Конспект

Тема: Любимый город – Санкт-Петербург.

* 1. Через знакомство детей с историей возникновения и развития города формировать у детей нравственные черты (доброту, отзывчивость, сопереживание)
* 2.При этом объяснять детям, что город создавался как защита русских земель, подчеркивать нравственную сторону (почему строили, зачем, как строили) . Подчеркнуть, что люди строили город с любовью.
* 3. Развитие познавательной деятельности, речи через историю СПб.
* 4. Формирование представления о понятии истинного петербуржца. (Воспитание культуры поведения)

Ход:

***Слайд 3:*** Живем мы с вами в удивительном и красивом городе, который называется Санкт-Петербург, что в преводе на русский означает город святого Петра. Город наш стоит на реке Неве уже больше 300 лет и имеет выход к Балтийскому морю.

***Слайд 4:*** Раньше на месте города было болото, и много людей потрудилось, чтобы выстроить такой красивый город.

***Слайд 5:*** А построили наш город и назвали его так по приказу русского царя Петра Первого. Давным-давно жил был царь. Почему первый? Потому что среди всех царей, кто правил до него, не было ни одного Петра. Поэтому он и был Первый. Был этот царь очень умный, сильный и смелый. А еще он был очень-очень высокий. Большой был умница. Воевал он в те времена со шведами. Но, нужно было закрепиться в завоеванном крае, чтобы шведы больше не занимали эти земли. Помощник царя генерал Федор Алексеевич Головин, советовал царю Петру, построить большую крепость с корабельной гаванью - это место для стоянки кораблей, со складами для еды и оружия, с казармами для солдат. В такой крепости можно было бы разместить очень много солдат и направлять их отсюда против шведов. И вот, наконец, царь решил построить большую каменную крепость, а вокруг крепости город. Думал-думал царь Петр в каком месте бы построить такой город, чтобы все его задумки исполнились, плавал в своей лодке по реке Неве, присматривал такое место, и нашел. Называлось это место Заячий остров, оно и сейчас так называется.

 ***Слайд 6:* Почему Заячий остров называется Заячьим?**

Как ты думаешь, почему?

 (Выслушать ответы ребенка). Находится этот остров на реке Неве, в самом широком месте, где она впадает в Финский залив. А Финский залив это уже маленький кусочек Балтийского моря.

Все, как и хотел царь Петр

***Слайд 7:***. Имеется выход к морю, и в то же время будущая крепость закроет вход в Неву от врагов.

***Слайд 8:*** Островок этот маленький (длина 750м, ширина 400м). По форме напоминает корабль.

***Слайд 9:*** Заячьим его назвали, потому, что там действительно было много зайцев. Есть история, которая говорит о том, что плотники, строившие крепость работали медленно, и разгневанный Петр приплыл на остров, чтобы наказать их. Когда он выходил из лодки, ему на сапог вдруг прыгнул зайчик и так развеселил царя, что он не стал наказывать плотников, а остров назвал Заячьим. Около Заячьего острова со стороны Иоанновского моста, есть маленький памятник. Он называется "Зайчик, спасшийся от наводнения".

***Слайд 10***: Петропавловская крепость - первая постройка Санкт-Петербурга. День начала строительства крепости **Петропавловской крепости** 16(27) мая 1703 считается датой основания города. По указу Петра I в Петропавловской крепости начали строить [**Петропавловский собор**](http://www.spbfoto.spb.ru/foto/details.php?image_id=516) - с колокольни. Во-первых, она была необходима как смотровая площадка, откуда бы можно было увидеть приближение неприятеля. Во-вторых, [**трёхъярусная колокольня**](http://www.spbfoto.spb.ru/foto/details.php?image_id=14) Петропавловского собора высотой 122,5 метра, увенчанная золочёным шпилем с фигурой летящего ангела, утверждала возвращение приневских земель России. Фигура ангела свободно вращается, подобно флюгеру.

***Слайд 11***: **Невский проспект** – самая знаковая улица Санкт-Петербурга. Он значит для жителей города не меньше, чем Арбат для москвичей. Без него невозможно представить себе город на Неве.

