Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

средняя общеобразовательная школа № 1

г. Климовск Московской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**МО,г. Климовск, ул. Рощинская, д.17А, тел./факс: 60-40-70; тел.: 62-21-21, 62-21-22**

« УТВЕРЖДАЮ »

Директор МБОУ СОШ № 1

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_С.Н.Чугунов. «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2013 г.

**Рабочая программа**

**по русскому языку**

**(базовый уровень)**

5 А класс

Составитель:

Филатова Дарья Андреевна,

учитель русского языка и литературы

2013 г.

1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе

* Федерального компонента государственного стан­дарта общего образования, утверждённого приказом Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»,
* Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебному комплексу[[1]](#footnote-1) для 5-9 классов // Авторы программы В.В. Бабайцева, А.П. Еремеева и др. // Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл. / сост. Е. И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2010.- С.3-47.

Программа предназначена для работы по учебному комплексу: Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5—9 классы. Русский язык. Практика. 5 класс / Под ред. А. Ю. Купаловой. Никитина Е. И. Русская речь. 5 класс.

Рабочая программа рассчитана на 204 часа (6 часов в неделю).

Русский язык является важнейшей частью на­циональной культуры русского народа. Как учеб­ная дисциплина он имеет первостепенное значение, так как является не только предметом изучения, но и важнейшим средством познания других наук, средством интеллектуального, духовного, эстетиче­ского развития учащихся.

**Основные цели** преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации: формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной сис­темы знаний о языке умений и навыков полноцен­но, грамотно (в широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике, воспитание бережного от­ношения к языку, стремления к самосовершенство­ванию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Эти цели обусловливают следующие **задачи:**

* дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся яв­лении, о месте русского языка в современном ми­ре, о его богатстве и выразительности; обеспе­чить усвоение определенного круга знаний из облас­ти фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лек­сики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также фор­мирование умений применять эти знания на прак­тике;
* развивать речь учащихся: обогащать их актив­ный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию уме­ний и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
* формировать и совершенствовать орфографиче­ские и пунктуационные умения и навыки.
* формировать умение анализировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормированности, соответствия ситуации общения;
* формировать умение анализировать и составлять тексты разных жанров и стилей.

Указанные цели и задачи отвечают требованию стандарта: «Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета».

Программа реализуется в адресованном учащим­ся учебном комплексе: «Русский язык. Теория», «Русский язык. Практика», «Русская речь».

В учебнике «Русский язык. Теория» излагаются сведения о языке, предназначенные для изучения в 5—9 классах. В течение пяти лет обучения книга остается в пользовании ученика. Систематический теоретический курс русского языка способствует формированию целостного представления о системе языка, его закономерностях и тенденциях развития.

Изложение теории дается в системе, что для формирования практических умений и навыков яв­ляется более прочной базой, чем раздробленные све­дения из разных разделов науки о языке. Данный тип учебника выполняет как учебную, так и спра­вочную функцию. Он используется не только при изучении нового материала, но и при повторении, при подготовке к зачетным работам, к экзаменам и т. д. Такой тип учебника способствует формирова­нию у учащихся познавательной самостоятельнос­ти, умений работать с учебной литературой, пользо­ваться разными видами чтения.

Книга «Русский язык. Практика» реализует деятельностный подход к обучению, обеспечивая мотивацию учебной деятельности школьников, усвоение ими знаний о языке, способов оперирования ими, формирование и совершенствование умений правильно и целесооб­разно пользоваться ресурсами родного языка в уст­ной и письменной формах. Важное значение, наряду с упражнениями, пред­полагающими репродуктивную деятельность, при­дается задачам, вызывающим активизацию позна­вательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению род­ного языка и совершенствованию речи.

Третий компонент учебного комплекса — «Рус­ская речь» обеспечивает формирование коммуникативной компетенции учащихся. Задачи и уп­ражнения опираются на речеведческие понятия и правила речевого поведения, что способствует осоз­нанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого об­щения.

Все компоненты учебного комплекса тесно связа­ны между собой (представляют **единый учебник в трех частях)** и в совокупности способствуют реше­нию задач обучения русскому языку в школе.

Разделы программы имеют две рубрики: в пер­вой определяется круг теоретических сведений и правил **(орфографические и пунктуационные пра­вила** обозначены в программе **вертикальной лини­ей),** во второй перечисляются соответствующие умения и навыки, которые должны быть сформиро­ваны на данной теоретической основе.

В процессе обучения русскому языку в 5 классе учащиеся должны приобрести в рамках программы умения и навыки анализа (разбора) языкового материала, орфографические и пунк­туационные навыки, умения и навыки связной речи, а также овладеть нормами литературного языка.

Программа содержит в основном традиционные для школы разделы и понятия, поэтому в процессе преподавания русского языка по учебному комп­лексу могут быть использованы (с некоторой кор­ректировкой в отдельных случаях) различные ди­дактические материалы.

