**Творческая часть мастер – класса**

Автор: Стряпчева Татьяна Александровна, музыкальный руководитель МБ ДОУ « Детский сад № 11» г. Новокузнецка.

Описание материала: мастер - класс проводился для музыкальных руководителей города Новокузнецка в рамках Кузбасской специализированной выставки-ярмарки «Образование. Карьера. Занятость».

Формы работы, предлагаемые в мастер-классе использую в своей работе с детьми старшего дошкольного возраста на занятиях по театрализованной деятельности.

**Творческая часть мастер - класса « Полет на ковре - самолете»**

Тема моей системы работы: «Развитие музыкальных способностей детей старшего дошкольного возраста средствами театрализованной деятельности с использованием современных технических средств обучения».

Как построить музыкальную деятельность так, чтобы детям было интересно, чтобы они могли выразить свои чувства в пении, движении, восприятии музыки и игре на музыкальных инструментах?

Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребенка, обучения чувствованию музыки и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, сочинительство. Все это может дать музыкально-художественная деятельность с использованием современных технических средств обучения.

Я нашла интересные формы работы, которые позволяют достичь высоких результатов.

Приглашаю вас в дивный полет,

Ждет нас быстрый ковер - самолет.

Приключения будут чудесные,

Увлекательные, интересные.

Для наших приключений приглашаю 6 помощников*.*

*(выходят помощники по желанию).*

Встаньте с каждой стороны ковра-самолёта.

(*берут ковер-самолёт*)

Полетели! (***звучит восточная музыка и работает лазер***, *участники имитируют полет на ковре-самолете)*

В страну сказок приземляемся,

В сказочных героев превращаемся

(*выключить музыку, положить ковер-самолёт в сторону)*

*( 4 участника растягивают театрализованный бассейн, а 2 стоят рядом с музыкальным руководителем)*

Что я вижу? Водоём!

Интересно, что же в нем?

Мы поиграем в игру: **« Купание в театрализованном бассейне»**

Сейчас я взмаху волшебной палочки (*обращаюсь к стоящим рядом со мной)* вы превратитесь в морских обитателей и будите плавать в бассейне под музыку, заплывайте в бассейн*.*

*(плавают под спокойную музыку)*

(*музыка заканчивается)* Посмотрите, вот ваш улов.

*(обращаю внимание на сетки с атрибутами: парик русалки и корона с трезубцем для Нептуна)*

Передайте под музыку образ морских обитателей: сначала образ Русалочки, а затем образ царя Нептуна.

*(выполняют задания под определенные фрагменты музыки )*

Игра « Купание в театрализованном бассейне» помогает развивать музыкальные способности детей, учит слышать конец музыкальных фраз, а так же развивает творчество, импровизацию.

В качестве рефлексии давайте попробуем понять, что же происходило в процессе нашей совместной деятельности.

Вопрос к участникам - что вы почувствовали, когда примерили парик Русалки? Что вы почувствовали, когда надели корону Нептуна и взяли в руки трезубец?

Поблагодарим участников аплодисментами

Наши приключения продолжаются.

Полетели!

*( участники берут ковер-самолёт, звучит восточная музыка и работает лазер)*

Ковер-самолет приземляется,

Игра « Звукорежиссеры» начинается!

Работая с детьми я показываю фрагмент знакомого мультфильма, а затем, только распределив роли, мы переходит к озвучиванию.

Сейчас мы с вами озвучим фрагмент мультфильма «Бременские музыканты», но сначала посмотрим ролик на мультимедийной установке.

*(смотрим ролик)*

А сейчас с вами, уважаемые коллеги, обозначим роли.

*(распределяем роли и переходим к озвучиванию фрагмента ролика)*

**Игра « Звукорежиссеры»**

Современные ТСО помогают раскрыть детские таланты, дети начинают активно участвовать в процессе игры, проявляют творчество: придумать реплику, спеть песню, создать шумовой эффект.

Вопрос к участникам, как вы ощущали себя в роли осла, короля, кота…

Спасибо участникам за игру.

А сейчас, сюрприз, друзья!

На сцену приглашаю я!

Чтоб в артистов превратиться,

Нужно нам принарядиться.

*(раздают шляпы, шапочки-маски из мультфильма « Бременские музыканты)*

Выходите на сцену.

**танцевальная композиция « Мы к вам заехали на час!»**

Я помогаю детям с помощью костюма и атрибутов перевоплотиться, и ребенок начинает импровизировать, проявлять творчество, передавать образ.

Вопросы к участникам - расскажите, что вы почувствовали во время исполнения танцевальной композиции?

Поаплодируем друг другу.

На этом наши увлекательные приключения заканчиваются.

Давайте посмотрим какими мы были активными и артистичными, творческими и музыкальными и ритмичными.

*( во время мастер – класса помощник из нашего ДОУ фотографировал фрагменты, и вывел их на мультимедийную установку)*

**фотоотчета по мастер-классу**

Вопрос к участникам мастер – класса: чему вас научил мастер-класс?

В конце своего выступления мы с коллегами хотели бы подарить всем

песню « Берегите своих детей!»

*(исполняем)*

Спасибо за внимание!