***Слайд 12:*** Протяженность этой главной городской магистрали северной столицы, - 4.5 километра. Она протянулась от знаменитого здания [Адмиралтейства](http://www.peterburg.biz/admiralteystvo.html) вплоть до Александро-Невской лавры, собственно и определившей ее название. Таким образом, представление о том, что Невский проспект выходит к Неве, является ошибочным.
***Слайд 13:*** К Неве здесь выхода нет, хотя эта центральная улица Северной Венеции пересекает не одну водную артерию города, а потому Невский знаменит своими мостами: [**Зеленым**](http://www.peterburg.biz/tsvetnyie-mostyi-cherez-moyku.html)(через реку Мойка), **Казанским** (канал Грибоедова) и одним из самых знаменитых, - [**Аничковым мостом**](http://www.peterburg.biz/anichkov-most.html), переброшенным через реку Фонтанка.
***Слайд14:*** В центре сквера на Александрийской площади стоит **памятник императрице Екатерине ΙΙ**,который был открыт в [1873 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1873_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). Его автор — художник [М. О. Микешин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B8%D0%BA%D0%B5%D1%88%D0%B8%D0%BD%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%9E%D1%81%D0%B8%D0%BF%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).

**Казанский собор** воспринимался современниками как памятник ратных побед русского народа в Отечественной войне 1812 года. В 1812 году сюда доставлены почётные трофеи: военные французские знамена и личный жезл наполеоновского маршала [Даву](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B2%D1%83%2C_%D0%9B%D1%83%D0%B8_%D0%9D%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0). Здесь же был похоронен фельдмаршал [М. И. Кутузов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%82%D1%83%D0%B7%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B8%D0%BB_%D0%98%D0%BB%D0%BB%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Архитектор Казанского собора А. Н. Воронихин.

**Дом книг-** построенный в самом начале 20 века (1902-1904 гг.) по новаторскому проекту архитектора Павла Сюзора

"Братьями Елисеевыми" в 1900 г. было перестроен существовавший пятиэтажный доходный дом. В 1902-1903 гг. было возведено **угловое здание с театром и магазином**.  Фирма братьев Елисеевых вела торговлю иностранными винами и продуктовыми товарам

**Ани́чков мост**— один из самых известных [мостов Санкт-Петербурга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8B_%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%D0%B0). Постоянный каменный мост переброшен через [Фонтанку](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D0%BD%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D0%B0) по линии [Невского проспекта](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9D%D0%B5%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D0%BF%D0%B5%D0%BA%D1%82) в [1785 году](https://ru.wikipedia.org/wiki/1785_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). Своим названием мост обязан [подполковнику](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D0%B4%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%B8%D0%BA)-[инженеру](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%BD%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B5%D1%80) [Михаилу Аничкову](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B), чей [батальон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%82%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BE%D0%BD) во времена [Петра Великого](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80_I) дислоцировался за Фонтанкой в так называемой Аничковой слободе. Вскоре на мосту воздвигли скульптуры «[Укротители коней](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%BA%D1%80%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%82%D0%B5%D0%BB%D0%B8_%D0%BA%D0%BE%D0%BD%D0%B5%D0%B9)», заказанные скульптору [П. К. Клодту](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D1%82%2C_%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).

**Зда́ние Гла́вного шта́ба** — историческое здание, располагающееся на [Дворцовой площади](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%86%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D0%BB%D0%BE%D1%89%D0%B0%D0%B4%D1%8C) в [Санкт-Петербурге](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3). Архитектор:[К. И. Росси](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D1%81%D1%81%D0%B8%2C_%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87).

***Слайд 15:*** Адмиралтейство. **Зда́ние Гла́вного Адмиралте́йства** — комплекс [адмиралтейских построек](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%B4%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%B0%D0%BB%D1%82%D0%B5%D0%B9%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE_%28%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D0%BF%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81_%D1%81%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B9%29) в [Санкт-Петербурге](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3), расположенный на берегу реки Невы. Изначально Санкт-Петербургское адмиралтейство строилось как верфь по чертежам, подписанным лично [Петром I](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%91%D1%82%D1%80_I). Было заложено 5 [(16) ноября](https://ru.wikipedia.org/wiki/16_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1704 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1704_%D0%B3%D0%BE%D0%B4), о чём сохранилась следующая запись: Заложили Адмиралтейский дом и веселились в [остерии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F), длина 200 сажен, ширина 10 сажен.

 — [*Походный журнал Петра I*](https://ru.wikipedia.org/w/index.php?title=%D0%9F%D0%BE%D1%85%D0%BE%D0%B4%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B6%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB_%D0%9F%D0%B5%D1%82%D1%80%D0%B0_I&action=edit&redlink=1)

В центре здания — монументальная башня со шпилем (архитектор [Иван Коробов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD_%D0%9A%D1%83%D0%B7%D1%8C%D0%BC%D0%B8%D1%87)) (снимок 1)

***Слайд 16:*** Подготовительные работы были закончены в рекордно короткий срок: в начале 1705 года на верфи были возведены основные постройки и на [эллингах](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%AD%D0%BB%D0%BB%D0%B8%D0%BD%D0%B3) заложены первые корабли. Так как в условиях [Северной войны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) необходимо было защищать верфь, в 1706 году адмиралтейство представляло собой [крепость](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B5%D0%BF%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C): постройки были ограждены [земляным валом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%83%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BD%D0%B0) с пятью земляными же [бастионами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BE%D0%BD), по периметру были прорыты рвы, заполненные водой и сделана насыпь.