Некоторые изменения понятийно-терминологи­ческой системы обусловлены усилением практиче­ской направленности обучения русскому языку. Так, раздел, в котором изучается состав слова, на­зван «Морфемика», поскольку из трех видов анали­за состава слова (морфемного, словообразовательно­го и этимологического) основным для нужд школь­ной практики является морфемный (разбор слова по составу), обеспечивающий умение членить слова на морфемы (приставки, корни, суффиксы, оконча­ния).

Самое общее понятие о словообразовательном разборе и основные способы образования слов осве­щаются в этом разделе, а словообразование частей речи — в соответствующих разделах, при изучении которых формируются и совершенствуются умения и навыки морфемного и словообразовательного ана­лиза.

Умение видеть строение слова — осно­ва для формирования орфографических навыков, так как основной принцип русской орфографии тре­бует умения быстро выделять морфемы, независимо от того, сохраняют они или не сохраняют продук­тивность в современной системе языка.

Введено понятие сочинительного словосочета­ния. Умение задавать вопрос к зависимому слову в подчинительном словосочетании готовит к изуче­нию членов предложения и придаточных предло­жений, умение выделять в предложении сочи­нительные словосочетания — к изучению одно­родных членов предложения и сложносочиненных предложений и т. д. Умение видеть строе­ние предложения — основное условие фор­мирования пунктуационных и некоторых орфогра­фических навыков.

В основе программы и комплекса в целом — **ли­нейный принцип** подачи материала, однако про­граммой выделяются вводный курс (обобщающий изученное в начальных классах и содер­жащий пропедевтический материал) и основ­ной (систематический) курс, в соответ­ствии с которым уже в 5 классе (в полном объеме) изучаются разделы: «Фонетика», «Графика», «Лек­сика», «Морфемика». Изучение всех разделов сопровождается фор­мированием орфографических и пунктуационных навыков.

Организация учебно-воспитательного процесса основана на технологии личностно ориентированного подхода, в соответствии с чем выбираются форма и структура учебного занятия.

Формы организации учебного процесса:

* индивидуальные;
* групповые;
* индивидуально-групповые;
* фронтальные;
* практикум

В планировании предусмотрены разнообразные виды и формы контроля:

* наблюдение, беседа,
* фронтальный опрос,
* опрос в парах,
* практикум,
* диктанты (объяснительный, предупредительный, «Проверяю себя», графический, выборочный, распределительный, творческий, с грамматическими заданиями),
* тесты,
* комплексный анализ текста,
* устные рассказы по плану на лингвистические темы,
* сочинения,
* изложения.

Структура и содержание предлагаемой програм­мы обеспечивают учителю условия для гибкого ее ис­пользования, реализации практической направлен­ности обучения, осуществления индивидуального подхода к учащимся.

Структура Программы является формой представления учебного предмета (курса) как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы:

1. Пояснительная записка.
2. Содержание тем учебного курса.
3. Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной

программе.

1. Перечень учебно-методического обеспечения.
2. Календарно-тематическое планирование
3. **Содержание тем учебного курса.**

**Введение. Общие сведения о языке (2 ч.)**

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку.

Наука о рус­ском языке, ее основные разделы.

Роль языка в жизни общества.

**ВВОДНЫЙ КУРС**

**Орфография (7 ч.).**

Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне сло­ва, в приставках; *и, а, у* после шипящих;

глухих и звонких согласных, непроизносимых соглас­ных, удвоенных согласных в корне

слова.

**Морфология и орфография (21 ч.)**

Части речи. Самостоятельные и служебные частя речи.

***Имя существительное****.* Склонение. Имена су­ществительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

***Имя прилагательное.*** Связь прилагательного с именем существительным.

Правописание безударных гласных в окончани­ях имен прилагательных.

***Глагол.*** Неопределенная форма глагола. Прошед­шее, настоящее и будущее время.

Спряжение глаго­ла.

Правописание гласных перед суффиксом -л - в окончании глаголов.

Буква *ь* в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с *ться* и *тся.*

***Наречие.*** Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наре­чий по списку.

***Местоимение.*** Личные *я, ты, он* и др. Притяжа­тельные *мой, твой, наш, ваш, свой.*

Вопроситель­ные *кто? что? какой?* и др. Неопределенные *кто-то, что-либо, какой-либо,*

*кое-кто* и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных

местоимениях.

***Предлог.*** Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами су­ществительными.

***Союз.*** Союзы *и, а, но* между однородными члена­ми и в сложных предложениях.

***Частица.*** Частицы *не, бы (б), ли (ль), же (ж)* и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

**Синтаксис и пунктуация (43 ч.)**

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложения. Грамматическая основа предло­жения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не­восклицательные и восклицательные

предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в

имени­тельном падеже).

Второстепенные члены предложения (определе­ние, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинитель­ные словосочетания. Словосочетания в

предложении.

