамматические нормы | Урок развития речи | Анализ текстов | Знать основные речевые и грамматические нормы языка. Уметь находить и исправлять ошибки | Задание на карточке |
| 69 |  | Однородные и неоднородные определения | Урок усвоения новых знаний | Однородные и неоднородные определения | Уметь различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания | Параграф 42 ,упр.243 |
| 70 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Урок усвоения новых знаний | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами | Параграф 43упр.248 |
| 71 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Урок усвоения новых знаний | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них | Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами | Параграф 43, упр.253, 255 |
| 72-73\* |  | Сочинение на морально-этическую тему | Урок развития речи | Сочинение на морально-этическую тему | Уметь создавать собственные высказывания, отбирать аргументы, высказывать свое мнение | Упр.281 |
| 74 |  | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Урок изучения нового материала | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них | Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, правильно ставить знаки препинания, строить схемы предложений | Параграф 44, упр.268, 274 |
| 75 |  | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксический разбор предложения с однородными членами | Уметь производить синтаксический разбор предложений с однородными членами | Параграф 45 упр.276 |
| 76 |  | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | Повторительно-обобщающий урок | Пунктуационный разбор предложения с однородными членами | Уметь производить пунктуационный разбор предложений с однородными членами | Параграф 46, вопросы стр.132увпр.280 |
| 77\* |  | Употребление предложений с однородными членами в речи | Урок усвоения новых знаний | Трудности при построении предложений с однородными членами. Синтаксические нормы | Уметь правильно использовать предложения с однородными членами в устной и письменной речи | Упр. 282 |
| 78 |  | Обобщающий урок по теме «Однородные члены предложения» | Повторительно-обобщающий урок | Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания | Упр.285,284 |
| 79 |  | Урок-зачёт по теме «Однородные члены предложения» | Урок систематизации и обобщения | Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания | Сочинение-миниатюра |
| 80 |  | Контрольный диктант | Урок контроля | Средства связи однородных членов предложения. Знаки препинания при однородных членах | Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания | Не задано |
| 81 |  | Сжатое изложение | Урок развития речи | Сжатое изложение | Уметь фиксировать информацию прослушанного текста в виде сжатого пересказа, пересказывать текст, сохраняя структуру и языковые особенности Уметь использовать разные способы сжатия |  |

**Обособленные члены предложения(18+5)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 82 |  | Понятие об обособлении | Урок усвоения новых знаний | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения | Иметь представление об обособлении как способе придать второстепенным членам предложения относительную смысловую самостоятельность | Параграф 47 (правило), упр.289 |
| 83 |  | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений | Урок усвоения новых знаний | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений | Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами | Упр.293 |
| 84 |  | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых  определений | Урок закрепления  изученного | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых  определений | Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами | Упр.297 |
| 85 |  | Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений | Урок усвоения новых знаний | Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Обособление несогласованных определений | Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения | карточки |
| 86-87 |  | Рассуждение на дискуссионную тему | Урок развития речи | Анализ текстов | Уметь создавать собственные высказывания, отбирать нужные аргументы | сочинение |
| 88 |  | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению | Урок усвоения новых знаний | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению | Знать основные условия обособления приложений, правильно ставить знаки препинания | Параграф 50 упр.308,307 |
| 89 |  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Урок усвоения новых знаний | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них | Уметь опознавать приложения в тексте на слух, использовать приложения в разных стилях и типах речи | Стр. 147 (правило), упр.309 |
| 90\* |  | Роль предложений с обособленными определениями в речи | Урок развития речи | Изобразительно-выразительные функции обособленных определений | Уметь использовать предложения с обособленными определениями в текстах разных стилей и типов, понимать и определять изобразительно-выразительные функции обособленных определений | Упр.314, составить предложения |
| 91 |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастном обороте и одиночным деепричастием | Урок усвоения новых знаний | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастном обороте и одиночным деепричастием | Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | Параграф 51 упр.317 |
| 92 |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастном обороте и деепричастием | Урок закрепления  изученного | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастном обороте и одиночным деепричастием | Уметь определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием | Упр.320 |
| 93\* |  | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | Урок усвоения новых знаний | Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК. Сравнительный оборот | Уметь опознавать синтаксические конструкции с КАК, правильно ставить знаки препинания | Выписать предложения из текстов |
| 94\* |  | Сравнение как поэтический троп и разные языковые способы его создания | Урок усвоения новых знаний | Сравнительный оборот. Сравнительная степень имени прилагательного. Форма творительного падежа | Уметь анализировать тексты, находить сравнение | Работа с текстом |
| 95 |  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Урок усвоения новых знаний | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами | Знать основные условия обособления обстоятельств, выраженных существительными в косвенных падежах | карточка |
| 96\* |  | Роль предложений обособленными обстоятельствами в речи | Урок развития речи | Синтаксические нормы. Изобразительно-выразительные функции обособленных обстоятельств | Уметь конструировать предложения с деепричастным оборотом, исправлять ошибки, опознавать обособленные обстоятельства как изобразительно –выразительные средства в художественной речи | Исправить ошибки в предложениях с деепричастными оборотами |
| 97 |  | Обособление уточняющих членов предложения | Урок усвоения новых знаний | Обособление уточняющих членов предложения | Уметь опознавать уточняющие члены на основе семантико-интонационного анализа высказывания | Параграф 52, упр.325 |
| 98-99 |  | Обособление уточняющих членов предложения | Урок усвоения новых знаний | Обособление уточняющих членов предложения | Уметь производить смысловой анализ предложений с уточняющими, присоединительными, поясняющими членами предложения | Параграф 52, упр.327 |
| 100 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Урок усвоения новых знаний | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами | Уметь производить разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения | Упр.331,332 |
| 101 |  | Сжатое изложение | Урок развития речи | Сжатое изложение | Уметь пересказывать текст, использовать разные способы сжатия | Упр.329 |
| 102 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Обособленные члены предложения» | Повторительно-обобщающий урок | Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания | Уметь определять и выделять обособленные второстепенные члены | Упр.341 |
| 103\* |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий урок | Анализ текста, части речи, состав слова, фонетика, орфография, пунктуация, синтаксис | Уметь воспринимать информацию текста и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом | Упр. 342 |
| 104 |  | Контрольный диктант | Урок контроля | Обособление второстепенных членов предложения. Постановка знаков препинания | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать пунктуационные и орфографические нормы |  |