***Слайд 17:*** **Кораблик на шпиле Адмиралтейства**

Возможно, что кораблик Адмиралтейства повторяет силуэт первого корабля, вошедшего в только что построенный порт Санкт-Петербурга. Также есть мнение, что прообразом кораблика стал [фрегат «Орёл»](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D1%80%D1%91%D0%BB_%28%D1%84%D1%80%D0%B5%D0%B3%D0%B0%D1%82%29) — первый русский военный корабль, построенный в 1667—1669 годах по указу царя [Алексея Михайловича](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B5%D0%B9_%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). Согласно легенде, три флага на мачтах кораблика были выполнены из чистого червонного золота. Оригинал «Золотого кораблика», вес которого 65 кг, длина — 192 см и высота — 158 см, был помещён в экспозицию находившегося здесь же Морского музея.

***Слайд 18:* Дворцовая площадь -** главная площадь [Санкт-Петербурга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3), архитектурный ансамбль, возникший во второй половине [XVIII](https://ru.wikipedia.org/wiki/XVIII_%D0%B2%D0%B5%D0%BA) — первой половине [XIX века](https://ru.wikipedia.org/wiki/XIX_%D0%B2%D0%B5%D0%BA). Площадь образуют [памятники истории и культуры федерального значения](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9E%D0%B1%D1%8A%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%8B_%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D0%BD%D0%B0%D1%81%D0%BB%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D1%8F): [Зимний дворец](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%86), Здание штаба Гвардейского корпуса, [Здание Главного штаба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5_%D0%93%D0%BB%D0%B0%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D0%B3%D0%BE_%D1%88%D1%82%D0%B0%D0%B1%D0%B0_%28%D0%A1%D0%B0%D0%BD%D0%BA%D1%82-%D0%9F%D0%B5%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B3%29) с Триумфальной аркой, [Александровская колонна](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D0%BB%D0%B5%D0%BA%D1%81%D0%B0%D0%BD%D0%B4%D1%80%D0%BE%D0%B2%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%B0). Её размеры составляют около 5 га. Наименование *Дворцовая площадь* известно с [1766 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1766_%D0%B3%D0%BE%D0%B4). Дано по расположенному рядом [Зимнему дворцу](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B8%D0%BC%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%B4%D0%B2%D0%BE%D1%80%D0%B5%D1%86), южный фасад которого выходит на площадь.

 Предыстория площади связана с закладкой [5 ноября](https://ru.wikipedia.org/wiki/5_%D0%BD%D0%BE%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8F) [1704 года](https://ru.wikipedia.org/wiki/1704_%D0%B3%D0%BE%D0%B4) Адмиралтейской крепости-верфи. Согласно требованиям [военного времени](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B5%D0%BB%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%8F_%D0%A1%D0%B5%D0%B2%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%B2%D0%BE%D0%B9%D0%BD%D0%B0) Адмиралтейство окружили [валами](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D0%B5%D0%BC%D0%BB%D1%8F%D0%BD%D0%BE%D0%B9_%D0%B2%D0%B0%D0%BB) и [рвом](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%BE%D0%B2). Перед ним простиралось обширное открытое пространство — [гласис](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%B0%D1%81%D0%B8%D1%81), необходимый для действий крепостной [артиллерии](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%90%D1%80%D1%82%D0%B8%D0%BB%D0%BB%D0%B5%D1%80%D0%B8%D1%8F) в случае вражеского нападения с суши. Вскоре после основания Адмиралтейство утратило функцию боевой крепости и вместе с ней постепенно ушло в прошлое и [фортификационное значение](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B8%D1%84%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D1%86%D0%B8%D0%BE%D0%BD%D0%BD%D0%BE%D0%B5_%D1%81%D0%BE%D0%BE%D1%80%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5) гласиса. Первое время его территорию использовали для складирования и хранения строительного корабельного леса, больших якорей, других адмиралтейских припасов. Со временем - территория заросла травой и превратилась в *Адмиралтейский луг*.