Предложения с однородными членами. Обоб­щающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородны­ми членами (соединенными только

интонацией, одиночными союзами *и, а, но,* а также повто­ряющимся союзом *и)* и

обобщающим словом пе­ред однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указываю­щими на уверенность или неуверенность

говоряще­го по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение. Сложносочиненные предложения. Сложноподчиненные

предложения. Сложные бессоюзные предложения.

Запятая между частями сложного предложения.

Предложения с прямой речью (прямая речь пос­ле слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях).

Оформление диалога на письме.

**ОСНОВНОЙ КУРС**

**Понятие о литературном языке (1ч.)**

Литературный язык – основа русского национального языка. Нормы литературного языка

(орфоэпические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические,

пунктуационные и др.)

**Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия (17 ч.)**

Звуки речи. Звуки речи и буквы.

Алфавит.

Гласные и согласные звуки.

Слог.

Правила переноса слов.

Ударение.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая пози­ция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки.

Правописание парных звонких и глухих соглас­ных на конце и в середине слов перед

согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью *ь.*

Значение букв я, *ю, е, ё.*

Правописание разделительных *ъ* и ь. Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов. Правописание гласных *и –* *ы*

после *ц.*

Основные нормы литературного произношения. Орфоэпический словарь.

**Морфемика и словообразование. Орфография (43 ч.)**

Понятие о морфемике.

Основа слова и окончание.

Корень слова. Приставки, суффиксы.

Правописание сложных и сложносокращенных слов.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок.

Правописа­ние безударных гласных в корне слова.

Правопи­сание корней с чередованием гласных *а — о*

Правописание корней с чередованием гласных *е* — *и.*

Правописание согласных и гласных в пристав­ках.

Правописание приставок, оканчивающихся на *з (с).*

Правописание приставок *роз - (рос-)* — *раз - (рас-).*

Буква *ы* после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок *при-* и *пре-.*

Морфемные и словообразовательные словари русского языка.

**Лексикология и фразеология (22 ч.)**

Словарное богатство русского языка. Лексиче­ское значение слова.

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слова.

Омонимы. Синонимы. Антонимы.

Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении.

Историзмы и архаизмы. Неологизмы. Заимство­ванные слова. Старославянизмы.

Нейтральные и стилистически окрашенные сло­ва.

Фразеологизмы.

Пословицы, поговорки, афоризмы.

Толковые словари русского языка.

**Повторение (14 ч.)**

**Развитие связной речи (34 ч.)**

Устная и письменная формы речи. Речь диалогическая и монологическая. Понятие о связном тексте. Тема. Основная мысль текста. Смысловые части текста. Простой план. Понятие о последовательной и параллельной связи предложений в тексте. Выразительные средства устной речи. Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи. Типы речи. Представление о повествовании, описании, рассуждении.

1. **Требования к уровню подготовки учащихся**

Учащиеся должны ***знать*** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны ***уметь:***

**речевая деятельность:**

***аудирование:***

* понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
* выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

***чтение:***

* владеть техникой чтения;
* выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
* разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
* отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
* владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
* прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
* извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
* правильно расставлять логические ударения, паузы;
* выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

***говорение:***

* доказательно отвечать на вопросы учителя;
* подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
* создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
* выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

***письмо:***

* подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
* создавать письменные высказывания разных типов речи;
* составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
* определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
* делить текст на абзацы;
* писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе

и научного);

* пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
* выражать свое отношение к предмету речи;
* находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
* подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
* использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в

выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений,

избыточная инфор­мация и др.);

* исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

**фонетика и орфоэпия:**

* выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
* различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
* использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого

звука и объяснения написания слова;

* находить в художественном тексте явления звукописи;
* правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также

наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

* работать с орфоэпическим словарем;

**графика:**

* правильно произносить названия букв русского алфавита;
* свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
* проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

**морфемика:**

* выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
* подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
* учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и

суффиксами;

* пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
* объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в

ху­дожественных текстах;

**лексикология и фразеология:**

* объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание,

краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);

* пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения

слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;

* распределять слова на тематические группы;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
* различать прямое и переносное значение слов;
* отличать омонимы от многозначных слов;
* подбирать синонимы и антонимы;
* выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
* находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в

переносном значении;

* владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
* использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство

устранения неоправданного повтора;

**морфология:**

* узнавать и различать основные самостоятельные части речи (существительные,

прилагательные, глаголы, наре­чия, местоимения) и служебные слова (предлоги,

союзы, частицы), определять их морфологические признаки и роль в предложении.