**Обращение(2+2)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 105 |  | Обращение и знаки препинания при нём | Урок усвоения новых знаний | Обращение, знаки препинания при нем. Интонация предложения с обращениями | Уметь подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями | Параграф 55 упр.345 |
| 106 |  | Употребление обращений | Урок усвоения новых знаний | Употребление обращений | Уметь использовать обращения в речевых ситуациях | Упр.352 |
| 107 |  | Составление делового письма | Урок развития речи | Составление делового письма | Уметь составить собственное высказывание в официально-деловом стиле, сохраняя его особенности | карточка |
| 108\* |  | Сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста | Урок развития речи | Сочинение-рассуждение: тезис, аргументы , вывод | Уметь создавать собственные высказывания, отбирать нужные аргументы, соблюдать на письме нормы русского литературного языка |  |

**Вводные и вставные конструкции(9+4)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 109 |  | Вводные конструкции. Группы вводных слов по значению | Урок усвоения новых знаний | Вводные конструкции. Группы вводных слов по значению | Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов | Параграф 59, упр.362 |
| 110 |  | Вводные слова и знаки препинания при них | Урок усвоения новых знаний | Вводные слова и знаки препинания при них | Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах | Параграф 60 упр.364, составить предложения |
| 111\* |  | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | Урок развития речи | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | Уметь создавать текст –рассуждение, сохраняя его композиционные элементы; уметь отбирать аргументы, высказывать свое мнение |  |
| 112 |  | Вводные слова и знаки препинания при них | Урок закрепления  изученного | Вводные слова и знаки препинания при них | Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах | Упр.366, 367 |
| 113\* |  | Стилистическая функция вводных конструкций. | Урок усвоения новых знаний | Роль вводных конструкций в композиционном оформлении текста и раскрытии темы и основной мысли | Понимать цель употребления вводных конструкций в текстах различных стилей. Уметь определять особенности употребления вводных конструкций с учетом речевой ситуации | Выписать из произведений худ. литературы предложения |
| 114 |  | Вставные слова, словосочетания и предложения | Урок усвоения новых знаний | Вставные слова, словосочетания и предложения | Иметь представление о вставных конструкциях и их смысловых отличиях от вводных слов и предложений | Стр. 189 вопросы, упр.390, 387 |
| 115\* |  | Ораторское искусство | Урок развития речи | Выбор темы для выступления. Текст как развернутое суждение. Классификация выступлений | Знать требования к устному выступлению |  |
| 116 |  | Публичное выступление | Урок развития речи | Публичное выступление на общественно значимую тему (упр.386) | Знать требования к устному выступлению, уметь использовать характерные ля публицистического стиля средства языка | Подготовить публичное выступление |
| 117 |  | Междометие в предложении | Комбинированный урок | Междометие в предложении | Уметь находить междометия в тексте, определять их текстообразующую роль | Упр.391 |
| 118 |  | Сжатое изложение | Урок развития речи |  |  |  |
| 119 |  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложения | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями, грамматически не связанными с членами предложения | Знать порядок разбора, уметь производить разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения | Упр.394,395 |
| 120 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями2 | Повторительно-обобщающий урок | Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями | Уметь правильно расставлять знаки препинания , производить синонимичную замену вводных слов, использовать различные формы обращений в речевом этикете | Вопросы стр. 189,упр.399 |
| 121 |  | Контрольный диктант | Урок контроля | Предложения с вводными конструкциями, обращениями и междометиями | Уметь воспроизводить аудируемый текст на письме, соблюдать пунктуационные и орфографические нормы | Повторить слова |