. На берегу Невы около этого луга много лет строился Зимний дворец (архитектор [Б. Ф. Растрелли](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%BB%D0%B8%2C_%D0%91%D0%B0%D1%80%D1%82%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BE_%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE)). В нем правители - цари жили, отдыхали и собирали коллекцию картин, скульптур и других произведений искусства, которая получила название «Эрмитаж» По завершении строительства Зимнего Дворца на *Адмиралтейском* лугу накопилось много мусора, и царю Петру III это не понравилось. Он повелел всем жителям города приходить и брать все, что осталось на лугу.

 На расчищенном лугу стали проводить различны праздники и гуляния. На Масленицу строились огромные катальные горы. Проводились живые шахматные турниры.

Напротив зимнего дворца - было построено большое здание Главного Штаба в честь победы в отечественной войне. В нем служили люди, которые управляли всей Российской армией.

**Слайд 19: Александровская колонна** - на вершине колонны находится большая скульптура ангела. Во время войны говорили, что пока стоит Александрийская колонна враг не войдет в город. Колонна осталась целой и невредимой.

 Дворцовая площадь считается одной из самых красивых площадей в мире.

***Слайд 20: Летний сад*** – самый прекрасный и старый сад города, посажен еще при Петре 1. Петр 1 хотел создать рай на земле. Такое место, где всегда все красиво: цветы, деревья, птицы. Сад окружен водой со всех сторон - Лебяжья канавка, Фонтанка, Нева. А с четвертой стороны протекает Мойка. Что на «острове» стоит, Летний сад не знает.

 Почему Летний сад называется Летним? (Потому что в саду есть Летний дворец) Есть в городе Таврический дворец и Таврический сад, Юсуповский дворец и Юсуповский сад.)

Еще с петровских времен в севера - восточной части сада, ближе к Неве, сохранился Летний дворец, где когда - то жил царь Петр1 со своей семьей. Дворец был построен по проекту Доменико Трезини

 Так же как вы, дети растете, развиваетесь, так и Летний сад рос, взрослел, менялся. В нем появлялись новые экспонаты – Чайный и Кофейный домики. В дальнем углу сада очень любят гулять мамы с детьми, рядом с бронзовым памятником великому русскому баснописцу И. А. Крылову, за оградой на высоком постаменте, сидящим с книгой в руках. Постамент украшен барельефами, где изображены герои басен Крылова - мартышка, медведь, журавль, осел. Памятник создал скульптор Петр Клодт.

 Летний сад украшают много мифических скульптур. В старину было почти 250 статуй. Их привозили из Италии, были они сделаны из белого мрамора. Они изображали героев мифов, богов, нимф… Летом можно любоваться их красотой, а зимой их прячут в деревянный каркас, чтобы от мороза уберечь. Все статуи стоят на постаментах, чтобы было их лучше видно. Здесь есть статуи Богини – ночи; Богини зари – Авроры; Юноша – полдень; Старик – закат; Двуликий Янус - символизирующий прошлое и будущее и другие.

 Изумительной красоты решетка стала символом нашего города . Гранитные колонны, каменные вазы, чугунная решетка с позолотой. Сооружена решетка по проекту Фельтена

Петербуржцы очень любят Летний сад, берегут его. За чистотой и порядком следят работники сада. Садовники. Газоны и деревья аккуратно подстрижены, на клумбах высажены цветы.

 Вы тоже петербуржцы и должны любить и беречь свой город.

**Символика города Санкт-Петербура.**

|  |  |
| --- | --- |
| Флаг Санкт-Петербурга | **Флаг** Санкт-Петербурга представляет собой прямоугольное полотнище красного цвета, в центре которого изображены два перевернутых белых якоря - морской и речной, положенных накрест, и на них золотой скипетр с двуглавым орлом. Отношение ширины флага к его длине - 2:3. (Ст. 8, Закон Санкт-Петербурга «О детальном описании официальных символов Санкт-Петербурга и порядке их использования».) |
| Герб Санкт-Петербурга | **Герб** Санкт-Петербурга представляет собой геральдический красный щит с изображением на его поле двух серебряных якорей - морского и речного, положенных накрест, и на них золотой скипетр с двуглавым орлом. (Ст. 3, Закон Санкт-Петербурга «О детальном описании официальных символов Санкт-Петербурга и порядке их использования».) |
| Малый Герб Санкт-Петербурга | Малый Герб Санкт-Петербурга |

Заключительная часть:

1.В каком городе мы живем?

2.Кто заложил город?

3.Что первым было построено, где, как называется?

4.Символы города.

5. Назовите главные - площадь и проспект.