**орфография:**

* находить орфограммы в морфемах;
* группировать слова по видам орфограмм;
* владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами

применения изученных правил орфографии;

* устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические

обо­значения;

* самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

**синтаксис и пунктуация:**

* выделять словосочетания в предложении;
* определять главное и зависимое слово;
* составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по

за­данной схеме;

* выделять основы предложений с двумя главными членами;
* конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
* характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию

второстепен­ных членов, количеству грамматических основ;

•правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и

эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения

как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;

* составлять простые и сложные предложения изученных видов;
* опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными

словами;

* находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
* владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
* устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных

синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические

обозначения;

* самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**IV. Перечень учебно-методического обеспечения.**

1. Бабайцева В. В. Русский язык. Теория. 5-9 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова. – 19-е изд. – М.: Дрофа, 2010. – 320 с.
2. Русский язык. Практика. 5 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / А. Ю. Купалова, А. П. Еремеева, Г. К. Лидман-Орлова и др.; под ред. А.Ю. Купаловой – 16-е изд., М.: Дрофа, 2010. – 270 с.
3. Никитина Е. И. Русский язык. Русская речь. 5 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е. И. Никитина. – 18-е изд. – М.: Дрофа, 2009. – 172 с.
4. Бабайцева, В.В. Русский язык. Сборник заданий. 5 кл.: учебное пособие к учебнику В.В.Бабайцевой «Русский язык. Теория. 5-9 классы». Предпрофильное обучение/В.В.Бабйцева, Л.Д.Беднарская, Н.В.Дрозд. - М: Дрофа, 2012.- 272 с.
5. Купалова А. Ю. Русский язык. 5 класс : учебно-методическое пособие к УМК В. В. Бабайцевой, Л. Д. Чесноковой, Е. И. Никитиной / А. Ю. Купалова. – М.: Дрофа, 2010. – 320 с.
6. Никитина Е.И. Уроки развития речи : К учебнику «Русская речь. Развитие речи». 5 кл. – М.: Дрофа, 2004. – 224 с.
7. Пименова С. Н. Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 5 класс. - М.: Дрофа, 2012. – 128 с.
8. Тетрадь для самостоятельной работы учащихся по русскому языку. 5 класс / Т. М. Пахнова, А. Ю. Купалова, Г. И. Лидман-Орлова.- М.: Дрофа, 2010. – 189 с.

**Список литературы**

***для учащихся:***

1. Граник Г.Г., Бондаренко СМ., Концевая ЛА Секреты орфографии.- М, 1994. – 222 с.
2. Арсирий А.Т. Занимательные материалы по русскому языку. - М., 1995. – 495 с.
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. - М., 1987. – 223 с.

***для учителя:***

1. «Вспоминая теперь свои впечатления…» Методические рекомендации учителю русского языка к проведению свободных диктантов и изложений на основе впечатлений./ Сост. Т. М. Фалина. – М.: Мнема, 2000. – 79 с.
2. Дейкина А.Д. Раздаточные материалы по русскому языку. 5 кл. / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. – М.: Дрофа, 2007. – 224 с.
3. Жердева Л. А. Русский язык в средней школе: карточки-задания для 5 класса. В помощь учителю / Л. А. Жердева. – Новосибирск: Сиб. унив. изд-во, 2010. - 192 с.
4. Казбек-Казиева М. М. школьные олимпиады. Русский язык. 5-11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2006. – 192 с.
5. Программы для общеобразовательных учреждений : Русский язык. 5-9 кл., 10-11 кл. / сост. Е. И. Харитонова. – М.: Дрофа, 2010. – 222 с.
6. Рогачева Е. Ю. Карточки для дифференцированного контроля знаний по русскому языку: 5 класс. – М.: ТЦ Сфера, 2002. – 144 с.
7. Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. Методическое пособие с электронным приложением / Н. В. Верескун, С. С. Грачева. – М.: Планета, 2011. – 224 с.
8. Русский язык: правила и упражнения: 1 – 5-й кл. / О. В. Узорова, Е. А. Нефедова. – М.: АСТ: Астрель, 2005. - 272 с.
9. Сборник диктантов по русскому языку для 5-7 классов / Сост. В. В. Андросова, Е. А. Стогний. – 3-е изд. – Ростов н/Д: Феникс; Донецк: Издательский центр «Кредо», 2008. - 128 с.
10. Соловьева Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Н. Н. Соловьева. – М.: Просвещение, 2010. - 160 с.
11. Страхова Л. Д. Сочинение по картине. 5 – 7 классы. СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 64 с.
12. Уроки русского языка в 5 классе: Кн. для учителя / Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2002. – 288 с.
13. Фалина Т. М. Русский язык: 5-7 кл.: Диктанты. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 136 с.
14. Халикова Н. В., Леденева В. В. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 5-7 классы. - М: Дрофа, 1996. – 160 с.
15. Энциклопедия для детей. Т. 10 Языкознание. Русский язык. – 4-е изд., испр. / Ред. коллегия: М. Аксёнова, Л. Петрановская и др. – М.: Аванта+, 2005. – 704 с.