**Чужая речь(7+2)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 122 |  | Предложения с прямой речью. Знаки препинания | Урок усвоения новых знаний | Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью | Знать основные способы передачи чужой речи, уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить знаки препинания | Параграф 65, 66,упр.402 |
| 123 |  | Предложения с косвенной речью | Урок усвоения нового материала | Предложения с косвенной речью | Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь | Параграф66,67,68 упр.405 |
| 124\* |  | Стилистическая роль косвенной и несобственно-прямой речи | Урок усвоения нового материала | Стилистическая роль косвенной и несобственно-прямой речи | Знать понятие «косвенная речь», уметь различать прямую и косвенную речь |  |
| 125\* |  | Использование прямой, косвенной, несобственно прямой речи как средство создания речевой характеристики персонажа | Урок усвоения нового материала | Прямая , косвенная , несобственно прямая речь как средство создания речевой характеристики персонажа | Уметь анализировать тексты |  |
| 126 |  | Диалог | Комбинированный урок | Диалог | Знать, что такое диалог, правила пунктуационного оформления | Упр.413,416 |
| 127 |  | Цитаты и знаки препинания при них | Комбинированный урок | Цитаты и знаки препинания при них | Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания | Параграф 72 упр.422 |
| 128\* |  | Сочинение на лингвистическую тему: «Зачем нужны знаки препинания в диалоге и предложениях с прямой речью?» | Урок развития речи | Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему | Уметь создавать текст –рассуждение, сохраняя его композиционные элементы; уметь отбирать аргументы, высказывать свое мнение | Не задано |
| 129\* |  | Тропы, стилистические фигуры | комбинированный | Тропы, стилистические фигуры | Уметь находить тропы в текстах, определять их художественный эффект. Анализ текста, поиск средств выразительности. | Анализ текстов |
| 130 |  | Рассказ | Урок развития речи | Композиция рассказа, использование в рассказе диалога | Уметь создать текст повествовательного характера, сохраняя типологические особенности | Упр.421 |

**Повторение и систематизация изученного в 5-8 классе(5+1)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 131 |  | Синтаксис и морфология | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксис и морфология как разделы грамматики. Разнообразие синтаксических конструкций | Уметь опознавать части речи по их грамматическим признакам, определять синтаксическую роль в предложении | Упр.435 |
| 132 |  | Синтаксис и пунктуация | Повторительно-обобщающий урок | Пунктуация как система правил правописания предложений | Понимать смыслоразличительную роль знаков препинания | Упр.438, 440 |
| 133 |  | Изложение по тексту упр.443 | Урок развития речи | Текст как речевое произведение | Уметь пересказать фрагмент прослушанного текста |  |
| 134 |  | Синтаксис и культура речи | Повторительно-обобщающий урок | Нормы литературного русского языка в построении словосочетаний и предложений | Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний, синтаксические нормы – при построении предложений | Упр. 439 |
| 135\* |  | Комплексный анализ текста | Повторительно-обобщающий урок | Синтаксис и орфография | Уметь воспринимать информацию текста и понимать читаемый и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию текста, его языковое оформление, проводить орфографический и пунктуационный разборы, выполнять задания с развернутым ответом | Упр.449,451 |
| 136 |  | Контрольный диктант | Урок контроля | Синтаксис и пунктуация простого предложения, синтаксические нормы, текст, типы и стили речи | Уметь анализировать текст |  |

**Распределение часов по разделам**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов по программе | Кол-во часов по  планированию |
| Функции русского языка в современном мире | 1 | 1 |
| Повторение пройденного в 5-7 классах | 5+2 | 8+2 |
| Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 7+1 | 5+3 |
| Простое предложение | 2+1 | 3+1 |
| Главные члены предложения | 6+2 | 6+5 |
| Второстепенные члены предложения | 6+2 | 8+4 |
| Простые односоставные предложения | 9+2 | 12+5 |
| Простое осложненное предложение | 1 | 1 |
| Однородные члены предложения | 12+2 | 12+5 |
| Обращения, вводные слова и междометия | 9+2 | 11+6 |
| Обособленные члены предложения | 18+2 | 18+5 |
| Прямая и косвенная речь | 6+1 | 7+2 |
| Повторение и систематизация пройденного в 8 классе | 5+1 | 5+1 |

Количество контрольных уроков и уроков развития речи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Диктанты | Сочинения | Изложения |  |
| 7 | 7 | 7 |
|  | 14 | | Всего |

# .

# Раздел I. Пояснительная записка.

**Статус документа**

Настоящая программа по русскому языку для 8 класса составлена на основе федерального компонента Государственного

образовательного стандарта общего образования и программы общеобразовательных учреждений «Русский язык. 5-9 классы», авторы: Л.А.Тростенцова, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский.Рабочая программа предназначена для обучения русскому языку учащихся 8 класса общеобразовательной школы. Программа рассчитана на 136 часов. Дополнительные 34 часа использованы:

- на углубленное изучение тем: «Односоставные предложения», «Однородный члены предложения», « Обособленные члены предложения»;

- на уроки развития речи;

-на уроки по стилистике и культуре речи;

- на повторение наиболее трудных случаев орфографии и пунктуации с целью подготовки к государственной итоговой аттестации.

