Календарно-тематическое планирование 9класс

2часа в неделю, 70часов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема | Вид урока | Плановые сроки прохождения  | Скорректи-рованные сроки прохождения |
|   *Международное значение русского языка (1ч)* |
| 1 | Международное значение русского языка  |  |  |  |
|  | *Повторение изученного в 5-8 классах(6ч+1ч)* |  |  |  |
| 1(2) | Фонетика |  |  |  |
| 2(3) | Лексика и фразеология |  |  |  |
| 3(4) | Морфемика. Словообразование |  |  |  |
| 4(5) | Морфология. Орфография |  |  |  |
| 5(6) | Синтаксис словосочетания и простого предложения |  |  |  |
| 6(7) | Текст. Редактирование | р\р |  |  |
| 7(8) | К.д. по теме «Повторение изученного в 5-8 классах»» | к.д |  |  |
|  | *Сложное предложение. Культура речи:**Основные виды сложных предложений (1ч+2ч ):* |  |  |  |
| 1(9) | Основные виды сложных предложений |  |  |  |
| 2(10) | Способы сжатия содержания текста | р\р |  |  |
| 3(11) | Тезисы, конспект | р\р |  |  |
|  | *Сложносочиненные предложения( 7ч+2ч):* |  |  |  |
| 1(12) | Основные группы сложных предложений по значению и союзам |  |  |  |
| 2(13) | Знаки препинания в сложном предложении |  |  |  |
| 3(14) | Знаки препинания в сложном предложении |  |  |  |
| 4(15) | Рецензия | р\р |  |  |
| 5(16) | Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом |  |  |  |
| 6(17) | Сочинение-рассуждение «В чем коварство союза **и**?» | р\р |  |  |
| 7(18) | Повторение по теме «Сложносочиненные предложения» |  |  |  |
| 8(19) | К.д. по теме «Сложносочиненные предложения» | К.д |  |  |
| 9(20) | Работа над ошибками |  |  |  |
|  | *Сложноподчиненные предложения(20ч+6ч):* |  |  |  |
| 1(21) | Сложноподчиненные предложения. Строение сложноподчиненного предложения |  |  |  |
| 2(22) | Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях | р\р |  |  |
| 3(23) | Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными |  |  |  |
| 4(24) | Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и местоименно-определительными |  |  |  |
| 5(25) | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |  |  |  |
| 6(26) | Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными |  |  |  |
| 7(27) | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |  |  |  |
| 8(28) | Сложноподчиненные предложения с придаточными степени и образа действия |  |  |  |
| 9(29) | Сложноподчиненные предложения с придаточными места |  |  |  |
| 10(30) | Сложноподчиненные предложения с придаточными времени |  |  |  |
| 11(31) | Сочинение-рассуждение о природе родного края | р\р |  |  |
| 12(32) | Сочинение-рассуждение о природе родного края | р\р |  |  |
| 13(33) | Сложноподчиненные предложения с придаточными условными |  |  |  |
| 14(34) | Сложноподчиненные предложения с придаточными причины |  |  |  |
| 15(35) | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели |  |  |  |
| 16(36) | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными |  |  |  |
| 17(37) | Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными |  |  |  |
| 18(38) | Использование сложноподчиненных предложений в рассуждении «от обратного» |  |  |  |
| 19(39) | Работа над интонацией в сложноподчиненных предложениях с придаточными присоединительными |  |  |  |
| 20(40) | Конструирование предложений с несколькими придаточными |  |  |  |
| 21(41) | Конструирование предложений с несколькими придаточными |  |  |  |
| 22(42) | Деловые бумаги (заявление, автобиография) | р\р |  |  |
| 23(43) | Сочинение по картине О.Кипренского «Портрет А.С.Пушкина» | р\р |  |  |
| 24(44) | Сочинение по картине О.Кипренского «Портрет А.С.Пушкина» | р\р |  |  |
| 25(45) | Повторение по теме «Сложноподчиненные предложения» |  |  |  |
| 26(46) | К.д. по теме «Сложноподчиненные предложения» | К.д. |  |  |
|  | Бессоюзные сложные предложения(6ч+3ч ) |  |  |  |
| 1(47) | Интонация в бессоюзных сложных предложениях |  |  |  |
| 2(48) | Синонимия союзных и бессоюзных сложных предложений |  |  |  |
| 3(49) | Синонимия союзных и бессоюзных сложных предложений |  |  |  |
| 4(50) | Конструирование союзных и бессоюзных сложных предложений |  |  |  |
| 5(51) | Конструирование союзных и бессоюзных сложных предложений |  |  |  |
| 6(52) | Реферат | р\р |  |  |
| 7(53) | Изложение с элементами сочинения на морально-нравственную тему | р\р |  |  |
| 8(54) | Изложение с элементами сочинения на морально-нравственную тему | р\р |  |  |
| 9(55) | Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения» |  |  |  |
|  | *Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи(4ч)* |  |  |  |
| 1(56) | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них |  |  |  |
| 2(57) | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них |  |  |  |
| 3(58) | Авторские знаки препинания |  |  |  |
| 4(59) | Подготовка к сочинению о выборе профессии | р\р |  |  |
|  | *Общие сведения о языке 2(ч)* |  |  |  |
| 1(60) | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление |  |  |  |
| 2(61) | Русский литературный язык и его стили |  |  |  |
|  | *Повторение (9ч)* |  |  |  |
| 1(62) | Фонетика. Графика. Орфография |  |  |  |
| 2(63) | Лексика. Фразеология. Орфография |  |  |  |
| 3(64) | Морфемика. Словообразование. Орфография |  |  |  |
| 4(65) | Морфология. Орфография |  |  |  |
| 5(66) | Морфология. Орфография |  |  |  |
| 6(67) | Синтаксис |  |  |  |
| 7(68) | Пунктуация |  |  |  |
| 8(69) | Итоговый тест | тест |  |  |
| 9(70) | Работа над ошибками |  |  |  |