***Словари:***

1. Жуков В. П., Жуков А. В. Школьный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся. – 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1989. - 255 с.
2. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка: Произношение слов: Около 3300 слов / Под ред. П. А. Леканта. – 2-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2000. – 254 с.
3. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов русского язы­ка. - М: Вопросы языкознания, 1988. – 384 с.
4. Новейший словарь иностранных слов и выражений. – Мн.: Харвест, М.: ООО «Издательство АСТ», 2001. – 976 с.
5. Ожегов С. И. и Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка: 80000 слов и фразеологических выражений/Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова. – 4-е изд., дополненное. – М.: Азбуковник, 1999. - 944 с.
6. Орфографический словарь русского языка: 106000 слов / АН СССР, Ин-т русского языка; Под. Ред. С. Г. Бархударова и др. – 25-е изд., испр. – М.: Рус. яз., 1987. – 400 с.
7. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – 2-е изд., испр. – М.: Рольф, 2001. - 832 с.
8. Словарь антонимов русского языка: Более 500 антоним. гнезд / Л. А. Введенская. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2002. - 448 с.
9. Словарь паронимов русского языка / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева. – М.: ООО «Издательство Астрель», 2002. — 464 с.
10. Словарь синонимов русского языка / ИЛИ РАН; Под ред. А. П. Евгеньевой. – М.: ООО «Издательство АСТ» : ООО «Издательство Астрель», 2002. - 656 с.
11. Тихонов А. Н. Школьный словообразовательный словарь русского языка: Пособие для учащихся. – М.: Культура и традиции, 1999. - 576 с

***Средства ИКТ***

1. Диск «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Уроки русского языка. 5 класс».
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов

http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/75dfb919-ae4e-4811-aa20-fe0ca45d78e0/

1. Презентация Power Point «Чередование гласных в корне»
2. Презентация Power Point «Прямая речь и диалог (закрепление изученного)»
3. Русский язык. Нестандартные уроки и внеклассные мероприятия с применением информационных технологий. 5-9 классы. – М.: Планета, 2011.