**Общая характеристика курса**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит их трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанными друг с другом.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения), интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом), организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Раздел II. Содержание дисциплины**

**Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык в современном мире.

*Учащиеся должны знать:*

русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков

*Учащиеся должны уметь:*

опираясь на ключевые слова, план текста и его опорный конспект, рассказывать о значении русского языка в современном мире с учетом его истории и функционирования в современном обществе; о роли русского языка в развитии русской литературы

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах (8 ч + 2 ч)**

Учащиеся должны знать:

функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные);

виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства

условия выбора и и я в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое)

условия выбора слитного и раздельного написания частицы не с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными

Учащиеся должны уметь:

разграничивать знаки препинания по их функциям;

пользоваться простыми предложениями с составным именным сказуемым для характеристики, оценки предмета или явления;

определять вид сложного предложения;

соотносить сложное предложение с его графической схемой, определять по схеме вид сложного предложения;

создавать графические схемы сложных предложений и правильно употреблять разделительные и выделительные запятые;

правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах прилагательных и полных причастий, существительных, прилагательных, причастий, наречий, графически обозначать условия выбора данных орфограмм;

разграничивать краткие прилагательные и краткие причастия, правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в данных частях речи;

разграничивать наречия, краткие прилагательные, причастия и категорию состояния с опорой на их роль в предложении; правильно писать орфограмму «Одна и две буквы н» в суффиксах данных частей речи;

правильно писать не с существительными и глаголами, прилагательными, наречиями; с краткими причастиями; с разными частями речи;

обозначать графически условия выбора орфограмм.

**Основные термины по разделу:**

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

**Синтаксис, пунктуация, культура речи (2+3 ч). Словосочетание 3часа**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

*Учащиеся должны знать:*

основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, текст;

основные признаки синтаксических единиц;

функции основных синтаксических единиц: номинативная (словосочетание) и коммуникативная (предложение и текст);

предложение – одна из основных единиц синтаксиса, выполняющая коммуникативную функцию и характеризующаяся смысловой и интонационной законченностью;

соотнесенность с ситуацией, фрагментом действительности – особое свойство предложения.

*Учащиеся должны уметь:*

находить в тексте синтаксические единицы и определять их роль в раскрытии замысла художественного произведения;

разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям: номинативной и коммуникативной;

соотносить содержание предложения с фрагментами действительности;

разграничивать текст и набор отдельных предложений, определять границы предложения, используя необходимые знаки завершения.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Простое предложение (3 ч + 1ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

*Учащиеся должны знать:*

виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;

в русском языке порядок слов и логическое ударение помогают выделить наиболее важное слово в предложении;

основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

*Учащиеся должны уметь:*

разграничивать односоставные и двусоставные предложения;

определять предикативность предложения – его отношение к описываемому фрагменту действительности (реальному/нереальному);

определять роль порядка слов для выделения наиболее важного слова в предложении;

выразительно читать предложения, в том числе по интонационным схемам;

выделять с помощью логического ударения наиболее важное слово в предложении;

составлять графическую интонационную схему предложения.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Главные члены предложения (6 ч + 5 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

*Учащиеся должны знать:*

способы выражения подлежащего;

способы выражения сказуемого;

правила согласования глагола-сказуемого с подлежащим в числе и роде;

основные элементы составного глагольного сказуемого: вспомогательный глагол и примыкающая к нему неопределенная форма; их функции;

способы выражения вспомогательного глагола;

основные элементы составного именного сказуемого: именная часть и глагол-связка; их функции;

способы выражения именной части;

тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении – знак разделения;

правила постановки тире между подлежащим и сказуемым в простом предложении.

