Урок по русскому языку в 9 классе.

Тема: «Интонация сложного предложения»

**Цели:**

1. Помочь вспомнить определение интонации. Познакомить с особенностями интонации сложного предложения.

2. Учить находить ключевые слова и словосочетания в тексте. Развивать умение строить монологическую речь, преобразовывать словесный текст в схемы.

3. Вызвать интерес к теме урока, воспитывать командный дух.

**Оборудование**: «Толковый словарь русского языка» С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой, таблички по словарной работе, учебник Русский язык, 9 класс Тростенцовой Л. А., Ладыженской Т. А. и др., два ватмана, маркеры, магниты.

**Ход урока**

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Стадия вызова | Стадия осмысления | Стадия рефлексии |
| Самостоятельное целеполагание | Инсерт  «Верные и неверные утверждения»  Составление кластера | Презентации кластеров. Дальнейшее целеполагание. |

1. **Вызов.**

Прочитайте тему урока. Все ли слова и понятия вам известны? Что входит в понятие интонации? (Обращаемся к толковому словарю.) Дайте определение сложного предложения. (В случае необходимости читаем определение в учебнике.) **Сформулируйте цели нашего урока самостоятельно.**

**2. Осмысление информации.**

**А)** Самостоятельная работа. **Инсерт.** Обращаемся к параграфу учебника №10. Промаркируйте текст значками:

**V**– я это знал(а)!

**!** – это интересно.

**?** – неизвестное, есть вопросы.

Через 5 – 7 минут ребята комментируют расставленные значки.

**Б)** Приём **«Верные и неверные утверждения».** Учитель предлагает подтвердить или опровергнуть утверждения, приводя в доказательство текст учебника, утверждения, записанные на доске:

1. В сложном предложении интонация завершённости реализуется два раза.

2. Между частями сложного предложения пауза не реализуется.

3. Интонация сложного предложения имеет три элемента.

4. Только вместе с союзом интонация является средством связи в сложном предложении.

**В) Тренинг.** Учитель предлагает потренироваться в чтении сложных предложений, применяя полученные знания. К предложениям составлена партитура. Запись на доске:

Зима заканчивалась /, однако снега по-прежнему выпадало много.

Прежде чем написать письмо /, надо всё обдумать.

Я слышу /, как он открывает дверь.

Двери открылись /, и вошла она.

**Г)** Групповая работа. **Составление кластера**. Класс делится на две группы. Каждой группе выдаётся ватман и маркеры. Сообща ребята составляют кластер, шифруя в нём информацию из параграфа №10. Из упр.57 выписывается предложение в качестве иллюстрации кластера. Составляется его партитура. Ребята должны прочитать предложение с правильной интонацией. Один ученик из группы презентует кластер перед всем классом. (См. приложение №1.)

1. **Рефлексия.**

А) **Презентация кластеров.** После выступлений ребят из каждой группы идёт обсуждение достоинств и недостатков представленных кластеров, оценивается работа групп и выступавших ребят. При необходимости ребята редактируют свои кластеры, и теоретический материал по кластеру проговаривается ещё раз.

**Домашнее задание**: подготовить рассказ «Интонация сложного предложения» по кластеру, выполнить упр. 56 или 57.

Что особенно понравилось на уроке? Что не совсем получилось? Что хотелось бы изменить в уроке? **Какие цели мы должны будем реализовать на следующем уроке?** Оценивание учащихся, выставление отметок в дневники.