**V. Календарно-тематическое планирование учебного материала**

**по русскому языку в 5 «А» классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Дата***  ***план*** | ***Дата факт.*** | ***Тема урока*** |
| ***Введение. Общие сведения о языке. (2+2)*** | | | |
| 1 (1) | 03.09 |  | Знакомство с учебным комплексом |
| 2 (2) | 05.09 |  | Роль языка в жизни общества |
| 3 Р (3) | 06.09 |  | Для чего людям нужна речь? |
| 4 Р (4) | 06.09 |  | Как различают формы речи? |
| ***ВВОДНЫЙ КУРС***  ***Орфография (7)*** | | | |
| 5 (1) | 07.09 |  | Орфограмма |
| 6 (2) | 08.09 |  | Правописание безударных гласных в корне слова |
| 7 (3) | 10.09 |  | Правописание безударных гласных в корне слова |
| 8 (4) | 12.09 |  | Правописание безударных гласных в приставках. Гласные и, а, у после шипящих |
| 9 (5) | 13.09 |  | Правописание глухих и звонких согласных. |
| 10 (6) | 13.09 |  | Правописание непроизносимых, удвоенных согласных |
| 11 (7) | 14.09 |  | Диктант (1) |
| ***Морфология и орфография (21+2)*** | | | |
| 12 (1) | 15.09 |  | Самостоя­тельные и служебные части речи |
| 13 (2) | 17.09 |  | Имя сущест­вительное |
| 14 (3) | 19.09 |  | Имя существительное. Диагностическая работа №1 |
| 15 (4) | 20.09 |  | Имя существительное |
| 16 (5) | 20.09 |  | Имя существительное |
| 17 (6) | 21.09 |  | Имя прила­гательное |
| 18 Р (7) | 22.09 |  | Что та­кое диалог или моно­лог? |
| 19 (8) | 24.09 |  | Глагол |
| 20 (9) | 26.09 |  | Глагол |
| 21 (10) | 27.09 |  | Глагол |
| 22 (11) | 27.09 |  | Глагол |
| 23 (12) | 28.09 |  | Глагол |
| 24 (13) | 29.09 |  | Глагол |
| 25 (14) | 01.10 |  | Глагол |
| 26 (15) | 03.10 |  | Диктант (2) |
| 27 Р  (16) | 04.10 |  | Как вес­ти беседу? |
| 28 (17) | 04.10 |  | Наречие |
| 29 (18) | 05.10 |  | Наречие |
| 30 (19) | 06.10 |  | Местоиме­ние |
| 31 (20) | 08.10 |  | Местоимение |
| 32 (21) | 10.10 |  | Служебные части речи. |
| 33 (22) | 11.10 |  | Служебные части речи. |
| 34 (23) | 11.10 |  | Проверочная работа (3) |
| ***Синтаксис и пунктуация (43+8)*** | | | |
| 35 (1) | 12.10 |  | Понятие о синтаксисе и пунктуации |
| 36 (2) | 13.10 |  | Понятие о синтаксисе и пунктуации |
| 37 (3) | 15.10 |  | Понятие о синтаксисе и пунктуации |
| 38 Р (4) | 17.10 |  | Что та­кое текст? |
| 39 (5) | 18.10 |  | Предложе­ние. Диктант (3) |
| 40 (6) | 18.10 |  | Виды пред­ложений по цели выска­зывания |
| 41 (7) | 19.10 |  | Виды предложений по цели высказывания |
| 42 (8) | 20.10 |  | Невосклица­тельные предложения и предложе­ния восклицательные |
| 43 (9) | 22.10 |  | Невосклицательные и восклицательные предложения |
| 44 Р (10) | 24.10 |  | Что зна­чит писать и говорить на тему? |
| 45 Р (11) | 25.10 |  | Обуче­ние выбо­рочному из­ложению текста |
| 46 (12) | 25.10 |  | Члены предложе­ния |
| 47 (13) | 26.10 |  | Члены предложения |
| 48 (14) | 07.11 |  | Главные члены пред­ложения |
| 49 (15) | 08.11 |  | Главные члены предложения |
| 50 (16) | 08.11 |  | Главные члены предложения |
| 51 (17) | 09.11 |  | Главные члены предложения |
| 52 Р (18) | 10.11 |  | Обуче­ние написа­нию сочине­ния на тему: «Памятный день летних каникул» |
| 53 (19) | 12.11 |  | Второсте­пенные чле­ны предло­жения |
| 54 (20) | 14.11 |  | Второстепенные члены предложения |
| 55 (21) | 15.11 |  | Второстепенные члены предложения |
| 56 (22) | 15.11 |  | Второстепенные члены предложения |
| 57 (23) | 16.11 |  | Второстепенные члены предложения |
| 58 (24) | 17.11 |  | Проверочная работа и анализ ее выполнения (4) |
| 59 (25) | 19.11 |  | Анализ проверочной работы |
| 60 (26) | 21.11 |  | Словосочетание |
| 61 (27) | 22.11 |  | Словосочетание |
| 62 (28) | 22.11 |  | Предложе­ния с одно­родными членами |
| 63 (29) | 23.11 |  | Предложения с однородными членами |
| 64 (30) | 24.11 |  | Предложения с однородными членами |
| 65 (31) | 26.11 |  | Предложения с однородными членами |
| 66 Р (32) | 28.11 |  | Главное в тексте – идея, основная мысль |
| 67 Р (33) | 29.11 |  | Изложение, близкое к тексту |
| 68 (34) | 29.11 |  | Предложе­ние с обра­щениями |
| 69 (35) | 30.11 |  | Предложение с обращениями |
| 70 (36) | 01.12 |  | Предложе­ния с ввод­ными сло­вами |
| 71 (37) | 03.12 |  | Предложения с вводными словами |
| 72 | 05.12 |  | Сложное предложе­ние |
| 73 | 06.12 |  | Сложное предложение |
| 74 | 06.12 |  | Сложное предложение |
| 75 | 07.12 |  | Сложное предложение |
| 76 Р (42) | 08.12 |  | Для чего нужен план? |
| 77 (43) | 10.12 |  | Предложе­ния с пря­мой речью |
| 78 (44) | 12.12 |  | Предложения с прямой речью |