*Учащиеся должны уметь:*

находить подлежащее и определять способы его выражения;

определять способы выражения сказуемого;

соотносить грамматически глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным существительным общего рода, аббревиатурами, заимствованными словами;

согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим в числе в трудных случаях;

находить составное глагольное сказуемое, определять значение вспомогательного глагола, способы его выражения; использовать составные глагольные сказуемые в речи;

находить составное именное сказуемое, определять способ выражения именной части;

разграничивать простое глагольное сказуемое, выраженное глаголом быть, и составное именное сказуемое с глаголом-связкой быть;

определять вид сказуемого; пользоваться синонимическими вариантами сказуемого с учетом речевой ситуации;

интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой;

употреблять тире между подлежащим и сказуемым в соответствии с правилом, графически объяснять условия выбора тире;

пользоваться синонимическими вариантами сказуемых для создания предложений разных стилей;

использовать составные именные сказуемые с отсутствующей связкой в речи для характеристики человека.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (8 ч + 4 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

*Учащиеся должны знать:*

виды второстепенных членов предложения по характеру значения и синтаксической роли в предложении: дополнение, определение, обстоятельство;

что такое дополнение, основные способы его выражения;

виды дополнений: прямые и косвенные;

способы выражения прямого дополнения

что такое определение;

виды определений в зависимости от характера связи с определяемым словом: согласованное и несогласованное;

способы выражения согласованных и несогласованных определений;

несогласованные определения могут сочетать значение определения со значениями дополнения и обстоятельства

что такое приложение;

способы выражения приложения;

правила постановки дефиса при приложении;

правило согласования имен собственных, выступающих в роли приложения, с определяемым словом

что такое обстоятельство, способы его выражения;

виды обстоятельств по значению (места, времени, образа действия, причины, цели, условия, уступки);

второстепенный член предложения может совмещать разные значения, например дополнения и обстоятельства места или образа действия

порядок устного и письменного синтаксического разбора двусоставного предложения

*Учащиеся должны уметь:*

находить в предложении второстепенные члены;

распознавать в предложении дополнения, определять их вид (прямое/косвенное) и способ выражения;

разграничивать употребление неопределенной формы глагола в качестве дополнения и части составного глагольного сказуемого;

использовать в речи прямые дополнения, выраженные существительным в винительном падеже без предлога и в родительном падеже без предлога при отрицании;

распознавать дополнения, выраженные словосочетаниями;

разграничивать прямое дополнение и подлежащее;

находить грамматические ошибки в использовании дополнений и исправлять их в соответствии с нормами литературного языка;

разграничивать определение и именную часть составного сказуемого;

распознавать согласованные и несогласованные определения и определять способ их выражения;

различать использование неопределенной формы глагола в предложении в качестве сказуемого, дополнения, определения;

использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы;

обнаруживать несогласованные определения, сочетающие значение определения со значением дополнения;

находить в предложении приложение и определяемое слово и различать их;

использовать приложения в речи;

согласовывать имена собственные, выступающие в роли приложения, с определяемым словом, употреблять дефис при одиночных приложениях;

находить в предложении обстоятельства места, ставить к ним вопросы,

использовать в речи обстоятельства места и определять способ их выражения;

распознавать в предложении обстоятельства времени и использовать их в речи;

находить в предложении обстоятельства образа действия и определять их роль в раскрытии авторского замысла;

разграничивать разные виды обстоятельств и определять способы их выражения;

находить в тексте обстоятельства причины и цели, определять способ их выражения;

ставить вопросы к обстоятельствам условия;

использовать обстоятельства уступки в деловом стиле речи;

находить второстепенные члены предложения, в которых совмещаются несколько значений, и определять эти значения;

производить устный и письменный синтаксический разбор двусоставного предложения.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (12 ч + 5 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

Рассказ на свободную тему.

*Учащиеся должны знать:*

грамматическая основа односоставного предложения состоит из его главного члена, который нельзя назвать ни подлежащим, ни сказуемым;

способ графического обозначения главного члена (три прямые линии);

способы выражения главного члена односоставного предложения;

виды односоставных предложений по наличию второстепенных членов (распространенные/нераспространенные)

что такое назывное (номинативное) предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль назывных предложений (зачин: лаконично вводит читателя в обстановку событий; ремарка и пр.)

что такое определенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль определенно-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)

что такое неопределенно-личное предложение, способы выражения его главного члена;

текстообразующую роль неопределенно-личных предложений

что такое безличное предложение, способы выражения его главного члена;

функции безличных предложений в речи (описание состояния человека или природы, побуждение к действию)

порядок проведения устного и письменного синтаксического разбора односоставного предложения

*Учащиеся должны уметь:*

разграничивать двусоставные и односоставные предложения, определять способ выражения главного члена односоставных предложений;

различать распространенные и нераспространенные односоставные предложения;

распространять нераспространенные односоставные предложения;

распознавать назывные предложения, находить их главный член, определять способы его выражения; разграничивать главный член назывного предложения и подлежащее двусоставного предложения;

определять роль назывного предложения в художественном тексте (указание на время, место действия; ремарка; указание на фрагментарность воспоминаний и пр.);

пользоваться двусоставными и односоставными назывными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать назывные предложения в речи в качестве ремарок, для создания впечатления фрагментарности воспоминаний

распознавать определенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать разные варианты выражения главного члена определенно-личного предложения;

