***План-конспект урока по истории и культуре Санкт - Петербурга***

**Тема: Наследие Византии и православной Руси в Санкт-Петербурге**

**Класс: 7**

**Дата проведения: 17.11.2014 года**

**Цели:**

1. Обобщить знания и понятия о роли культурных традиций Византии и православной Руси в истории Санкт – Петербурга.
2. Познакомиться с памятниками и произведениями искусства периода средневековья, хранящимися в музеях Санкт-Петербурга.
3. Формировать умение работать с виртуальными ресурсами.

**План урока.**

1. Организационный этап.
2. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.
3. Этап изучения нового.
4. Этап применения изученного.
5. Этап контроля и самоконтроля
6. Этап коррекции
7. Этап информации о домашнем задании
8. Этап подведения итогов учебного занятия
9. Этап рефлексии

**Тип урока**–комплексное применение знаний и способов деятельности.

**Оборудование:**

1. Презентация с познавательными вопросами, иллюстрациями, схемами.
2. Иллюстрации по истории и культуре СПб.
3. Мультимедийная аппаратура, экран.

**Ход урока**

1. **Организационный этап**

*Вступительное слово учителя*

Здравствуйте, ребята! Сегодня у нас не совсем обычный урок у нас присутствует много гостей. Мы очень рады их видеть! Мы приступаем к повторительному уроку по теме «Наследие Византии, Православной Руси, Петербурга» Изучая историю нашего города вы уже узнали, что у нас есть памятники и произведения искусства, которые напоминают о художественной культуре и традициях других времен, народов, культурных цивилизаций! Одна из нах Византия.

* + 1. Где в нашем городе можно познакомиться с наследием Византии?
    2. Какими способами это можно сделать?

**II. Этап актуализации субъектного опыта учащихся.**

Прежде чем мы начнем искать ответы на вопросы, вспомним, что мы изучили раньше.

* 1. Какому историческому периоду относится существование Византии и Православной Руси (ответ: Средневековье).
  2. Наш город возник в новое время, но являлся и является центом изучения науки о средневековье, а знаете, как называются ученые, изучающие средневековье. (Ответ: медиевисты).

Я предлагаю стать юными медиевистами. За правильные ответы вам будут вручаться жетоны. Количество жетонов к концу урока будет вашим индивидуальным достижением.

Уважаемые медиевисты, ответьте на следующие вопросы: (вопросы в презентации)

**III. Этап изучения нового.**

Русь унаследовала от Византии христианскую религию, которая оказала влияние на формирование культуры, уклада жизни. Как вы думаете, где находятся подлинные памятники Византии в Санкт-Петербурге. (ответ: Эрмитаж, Русский музей)

Сегодня нам представиться уникальная возможность: без посещения залов совершить виртуальную экскурсию.

Ребята, вы пользуетесь интернетом? С какой целью? А как можно использовать сайты для получения необходимой информации? Давайте попробуем это сделать.

Откройте на рабочем столе папку «Русский музей». В этой папке вы видите 4 ссылки. Откройте первую, познакомьтесь с сайтом Государственного Эрмитажа. Если нас интересует конкретная информация – воспользуемся поисковой системой. Давайте познакомимся с экспонатами, представленными на сайте.

В Русском музее Византийские иконы и фреска демонстрируются в первом зале экспозиции «Древнерусское искусство», а мы на уроке можем увидеть их в виртуальной галерее «Дополненная реальность».

Мы обзорно познакомились с сайтами, теперь ответьте на вопросы, за правильный ответ – жетон:

* + 1. Где мы можем увидеть византийские произведения искусства в СПб?
    2. Перечислите экспонаты, которые вам запомнились?

**IV. Этап применения изученного.**

А сейчас мы будем работать с индивидуальной карточной медиевиста. Мне интересно будет посмотреть на ваши результаты поиска. Подпишите свои карточки, ответьте на 3 вопроса письменно.

Спасибо, Ваше время подходит к концу, Ваши карточки необходимо сдать в конце урока на оценку.

Мои уважаемые медиевисты, продолжаем изучать музейные экспонаты, как части не только отечественного, но и всемирного культурного наследия, которыми вправе гордиться каждый петербуржец.

Я предлагаю поработать в группе ученых. Вы должны помочь друг другу представить нам произведение искусства. Выберете по одному эксперту от каждой тройки и покажите, как вы умеете ориентироваться в виртуальном пространстве, используя сайты как источник информации. Расскажите о конкретном экспонате как произведении искусства, используя план работы на карточке № 2 (групповая). Чтобы команды были в равных условиях, я предлагаю выбрать произведения путем жребия.

Время 5 минут. Разговариваем шепотом.

Презентация работы. Сейчас участники групп будут выходить, чтобы представить результаты своей работы. Все остальные в это время заполняют индивидуальную карточку – таблица (задание № 4)

Выступления групп: За правильный ответ на дополнительный вопрос, учитель выбирает группу-победителя, за это вручается большой жетон – дополнительная «5-ка» за урок.

1. **Этап контроля и самоконтроля**

Вы заполнили свою индивидуальную карточку? Оцените свою работу!

Подсчитайте количество жетонов.

1. **Этап информации о домашнем задании**

ДЗ представлено на желтых карточках. Изучение дополнительного экспоната на сайте.

1. **Этап подведения итогов учебного занятия**

К концу урока мы ответили на вопросы: Что унаследовал Петербург от Византии? Открыли новые способы знакомства с экспонатами музеев. Выяснили, какие памятники унаследовал наш город от Византии и где мы можем их посмотреть!

Мы можем гордиться, что в нашем городе есть произведения искусства и Отечественного и всемирно-культурного наследия.

1. **Этап рефлексии**