| 79 (45) | 13.12 |  | Предложения с прямой речью |
| 80 (46) | 13.12 |  | Системати­зация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуа­ция». |
| 81 (47) | 14.12 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». |
| 82 (48) | 15.12 |  | Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация». |
| 83 (49) | 17.12 |  | Контрольная работа по теме «Син­таксис и пунктуация» (5) |
| 84 (50) | 19.12 |  | Анализ контрольной работы |
| 85 Р (51) | 20.12 |  | Как свя­зать пред­ложения в тексте? Цеп­ная связь предложе­ний в тексте. |
| 86 (52) | 20.12 |  | Как связать предложения в тексте? Параллельная связь предложе­ний в тексте. |
| **ОСНОВНОЙ КУРС.** | | | |
| 87 | 21.12 |  | Понятие о литератур­ном языке |
| ***Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. (17+2)*** | | | |
| 88 Р (1) | 22.12 |  | Учитесь выразитель­но читать |
| 89 (2) | 24.12 |  | Звуки речи. Звуки речи и буквы. Ал­фавит |
| 90 (3) | 26.12 |  | Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит |
| 91 (4) | 27.12 |  | Гласные и согласные звуки. Слог. Пра­вила пере­носа |
| 92 (5) | 27.12 |  | Ударение |
| 93 (6) | 28.12 |  | Орфография. Орфограм­ма. Типы орфограмм. |
| 94 (7) | 09.01 |  | Орфография. Орфограмма. Типы орфограмм. |
| 95 (8) | 10.01 |  | Орфография. Орфограмма. Типы орфограмм. |
| 96 (9) | 10.01 |  | Практикум по теме: «Правописа­ние без­ударных гласных в корне слова» |
| 97 (10) | 11.01 |  | Гласные буквы после шипящих и Ц |
| 98 (11) | 12.01 |  | Гласные буквы после шипящих и Ц |
| 99 (12) | 14.01 |  | Звонкие и глухие со­гласные зву­ки и их обо­значение на письме. |
| 100 (13) | 16.01 |  | Правописа­ние слов с непроизно­симыми и двойными согласными |
| 101 Р (14) | 17.01 |  | Текст и фрагменты текста |
| 102 (15) | 17.01 |  | Твердые и мягкие со­гласные зву­ки. Обозна­чение мягко­сти соглас­ных с помо­щью Ь |
| 103 (16) | 18.01 |  | Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Пра­вописание раздели­тельных Ъ и Ь знаков |
| 104 (17) | 19.01 |  | Системати­зация и по­вторение и закрепление изученного по темам: «Фонетика. Графика. Орфогра­фия. Орфо­эпия» |
| 105 (18) | 21.01 |  | Систематизация и повторение и закрепление изученного по темам: «Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия» |
| 106 (19) | 23.01 |  | Диктант (6) |
| ***Морфемика и словообразование. Орфография. (44+7)*** | | | |
| 107 (1) | 24.01 |  | Понятие о морфемике |
| 108 (2) | 24.01 |  | Основа сло­ва и оконча­ние |
| 109 (3) | 25.01 |  | Основа слова и окончание |
| 110 (4) | 26.01 |  | Корень сло­ва. Истори­ческие из­менения в составе сло­ва |
| 111 (5) | 28.01 |  | Корень слова. |
| 112 (6) | 30.01 |  | Корень слова. |
| 113 (7) | 31.01 |  | Приставки. Суффиксы. |
| 114 Р (8) | 31.01 |  | Функ­циональные стили речи. Разговорный стиль |
| 115 (9) | 01.02 |  | Чередова­ние гласных звуков в кор­не |
| 116 (10) | 02.02 |  | Чередование гласных звуков в корне |
| 117 (11) | 04.02 |  | Чередова­ние полноглас­ных и не­полноглас­ных сочета­ний |
| 118 (12) | 06.02 |  | Подго­товка к со­чинению на грамматиче­скую тему о слове |
| 119 (13) | 07.02 |  | Морфемный разбор сло­ва |
| 120 Р (14) | 07.02 |  | Книжные стили. Ха­рактеристи­ки научного стиля |
| 121 (15) | 08.02 |  | Правописа­ние корней с чередовани­ем гласных А- О |
| 122 (16) | 09.02 |  | Правописание корней с чередованием гласных А- О |
| 123 (17) | 11.02 |  | Правописание корней с чередованием гласных А- О |
| 124 (18) | 13.02 |  | Правописание корней с чередованием гласных А- О |
| 125 (19) | 14.02 |  | Правописание корней с чередованием гласных А- О |
| 126 (20) | 14.02 |  | Правописание корней с чередовани­ем Е-И |
| 127 (21) | 15.02 |  | Правописание корней с чередованием Е-И |
| 128 (22) | 16.02 |  | Правописание корней с чередованием Е-И |
| 129 (23) | 18.02 |  | Правописание корней с чередованием Е-И |
| 130 (24) | 20.02 |  | Контрольный диктант с дополнительными заданиями (7) |
| 131 (25) | 21.02 |  | Анализ контрольного диктанта |
| 132 Р (26) | 21.02 |  | Художе­ственный стиль. Ме­тафора как средство выразительности |
| 133 (27) | 22.02 |  | Художественный стиль. Метафора как средство выразительности |
| 134 (28) | 23.02 |  | Правописа­ние приста­вок, не из­меняющихся на письме |
| 135 (29) | 25.02 |  | Правописание приставок, не изменяющихся на письме |
| 136 (30) | 27.02 |  | Правописание приставок, не изменяющихся на письме |
| 137 (31) | 28.02 |  | Правописание приста­вок, оканчи­вающихся на-З (-С) |
| 138 (32) | 28.02 |  | Правописание приставок, оканчивающихся на-З (-С) |