пользоваться двусоставными и односоставными определенно-личными предложениями как синтаксическими синонимами;

использовать определенно-личные предложения в речи;

распознавать неопределенно-личные предложения, находить их главный член, определять способ его выражения;

разграничивать неопределенно-личные и определенно-личные предложения с обобщенным значением;

разграничивать безличные предложения, обозначающие состояние природы и состояние человека;

находить главный член безличных предложений, определять способ его выражения;

использовать безличные предложения в заданной речевой ситуации;

пользоваться двусоставными и односоставными безличными предложениями как синтаксическими синонимами;

различать разные способы выражения главного члена безличного предложения;

находить безличные предложения, выступающие в роли побудительных;

определять способ выражения их главного члена;

правильно интонировать данные предложения;

производить устно и письменно синтаксический разбор односоставного предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Простое осложненное предложение(1ч)**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:*

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (12ч + 5ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

*Учащиеся должны знать:*

что такое однородные члены предложения;

способы выражения однородных членов (все члены предложения),

тип связи (сочинительная) и средства связи (перечислительная интонация, союзы) между собой;

функции однородных членов предложения в речи (детализация, создание комического эффекта, классификация и пр.);

правило постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией;

правило постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом;

что такое однородные и неоднородные определения;

основные случаи использования неоднородных определений в качестве однородных;

правило постановки знаков препинания при однородных и неоднородных определениях разновидности сочинительных союзов, которые используются для связи однородных членов предложения: по значению – соединительные, противительные, разделительные; по составу – одиночные, повторяющиеся, двойные;

функционирование союза и в предложении (для связи простых предложений в составе сложного, при однородных членах);

правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами;

фразеологические обороты с повторяющимися союзами *и–и, ни–ни,* не разделяющимися запятыми;

правило постановки знаков препинания (двоеточия и тире) при однородных членах с обобщающим словом в разных позициях; способы выражения обобщающего слова (имя существительное, словосочетание, местоимение, наречие);

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с однородными членами;

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с однородными членами.

*Учащиеся должны уметь:*

распознавать однородные члены предложения и произносить их с соответствующей интонацией,

составлять графические схемы однородных членов;

использовать разделительные запятые в предложениях с однородными членами;

находить однородные члены предложения, распознавать характер сочинительной связи между ними (союзная, бессоюзная);

использовать однородные члены предложения в заданной ситуации: для достижения комического эффекта, для детального описания явления в книжных стилях;

правильно ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных только перечислительной интонацией;

использовать однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, в заданной речевой ситуации;

правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно читать предложения с обобщающим словом при однородных членах, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом;

разграничивать однородные и неоднородные определения;

использовать однородные и неоднородные определения в заданной речевой ситуация;

распознавать использование в тексте неоднородных определений в качестве однородных, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных и неоднородных определений в раскрытий авторского замысла;

правильно расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами, связанными сочинительными, противительными, разделительными, двойными союзами;

использовать предложения с однородными членами, связанными бессоюзной связью и союзной (с помощью двойных союзов), как синтаксические синонимы;

разграничивать разные функции союза *и* в предложении: связь простых предложений в составе сложного и однородных членов;

распознавать разновидность союза *и* по составу (одиночный, повторяющийся);

правильно расставлять знаки препинания при союзе *и*;

использовать однородные члены предложения, связанные повторяющимся союзом *и*, в речи для усиления утверждения;

разграничивать использование повторяющихся союзов *и – и*, *ни – ни* при однородных членах и во фразеологических оборотах, правильно расставлять знаки препинания;

определять роль однородных членов в раскрытии замысла художественного произведения, правильно расставлять знаки препинания при однородных членах;

использовать однородные определения в заданных речевых ситуациях;

находить обобщающее слово и определять его позицию (после однородных членов или перед ними), правильно расставлять знаки препинания;

интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах;

использовать обобщающие слова, выраженные местоимениями и наречиями, в речи, правильно расставлять знаки препинания;

разграничивать разные позиции обобщающего слова по отношению к однородным членам, правильно расставлять знаки препинания;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с однородными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (18ч + 5ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Ораторская речь, ее особенности.

