***Подготовка к части С ЕГЭ по русскому языку***

***Формулировка проблемы***

*Автора текста волнует проблема...*

*Проблема, которую рассматривает автор, за­ключается в том, что...*

*Текст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ заставил меня задумать­ся над проблемой...*

*Проблема, обозначенная автором, заключается в следующем…*

*Автор данного текста привлекает внимание читателей к проблеме\_\_\_\_\_\_\_\_*

*В тексте, предложенном для анализа, в центре внимания..*

*В предложенном для анализа тексте автор рассматривает ряд важных проблем, наиболее значимой из которых является проблема (чего?)*

***Комментарий к проблеме***

*Автор подчеркивает…*

*Автор обращает наше внимание на…*

*Автор размышляет над….*

*Автор полемизирует с (кем? по какому вопросу?)*

*Автор убеждает ( кого? в чем?)*

*Автор отмечает…*

*Автор указывает на…*

*Чтобы привлечь внимание читателей к данному вопросу, Ф.И.О. рассказывает историю о… (повествует о…, приводит факты…).*

*Чтобы лучше разобраться в этом злободневном вопросе, Ф.И.О. повествует о… . Особенно грустно (страшно),  по мнению автора, что…*

*Автор раскрывает данную проблему на примере жизни героя, который….*

*Эта проблема актуальна сегодня, как никогда, и известный писатель не обошел ее вниманием…*

*Действительно, проблема… очень серьезная и затрагивает каждого из нас.*

*Этот вопрос довольно часто поднимается в сферах массовой информации. Например, мы узнаем из новостей о том, что… . Все это, к сожалению, является результатом безответственной деятельности человека, его равнодушия к …*

*Актуальность этого вопроса не подлежит сомнению. Психологами давно доказано… . Вот почему обозначенная выше проблема так часто обсуждается в средствах массовой информации. Участники дискуссии уверены в одном…*

*Рассматривая проблему …., автор обращает наше внимание на то, что…*

***Позиция автора***

*Позиция автора данного текста довольно ясна и раскрывается в следующем предложении: «…». Ф.И.О. убежден: …*

*Автор текста не выражает прямо свою точку зрения относительно поднятой проблемы, но исподволь подводит читателя к мысли о том, что…*

*Позиция Ф.И.О. относительно поднятой проблемы становится понятной лишь после осмысленного прочтения текста. Автор, рассказывая читателям эту историю, будто говорит: …*

*Автор подводит читателя к выводу о том, что…*

*Автор доказывает, что…*

*Автор убежден в том, что…*

*Автор с восхищением пишет о том, что…*

*Автор подводит читателя к выводу, выдвигая аргументы, подтверждающие, что*

*Позиция автора не вызывает сомнения…*

*Позиция автора очевидна…*

***Аргументация***

1. *Согласие/несогласие*

*С подобным мнением трудно не согласиться…*

*Автор убедительно доказывает, что…*

*Безусловно, нельзя не признать правоту автора*

*Точка зрения автора, конечно, интересна, но я считаю, что…*

*Я считаю, что не совсем справедливо утверждение автора о том, что..*

1. *Введение аргументации*

*Достаточно привести такой пример…*

*Вспомним о…*

*Приведу пример, доказывающий актуальность поставленной проблемы…*

*Докажем важность данной проблемы с помощью…*

*В этом легко убедиться, обратившись к…*

*Данную мысль можно обосновать еще одним (примером, фактом, аргументом)*