| 139 (33) | 01.03 |  | Правописание приставок, оканчивающихся на-З (-С) |
| 140 (34) | 02.03 |  | Буква Ы после при­ставок, оканчиваю­щихся на согласный |
| 141 Р (35) | 04.03 |  | Изло­жение, близ­кое к тексту. К.Г. Паустовский «Первый снег» |
| 142 (36) | 06.03 |  | Правописа­ние приста­вок -ПРИ- и -ПРЕ- |
| 143 (37) | 07.03 |  | Правописание приставок -ПРИ- и -ПРЕ- |
| 144 (38) | 07.03 |  | Правописание приставок -ПРИ- и -ПРЕ- |
| 145 (39) | 08.03 |  | Обобщение изученного о правописании приставок |
| 146 (40) | 09.03 |  | Обобщение изученного о правописании приста­вок |
| 147 (41) | 11.03 |  | Диктант (8) |
| 148 (42) | 13.03 |  | Анализ диктанта |
| 149 (43) | 14.03 |  | Словообразование |
| 150 (44) | 14.03. |  | Словообразование |
| 151 (45) | 15.03 |  | Словообразование |
| 152 (46) | 16.03 |  | Словообразование |
| 153 (47) | 18.03 |  | Систематизация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразование. Орфография» |
| 154 (48) | 20.03 |  | Системати­зация и обобщение изученного в разделе «Морфемика. Словообразова­ние. Орфо­графия» |
| 155 (49) | 21.03 |  | Как различают типы речи? |
| 156 Р (50) | 21.03 |  | Повествовать - значит рас­сказывать |
| 157 (51) |  |  | Резерв |
| ***Лексикология. Фразеология. (24+8)*** | | | |
| 158 (1) | 22.03 |  | Сло­варное бо­гатство рус­ского языка |
| 159 (2) | 01.04 |  | Лексическое значение слова |
| 160 (3) | 03.04 |  | Лексическое значение слова |
| 161 (4) | 04.04 |  | Однознач­ные и много­значные слова |
| 162 (5) | 04.04 |  | Однозначные и многозначные слова |
| 163 (6) | 05.04 |  | Прямое и переносное значение слова |
| 164 (7) | 06.04 |  | Прямое и переносное значение слова |
| 165 Р (8) | 08.04 |  | Выборочное изложение текста |
| 166 Р (9) | 10.04 |  | Выборочное изложение текста |
| 167 (10) | 11.04 |  | Омонимы |
| 168 (11) | 11.04 |  | Синонимы. Лексический разбор сло­ва |
| 169 (12) | 12.04 |  | Синонимы. |
| 170 (13) | 13.04 |  | Синонимы. |
| 171 (14) | 15.04 |  | Синонимы. |
| 172 (15) | 17.04 |  | Антонимы |
| 173 Р (16) | 18.04 |  | Как описать предмет? |
| 174 (17) | 18.04 |  | Слова об­щеупотре­бительные и ограничен­ные в употреблении |
| 175 (18) | 19.04 |  | Историзмы, архаизмы, неологизмы |
| 176 (19) | 20.04 |  | Историзмы, архаизмы, неологизмы |
| 178 (20) | 22.04 |  | Исконно русские и заимство­ванные сло­ва |
| 179 (21) | 24.04 |  | Исконно русские и заимствованные слова |
| 180 Р (22) | 25.04 |  | Как описать животное? Подго­товка к со­чинению о любимом животном |
| 181 (23) | 25.04 |  | Фразеологизмы |
| 182 (24) | 26.04 |  | Фразеологизмы |
| 183 (25) | 27.04 |  | Повторение изученного по разделу «Лексиколо­гия и фразеология». |
| 184 (26) | 29.04 |  | Повторение изученного по разделу «Лексикология и фразеология». Зачёт по теме |
| 185-  Р (27) | 03.05 |  | Сочине­ние по кар­тине И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» |
| 186 Р (28) | 04.05 |  | Сочинение по картине И. И. Шишкина «Утро в сосновом лесу» |
| 187 (29) | 06.05 |  | Контрольный диктант (9) |
| 188 (30) | 08.05 |  | Анализ диктанта и работа над ошибками |
| 189 Р (31) | 10.05 |  | Рассуждать – значит рассказывать |
| 190 Р (32) | 11.05 |  | Рассуждать – значит рассказывать |
| ***Систематизация и обобщение изученного в 5 классе. (12)*** | | | |
| 191 (1) | 13.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по орфографии |
| 192 (2) | 15.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по орфографии |
| 193 (3) | 16.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по орфографии |
| 194 (4) | 16.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по орфографии |
| 195 (5) | 17.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по орфографии |
| 196 (6) | 18.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по пунктуации |
| 197 (7) | 20.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по пунктуации |
| 198 (8) | 22.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по пунктуации |
| 199 (9) | 23.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по культуре речи |
| 200 (10) | 23.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по культуре речи |
| 201(11) | 24.05 |  | Систематизация и обобщение изученного по культуре речи |
| 202 | 25.05 |  | Резерв |
| 203 |  |  | Резерв |
| 204 |  |  | Резерв |

1. Бабайцева В. В., Чеснокова Л. Д. Русский язык. Теория. 5—9 классы.

   Русский язык. Практика. 5 класс / Под ред. А. Ю. Ку­паловой.

   Никитина Е. И. Русская речь. 5 класс. [↑](#footnote-ref-1)