*Учащиеся должны знать:*

обособление – выделение второстепенных членов предложения в устной речи интонационно, на письме с помощью запятых и тире;

графическое обозначение обособленных членов предложения и интонации обособления

виды обособленных определений (согласованные и несогласованные);

способы выражения обособленного определения (причастный оборот, одиночные прилагательные, прилагательные с зависимыми словами, существительные в косвенном падеже, сочетание существительного с прилагательным или числительным);

способы выражения определяемого слова (нарицательное, собственное существительное, местоимение);

правило обособления согласованных определений (постпозиция по отношению к определяемому слову, местоимение или собственное существительное в роли определяемого слова, наличие добавочного обстоятельственного значения);

правило обособления несогласованных определений (характер добавочного, разъясняющего замечания)

правила обособления приложений (постпозиция по отношению к определяемому слову, личное местоимение или имя собственное в роли определяемого слова, дополнительное обстоятельственное значение)

способы выражения обособленного обстоятельства (одиночное деепричастие, деепричастный оборот);

правило обособления обстоятельств (одиночные деепричастия и деепричастные обороты обособляются всегда);

фразеологические обороты, не являющиеся деепричастными виды уточняющих членов предложения (обстоятельство, дополнение);

правила выделения уточняющих членов предложения

порядок устного и письменного синтаксического разбора предложения с обособленными членами

порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами

*Учащиеся должны уметь:*

интонационно правильно произносить предложения с обособленными членами, определять их роль в предложении;

выделять запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами, показывать графически интонацию обособления;

распространять обособленные члены;

правильно расставлять знаки препинания для выделения обособленных определений, выраженных причастными оборотами;

интонационно правильно произносить предложения с обособленными несогласованными определениями, выделять на письме несогласованные определения;

находить обособленные определения и слова, к которым они относятся, объяснять условия обособления определения;

находить определения, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять графически условия обособления;

распознавать приложение, нуждающееся в обособлении, выделять на письме обособленные приложения, объяснять условия обособления;

объяснять использование тире для выделения приложения;

использовать распространенные приложения в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания;

распознавать обособленные обстоятельства, выделять их графически, объяснять условия обособления;

обнаруживать обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, выделять их запятыми, объяснять условия обособления графически;

распознавать определения и обстоятельства, нуждающиеся в обособлении, правильно расставлять знаки препинания, объяснять условия обособления графически;

обнаруживать обособленные определения, приложения и обстоятельства в художественном тексте, объяснять их роль в раскрытии авторского замысла;

согласовывать обстоятельство, выраженное деепричастием, со сказуемым, находить и исправлять грамматические недочеты в построении предложений с обособленными обстоятельствами;

находить обособленные члены предложения, разграничивать обособленные обстоятельства, определения и уточняющие члены предложения; объяснять графически условия обособления;

находить обособленные уточняющие члены предложения, выделять их знаками препинания, определять их текстообразующую роль;

распознавать обособленные обстоятельства уступки с предлогом *несмотря на*, выделять их запятыми;

распознавать обособленные определения и уточнения в художественном тексте;

объяснять использование авторских выделительных знаков вместо запятых;

определять их роль в раскрытии авторского замысла;

использовать предложения с обособленными определениями и уточнениями в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложения с обособленными членами;

производить устно и письменно пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение(2ч + 2ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Умение интонационно правильно произносить предложения с об ращениями.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

*Учащиеся должны знать:*

какие слова не являются членами предложения (обращения, вводные слова, междометия);

функции слов, не являющихся членами предложения (коммуникативная, эмотивная);

что такое обращение;

способы выражения обращения;

что такое распространенное обращение;

правила выделения обращения в устной речи (звательная интонация) и на письме (выделительные знаки препинания).

*Учащиеся должны уметь:*

подбирать примеры, иллюстрирующие назначение обращений (название лица или кличка животного для привлечения его внимания, поэтическое обращение);

интонационно правильно произносить предложения с обращениями (выделяя обращения звательной интонацией), правильно расставлять знаки препинания для выделения обращений на письме;

обнаруживать обращение в тексте, определять способ его выражения, разграничивать обращение и подлежащее;

использовать распространенные обращения в речи;

использовать обращения в речевых ситуациях: разговор по телефону, поздравление, деловое письмо и пр.;

определять речевой контекст использования разных видов обращений, пользоваться обращениями в собственной речи;

распознавать обращения в тексте, правильно расставлять выделительные знаки препинания при обращениях;

определять способ выражения обращений, интонационно правильно произносить предложения с обращениями;

определять текстообразующую роль обращений.

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции(9ч + 4ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными слова ми; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

*Учащиеся должны знать:*

что такое вводные слова;

группы вводных слов по значению;

правила выделения вводных слов в устной речи (интонация вводности) и на письме (выделительные знаки препинания);

что такое вводные предложения;

виды вводных предложений (односоставные/двусоставные), их опознавательные признаки (союзы как, что);

правила выделения вводных предложений в устной речи и на письме;

частицы и наречия, не являющиеся вводными словами;

что такое вставные конструкции, их назначение;

правила выделения вставных конструкций в устной речи и на письме;

что такое междометие, его назначение;

правила выделения междометий на письме;

порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора предложения со словами, не являющимися членами предложения.

*Учащиеся должны уметь:*

интонационно правильно произносить предложения с вводными ловами, разграничивать вводные слова и слова, являющиеся членами предложения;

разграничивать употребление слова *однако* в качестве вводного и в качестве противительного союза, выделять вводные слова знаками препинания;

использовать вводные слова разных значений в речи;

обнаруживать вводные слова в тексте, правильно выделять их знаками препинания;

определять текстообразующую роль вводных слов;

распознавать вводные слова, определять их значение, правильно выделять вводные слова запятыми;

использовать вводные слова в заданной речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах;

распознавать вводные предложения, интонационно правильно произносить предложения с вводными предложениями, правильно расставлять знаки препинания;

использовать в речи синонимические вводные слова, сочетания слов и вводные предложения;

разграничивать вводные слова и слова, не являющиеся вводными;

употреблять вводные слова как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вставные конструкции в тексте, определять их назначение;

распознавать вставные конструкции, выделять их на письме знаками препинания;

употреблять вводные слова и вставные конструкции как средство связи предложений в тексте;

обнаруживать вводные слова и вставные конструкции в тексте;

обнаруживать междометия в тексте, определять их текстообразующую роль;

распознавать междометия в предложениях, определять их назначение, интонационно правильно произносить предложения с междометиями, правильно расставлять знаки препинания при междометиях;

разграничивать употребление *о* при обращении и с междометием без обращения;

производить устно и письменно синтаксический и пунктуационный разбор предложения со словами, не являющимися членами предложения.

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные.

Авторская пунктуация.

**Чужая речь (7 ч + 2ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

*Учащиеся должны знать:*

что такое чужая речь;

способы передачи чужой речи (прямая/косвенная);

структуру предложения с чужой речью (часть, передающая чужую речь, и комментирующая часть);

что такое прямая речь;

что такое косвенная речь;

структуру предложений с косвенной речью;

текстообразующую роль предложений с косвенной речью;

структуру предложений с прямой речью;

правила постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью;

текстообразующую роль предложений с прямой речью;

что такое диалог; правила пунктуационного оформления диалога;

что такое цитата;

способы введения цитаты в авторский текст;

правила пунктуационного оформления цитат;

порядок устного и письменного разбора предложений с чужой речью.

*Учащиеся должны уметь:*

интонационно правильно (с интонацией предупреждения или пояснения) произносить предложения с чужой речью;

разграничивать глаголы разной семантики в комментирующей части;

распространять комментирующую часть предложений с чужой речью;

разграничивать предложения с прямой и косвенной речью;

обнаруживать предложения с косвенной речью, объяснять их текстообразующую роль;

заменять прямую речь косвенной;

конструировать комментирующую часть предложения, правильно расставлять знаки препинания;

обнаруживать комментирующую часть в интерпозиции;

составлять графические схемы предложений, в которых комментирующая часть расположена внутри прямой речи;

соотносить структуру предложения с его графическим обозначением (схемой);

выделять в произношении комментирующую часть (слова автора);

соотносить структуру предложения с его схематической записью; анализировать языковые средства, помогающие автору в реализации замысла произведения;

объяснять текстообразующую роль диалога как вида прямой речи, составлять его графическую схему;

пользоваться логическими синонимами для более точного обозначения характера речи, правильно расставлять знаки препинания;

заменять косвенную речь прямой, исправляя грамматические ошибки, пунктуационно правильно оформлять диалог;

определять текстообразующую роль цитаты;

обнаруживать в комментирующей части слова, указывающие на характер речи;

распознавать цитаты в тексте, правильно расставлять знаки препинания при цитировании;

вводить цитату в авторский текст разными способами: как составную часть и как предложение с прямой речью;

определять текстообразующую роль цитаты;

использовать цитаты в речи;

исправлять речевые недочеты при цитировании;

цитировать стихотворный текст;

использовать цитаты в заданной речевой ситуации;

производить устно и письменно синтаксический разбор предложений с чужой речью.

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственно-прямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (5ч + 1 ч)**

Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

*Учащиеся должны знать:*

о взаимосвязи синтаксиса и морфологии;

первичных и вторичных синтаксических функциях различных частей речи

о значении пунктуации для оформления письменной речи; о взаимосвязи синтаксиса и пунктуации;

алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания

содержание понятия «культура речи»;

о взаимосвязи синтаксиса и культуры речи

о взаимосвязи синтаксиса и орфографии

*Учащиеся должны уметь:*

производить синтаксический разбор предложения, разграничивать первичные и вторичные синтаксические функции частей речи; разграничивать функционирование слов в составе грамматической формы и в качестве самостоятельного члена предложения;

пользуясь алгоритмом, расставлять знаки препинания в тексте;

разграничивать употребление знаков препинания в разных функциях (разделение, выделение, завершение);

правильно употреблять форму зависимого слова при управлении; правильно строить предложение с деепричастным оборотом; пользоваться синтаксическими синонимами для избежания повторов;

правильно писать слова с изученными орфограммами, объяснять синтаксические условия выбора правильного написания;

обнаруживать ошибки в правописании слов, исправлять их, объяснять условия выбора правильного написания.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.